AL-RAI AL-AAM-SUNDAY JAN. 22; 1989 - 27th. YEAR. NO . 9831

اطلب الملحق مع العدد

باطلاق سراح ٥٠٠ معتقبل

١٠٠ فيليد



فلفون ١٠٤٢ ١٩٤٠ فلأنص ﴿ أَنْ سُوبَ مَسْ سِدُ صُوَّ . مِنْ ٢٠٧٤ السَّالِيةِ

اول جريدة كويتية يومية

الأحد 10 جمادي الأخرة ٩ / ١هـ ٢٢ يناير (كانون الثاني) ١٩٨٩ ـ السنة ٢٧ العدد «٢١٠٩»

وصل الى مطار الكويت الدولي في أساعة الثانية والنصف بعد ظهر أمس الرئيس محمد سياد بري رئيس جهورية الصومال الديمقراطية الشقيقة والوقد المرافق له في زيارة رسمية لبلاد تستغرق ثلاثة أيام. وكان في مقدمة مسقبلي فخامته علارض المطار الحوه حضرة صاحب السمو المسابد وكان في مقلس المذاء وتأني رئيس والدكتور عبدالرشيد احمد وزير الاعلام والسياحة وعدد من كيار و المنطورية الصومال الديمقراطية وولد اعلامي. في جمهورية الصومال الديمقراطية وولد اعلامي. غذا وقد تشكلت بعثة شرف لرافقة الضيف برئاسة وزير التجارة والصناعة

وستيداً المحادثات الرسمية اليوم بين صاحب السمو الأمير والرئيس الضيف تتركز حول العلاقات الثنائية والاوضاع العربية الراهنة. وقام سمو ولي العهد الأمين رئيس مجلس الوزراء الشيخ سمد العبدالله السالم الصباح في الساعة السادسة والنصف من مساء أمس بزيارة لأخيه الرئيس محمد سياد بري بمقر اقامته بقصر السلام. وقد حضر المقابلة رئيس بعثة الشرف، كما قام نائب رئيس

ووزير الخَارِجِيَّة الشَّيْخ صَباح الأحمد الجابِر في السَّاعة السَّابِعة من مَسَّاء امس بزيارة الرئيس الضيف وذلك بمقر اقامتة بقصر السلام. والبقية على ص ٢٣ه

● سمو الأمع والرئيس الصومالي

عمان - الرأي العام

كشفت مصادر سياسية اسرائيلية

مطلعة النقاب عن ان رئيس وزراء

العدو اسحق شامع يدرس حاليا

امكانية عقد لقاء مع عدد من الشخصيات الفلسطينية من الضفة

الغربية وقطاع غزة من المقربين لمنظمة التحرير الفلسطينية.

ونقل راديو جيش العدو باللفة

العبرية في نبأ التقطته «الـرأي العام» نقلا عن المصادر السياسية

الاسرائيلية قولها ان وزير الخارجية

الاسرّائيلِي موتني أرينز هو الذي اقترح على شامير الجلوس والتحدث

مع الشخصيات الفلسطينية المقربة ن المنظمة وذلك من اجل الاستماع

الى وجهات نظر ومواقف هذه

تفاهم ممها بشان وقف الانتفاة

حيال النظمة.

الشعبية الستمرة في المناطق المحتلة

وقالت المصادر السياسية الاسرائيلية

ان موشيه ارينز اقترح على شامع

الايعباز باطلاق سراح فيصل

الحسيني المتقل اداريا والدي

يعتبر من اشد القربين لمنظمة التحرير الفلسطينية وعقد لقاء معه

ويعدها عقد لقاء موسع يضمّ كلا من

صيات ومحاولة التوصل الى



● سمو ولى العهد الأمين خلال زيارته للرئيس الصومالي بمقر اقامته

Control of the Contro

المناطق المحتلة وبخاصة وقف

ويقوم شامير حاليا بدراسة اقتراح

الوزير موشيه ارينز الذي يعتبر من

اشد القربين اليه بين وزراء الليكود. في هذا الصدد ذكرت اذاعة جيش

«البقية على ص ٢٣»

عمليات الإبعاد وهدم المنازل.

التوقيع على عقد لتوسعة الديوان الاميري

ومكتب ولي العهد الامين

وقع وزير الاشغال العامة المهندس عبدالرحمن الحوطي امس عقدا لتوسعة

الديوان الاميري ومكتب سمو ولي العهدالامين ورئيس الوزراء والامانة العامة لمجلس الوزراء ، وتبلغ قيمة العقد ثمانية ملايين دينار وثمانمائة وستة

بجلس الوزراء ، وبينع فيمه العد نمانية مدين ديدر وستساب وستين الف دينار ، وأوضح الوزير بأن هذا العقد بمثابة المرحلة العملية الاولى للبدء في تنظيد هذا المشروع مشيرا الى انه قد تم توقيع مناقصتين قبل ذلك تتعلق بالاعمال التحضيرية للعملية التنظيدية .

مصدرافتصادي لـ الرأي العسام؛

سع محطات الوقود غير وارد

والمطروح تسايم ادارتها للقطاع الخاص

اكد مصدر اقتصادي كبير ان بيع

محطات تزويد السيارات بالوقود المنتشرة في مناطق البلاد المختلفة والتي تملكها شركة البترول الوطنية الكويتية الى القطاع الخاص غير وارد

واعلن المعدر في تصريح لـ «الرأي العام» ان التكرة المطروحة حول هذا الموضوع والتي مازالت قيد الدراسة

هو ان يعهد الى شركات خاصة او

اشخاص بأدارة هذه المحطات عن

طريق تعهدات وللدة زمنية محددة

بينماً تبقى اصول تلك المحطات وكافة

مُنْشَأَتُهَا عَائِدةً إِلَى الشَرِكَةِ المَالِكَةِ لَهَا

اصلا وتحت اشرافها ، بينما تقوم

حاليا ,

الجهة التي يتم التعاقد معها على ادارة هذه الحطات او بعضها بتوفير

الفروريــة الاخــرى بحيـث يبقى مستوى الاداء الذي تقـدمه تلـك

المحطآت بالشكل المطلوب وأن تستمر

كافة خدماتها كذلك بمستواها الحالي

واشار المصدر في تصريحه الى ان مثل هذا الاجراء الذي قد تتخذه شركة

البترول أرعنية الكويتية سوف

يحقق عدداً من الغايات الايجابية ،

يـاتي في مقـدمتهـا تخفيف بمض الاعباء الادارية والمالية عن الشركة ،

وايجاد مجالات جديدة لىلاستثمار

والعمل امام القطاع الخاص .

من حيث الادَّاء والتَكُلَفَة الْمَالِية .

العصالة البلازمة لهنا والخذ

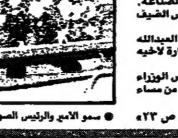
● شبان الانتفاضة يرجمون قوات الاحتلال بالحجارة في بير زيت.

.. desiring a reliant

والقلسطينيين كمأ اقترح ارينز على

شَامير وَكَبَانُرة حسن نية حيالُ المنظمة اطلاق سراح ٥٠٠ معتقل

اداري من المتقلين في «انصار ٣» واطلاق سراح الفي معتقل فلسطيني من معتقلي الانتفاضة. ووقف سياسة القبضة الحديدية المنتهجة في



وسي و المحد المهد الاستورس بعد المورات والبيم و المهد المهد المهد المهد والبيد والمدو ولي العهد الاستورنس مجلس الوزراء والبيري والوزراء مجلس الوزراء ووزير الخارجية ويرسون الديوان الاميري والوزراء وعدد من كيار المسؤولين في الدولة فضاء السفارة الصومالية في الكويت. ويرافق فخامته وقد رسمي يضم وأضويته المهندس عثمان جامع رئيس وزير دائرة الخدمة العامة في الخزي الحال والدكتور عبد قسم صلاد حسن وزير الدائرة المتعددة المعامة في الخزي الحال والدكتور عبد قسم صلاد حسن وزير الدائرة المتعددة المتعدد الرئاسة للشؤون السيآسية والدكتوبحمد علي حامد وزير الدولة للشؤون الخارجية وعبدالله محمد ميري مر التعليم العالي والثقافة والدكتور اينتي محمد سياد بري مدير دام السياسة الداخلية ووكيل الحزب

يني يعدون ملفاتهم

بروت - كونا - سيب سيب الكويتي هنا بتكليف من رئيس لجنة الحمدة حيمال المساعي العربية الحميدة حيال لبنان ترحيبا واسعا في الاوساط السياسية والاعلامية. وابرزت الصحف ووسسائيل الاعسلام امس الاجواء الآيجابية التي اشاعتها الرسائل التي تلقاها المسؤولون اللبنانيون من رئيس اللجنة العربية نائب رئيس مجلس الوزراء وزيـر الخمارجية الشيخ صباح الاحمـد الجابر داعيا اياهم للقاء اللجنة في (طالع ص ٣)

وحددت رسائل الشيخ صباح الاحمد والتى نقلها سنير الكويت لدى

الجآمعة العربية عبدالحسن الجيعان ولندى دمشق عبدالمزيز الجاسم امس الى رئيس مجلس النواب اللبناني السيد حسين الحسيني ورئيس الحكومة الدكتور آلحص ورئيس آلحكـومـ العسكرية قائد الجيش العماد ميشال عون الثلاثين من شهر يناير الحالي موعدا لهذا اللقاء في مقر جامعة الدول العربية .

وتمنى نائب رئيس البرلمان اللبناني الدكتور البير مخيبر ان تثمر مساعم اللجنة العربية عن وايجاد حلل للقضية اللبنانيةي

وقال أن التحرك العربي عبر هذه اللجنة هو وتحرك ايجابي ومضمون النتائج» لانه حصيلة التضامن العربي المستجد . واشار الدكتور محيير الى انه يعلق «أمالا كبيرة» على مصداقية الدول العربية وممثليها في اللجنة . وقال أن تعاون اللبنانيين معها سيكون تعاونا صادقا مما يسهل

ورأى السيد محسن دلول ان تشكيل اللجنة العربية تم «بمباركة» من والبقية على ص ٢٣»



● عميد الدار الاستاذ عبدالعزيز الساعيد ولاستاذ يوسف العليان

سددار «السرأى العس

جاب الا

ے ایس رہ

ر که در این

. و . با تا

يحاوده

كا و لنها: ا

و هدال الم

K ...

وتحماا

ب والريقا

و: المسلسلان

الد] د

AND L

بالربطاح

Ligating 5

ي التفوق

بجاعاتاتم وحنفاره

إطاله ر

أتي اوغ

4113

الاهما الاهما

ردات العرا

والعام

في اطار تشاطلت اللجنة الاجتماعية والثقاة لجمعية الصحافين الكويتية، تُمْتَضَيِّفُ ٱلْجُمِعِيةِ فِي الساعة السابعة من أماء يوم الثلاثاء المقبل الاستاذ عبدالمزيز فهد الساعيد عميد دار «الرأي سام» والاستاذ يوسف العليان رئيس تحرير الزميلة كويت تايمز.

وسيتحدث عميد الدار خلال هذا اللقاء أي دعي لحضوره لفيف من الاعلاميين ورجال الصحافة عن مسيرة العمرالصحاقي وتاريخ الصحافة في الكويت والدور المبيز لدار «الرأي العام» في أبق صحافة كويتية ناهضة. كما سيتناول الزميل العليان في حديثه شؤون وأجون العمل الصحافي ونكرياته

وكانت الجمعية قد استضافت عندا من الوزر والشخصيات وكبار رجالات الفن والاعلام لتسليط الضوء على العنيد منهمضايا المحلية والعربية.

عادت الى الكويت من المملكة العربية

السعودية لجنة برئاسة د . فاروق العمر المدير المساعد لكتب سمو ولي المهد الامن رئيس مجلس الوزراء وعضوية ألسادة سامي محمد ومحمود الرضوان من جمعية الفنون ويوسف النجار وسليمان البهزاد من البلدية والمهندس عيد الخالدي من وزارة الاشغال العامة بعد زيارة الى مدينة جدة حيث قام الولد بالأطلاع على النواحي الجمالية للمدينة والتطور الذي شهدته هذه الدينة ق الاونة الاختيرة .. ورفعت اللجنية تقريرا شاملا لسمو ولي العهد الامين يتضمن اقتراحاتها وتصوراتها من خلال ما شاهدته ، تمهيدا لتطبيق النواحي الجمالية بالكويت ..

تغيير شكل وبيانات جواز السفر الكويتي

علمت «الرأي العام» ان الجهـات المختصة بوزارة الساخلية ب

بهذا الخصوص وقد تقدمت اكثر من شركة متخصصة في هذا الجال بعروض لهذا الغرض. جوارات السفر تقض بطباعة بيانات الجواز اليا وان لا تكتب بخط اليد بحيث لا يمكن تزويره .. وقالت المسادر

لَيْمِلُ الحسيني وحَّناً سُنيـورةً وسعيد كنمان ومصطفى النتشة من الضفة الغربية وفايز ابو رحمة وزهع الريس من غزة. وقال أرينز لشامع ان مثل هذا اللقاء ضروري جدا لتقريب وجهات النظر

الاستفادة من النهضــة الجمالية في جددة تمهيدا لتنفيلأها بالكويت

والجدير بالذكر أن سمو ولي المهد الامين زار الملكة المربية السعودية المام الماض كما قام سموه خلال الزيارة بجولة لختلف الرافق ف جدة مديا اعجابه بالنهضة الشاملة مبديا اعجابه بالنهضة والنواحي الجمالية فيها

كتب علي سالم:

تغيير جواز السفر الكويتي.... شكلا ومضمونا وان هناك دراسة قد اجريت

أنه كان من المنترض ان يتم التغيير خلال شهر ديسمبر الماض الاانه اجل ومن التوقع ان يتم التغيير خلال المام الحالي.. كما أن الجهات الختصة تعكف عبل دراسة تبوفع افضيل الاجهزة التثنية الخناصة بهدا

وايجاد تضاهم بسين اسرائيس

شهيدان ومصرع عميل برصاص الاحتلال

ن الارض المحتلة .. الاول راتب غاري السكان ١٩ سنة من الخليل خلال اعداده عبوة ناسفة .. والثاني ابراهیم ابوشریفهٔ ۱۶ سنهٔ من طُولُكُرُمْ بُرضًاصٌ القوات الاسرائيلية المحتلة خلال مصادمات وقعت بينهم ويين المواطنين القلسطينيين في النطقتين . وقد قتل بالرصاص عميل يعمل خارسا لرئيس مجلس قروي بلدة يطا المين من قبل سلطات

(طالع ص ٢٢)

ابنيه داخيل الحسرم الابراهيمي الشريف قال راديو جيش العدو ان الحاخام

المسكرية أن الوزير شارون ابلغ المدعوين في مستهل حظل الزفاف بائه يمتزم الانتقال للسكن في قلب مدينة الخليب شارون



ان دولة فلسطينية مستقلة – علما بحقائق هذه المنطقة - ليس بداية

وعن سبب معارضة بلاده للدولة الفلسطينية قال بـوش: اعرف ان الدولة الفلسطينية بالنسبـة لكل الاطراف السياسية في أسرائيل، هي والبقية على ص ٢٣ه

قال الرئيس الاميركي جورج بوش انه يفضل انشاء اتحاد كونفيدرالي مع الاردن بدلا من الدولة الطسطينية المستقلة. وادلى بوش بهذا التصريح في مقابلة تلفزيونية مع المذيعة الشهيرة باريرا والترز على شبكة «ايه بي سي» التلفزيونية وقد مسالته المذيعة الاميركية وهل انت ضد دولة فلسطينية تماما... ورد بقوله: اعتقد

تحية لباكستان... وتحية للمجاهين الافغان الذين استطاعوا بصمودهم، وكفاحهم المتمر، أن ينتصروا على اكبر قوة عسكرية تغزو بلدا اخل التاريخ المعاصر. فعلى مدى السنوات الثماني الماضة وقفت باكستان، حكومة وشعيا وراء الثوار الافغان، لدهم بكل اشكال الدعم والمسائدة، وتمنحهم من اسباطٍ لقوةُ المعنوية، ما ساعدهم على تغيير خريطة المنطبة من الناحية السياسية والاستراتيجية.

وقد تصاعدت اهمية هذا التغيير خل النصف الثاني من العام ٨٨، عندما قرر الزعيم أسوفياتي سحب قواته الفازية من اراض افغانستان السلامية في موعد اقصاه نهاية شهر فبراير / شباط البل... في الوقت الذي تتواصل فيه حالة الاسترخاء عل امتداد الحدود المحيطة بفلسطين المحتلة، وياخذ التغيير» هناك خطأ مستقيما، تضَّمنه الاتفاقيات، وترُّز بقاءه الرايات البيضاء والاعلام الزرقاء.

أما في الداخل، في فلسطين، فهناك ثواً حقيقية، ثورة القرنّ يخوض غمارها رجال ونساء قدوا كل شيء، الا قوة الايمان والصبر، قوة الارادة والسود... فكأنوا بحق القوة التي غيّرت وجه التاريخ في لنطقة، وقدمت للعالم المعاصر تموذجا فريدا في الْكَفَّا الوطني اسمه

«ثورة الحجارة». هؤلاء الابطال، هم وحدهم الذين جعلًا اميركا وغير اميركا، تلتفت الى فلسطين... وهم الذير حملوها تتذكر محنة اهلها وصبرهم ومعاناتهم الطوية مع الاحتلال الاسرائيلي.. طُلولاً الانتفاضة للا كانط هناك دولة

ولا حوار ولا من يحاورون. ماذا لو ان الدول العربية المحيطة بأسطين فعلت كياكستان مع المجاهدين الافغان ؟ أُوليس الوضع في فلسطين اكثر فظاعة ومأباوية مما هو

عليه في افغانستان !؟ إن باكستان المسلمة وقفت مع شعب افغالمتان المسلم، (الريالعام) والبقية على ص ٢٣»

٦٠ ألفا رقصي والمعربيسهم الجدسيد

استشهد شايان فلسطينيان يوم امس ألاحتلال الصهيوني .

ليفنجر اقام حفل زفاف

الارهابي موشي ليقنجر من زعماء حركة غوش امونيم اتام حفل زفاف نجله يوءان داخل الحرم الابراهيمي الشريف في مدينة الخليل وقد حضر الزفاف عُدد من الوزراء واعضاء الكنيست بينهم اريل شارون ودافيد ليفي وغيثولا كوهين وحنان نؤاد ورحبمام زئيفي ورفائيل ايتان. واضافت الاداعة المسكرية ان عشرات الجنبود الاسرائيليسين المدججين بالمادح قاموا بحراسة المعوين في ساحة الحرم الابراهيمي والشوارع ألودية للمسجد، وأن عددًا من الجنود تمركزوا فوق اسطح المنازل الجاورة، وقالت الاذاعة

الحافام ليفتجر العمل على ايجاد

المسكن الملائم له في المدينة.

• بوش وزوجته يلوحان للجمهور خلال الاستعراض الذي اعقب تنصيبه

مكذاحنه لأجل



اليون سيف الزي العسام

افتتاح الاجتماع الخيامس لسووي أجهرة البحث

التربوي الخليجي

مليسونها دينسار دعم ادارة

التمسويسن خلال ديسمبسر

في اليسوم الأول لبنده السنراسية

نَّسبة الغَّيابِ متننية .. وفصول

التقبويسة رف عت نسب النجساح

الاسكسان تسوزع ١٢٧ بيتسا

بمنطقة النسيم بالجهراء

أسعسار النفط تتصباعسه

علىي نطاق عالمي

الاقتصاد:

異なの問

MY will

Y ...

■ 1 - 00 ■

● منبرة محمد مصبح الدشتي – ٨٠ سنــة – مسجــد مقــامس، الرميثية، ت: ٥٦٣٠٨٢٦ ● فاطمة ناصر احمد النجدي، ارملة ياسين أحمد الواثل --٥٠ سنة، حسينية الياسين -المنصورية، ت: ٢٥١٨١٤٧ • فاطمة محمد عبدالله حسين البلـوشي - ٨٠ سنة، حسينيـة

البُلَوْشِ، الجابرية، ت: ● مريم علي الحاضر - ارملة حسن حسين بوحمد - ٧٥ عاما، حسينية العباسية في المنصورية، C: 1073107 ● أمينة كمال حسن المشاري، زوجة محمد عبدالله القطان -٧٦ سنة، مشرف، ق ٤، الشارع الاول، جسادة ١، طسريسق ٥٠، AT. C. YTTIATO • عمايشة محمد سليمان بن ناجي - ٩٠ سنة، ديوانية

اعاد، د: ۱۸۲۳۵۸۱ P- 22343 ● ضاحي صالح بن شلية الرشيدي - ١٠٠ سنة، خيطان، ق ۲، ش۲، م۱۳۰، ت: EYIAEAY ● محمد عبدالله الدريويش ـ

۲۷ عاما، العديلية، ق ۲، شارع احمد لطفي السيد، م ١٤، ت: ٢٥١١٧٥٤ «انا لله وانا اليه راجعون»



بجانب الخطوط الجوية الكويتية

برسون بالمهد، ومن الطبيعي ان لا تدهم للدراسة اذا لم تكن معترفة

ين لن هناك اتفاقية مع الجلس

بربي للاختصاصات الطبية يسمح

حَاصلين على الجنزء الاول من

بهادة التخصص بالعهبد ياتم

جزء الثاني من التخصص بالجل عربي الأختصاصات الطبية. اعتبر الدكتور الكندري التماون

التنسيق مع المهد العربي الاختصاصات الطبية بمنابة

والولادة، وبعد استكمال السنة الاول

ينسب الطبيب الى أحد الاقساء

مراعيين رغبة الطبيب وتوفر الشواغر

الحياة مسرح كبير يمثل عليه جميع انواع البشر مع اختلاف انواعهم. واتجاهاتهم وكنلك المتفرجون ايضا. اما المسرحيات فيتفق الممثل مع المتفرج انهم جميعا من اصل واحد من (طين).

أه.. وأهات.. نُسمَع في البدء صراخ طفل وبكائه.. لقد اشتم

لاول وهلة (غاز الحياة) فاتعب رئته فبكي تحفّه تباريك من الاهل. وابتسامات سعيدة بقدوم (اللاق) الجديد.. الاحتضان.. الرضاع.. السهر. التطعيم.. التحصين.. العناية.. الخوف.. التّعب. يكبر (عبدالله) ويرتوى.. من مّاء الحياة الاولى. عنبا صافيا.. (سُلسبيلا).. ثم يبدأ الرشفة الثانية وهنا الطعم يتغير لانها حياة جنيدة. لم يشهدها. اناس اغراب.. من هؤلاء.. هناك (الاحمر).. (والاصفر) (والمتلون) (والاسمر) (والداكن) ياالهي.. ما هذا؟ يفهم عبدالله.. أن هناك (املاً) (تفاؤلاً) (سعَّادة) (توفيقاً). فيجتهد من اجل ألحصول على الغاية المنشودة. يسع عبدالله في مجرى الحياة فيجد (غابة كبيرة). فهذا ملك الغابة (آلاسد) انه جائع.. يبحث عن فريسة وسيحصل عليها أنه قوى.. وهذا تعلب يراوغ ويفلت من اليد. وما هذا عواء ننب يا الهي.. انيابه (رهبية) انه متعطش للدم.. ما أجمل هذا (الأرنب الابيض) الوديع ولكن هل يسلم من الطامعين لست ادري.. قطيع من الحيوانات مَخْتَلُفَةُ اشكالها. (جل من سواكُ). (وجَّميعها تتقاتل من اجل البقاء) أه فُلنبارك هذا الرَّجلُ لقد تبوأ (المنصب العالي) الذي كان يحلم به.. يصلّ عبدالله الى القمة فيلامس النجوم فيراها تتلالا وتتراقص فرحة به وها هو القمر يسطع بنوره ليضيء الظلام ويشارك (الرجل) فرحته. وتدور العجلة واثناء دورانها. تطوي (الرمال) (وتكسر الحصي) تفرش الارض وتسويها وتحيلُّها ألى نراتُ نُقيقة متجانسةً متساوية. ثم تقف برهة. الى نقطة معينة. لقد انتهت من بورانها وتوقفت عجلة الحياة. نحاول اصلاحها ولكن (لا فائدة) انه (القدر) وهذه النهاية (المحتومة) اين عُبدالله.. انَّه تحتُ (الثري) اين اعماله. دُفنت معه اين آماله. ماتت جميعها بكاء ونحيب وهمهمات. استقبل باكيا وانتهى بالبكاء وانسدلت (ستارة الحياة) ويسدل الزمن استاره.. ويصفق المتفرجون وتنتهي المسرحية ونبحث عن مسرحية اخرى. فهذه الحياة. انها مسرح كبير اجاد البشر فيه انوارهم بدقة. وجاء الوقت.

غنيمة الفهد

س قسنات

وكانت النهاية. فالنهاية جتما مقضية لكل فرد في هذه

بالقبض على المتهم وسجلت قضية بالواقعة بمخفر المدينة . وتقلمت المدعبوة منيرة بز مصريبة بيلاغ لخذر الصالحية عن سرقة مبلغ

· • • ۲ د .ك وعشرة آلاف دولار وذهب ىقىمة • • • ٥ د .ك وكاميرة فيديو وقد أتهمت زوجها المدعبو محصود أ مصري بالسرقة ومفادرته البلاد هذا وقد أحيلت القضية للتحقيق .

الاوتساف اصدرت المجلد المسادس عشر بن الموسوعة الفتعيية

اعلن وكيل وزارة الاوقاف والشؤون الاسلامية محمد ناصر الحمضان امس ان الوزارة اصدرت المجلد السايس عشر من الموسوعة الفقهية المنتظر

تكليف في

الفروانية

امسدر محافظ حولي محافظ الغروانية بالوكالة عبداللطيف محمد البرجس قرارا بتكليف رئيس مخفر شرطة العارضية الرائد باتل توين رجا البغيلي بالأضافة الى عمله القيام باعمال رئيس مخفر شرطة الفردوس الرائد عبداللطيف جاسم النجم طوال فترة اجازته .

موضوعات من مختلف شؤون الحياة كالجنايات والجن والجهاد اضافة الى احكام الجنين والجهل والجوار

الكويت للعالم الاسلامي من خلال انجازها في عام ١٩٩٠. توثيق احكام الْفقه الاسلَّامي في شتى واضاف في تصريح لوكالة الانباء الكويتية أن المجلد الجديد يتضمن المجنالات كالمبادات والأحسوال مصطلحات فقهية تبدأ من حرف الشخصية والمعاصلات التجارية باسلوب ميسر ويسيط الجيم وتنتهي بحرف الحاء مرتبة حسب الترتيب الهجائي مشيراً في الوقت ذاته الى الله يشمل ايضاً واكد الوكيسل الحمضان في ختسام تصريحه إن الوزارة تسعى جاهدة للاستفادة من جميع الطاقات العلمية الاسلامية لاستكمال بقية اجزاء الموسوعة الفقهية.. موضحا ان

> الجديد الذي يكتب فيه نخبة من علماء ونقهاء المالم الاسلامي يحتوي على مصطلحات فقهية اخرى متصلةً باحكام الحبس ونظمه مع الاهتمام بالادلة وتخاريج الاحاديث التبوية وموضوعات دينية مختلفة. واوضح أن الموسوعة الفقهية التي تتكون من ٢٥ جزء تعتبر هدية

السكن الخاص والارصفة والساحات,

وقد خرج الفريق في نهاية مهمته

- تضيف المظلات جمال على الاحياء

السكنية وذلك عند اختيار تصميم

جميل يتناسب مع الشكل العماري

- تَنْظَيم وقـوف السيارات داخـل

المناطق السكنية بدل ما هو ملاحظ

حالياً من وقوف السيارات بصورة

- حماية السيارات من الظروف

عشوائية أمام المنازل.

والسلبيات نورد منها ما يلي: الايجابيات أو الفوائد:

واشار الوكيل الحمضان ان المجلد

doll in 150

الشهّادات بالتّربية اعتمدت في اجتماعها الأخير شهادة التخصص الدكتوراه، واعتمدت في نفس الوقت دبلوم طب العائلة كشهادة تهيشة تعادل الماجستير.

تاخير ادراج شهادات المهد. وقال أن ادراج الشهادات تزامن مع بدء المعهد حفل تخريج للدفعات الاولى في العيد الوطني مشيرا الى أن المعهد خرج ٢٠

وحول الاعتراف الخارجي بشهادات المهد أكد الدكتور الكندري أن دول الخليج تعترف ضعنيا أبشهادأت

قـّال الأمين العـام المساعـد لمهد الكويت للاختصاصات الطبية الدكتور صالح الكندري ان لجنة معادلة من معهد الكويت للاختصاصات الطبية كشهادة علمية مهنية تعادل

الأميــن العـام المساعـدلعـهـد التخصصات الطبيـة لـ «الـرأي العـام»

وأكد في تصريح خناص لـ «الراي المام، أنه لا توجد أسباب خفية وراء يأكد الدكتور الكندري حزص المهد على تطوير مستوى الخدمات الطينة ن تخريج دفعات من حملة هذه الشهادات، ومن غير المقبول أن ندرج الشهادة قبل أن نبدأ بالتخريج. وكشف النقاب عن نية المهد لاقامة من خلال التعليم والتدريب. ويذكر ان المعهد يقوم بتوفير التدريب الاساسي للأطباء حيث يخضع جميع الاطباء حديثي التخرج من جامعة الكويت الى نظام تدريبي يقفي شهور منها في اقسام الامراض الباطنية، ولا شهـور في الجراحـة، وشهـرين الاطفال، وشهرين في أنسام النسا طبيباً وطبيبة من حملة هذه

المهد لأن هناك طلايا من دولها

مصدر مســؤول بـالبلـديـة:

المظلات تحجز الرصيف وتعرض حيباة المشاة للخطر وتحجب الرؤية في المنعطفات

اكد مصدر مسؤول ببلدية الكويت ان البلدية قد قامت بعمل استبيان شمل معظم المناطق السكنية قبل اقرار تانون ترخيض الظلات من قبل لجنة شؤون البلدية حيث قام فريق عمل متكامل بالكشف على الظالات في المناطق السكنية والمقامة حول بيوت

التقريرالاسبوعي للادارة العامة للاطقاء

اعلنت الادارة العامة للاطفاء بان عدد الحوادث التي قامت بمعالجتها قد بلغت ٣٧ حادثاً وكانت على النحو

فقد بلغت عدد حرائق المنازل والشقق السكنية ١١ حادثا توزعت على غرف النبوم والجلوس ويعض المطابخ والصالات وكانت الاسباب ما ببن ماس كهربائي وتسرب كيروسين من المنفاة وعيث أطفسال وتسرب الغساز من الاسطوانة.

واما عمليات الانقاذ فبلغت ٨ عمليات توزعت ما بين احتجاز طفل داخل الحمام وحوانث تصادم واحتجاز طفلة داخل الطبخ وتغريز سيارة في منطقة ام العيش وتم اخراجها من قبل فرقة الاطفاء.

- السيارات الموضوعة تحت المظلات بتشخيص بعض الايجابيات ستستغل ارضية الشوارع بالكامل في كثير من الاحيان بالنظر لقلة عرضها مما سيضطر المشاة لاستخدام الشارع عند العبور وما فيه من اخطار على حياتهم.

مجموعة من اعضاء مجمع الفقه

الاسلامي الذي عقد دورته الخامسة

في ديسمبر الماضي شاركواً في استكتاب

ويذكر ان وزارة الاوقاف والشؤون

الاسلامية تخصص طبعة خاصة

للمؤسسات والهيثات الاسلامية

للاستفادة الفقهية من اجبزاء

الموسوعة في حين تخصص طبعة

اخرى للبيع للجمهور باسعار زهيدة.

الْجِرْء السانس عشر الحالِّي.

- في كثير من الاحيان تؤدي هذه المظلات الى حجب الرؤية، خاصة عند المنعطفات.

- عند عدم التزام المواطنين بشكل ولون مناسب لهذه المظلات تتمشى والوان وأشتال الواجهات للمباني سيؤدي الى تشويه الجمال المماري

- اساءة استحدام هذه المقلات من أغراض أخرى مثل التخزين وتربية

- تأثير وقوف السيارات على الخدمات العامة المازة بالأرصفة. وحول صيانة المظلات قال المصدر ستقوم ادارة الرقابة والمتابعة باعمال الرقابة الدورية على جميع مناطق السكن الخاص وذلك للتأكيد من أن المواطنين سيقومون باعمال الصيانة الدورية، وستقوم بسوجينه كتب لاصحباب المظلات المهملية لاتصام

(ت شرکه امرنجاه الرراعية العدانية. ش.م.ك توفيس احتياجاتكمن الخضروات والفواكمه قطعة رقد (٢) STAVOT قطعة (١١)











ضبط المدعو فهد س غير كويتي اثناء قيامه ببيع دراجة تارية مسروقية وكان المتهم قيد هرب

بالدراجة بعد أن طلب من صاحبها

المدعوعلي م كويتي فحص الدراجة نشرانها مقابل مبلغ ١٥٠ د ٢٥ الا انه هرب بها يتاريخ ١٩٨/١/٩٠ وعند

قيامه ببيعها بتاريخ ٢٠/١/٨٩

للمدعو كمال م تعرف المشتري على الدراجة المسروفة وابلغ دورية المرور

لْسُعْدِيُّكُ للسَّيَارة المستعمّلة بثقة يعني: أننا قمناً بفحص المحترك والجير.



تشفيك للسيارة المستعملة هوالاختيار الإصتح السيارة المستعملة الق تريد من بين أكثرمن نوع ، حجم وماركة عالمية تشرخب باقتنائها .



تَشْعُبِيٰكُ للسَيّارة المُسْتَعمَلة هوالتوفيرلان أسْعتار بيت التمويل الكويتي مميزة والتسلديد بالافستاط السريحة ومن خدمة التبديل نشتري سيارتك دون الزامك بالشراء مناوان رغبت تستطيع تبديلها بأخرى كذلك لاتنسى استلام هديتك المجانية.



اختربنفستك من فتوق مساحة

السَيْارة المستعمّلة التي تريد

علمًا بأننا نفنح اليام الجعقة بعد الظهر من السّاعة ٢١٦٠ - ٧ مستاة لاستقبالكم

السنيارات المستعلة ت بدانة وجهها والامباث والامها

القطاع التجاري بيت التصويل الكويتي

التعليم المنظم المنظم المن الأولادي المنظم المن المنظم المنظم المنظم المنظم المنظم المنظم المنظم المنظم المنظم

• منظف ومعلب بعدون اضنافة السلاسقالة حافظة اوكماوية ق علب ردة واعكد العام ال • متوفر في الجمعيات التعاويسة.

الملاع التجاري فيه الارالاسعالية ص ب. ١٩٠٢١ خيطلن - الكويت ، هلتف ١٨٥٠ و٧٤ ، تغير ، ١٩٠٣ خيوا ، تعلق المرود المعالم منظل مجلس النواب اللبناني حسين الحسيني ورئيس الحكـومـة

وقالت المسادر ان الشيخ صباح

بالنيابة الدكتور سليم الحص.

الىذي يبرأس لجنبة المساع

الحميدة العربية لحل المشكلياً

اللبنانية عرض مع المسؤولين اللبنانيين مسالة المشاركة في

الجتماعات التي ستعقدها

اللجنسة معهمسا ومسع رئيس

الحكومة العسكرية العماد ميشال

عربن في تونس في ٣٠ و٣١ يناير

الدعاليُّ والاول منَّ شباط – فبراير

وكارن الشيخ صباح الاحمد قد اوقد

سفېري الكويت لدى الجامعـة

المعسريية وبمشق السيسد

عيدالحسن الجيعان والسيد

احمد، عبدالعزيز والعساد عون

دعواءے للدھاب الی تونس ورسائل

من دائب رئيس الوزراء ووزيــر

الخار جية.

الأمن رئيس مجلس الوزراء الشيخ

سعد العبدالله السالم الصباح ونائب رئيس مُجلس الـوزراء ووزيـر الخارجية الشيخ صباح الاحمــ

مقابلات ولي المهد الاسر

استقبل سمو ولي العهد الامين رئيس مجلس الوزراء الشيخ سعد العبدالله السالم الصباح بمكتبه بقصر بيان

صباح امس كلا من وزير الاعلام الشيخ

جابر مبارك الحمد الصباح ووزير الدولة للشؤون البلدية المهندس

محمد السيد عبدالمحسن الرفاعر

ووزير الدولة لشؤون مجلس الوزراء

السيد راشد عبدالعزيز الراشد ووزير الصحة المامة الدكتور عبدالـرزاق

يوسف العبدالـرزاق. كما استقبـراً

واستقبل سموه ايضا سفير بولندا

لَّدَى الْكُويِتِ سَيِتُولِد بِودامِسُ الَّذِي يحمل رسالة شفوية من رئيس الوزراء

سُموه كلا من محافظ الاحمدي الشَّر سموه تلا من محافظ الاحمدي الشيخ على صباح السالم الصباح ومحافظ الفروانية الشيئخ أحمد الحمـود ومحافظ حولي عبداللطيف البرجس. قام بنقل الرسالة سفير البحرين

لدى الكويت السيد عيسى محمد

الجامع خلال استقبال الشيخ

صباح الاحمد له امس في مكتبه

وابلغ الشيخ صباح الاحمد

الصحانيين بأن الرسألة تتعلق

بشؤون مجلس التعاون وببعض

الامور التي كلف بها الشيخ محمد

بن مبارك من قبل القمة التاسعة

لدول مجلس التعاون الخليجي

التي عقدت في النامة في شهر

كما شرح وزير خارجية البحرين

بصفته رئيس الدورة الحالية

للمجلس الوزاري لدول مجلس

التعاون.. عددا من الموضوعات في

اطار تحرك دول المجلس في الفترة

ومن جهة اخرى استمع نائب

رئيس مجلس البوزراء وزيسر

المرحلة الاولى من مشروع الديوان الاميري ومكتب سموولي العهد الامين

بمقر الوزارة.

ديسمبر الماض

وقع وزير الاشفال العامة المهندس عبدالرحمن ابراهيم الحوطى

ولي المهد الامين والامانة ألعامة لمجلس الوزراء . وتبلغ ثيمة العقد ثمانية ملايين دينار وثمانمائة وسنة وستين الف دينار كويتي .

الكويتُ والتي تتولاها وزارة الأشغالُ العامة ، وأضاف بَّان اهمه

ظهر أمس عقد المرحلة الاولى من مشروع الديوان الاميري ومكتب س

صباح الاحمد تسلم رسالة من وزير خارجية البحرين

الخارجية الشيخ صباح الاحمد

الجابر امس آلي تقرير من

دبلوماسيين كويتيين اوفدهما ق

نهاية الاسبوع الماضي الى كل من

ورقع الدبلوماسيان وهما سقير

الكويت في تونس ومندوبها الدائم

لدى الجامعـة العربيـة السيد

عبىدالمحسن الجيعان وسفيح

الكويت في دمشق السيد احمـــد

عبدالمزيز الجاسم.. الى الشيخ

صباح الاحمد تقريرا بنتائج

مهمتهما التي قاما خلالها

بتسليم رسائل بعث بها الى وزير

الخارجية السوري السيد فاروق

الشرع والى رثيس الحكسومسة

اللبنانية بالوكالة الدكتور سليم

الحص ورثيس الحكومة العسكرية

العماد ميشيل عبون ورثيس

مجلس النبواب السيبد حسين

وتضمئت هذه الرسائل دعبوة

ان تاخذ المباني الطابع الاسلامي والخلي

دمشق ويبروت.

لبسألمله الرحمن الرحيم

اعملن لطلبة لكلية لمستحديث

هُذا وسُوف يبدأ اللقاء من الساعة الماشرة صباح يوم التلاتاء الموافق ١٩٨٩/١/٢٤ بمدرج ١٠٩ بالخالدية.



أولا: ألاثنين ١٩٨٩/١/٢٣ موضوعها:



في الولايات المتحدة الامبركية وذلك على النحو التالي:

4341273 في الصميم - 15 St. 15 "

الدورات التدريبية

في التحقيق الذي نشرته «الرأي العام» يوم امس اشارة أَلَى اهمية التدريب في تطوير الجَهاز الوظيفي والنهوض بالموظفين لاداء واجّبهم على اكمل وجه، وهذّا التحقيق فيه ايضاح للجهود المبذولة لدعم الاجهزة الوظيفية وتحسينها لتتناسب في ادائها مع الدور الهادف والمرجو الذي نرنو الى تحقيقه بغية الآسهام في القضاء على الروتين أو البيروقراطية أو الترهل بالأجهزة الحكومية. ولا شك أن عقد الدورات التدريبية لكل المختصين في الوزارات الحكومية والادارات الفنية سوف يثري الجهآز الوظيفي، ويسهم في ايجاد الخطط الكفيلة بتحسين هذه الأجهزة بمختلف الفعاليات والكفاءات لتحقيق الاهداف المرجوة.

واذا كانت الدورات مفيدة، ومهمة فان المطلوب هو أيجاد الحوافز والبدلات المادية والتشجيعية لهؤلاء المتدربين حتى يمكن ان يكون لهذه الدورات فائدة اكبر واجزل على الجهاز الوظيفى ومعالجة الثغرات والقضاء على السلبيات في مجآلات عديدة حتى يمكن مواجهة كل الظروف الحالية، التي قد تقف حائلا في تحسن وتطوير هذا الجهازا

الامل كبح ان تتضافر كل الجهود الرامية لدعم المتدربين، لزيادة خبراتهم وتحسين سير العمل ورفع الكفاءة الانتاجية لكل الموظفين بغية زيادة مهاراتهم انطلاقا من الرغبة في رفع الكفاية الادارية والفنية للموظفين بادخال النَّظم الجديدة، مثل الكمبيوتر او استخدام الاجهزة التقنية الحديثة التي من شانها تغطية كل الاحتياجات التدريبية ليتعرف المتدربون على المعلومات النظرية والعملية الجديدة التي تساعدهم، – كما قال مسؤولو الديوان – على الالمآم التام بعملهم على اكمل وجه.

وكلناً ثقة في أن تنجح هذه المساعي للنهوض بهذه الاجهزة الوظيفية لتحقيق اهدافها، وبرامجها المختلفة في اطار الخطة الطموحة للتطوير الاداري

> جامعة الكويت كلية المصندسة واليتروك مكتب العمدا كمساعد للستنون الطلابية

بالفصل الداسي الثاني للعام الجامعي ١٩٧٨٨

تدعو كلية الهندسة والبترول جميع الطلبة المستجدين المقبولين باللصل الدراسي الثاني للعام الجامعي ٨٩/٨٨ لحضور اللقاء والارشادي الذي سيقيم مكتب العميد المساعد للشؤون المناسب المناس الطنابية للكلية، وسيتم من خلال اللقاء توزيع الجداول الخاصة

بسمالته المرحمن الرجيم حامعة الكويت كلية المصندسة والبتروك وتسم المصندسة المسيكا نبيكسية

يسر قسم الهندسة الميكانيكية بكلية الهندسة والبترول بجامعة الكويت الاعلان عن محاضرات علمية يلقيها الاستاذ ألدكتور ستيلن كراندال من معهد ماستثوستس للتكنولوجيا

ROTOR DYNAMIC INSTABILITY MECHAN-

ثانيا: الثلاثاء ١٩٨٩/١/٢٤ موضوعها: FLOW - INDUCED VIBRATIONS

ثالثًا: الاربعاء ٢٥/١/١٩٨٩ موضوعها: WIDE - BAND RANDOM VIBRATIONS OF **STRUCTURES**

المشروع تعود الى أن هذا المبنى يمثل جزءا من تاريخ وتراث الكويت اضافة الى أنه يعود المقر الرئيسي لقائد دولة الكويت صاحب السمو امير البلاد المفدى حفظه الله واشار المهندس الحبوطي الى ان تصميم المبنى الجديد خضع لعدة مراجعات من قبل صاحب السمو امير البلاد المقدى وسمو ولي العهد الامن رئيس مجلس الوزراء الشيخ سعد الميسدالله المسالم الصباح أيسديها خلالها الكثير من الملاحظات سواء في للمشروع ، واضاف ان سموهما حرصا

تسلم نائب رئيس مجلس الوزراء

وزير الخارجية الشيخ صباح

الاحمد الجابر امس رسالة من

اخيه وزير خارجية دولة البحرين

الشقيقة الشيخ محمد بن مبارك

صباح الاحمد استقبل

الراشدوالعبدالرزاق

استقبل ناتب رئيس مجلس الوزراء وزير الخارجية الشيخ صياح الاحمد الجابر امس وزير الدولية لشؤون

بجلس الوزراء راشد الراشد ووزير

الصحة العامة الدكتور عبدالـرزاق يوسف العبدالرزاق لمناسبة عودتهما

وزير الداخلية يستقيل

السفيرالاميركي

استقبل وزير الداخلية الشيخ سالم

الصباح في مكتبه صباح امس سفير الولايات المتحدة الاميركية ويلسون

ناثانييل هويل حيث تبادل الاجاديث

من الخارج.

المباني الدَّاخْلِية أو الخَارِجِيـُ المشروع الطايسع الاسلامي والخليجي والحلي . واوضح الحوطي ان المرحلة الاولى للمشروع تشميل الجلير والندليان

البحري لايجاد الارض التي ستقام عليها الباني والمنشآت . كما تشمل الاعمال البحرية لحماية تلك الارض من الامواج بما في ذلك عمل المرفأ الخاص بالديوان الاميري وحفر المر المائي الموصل به ، واضاف بانه قد تم اشراق اكثر من مهندس عبربي في المشروع للاستفادة من وجهات نظرهم وافكارهم مشيرا الى أنه سيتم تنفيذ هذا الشروع على عدة مراحل ، واوضح بانه اخذ بعين الاعتبار المحافظة قدر الامكان خلال تصميم المشروع على المباني القديمة التاريخية للديوان والتي انشلت في عهد المفور له الشيخ مبارك الكبير .

الوثائق المهمة في الكويت وتحويل المبنى المذي شيده الشيخ مبارك الكبير الى معرض للصور التاريخية مشيرا الى انه سيتم هدم بقية المباني

سُتُكُونَ هِي نَفْسَهَا فِي الْمِنْيُ الحَالِي ، واعرب الوزير الحوظي عن اعتزازه لتشرفه في تولى مسؤولية انشاء مبنى انه لشرف كبير لاي انسان ان يساهم بهذا الشروع الذي يعتبر من الثوابت التــاريخية لــوطنه ، واكــد السيد الحوطي بانه اذا ما سارت الامور على ما يرام خلال التنفيذ فانه سيتم

واوضح الوزير الحوطي بان هذا العقد بمثابة المرحلة العملية الأولى للبدء في تنظيد هذا المشروع مشيرا الى انه قد تم توقيع مناقصتين قبل ذلك تتعلق بالاعمال التحضيرية للعملية التنظيدية ، وقال المهندس الحوطي في تصريح للصحفيين عقب التوقيع بأن مشروع الديوان الاميري الجديد يعتبر من أهم المشروعات الكبيرة التي تقام في الحالي بسبب تعارضها مع المبنى واكد الحوطي بانه قد روعي خلال التصميم الجديد القدر المكن من المشروع يعتبسرمن اهم المشروعسات

القدرة على الحضاظ على المسانى القديمة ، واشار بهذا الصندد بأن بوابة دخول الديوان الاميري الجديد

الانتهاء من تنفيذ المشروع باكمله في الانتهاء من تنفيذ المشروع باكمله في نهاية عام ١٩٩٢ ، واضاف بانه قد حرص خلال لقائه بمنفذي المشروع

على ضرورة الاسراع بحل أي مشكلة تواجههم حتى لا يكون هناك جهد او وقت ضائع ، وقال أن وزارة الاشفال ستسمى ألى انهاء المشروع قبل الوقت جميع الكويتيين

الكبسيرة التي تقسام فسي الكسويت

المقرر ان امكن مشيرا الى انه بن الوقت نفسة ستكون حسريصة جسّدا على انهائه بالمستوى الذي يطمح اليه

باسمة احمد الفيلكاوي، عدنان

عُبِدالوهابِ الصحاف، مريَّم المطوع، فوزية المالك، عبدالرحيم الطاهر،

عباس محمد کرم ، حنان حبش سعاد

محمد علي.

الرئاسات اللبنانية الى اجتماع مع

لجنة المساعي العربية الحميدة

التي يرأسها الشيخ صباح الاحمد

في تونس يومي ٣٠ و٣١ يناير

الجاري.. للبحث عن مخرج

واعرب الشيخ صباح الاحمد في

تصريح للصحافيين عن شكرة

وتقديره للتجاوب البناء والتوجه

الايجابي الذي لقيه الوند خلال

كما اعرب عن امله في ان يحقق

اللقاء المرتقب في توتس النتائج

المرجوة وان ينجح في اعادة لبنان

الى الاستقرار والأمان ويحفظ

وحدة البلد الشقيق واستقلاله..

ليعود الى ممارسة دوره الطبيعي

ومن تاحية اخرى ذكرت مصادر

رسمية ان نائب رئيس الـوزراء

ووزير الخارجية الشيخ صباح

الاحمد الصباح اتصل امس برئيس

للازمة اللبنانية.

مهمته آلتي كلف بها.

في الاسرة العربية.

شكرعكى تعتاز

بسم المالرهمك الرحيم

تعلن الهيئة العامة للتعليم التطبيقي والتدريب بأن كلية

وعلى الطالبات المقيدات بالكلية والمستجدات بها في الفصل

وستاكون مواعيد الارشاد والتسجيل والدراسة بالكلية

الدراسي الثاني ٨٨/ ١٩٨٩ مراجعة الكلية في مبناها الجديد.

... ندوة تنويرية للطالبات المستجدات الاثنين الموافق

العلوم الصحية للبنات قد انتقلت للى مبناها الجديد في منطقة

الشويخ بجوار مبنى كلية الدراسات التكنولوجية.

للفصل الدراسي الثاني ١٩٨٩/٨٨ كما يلي: ــ

.1989/1/44

الارنشاد _ يوم الاثنين الموافق ٢٣/١/١٩٨٩.

_ التساجيل ـ يوم الاربعاء الموافق ٢٥/١/٩٨٩.

_ بدء الدراسة _ يوم الاثنين الموافق ٣٠/١/٩٨٩.

المينة العامة للتعليم التطبيقي والتدريب علانيت

بتقدم ي بجزيل الشكر ووافرالامتنان لكك من تفع مل بمايسا تقر بوفياة والدهم المرحوم

محدعثمان الفايز

مواءً ما لم يضور يخصيًا أوبرقيًّا أُوهاتفيَّامه داخل الكوبتِ وخِاجِها ، لا أَركَم الله مكردها بعزندِ

إِنَّا لِلَّهِ وَايَّا إِلَيهِ الْمِعُونُ

الحديث وضرورة المشاركة الايجابية والتفاعل الحي من جانب المشاركين اثناء المحاضرات. كما رحب باية ملاحظات او اقتراحات بيديها الدارسون للاستعانة بها في تقويم الدورات القادمة.

الاهداف والمحتوى العلمى

وحـول اهداف النورة ومحتواها العلمي، اوضحت عادلة التركيت المنصق العلمي للدورة انها موجهة لامتناء الكتبات واخصائبي المعلومات والتقنيات بهدف تزويدهم بقواعد الاعداد الفني والوصف البيليوجراق للمواد السمعية والبصرية وقواعد تصنيف المواد السمعية والبصرية. اما المحتوى العلمي للدورة فيتكون من: مقدمة الى علم الفهرسة والتصنيف انواع الوسائلُ السُمْعية والبصرية، الشَّفَافيات المجسمات، المناظر المجسمة، مثقات البيانات المعدة الياً

للقراءة، المواد السمعية البصرية. فهرستها وتنظيمها (الافلام الناطقة، اشرطة الفيديو، الحقائب التعليمية، فيديو دسك)، المصغرات التعليمية: الميكروفيلم، الميكروفيش وغيرها. وتضم الدورة عددًا من المحاضرات التي يلقيها متخصصون في علم المكتبات ومن بين المحاضرين: نوال

عبدالله، ماجده حسن، كامل شاهين، د. عبدالله رزق، مصطلى جبرآغ، يعقوب على، رشيد عبدالرحمن، د. شوقي سألم، عزيزة جـرار، رشيد محمد. وتستمر الدورة حتى يوم ٢٢ قبراير القادم. جهات العمل واسماء الدارسين

ويشارك بهذه الدورة ١٧ دارسا من ويشارك بهذه الدورة ١٧ دارسا من وزارة الاوقاف والشئون الاسلامية ووزارة التربية (المتحف العلمي ومركز المعلومات التربوية)، ووزارة المالية، وقطاعات مختلفة بالهيئة العامة والدراسات التكنولوجية ومركز الاتعمالات والملوم الصحية والدراسات التجارية، وفيما يلي الدراسات التجارية، وفيما يلي اسماء الدارسين:

ليل عمر العصيمي، مشيرة مصطفى احمد، فاطمة سليم راشد، رضية محمد الناصر، سليمان إسرافيم عبدالعزيز الاحمد، عثمان صالح حمد الريش، شفيقة احمد ابراهيم، نوال محمد القارس، شريقة محمد صالح،

العامة للتعليم التطبيقي والتدريب دورة «فهسرسسة وتصنيف المسواد

افتتحت امس السبت بمقـر مركـز التدريب اثناء الخدمة التابع للهيئة

السمعية والبصرية» كاحدى الدورات التي تقيمها الهيئة لموظفي الدولة في مختلف القطاعات. وقد افتتح الدورة مدير ادارة تخطيط وتنسيق ألتدريب منصور الشعل الذي اوضح في كلمة الافتتاح اهمية التندريب في العصر

العصيميالتقى سفير تايلند

استقبل وزيىر الدولة للشيؤون الخارجية سعبود محمد العصيمي امس سفح تايلند لدى الكويت فيشن تشاتسوان وجسرى خسلال اللقاء

الـوداعي بمناسبـة انتهاء مهمـة السفيريّ الكويت استعراض العلاقات الودية بن البلدين... اضافة الى عدد من القضايا ذات الاهمية المشتركة.

وحدة بيت الزكاة في جمعية كيفان

اعلن بيت الزكاة عن تواجد الوحدة المتنقلة التابعة لبيت الزكاة بمواقف جمعية كيفان التعاونية خلال الفترة من يسوم ١٩/١/٢١ حتى يسوم ٨٩/١/٢٥ من الساعة الرابعة حتى الساعة السابعة مساء.. لتلقي اموال الزكاة والخيرات واموال مشروع كاقل اليتيم - الصدقة الجارية وطالب

العلم والشاريع الخبرية علما بان بيت الزكاة يفتح ابوابه خلال الفترة المسائية لاستقبال آموال البركاة والخيرات والمشاريع الاخرى من الساعة الثالثة والنصف الى الساعة

صدور كتاب القياس الموضوعي عن مـؤسسة الكويت للتقدم العلمي

السابعة والنصف مساء في مبنى رقم

صدر عن مؤسسة الكويت للتقدم العلمي كتاب دالقياس الموضوعي للسلوك – نمسوذج راشء تساليف الدكتورة امينة كاظم..







حلاقة للسيندات - ويضاف اليهيا

معاهد اللياقة البدنية - وفي حالة

معهد اللياقة البدنية فانبة يمكن

استقلال السرداب او الطابق الارشي أن لم يكن مغلقاً أو الطابق الاول أو

استفلالهم جميماً في أن وأحد أن لم يكن الارشي مغلقاً على أن يكون الحد

الادنى لسطحات البناء لطلوب

استفلالها للمعهد بالطابق الواحد

(١٩٢٠) ويسمح باستعمال الشقق السكنية أن وجدت بنفس الطابق

السكن كذلك يسمح باستغلال المعاهد الصحية او اللياقة البدنية الواقعة في

علما بان نظام البناء يسمح بفتح معاهد صحية في القسائم المخصصة للاستعمال التجاري كذلك في الطوابق المستغلمة للاستعمال التجاري

« دكاكن ومكاتب » في البياني القائمةُ على القسائم المخصصـة الاستعمال

السكن الاستثماري بواجهات تجارية

بالجمعات السكنية لاستعمال سكار

كله للجمعية فاذا كان التعامل طيبا انعكس

ذنك على مجلس الادارة والجهاز التنفيذي

والمجتمع.
واوضع أن مستهلك الجمعيات يختلف ق طبيعت عن المستهلكين الاخرين - لانه يمثل مستهلك وفي نفس الوقت مساهم في الجمعية - الامر الذي يدعو الى مزيد من الاهتمام بهذا المستهلك والمتعامل مع الحمدية مركز على نور الاتجادات الاهتمام

الجمعية وركز على دور الاتحاد في الاهتما التدريب لما له من أهمية أساسية في

هذا وتاتي تلك الدورة ضمن الخطة التي وضعها الاتحاد ليرامج تدريب متنوعة تكافة المستويات الـوقيفية هـذا العام

٠ ١ حوادث مرورية

شهدت ثلاث محافظات يوم امس وقوع

٠٠ حوادث مرورية منها حادث واحد بمحافظة الماصمة و٥ حوادث

بمحافظة الاحمدي وع حوادث

وقد نتج عن هذه الحوابث أصابة

شخص ووفاة آخر بالاضافة ألى بعض

الاضرار المادية للسيارات المتصادمة

ومن أبرز هذه الحبوايث انقلاب

السيارة رقم ٢ \ ١٩/د بس على طريق المطلاع اسفر عن وفاة قائدها

● مطلوب سيدة للتوصيل من

الرميثية ألى الكويت دوام وزارات

ظهرا ت: ۲۲۰ هـ - ۱م

● مستعد لتوصيل موظفين

وموظفات من خيطان للفروانية

والى المطار او الى مستشقى

الفروانية للاتصال ت

EVIVO - T - EVIOIYT

١٢-٨ صباحا الي ٤-٨ مساءا

● للبيع تليفون سيارة ثابت/

نقال ٢ امبير مع مميرتين زائد

والتمديدات - كذلك رخصة

صالون سيدات للبيع الاتصال

- 101010P le 1AV350Y -

● مطلوب شخص لتوصيلي من

حولي للجامعة بالخالدية من

الساعة ٨ - ٢ مساء - ٢٠

• مطلوب انتريه وغرفة نوم

مستعملين بحالة جيدة الاتصبال

ابو محمد - ت: ۱۸۹۹۲۳۲

. ***

• كومبيوتر أمستراد CPC)

(464 شاشة قلم للرسم على

الشاشة سماعات و ٣٠ شريطان

(۹ – ۱۲ صیاحا) محمد.

بسعر مغر. ت: ١٩٦٨٥ ١٩٥

• للبيع مكتب مكون من غرفتي

وصالة المراجعة في جليب

الشويخ - ت: ٧٧٧ ٤٤٣٤ -

• مفقود جهاز تسجيل صفير

في وانيت، يرجى ممن يجيم

● مستعد لتوصيل موظفات من

حولى الى الشويخ دوام شركات

من ٨ - ١٢ ظهرا ومن ٤٠

EX14441 :0 shun 4.4.

וציבשון ב: ٧٨٣٩٧٥

٤٣٤٤٨٢٤ - السيد كريم

والبطاريسة

ابو منح .

المحسول

جلال .

EXTYTSA

من الساعة ٧ صباحاً الى

سحافظة الجهراء .

واستمرارا للبرامج التدريبية السابقة

ألمجالات التعاونية المختلفة.

الحمقات السكنية للعامة .

لبحدثيثة في مبياني المكن الخيام

د. العوضي يرأس لجان

التخطيط باجهزة

الدولة اليوم

صرح وكيل وزارة التخطيط والمنسق

العام للخطة الانسائية الدكتور

عبدالهادي العبوضي بآنيه سيعقد

اَجْتَمَاعُ فِي مَبِنَى الْوَزَّارَةُ مَسَاءَ الْيَوْمُ برناسة وزير التخطيط وبمشاركة جميع رؤساء واعضاء لجان

التخطيط باجهزة الدولة. وسوف

يستهل الاجتماع بعرض التوجهات التنصوية السامة للسولة ومن ثم

بموجبها اعتداد الخطة الأنمائية

القسادمسة للسنسوات الخمس

(۱۹۹۱/۹۰ – ۱۹۹۱/۹۰)، وكذلك السيل الكفيلة بدعم قنوات الاتصال

بين وزارة التخطيط ومختلف الاجهزة

الشاركة في اعداد الخطة والتنسيق

بين هذه الاجهزة بما يؤمن سرعة

تدفق البيانات والمعلومات والتاكد من

اتساقها من خلال المرض على اللجان

القطاعية قبل رقع نتائج اعمال كل

مرحلة من مراحل اعداد الخطة الى

مع بدايةالمام الجديد وتنظيفا للبرامج التنزيبية التي وضعت بممرفة الاتحاد وعملا بالخطط التي اعدت لمام ١٩٨٩

لزيادة الوعى التماوني واكساب المهارات والخبرات لكافة المستويات الوطيفية -

افتتح مشاري حمود العميري - نائب رئيس اتحساد الجمعيات التعساونية

والاستهلاكية الدورة التدريبية المتقدمة

السلطات العليا.

مناقشة الخطوات آلتي س

و. رشيد الحدد: الاجتماع خطوة على طريق العمل المتسرك ئتسطوير الحركة التربوية فبي دول الخليج

الخياج، والتي حيا في بدايتها الحاضرين، مؤكدا على دور البحث

التربوي في تطوير الحركة التربوية العربية، على أن يتنامى دور أجهزة البحث التربوي في مجال التوعيسة بالبحث التربوي لكي يكتسب الاخع

للبحثوث الترسوية للدول الخليج بالشامية ، الاجتماع الخامس لسؤولي جهزة البحث التربوي في دول الخُيْج العربية. وقد بدأت جلسة الافتتاح أيات من الذكر الحكيم، ثم ألقي الدكتور رشيد الحمد الوكيل الساعد شؤون التخطيط والتنمية بوزارة التربية، كلمة رحب في بدايتها بالشاركين في الاجتماع في بليدهم الثاني الكويت، مشيرا الى أهمية هذا الاجتماع، حيث أنه يمثل خطوة على شريق الممل المشترك لتطوير الحركة مربع المربية في دول الخليج العربية، مؤكدا على أن هذا الاجتماع يمالج موضوعات هامة تشغل تفكير المربين في الوطن العربي كله، منها موضوع التقويم، والذي يشمل المتعلم والمعلم والادارة التربوية، وهم جميماً عناصر التاثيري العملية التربوية، كما تطرق في كلمته لموقف التربية العربية وما يُؤثر غيها من عوامل مثل التطوير انتربوي في المالم المتقدم والذي يطل علينا كل يوم بجديد، علينا ملاحقته والأستفادة منه، كما أن المشكلات التي تواجه مؤسساتنا التربوية كشيرة ومعقدة ومتعددة العوامل والمظاهر سا يستوجب بذل الجهود الكبيرة والجادة ورصد الطاقات والانتفاع بكل ذُكر جديد وهذا ما يقوم به البحث التربوي. وفي نهاية كلمت تمني للمتساركين التوفيق والسداد الخروج بتوصيات نمالة وممكنة التحقيق.

د. الرفاعي يفتتح

ندوةالمستحدثات

بالتصوير التشخيمي

ينتتح أمين عمام معهد الكبويت للاختصاصات الطبية الدكتور عبدالك الرفاعي في الرابعة من مساء أليوم نسدوة السُتحـُدث في التطــويــرُ التشخيمي وذلك بقاعة ١٤٤ في كلية

ويشارك في الندوة التي ستستمر حتى يرم الاربعاء 70 / ١ ، أساتلة من الطب

وحماية المستهلك بوزارة التجارة

ويحاضر في الندوة اساتذة من جامعة غندلفيا وواشنطن بالولايات المتحدة ومستشفى (هامر سميث) والمستشفى الملكي في «ليفربول» في المملكة المتحدة، والكلية الملكية للاشعاعيين في ايرلندا.

النووي وقسم الاشمة يكلية الطب بجامعة الكويت.

الدكتور رشيد الحمد وكيل وزارة الغربي للبحوث التربوية لدول

ثم عقدت الجلسة الاجرائية والتي تم فيها انتخاب هيئة ادارة الاجتماع روحه وجوهره، ويقبل عليه الجميع. بقناعة وايمان، كما أكد على ضرورة أز، (الرئيس - نائب الرئيس - المقرر لَجِنَةُ الصياعةُ) كما تمت مناقشة واقرار جدول أعمال الاجتماع. يتجاوز ألبحث الترسوي المجال الوصفي ويتجه الىالجانب التجريبي ومن خلال جلسة العمل الاولى قام والتقويمي يتحسس مكامن البدأ الدكتور سليم الداهري الخبير بالركز ويبحث في دواعيه ويلتمس أسام بعرض ورقة حول واتجاهات البحث الطرق لقلاجه، ودعا في كلمته الى التربوي ومجالاته في دول الخليج العربية من (١٤٠٤-١٤٠٩هـ) الطوق لعدب، ودعا في المسلم في المسلم المرورة أن يتم التنسيق والتلاقي بين مراكز البحث التربوي في كل دولة من جهة وفي الدول الاعضاء من جهة اخرى، وأشار في ختمام كلمته الى الاوراق التي أعدها المركز لهذا اللقاء الذي يتخذ القياس والتقويم مه دورا

له، وتمنى للجميع التوفق خدمة لابنائنا ومستقبل التربية على أرضنا العربية الغالية. كما ألقى على محسن أل حفيظ ممثل سلطنة عمان، كلمة المشاركين دعيا في بدايتها الحاضرين مشيرا لجنهود المركز في عقد آجتماعات سابقة لمسؤوليّ مراكز البحث التربوي، بدول الخليج العربية مؤكدا على ضم ورة أن ينهض البحث التربوي على كفايات

المختصين الماملين في اجهزته ومراكزه المختصية والجامعات والكليات التربوية وضرورة التنسيق والتعاون بِينَ هَذِهِ المؤسساتِ في سبيل تحقيق هدافه وأغراضه العريضة، و في نهاية

واقع البحث التربوي في دول الخليج العسرييسة للفتسرة من ١٤٠٤ الى المسوافق (٩٨٤ - ٩٨٦ م) والتي تركزت حول أهم الاتجاهات المعاصرة ١٩٤٧ هـ المسوافسق ١٩٨٤ الى ١٩٨٦م، وقد أوصت الدراسة يضرورة الاخذ بما ياتي: أن تتحدد مجالات البحث التربوي وأولوياته في ضوء في البحث التربوي عربيا وعالميا، والتعرف على أبرز مجالات البحث التربوي التي تركزت حولها البحوث والسدراسيات المسورة في السول ماً يسلر عُنَّه الْمُسْعِ النِّـداني للمشكلات والقضايات التربوية للفترة الاعضياء (۱۹۸۶-۱۹۸۶) وتحليل هيده وأن تعتمد المؤسسات المعنية أسلوب البحوث والدراسات لتعرف أهم التحليل البعدي في تحليل الدراسات السابقة والتمرف على نسانجها اتجاهاتها ومساراتها للتقدم ببعض المقترحات والتوصيات، وقد انتظمت وكيفيةُ الاستّفادة منها. على أن تتوافر ألمايع المطبقة عالميا للبحث الدراسة في أربعة محاور أساسية

التربوي مثل: اتباع المنهج العلمي وارتباطه بعناصر وفلسفة ومشكلات العملية التربوية ومطالب التنمية فسلون المحسور الاول بالبحث التربوي ووظائفه وأنواعه، وأهتم المحور الثاني بتحديث مالامح الاتجاهات المساصرة في البحث التربوي عربيا وعالميا، كما تناول

والجدير بالذكر بأن جلسات عمل الاجتماع الخامس لمسؤولي اجهزة البحث التربدي سوف تستمر حتى يوم الثلاثاء ١٩٨٩/١/٢٤م.

المحور الثالث واثر البحث التربوي في رسم السياسات وصنع القَراراتُ التربوية، أما المحور الرابع فتناول

ادارة التموين وحماية المستهلك

اجمالي مبالخ الدعم المصروفسة بلغت طيبوني دينبار تقريبنا

وطابوق جيري ٢٤١٥٢١ دينارا . كما تشمل هذه القيمة ايجار مخازن

السلع التي يوفرها اتحاد الجمعيات

التعاونية الاستهادكية التي بلغت ٣٨٣٧ دينارا واجور نقل المواد

وايجنار المخنازن لجمعيسة فيلكنا

التعاونية الاستهالاكية ٢٥٥٢

التربية المساعد بدولة الكويت، ومدير

الركز العربي للبحوث التربوية لدول

الخليج وجميع العاملين بالركـز للجهود التي بذلت للتحضير لهذا

والصناعة ان اجمالي مدالغ الدعم المصروفة في ديسمبر الماض يلفت ١٨٧٢,٣٥٠ دينار كوية م . وذكر المصدران هذه المباد غ قد توزعت كَالْتَالِي (مَوَادُ البطاقَة ٱلتَمويَّنيـة ارز – سکر – دهن – •علیب بودرة عادي وأكياس تصامأ، ١٧٢٧٤ دينارا مغذيات وحليب اطفال وشاي ٦٩٨٠٩ دينارا حليب طازج منتج

قال مصدر مسؤول في ادارة التموين

محلیا ۹۷۹ ۲۲۰ دینا را اکیاس الطحمين المباعمة لمخمايسز التنور ٧٠٠٥٧ دينارا الاعالاف/ شعير ونخبالة وذرة صفيرا ء/ ٧٤٤٣٠٧

وُ ٤٩٤ بطاقة (صادرة) لـ ٣٠٩٢

وافاد ان كميات الـذهب والمعادن الثمينة التي تم دمغها كانت كالتالي ؛

وأشار المصدر الى أن وزارة التجارة والصناعة قد أصدرت خلال ديسمبر الماضي ٢٠٣٨٣ بطاقة تموينية نددة) لـ١٥٨٧٩٧ فسردا

من الاسمنت والحديد من اصحباب القروض العقارية المنوحة من بنك التسليف والانخار كانوا كالتالي:

اسمنت : ۲۹۹٤۷۶ کیسا لکل ۱۳۱ حديد : ٢٢٢٣ طنا لكل ١٥٩ فردا .

١٤٤ جراما .

أماً عددُ المُخالفات التي تم ضبطها فذكر المصدر انها بلغت ٣٩ مخالفة

وعدد التصاريح الصادرة باجراء اليانصيب للشركات المختلفة اربعة

تصاريح وافاد المعدر ان المستفيدين

لْرِجالِ البيع والتي سُتستمر اَسُبوعا كاملا وتتناول البرامج أهمية التسويق التماوني والتشكيلات السلعية وعــلاقة البــائمين بالمستهلكين واهمية دور الاتحاد فيحمايا المستهلك وحوارات – ونقاشات منتوحة للمشاكل البيعية والتسويقية – وحفر الافتتاح كل من عبداللطيف الخرازة مدير م آلاتحاد المستشار جبر الشابعي ماعد الكوس – رئيس قسم التدريب (ذهب ۲۲۵ جـراما و۹۵۲ كيلـو جراما وطن واحـد) . فضة ۸۲۱ جرام و٥٠ كيلوغراما ، احجار ذات التعاوني بالاتحاد. هذا والفي نائب رئيس الاتحاد الذي رعي لَيْمَةُ ٩٩ طلما تم فحصها ، سبائك

افتتاح الدورة كلمة ركز فيها على أهمية التدريب وكيف انه اثمر في عطاء الاخوة البائعين الذين تلقوا بورات سابقة الاتحاد – وجعل عملهم في الجمعيات وفقً الاتحاد - وجعل عميهم ي البحسيات رس قواعد واسمر والرق طريقة تعاملهم مع المستهلكين والمترددين على الجمعيات التعاونية إلى الافضل - وهذا هو في الحقيقة ما يعني الاتحاد بالدرجة الأولى ويهمه من التدريب.

وأضاف انه على المشاركين ان يدركوا اهمية هذا الوقت المخصص للتدريب للاستفادة من الاخوة المحاضرين وان يطبقوا ما سمعوا وما رأوا من افكار ويشرحوا لزملائهم الذين لم ياتي دورهم في المشاركة في مثل هذه الدورات لنرقي بمستوى العمل



THE SHOP WEIGHT.

العمل على المحاضرين لان جدوي التكريب

افتتاح الدورة التدريبية لرجال البيع في الجمعيات الاستهلاكية

العهيري: اعتمرار البسرامج التسدريبية تعاهم في عقل الخبرات

المعلى على المحاصرين الأسطلة والنقاش. في مشاركة المساركين بالإسطلة والنقاش. وأضاف أن البائمين في الجمعيات التماونية لهم اهمية خاصة حيث الهم المتعاملون مع

لجنسة تؤون البلديسة تسوافق على طلب ترخيص باستغلال

• وزير النولة لشؤون البلنية

والتي تُتضمن الاتي :

الاستثماري عالي الكثافة او متوضط

الكثافة آذا توفرت الاشتراطات

الواردة سابقا مع السماح باضافة

استعمال معهد اللياقة البدنية في

الفترة (د) من قرار مجلس البلدي

• جانب من حفل الافتتاح

الجماعي في الجمعيات التعاونية. واضاف ان الاتحاد سوف يعقد عدة دورات لتكملة المُنفعة - لان لاستصراريـة البـرامـج التدريبية في مجالات العمل اهمية في صقل

تررت لجنة شؤون البلدية الموافقة

على طلب شركة المرافق العمومية

استَغلالُ الموقّف السَطحي اللّواقع خلف مبنى التحقيقات العامـة -

شارع عبدالله السالم داخل الدينة ،

شريطة اقاسة دورأت مياه عسامة

ومُظَّلات للمراجعينَ وتسليم الموقع عندما تطلب البلدية ذلك دون

كما قررت لجنة شؤون البلدية

الوافقة على طلب ترخيص باستفلال

معاهد اللياقة البدنية في مباني

بفتح معاهد اللياقة البدنية للقسائم

ويعد احضار موافقة وزارة التجارة

والصناعة ، ووزارة الصحة العامة ،

وبلدية الكويت ، على ان يسمح باستعمال كامل المائي القائمة على القسائم المخصصة لــلاستعمــال

التجاري او السكن الاستثماري

بسواجهات تجسارية او السكن

سصة لاستعمال السكن مستصاري و عالى الكثاقة اومتوسط الكثافة و مع مراعاة توفر مواقف للسيارات بالمنطقة المحيطة بالموقع

السكن الاستثماري عن طريق السما

المطالبة باية تعويضات مادية

والنجاح. ثم القى عبداللطيف الخرازة – مدير عام الاتحاد كلمةاكد فيها على معتى مشاركة الفرد في البرامج التدريبية وطالب المتدربين بطرح الشاكل والصعوبات في الخبرات والارتقاء بالكفاءات وتحسين وفي نهاية كلمته تمنى للمتدريين التوفيق

دينارا مواد انشائية/ حديد واسمنت

للبيئع سيارات 🤏 للبيع سيارة بورش وارد اليهبهائي متوديس ١٩٨٦ تطعت ٢٩ الف كيلومتر سعة المحرك ٢١٠ PHB اللون بيج من الخارج والداخل السعر بعد الساينة ت: ٢٥٤٦٦٥٥ -

۵ للبیع سیارة جاکوار مودیل ١٩٨٢ بحالة جيدة جدا اللون ابيض فتحة بالسقف مطلوبة ** FI L. - - : 3037/ A3

© للبيع هونداً بريليود موديل ٨٦ اللون احمر السعر ٢٢٠٠ د.ك نقدا أو المبادلة مع حولف موديل ٨٥ أو ٨٦ أو المبادلة مع هوندا اكورد باب واحد ٦٦ ت:٢٧٧٦ خالد.

۵ لئبيع واينت تويوتا موديل ٨٣ اللون احمر بحالة جيدة جدا قطع ۲۷٬۰۰۰ کم السمر ۱٤٠٠ د ک پدون مساومة -ت: ۲۹۱۰۵۷ ابراهیم.

 للبيع نيسان ميني سبورت اللون
 ابيض موديل ۸۷ مطارية للتسهيلات ۱۹۲۲ دك القسط ۷۸دك ولصاحبها ٥٠٠ دك قسابسل للمساومة. ت ٥٢٥٢ ٠ ٢٤٠ محمد. ***

€ للبيع جيمس سويريان اللون ازرق سماوي موديل ١٩٨٢ شرط الفحص بحالة جيدة ت: ٢٩٤٧٥٢٧.

*** 🖯 للبيع سيارة مىرسيدس 2805 موديل ٨٣ اللون ابيض نرش ممخمل کحلی، کیبات موديل ٨٨ ، شرط الفحص – انسعر ۽ ڇه ع د يك (بدون مساومة) للاتصال ت: TYSATFO.

 للبيع سيارة B.M.W حجم
 ١٩٨٢ اي طراز، ١٩٨٢ بحالة حيدة - ت: ٥٧١٧٨٥٠. ***

♦ للبيع ميتسوبيشي سبارو، باب وأحد ابيض ٨٢ جَير عادي ىحالة جيدة جدا . ت: ۲٤٠٤٠٨٧ - سليمان.

موديل ١٩٨٦ بحالة ممتازة قطعت ۲۱۰۰۰۰ کیلــومترا . اللون ابيض آنامل المواصفات

۲۱۵۰ دینار پرجی الاتصال ٤٤٤٠٥٥١ أبو

مطلوذ أسيارات

• مطلوب جآلا _سيارة كاديلك سفيل او BMW أو بويك ريقيرا موديل ٧٨ أو ٧٩ او ١٠ ، على أن تكون بحالة جيدة ويسعر مناسب، للمراجعة ت: ٢٦١٨٢٥٦ المنسزل _ مسماء، ٢٤٢٥ - ٢٤٢٤ صباحا - بدر عبدالهادي.

• مطلوب سيارة جاكوار بحالة ممتازة بين موديل ٨٢ - ٨٥ للاتصال ١٠: ١١٩٠ ٥٩٥٠ بسام من ٦ - ٩ مساء .

مظلوباعمك

€ شاء ۽ مفريي يرغب في العمل يدرس اللفة الأنجليزية وله خبرة ٤ سنوات في ميدان التسرع عمة باللفات العسربية والف رنسية والانجليسزية -العنو إن : شارع الناطور حديقة لامرا يطاج رقم \$ - الدار البيد ضاء ٥٠ - الاسم: مفهوم

*** ا :طلب عملا بالكويت وحاصل على بكالوريوس تجارة شعبة مه عاسبة من جامعة القاهرة. اك بنوان : القطوري – العياط – الجيزة الاسم؛ حمادة احمد ء بدالحميد .

ا ﴾ شاب مصري دبلوم صناعي براده عام ٧٥ – وسائق درجة أولى (عمومي سيارات) وخطاط جميع الخطوط - أرغب في العمل بالكويت أو باي جريدة خطاط - او سائق - او براد تركيبات واعمال حاليا بالسعودية العنوان: الملكة العربية السعودية – الرياض – الرج – ملف عواد ص .ب ۲۷۸ الرمز البريدي ١٩٤٢ الاسم: صالح احمد محمد زايد الشيخ .

● للبيع سترويان CX25 GTI صيدلي _ خريج جامعة
 القاهرة _ بكالوريوس الصيدلة والكيمياء _ عام ١٩٧٥ خبرة اربعية سنوات بمستشفيات وزارة الصحة بمصر وارغب في العمل بالقطاع العام والخاص

*** اطلب العمل بعد الظهر خبرة في الترجمة - المحاسبة - ادارة العقارات _ والادارة العامة ت: ١٧٤ ٥٣٣٩ بدر الدين. ***

• شاب مصري حاصل على دبلوم تجارة يرغب العمل بدول الخَلْيَج مندوب مبيعات، موظف استقبال، عامل بدالة، طباعة على ألالة الكاتبة، امين مخزن، اعمال السكرتارية، يجيد القيادة، وجمع الاعمال الآدارية بغداد الكرادة داخل عمارة الرفاعي شقة ٢٠١ بجوار الاوزدي ت: ٢٦٠٠٢٥ و ٢٧٦٠٠٤٥ محمد يحيى

● شاب جامعي له خبرة واسعة وعلاقات في المجال التجاري والطبي والاداري والتسويق والمبيعات والمناقصات الدولية ملزمات التجارية والخدمات العادية يرغب العمل والتعاقد كمدير تجاري او اداري ولديه الأمة صالحة في الكويت ت:

*** مهندس مدني مصري مشروع
 تخرجه الانشاءات المعدنيـة دفعة مايو ١٩٨٧ يطلب عملا بالكويت او باحدى الـدول العربية وعنوانه جمع -القليوبية- القلج البلد- ٣ش المحطة ت: ١٢٠٦٢ مدحت.

YOYAIVO.

● شاب مصري عمل بالكويت سبع سنوات سائقا ومندوب مبيعات مواد غذائية ويحمل رخصة عامة كويتية من تاريخ محمود عيدالرحمن حسن

ج.م.ع حدائق زينهم- عزية هدريدي بولك ٥٧ مَدخل ٤ شقة ٦٠ ت: ٣٦٢٧٧٣٢ طرف كمال الصائق.

● شاب مصري يرغب في العمل

*** الاردن - عمسان - ص.ب. YOP . 0 - 10.40Y

*** سعيد عبدالنعم.

في دولة الكويت حاصل على دّبلوم زراعة ولديه خبرة ٥ سنوات في مجال تركيب الادوات الصحية والحمامات الحديثة -العراق - كركوك - ش الثورة مطعم کباب درویش – محمد

عمان - محمد صالح.

احمد زيتون.

٢٦٤١٢٦٥ زكريا. ***

١٥ عامًا بالموبيليات الايطالي العمل بالكويت – العنوان شبراً الْخُيْمةُ القَاهرةَ ج.م.ع منزل ٦٥٧٢٣٢ من بعد ٧ مساء.

 ♦ شاب مصري محاسب
 وكمبيوتر الجامعة الاميركية بُمصر آرغب بألعمل في شركة آو مؤسسة - ت: ٥٦١٦١٠٧

شهادتا طباعة عربي وانجليزي وليس لديه مانع ان یکون «عاملا» او موظفاً فی احدى الشركات او المؤسسات أو المسانع المحلية - ت:

 معلم نجارة وديكور خبرة والعمل بالسفارات ارغب ق ٥٢ شارع الشهيد - مسجد اسراهيم بالوحدة العربية

كوبون خدمات السرأى العام		
لوضوع: _.		

عدنان الكويت ٥٣١٧٦٣٦ -

للايجبارشقق

دور ارضي بالروضة ثلاث غرف نوم وحمامين ومطبخ مع حوش منفصل الايجار ٢٢٠ دينار مع الماء والكهرباء المراجعة ت: . 101.1.4 . 101.17

مطلوب شقق

 شاب بحاجة للسكن مع شباب في حولي او النقرة أو السالمية الاتصال ٥٣٢٥٩٩٩-ابراهيم عبدالله .

متوافق مع IBM بداكرة ٣٠ مليون بايت وشاشة ملونة ٠٠٩ دينار كويتي الاتصال بعد ٤ مساء صلاح ٢٠١٧٥٠٢.

*** ● مستعد للتوصيل من السالمية الى ابوحليفة - للاتصال ت ب

للبكيع شقق

بَالْكُونَ عَدْدَ ٢ تَكْبِيفَ عَادِي مع ألاثاث خلف الهيلتون الايجار الشهري ١٧٥ دينارات:

● شقة فاخرة ٢٢٠ مترا مريعا في وسط القاهرة تقاطع شريف وَّضُوَّاد (٢٦ يوليـو) سَبَعة حجرات بالتليفون للاتصال القياهيرة ١٨١٧٢٩١. د.

 للبيع شقة مكونة من غراتين
 مع صالة وصالون حمام عدد ٢ حاصل على بكالوريوس تجارة شعبة محابة لدي شهادة وخبرة اربع سنوات وشهادة اخرى يمكتب محاسية وضرائب - حمدي فؤاد امين - مصر محافظة الغربية - الكبرى مساكن شركة مصر للغيزل

● للبيع فيلة دورين تكييف مركزي في العارضية القديمة ق ٢ قسيمة ١٩١ وحديثة كبيرة ١١ غرفة نوم وصالة وصالون مع المنافع و٣ مسلاحق ٤٣٣٥٥٣٣ زكريا او سعود.

ن. محمود .

● ننبيع كمبيوتر اميركي عَالَيْةَ الوضوح و EGAكارت وطبايفية ايسبون عبربي وانجليزي كبيرة ولوحة مفاتيح

 يطلب العمل بوظيفة محاسب أو امين صندوق او امين مخزن او بائع ملابس او مندوب مبيعات او وطيفة في الجيش

والنسيج عمارة ٥٣ شقة ١٢.

● حاصل على دبلوم صناعي

اصلاح وصيانية المعدات الكهربائية، كهربائي لف

موتورات، کهربائي دبابات

غُربيَة خيرة مُوجُودةً، كهُربائي ديزل موجود المستندات اللازمة

خبرة ٤ سنوات خريج ٨٤/٨٣

دبلوم - ت: ١٤٧٦٨٨ -

• طبيب اسنان حاصل عل

بكالوريوس طب جراحة القم

والاستان جامعة القاهرة سنة

١٩٧٩ اعمل حاليا بالملكة

العربية السعودية منذ سنتين

ارغب بالعمل في دولة الكويت-

خبرة ١٠ سنوآت بمستشفيات

جمهورية مصر العربية والملكة

العبريية السعبودية ت:

مدرس اعدادي بكالوريوس

علوم وتربية علوم تاريخ

طبيعي + ديلوم معلمين سنة ١٩٧٨ يرغب العمل في مدارس

الحكومة أو المدارس التخاصة في

الكويت او احدى دول الخليج العسريي صب: ٨٩٥٥ -

جمهورية مصر العربية - كفر

الشيخ ادريجة - عبدالوهاب

يطلب العمل في شركات مقاولات معمارية حفر او

بحاجز صلبوخ ورمل سائق

معدات ثقيلة لورد - بلدوزر -

ت: ۸۲۵۰۲۳ - الاسكندرية

۲۴۱۰۰۹٦ - د. نبيل.

۸۸٦٧٠٨٣ - سعيد.

شاب اردني حاصل على
 شهادة الثانوية العامة ولديه

كوبون خسمات السرأى العام
لوضوع: ¸
Maria de la companio della companio
لعثوان:
قم التلفون:

املاهذا الكوبون وارسله الى العنوان التالي: دارالرأي العام - قسم الاعلان ص.ب: ٩٥ الصفاة - الرمز البريدي 13007

قسم تركيبات ميكانيكية ولديه خبرة يرغب بالعمل في احدى

• مشرف فني مزارع دواجن وانتاج حيواني ولديه خبرة في زراعية النخيس والموالي والبساتين ارغب في العمل في احدى دول الخليج العنوان

بدولة الكويت ابو ظبى دبي - أو عمان ت: ١٤٤٥٨٢ القاهرة شبرا الخيمة _صيدلية الشبراً _ نجومي _ عَـزية رستمي _ شارع. الزهراء احمد عبدالصالق مصطفى. • شاپ حاصل على ديلوم المدارس الثانوية الصناعية الدول العربية - ج.م.ع. الشرقية ميناء القمح تلبانة -

*** کهربائی تاسیسات ماکینة

وتركيبات خبرة ستة سنوات في هذا المجال يطلب عملا في دولةً الكويت - يحيى محمود حسن - العراق بغداد شارع الكفاح.

٥٩٥٩٥٠ نبيل.

-- V, T. IL E, T. Y-YY3A3 - TOTPIAS

الساعة ١٢٠٣٠ قا ٨٠٣٠ ومن

● مطلوب توصيل موظف مل النقرة ألى الشويخ (شركة امریکانیا) نوام شرکات می

النعاد عد. أو حوار

الحوانان

سيارة له معيزاً د. وانبطسانه وانبطسانه

معاليالوزير اليوم الميت!!

معالى وزير الصحة العامة، حمدا لله على سلامة الرجوع الى أرض الوطن مشاق معافى، فجهودك الكبيرة في خدمة بلادنا لا تنسى منذ تخرجك وتوليك أكثر من منصب كنت خلالها مجدا

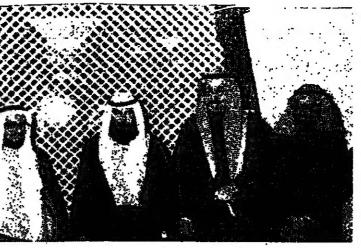
معالى الوزير، القدر لا يعرف زمانا ولا مكانا ولا يقدر ظروف انشان، ومن هذا المنطلق أتت خدمات وزارة الصحة لتكون ملاذا لكل من يعاني من لوعة الألم والبحث عن الشفاء العاجل فهو يرى على ايدي هذا الطبيب او هذه المرضة كل بوادر الأمل بالشفاء .. من هنا يتحتم عليكم كجهاز طبى يتلقى حالات عديدة من المرض ياتون وكلهم أمل بتلقي دواء يوفر لهم الراحة والشفاء

دكتور عبدالرزاق نريد أن يكون واجبكم ودوركم الانساني جاهزا لاي طاريء .. ومستعدا لاستقبال أي حالة دون أن تسيروا وراء الزمن الخاضع للراحة والعطل الرسمية، مهمتكم الانسانية الكبيرة تدعموكم للتواجم بجانب المريض من خلال نظام وتنسيق بين الاطباء والمرضين والمرضات لتغطية كل ساعات العمل حتى أيام العطل.

لذا معالى الوزير لا نريد يوما ميتا كيوم الجمعة .. لا نريد هذا اليوم يكون يوما ترفعون به شعارا بل شعارات كلها تدعو لعدم انقاذ الموتى ولا معالجة لألام المرض ولا استجابة لاي نداء، فالاطباء في راحة والمرضات ايضا في راحة والبقية كلهم فراريش لا يفقهون في مهنة الطب شيئا ولكن الظروف الطارئة تجبرهم على تقديم المساعدة

معالى الوزير من المؤكد أن هناك من يقول ان هذا الكلام عار عن الصحة لان هناك خفارات للاطباء والمرضات في المستشفيات .. ولكن السؤال هل يعقل أن تكوّن الخفارة لكل المستشفى مقتصرة على طبيبين او ثلاثة مع ممرضتين او ثلاث علما أن المستشفى يضم ملات المرض وعشرات الاجنحة من آلنساء والاطفال والرجال، ولا ننسى محاولات الاختفاء التي يقوم بها عدد من الاطباء والممرضين دون أن يحسبوا بثقبل المسؤولية الملقاة على عاتقهم .. فهل يعقل يا معالي الوزير ان يموت مريض اثناء الزيارة في صباح الجمعة دون أن يجد من ينقذه سوى عدد من الفراشين .. انها حادثة حصلت أمامي ولن

أذكر اسم المستشفى. معالي الوزير لا نريد يوما ميتا فالموت لا يعرف الجمعة او السبت او الاحد، بل نريد خدمات متكاملة على مدار الاسبوع .. فمسؤوليتكم كبيرة وكان الله في العون!! فرحان الوقيان



الوزير الروضان يقدم التهاني لآل الحسيني



● اهل العروسين في استقبال المهنتين

بلال احمد الرفاعي تخبرج من
 جامعة البرموك بالمملكة الاردنية

الهاشمية كلية الاداب قسم اللغة العربية وتلقى التهاني والتبريكات من الاهل والاقرباء.. الف مبروك.





● اقام عبدالله الحسيني حفلا بهيجا بمناسبة عقد قران شقيقه ابراهيم على
 كريمة أحدى الاسر الكويتية.

● مشاركة من القنيم وناصر البناي



الفعآلة في الاحتفال

● امـل الـغـانم رئيسة قسم ثقافة الطفـل بـالمجلس الـوطني للثقافـة النـون والاداب جنماعات اللجنة أخ الخبولة يقحص واختبار الألمان والكتب الشاركة في المهبرجان العباث لكتب ولمب الاطفال المقرر اقامته في الـرابع من شهـر مارس القادم.

و فاطمة حد مشفولة هذه الايآ بالمشآركة في اعداا للاحتفال بالميد الاحتفال مُجِلس الوزّراء.



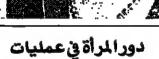


 اياد حسن الشعيبي ينادرنا الى
 القاهرة لمواصلة دراسته بالجامعة الاميركية، بالتوفيق والسلامة





محمود المنرس في ١٢ من عمره المديد وسط فرحة



سيارات هوندا تضاهي جَودة أرقى السيارات الالمانية، ولكنها تنفرد بأنها أقتل سعرًا بكثير". جوت أ. كولك " رَبِّيسَ شَرَكَتْ بُورش السيارات.

• محمد الوهيبي السكرتير

الاول بسفارة سلطنة عمان عاد الى

البلاد بعد المشاركة في حفل تخريج

🖨 احتفل جمال رجب بزفافه

الى الانسة سناء فتحي في

حفل بهيج اقيم بجمهورية مصر

العربية وشارك فيه لفيف من

الاهل والاصنقاء.. الف مبروك

منی محمد ابوالوفا دعت

الزميلات والصديقات لمشاركتها

مناسبة عزيزة عليها.. الف

وبالرفاء والبنين.

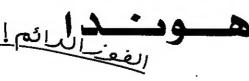
شقيقه من الجامعة الاردنية .

سواءً تحدثنا عن تصبميم هوندا اكورد الديناميكي الانستايي للتميز، أم وصفت تجهيزاتها الداخلية بجميع المعدات العصرنة التي توف رالراحة السَّامة ، أم تحدثنا عن دقَّة صنعها الهندسي الفريد لنظام تعليق العجلات الارتع، فإن وصف ستيارة الكورد وحده لايكفي. لأن هوندا حين صنعت سَيّارة 'أكورد انما

أمتريكا الشيمالية.

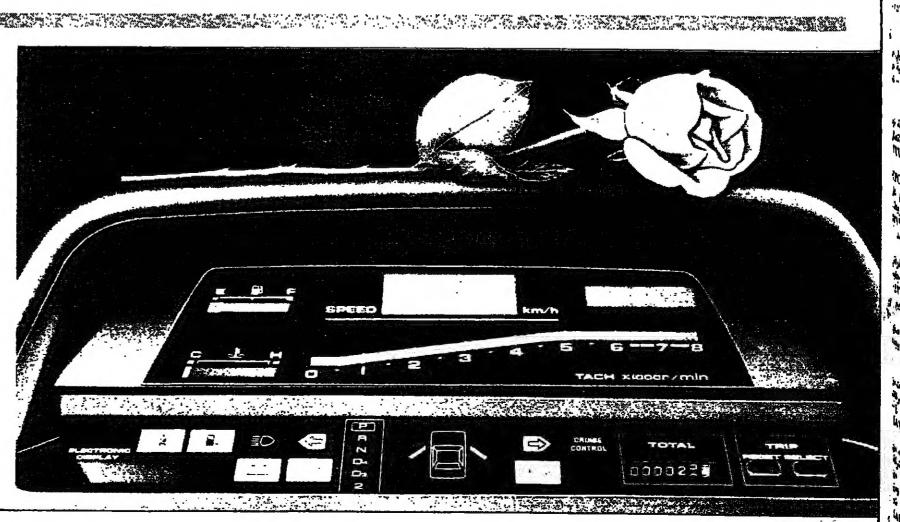
ابتكرت ستيارة توفترالاداء المتكامل أداء يصل إلى مستوى فيد، فلها من القدرة والقوة الاستثنائية ما يوفر في أن واحد قيادة ممتعة ومنجية ، وأداء مستجيبًا وآمنًا ، وركوبًا هادئًا

وهذا ما يجعَل هوندا الكورد مثال الرفاهية والاناقة العصرية، والتكنولوجيا المنقدمة.



* الترجيع ١٩٨٨ Business Week ١٩٨٨ . ١٥ *





شركة الطوع والقاضي المحدودة ه مشرض مشتجات هوشيدا : ۴٤٤٣٧٩٩/٢٤١٦١٩٢ • مشرض هومشيدا : ٢٤٥٨٧١٤

التنمية الآجتماعية

تشارك د . بدرية العوضي المنسق العا للشؤون الغنية والادارية للمنظما الاقليمية لحماية البيئة البحرية في فَعَالَيَاتُ الْمُوسِمِ الثَقَاقِ الثَّانِي لُوزارِهُ الشُوون الاجتماعية والعمل الـذي يقام تحت شعار «دور المواطن التنمية الاجتماعية» في الفترة من ٣ الى ٣١ يناير الجاري.

ري القيار المرية محاضرة بعنوان حيث تلقى د. بدرية محاضرة بعنوان ددور المرأة في عمليات التنميسة الاجتماعية، كما سيتحدث في المحاضرة الدكتور على الطراح من قسم علم الاجتماع والخدمة الاجتماعية بجامعة الكويت. هُذَا وستقام الندوة يوم غد الاثنين في الساعة السادسة مساء بمقر مركز

معرضالتحف والازياءالسورية

يبرعى القائم ببالاعمال للسفيارة السورية بالكويت حفل افتتاح معرض المسنوعات والازياء الشعبية والتحف الدمشقية الذي يقام مساء اليوم بقاعة الكريستال بفندق ريجسي

هيئــة التعليم التطبيقــي تخطط للاحتفال بيوم المدرب

اصدر مدير عام الهيثة العامة للتعليم اصدر مدير عام الهيد التطبيقي والتدريب د. عبدالرحمن التطبيقي والتدريب لجنة لتكريم المعلقة المع المدرين بكليات ومراكز الهيئة والاحتفال بيوم المدرب الكويتي. وعهد الدكتور المحيلان الى المهنس حمود المضف نائب الدير العام رئاسة هذه اللجنة التي تضم في عضويتها عـددا من المتخصصين في شـؤون التدريب بالهيئة. واوضح القرار مهمة هذه اللَّجِنة على النَّحُو التالي: وضع الاسس والاساليب المناسبة لتكريم المدرين وتحديد عشاصر الاحتفال بيوم المدرب وتحديد القواعد والاسس لاختيار المدرين المشمولين بالتكريم.

and the second

to the state of th

وخلق الكوادر الفنية والمؤهلة تأهيار

عاليا في ميادين الميكانيكا والمعلوماتية، الهندسة الالكترونية

والطاقة والحاسوب وتدريبها الى

ستويات انتاجية عالية لتفتيم

امامها أفاق فرص العمل والتشغيل الداتي وبالتالي المساهمة أو امتصاص طاهرة البطالة التفقي

بين جموع الخريجين الجامعين أ وأذا كان للصناعة دور في فتح فرض عمل جديدة للاستخدام على نظر

توسعاتها، الا انه بالوقت نفسه ليس

الصناعة دور في مكافحة البطالة دلك لان الصناعة تستخدم حاجتها

من الايدي العاملة على قدر حاجتها

فقط وهي القاعدة المعمول يها

وتستخدم البلدان التقدمة آلات

متجددة في الاساليب التكنولوجية, ويذلك تتناقص حاجتها للايدي

العاملة، سوى تلك الايدي العاطلةً

المؤهلة تاهيلا خاصا في التطبيقات

الصّناعية.. أي المهارات التقنية اللي

يوصف صاحبها بالتقني وغيرة العمال المساعدين. ان الآت الانتاج

الحديثة ستقلل من فرص العمل اي

انها ستفرز البطالة، وأن البحث عن

وسائل مكافحة البطالة يجب ان يتم

بطرق واساليب اخرى خارج أطار

قرص عمل في القطاعات الاخرى غير الصناعية خاصة قطاع الخدمات.

وتتجه الدراسات في الوقت الحافر نحو تشجيع التشغيل الذاتي الذي

يشمل الاشخاص الدين يعملون

وتاكيداً لهذه الفكرة، وبحثا عن

وساثل تنميتها وتشجيعها، فسيعقد

مُؤْتَمرُ دُولِي لَهَا عَامُ * ١٩٩٠ بِتَنْظَيم

من منظمة العمل الدولية وذلك على

ضوء الدراسات التي اظهرت ان

الاستخدام الذاتي يبرز كظاهنرة

أَحُدُةً فِي الْتُوسِعِ فِي الْبِلْدَانِ النَّامِيةُ، وهي اصلا ظاهرة منتشرة في البلدان

النامية وان تكن ذات مستويّات ألني من مستوياتها في البندان المتقدمة من حيث بيثة العمل وظروفه واوضاع

اصحابه ومهاراتهم ومستوى

ففي التشغيل الذاتي وتطويره ستتوفر بدون ريب فرص عمل كثيرة تساعد في الحد من مشكلة البطالة،

خاصة بين الخريجين الجامعيين من

ذوي التّخصصات النظرية وذلك بفتح مجالات اخبرى امامهم في

الزراعة والصناعة والخدمات مثل

تصليح السيارات وورش الصيانة

وتمديدات الكهرباء والتدفئة وما الى

غيرها من خدمات يحتاجها الجتمع

وان العديد من المجتمعات الصناعية

المتقدمة استطاعت ان تحول

المضاهيم الاكساديميسة للطلبسة

الثانوية أو آلمتوسطة الى عوامل

تنمية وانتاج وجعلت منهم عناصر منتجة في البنية التحتية الاقتصادية

والاجتماعية والزج بهم في ميادين العمل المختلفة التي تتطلب المهارات الفنية واليدوية بالاضافة الى

المواد الخام

واكد على أن القوى البشرية المدرية

تشكل أهم عوامل التنمية، فمن المكن الحصول على رأس المال

والمسواد الخسام والالات وحتسى

التكنولوجيا وغيرها من عناصر

التنمية في سرعة كبيرة. بينما لا يمكن

وينفس السرعة تكوين الخبارة

والمهارات الفنية واعمادة تشكيل

المستوى الثقاق والتعليمي القادر

على استيماب تُطُورُ العناصرُّ المادية.

ولهذا قان المسؤولية الاساسية ال

سياق برنامج التكنولوجيا والعلوم

التطبيقية هي دراسة احتياجات القطاعات الأقتصادية من القوى

العاملة، واعداد هذه القوى تعليما

وتدريبا بمواصفاتها الفنية

احتياجات العملية الانتاجية من

حيث الكم والنوع ويشكل يكفل اللحاق بعملية التطور التكنولوجي، ووضع اسس استخدام هذه القوى استخداما امثل وبالحد الاقمى من

فالتنمية في احد جوانبها تستهدب

كما قلناً - خلق الفرصة امام الانسان القادر على اشباع حاجاته المالية

القعالية

الضرورية، لتوزيعها على القطاعات المختلفة توزيعا متوازنا يلبي في

الدراسات الأكاديمية النظرية.

انتاجية العمل واتقانه.

لحسآبهم الخاص.

العمل الصناعي المحض، ومنها ألا التدريب في مهارات جديدة، وخلق (ال

والقبولة عموما.

تحقيق أحمدخلاف

ان التعليم عملية استثمارية ، وان الدرجة الانتاجية للعمل هي وسيلة الأنتاج، فنحن نصنع انفسنا ونبني قدراتنا ، وفي هذه الحدود تعتبر الموارد البشرية وليدة الاستثمارات التي يحتل فيها التعليم مكانا بارزا وهاما . فالخليج العربي يقف اليوم عند مفترق حاسم من تاريخه ، وعلى قراراته عند هذا المفترق ، واختياراته للطريق الذي يتحرك عليه تنمويا ، يتحدد مستقبل اقطاره العربية خلال العقدين القادمين، ويواجه المجتمع الخليجي العربي اليوم تحديات مصيرية ، ومنها قضية التعليم العالى والنظرة المستقبلية له وعلاقته بالتنمية من اجل عمالة وطنية منتحة ، لا يعتبر فقط من موضوعات الساعة ، ولكنه ينطوى ايضا على اخطر المناصر التي تمس نظمنا وتيمنا وتطلعاتنا نحو مستقبل افضل ، فالهدف الاساسي لكل المجتمعات هو تحقيق ترجة عالية من النمو السريع ، لذلَّك فان هذه المجتمعات تقوم يتوفير الخبرات والمهارات اللازمة للاقتصاد الانتاجي ، وعلى اساس هذه النظرة فإنه يمكن القول بأن اغفال الاستثمارات الانتاجية في التعليم سوف يؤثر بالضرورة عـلى هنف هـذه المجتمعات في الوصول الى النمو السريع .

> لهذا لم تعد التربية ضرورة تقرضها عتبارات انسانية وديمقراطية فحسب، وانما هي كذلك، وريما أهم من ذلك، ضرورة تفرضها التنمية الاقتصادية التي هي أساس كل اعتبار انساني وديمقراطي. فان النظرة الى التعليم قد تغيرت بحيث اصبح التعليم حقا ، بل وواجبا على كل مواطن، ومن أجل هذا أصبح من أهم أهداف التربية ويخاصة في صورتها النظامية، العمل على سد أحتياجات التنمية من مستويات العمالة الماهرة اللازمة لتحقيقها ، وأصبح لزاماً اعادة

النظر في فلسفتها وينيتها ومحتواها وادارتها بما يحقق هذه الغاية. ونحن في دالرأي المام» نحاول ان نلقي انضوء على واقع التعليم العالي ومشاكل توظيف الخريجين من خلال التعليم العالي بين الحقيقة والخيال، وفيماً يلي تفاصيل الاستطلاع:

قَالَ الدُّكْتُورِ سَلْيَم كَبُولِ مِنْ هَيْلَةُ تخطيط الدولة في سورية أن حقيقة سياسات التعليم العالي في البلدان العربية تفتقر في واقعيتها وخاصة فيماً يتعلق في ربط مشل هذه السياسات بواقع خطط التنمية الاجتماعية وكثيراً ما توجهت هذه السيساسات وفق قسرارات سياسية مرتجلة لا تعتمد على دراسة الواقع والحساجية الفعليسة من الكسوادر والخريجين وخصوصاً ان دراسات الطلب على القوى العاملة كانت شبه معدومة في فترة من الفترات. وبالتاني أدى ذلك لل عدم فاعلية السياساتُ وعدم التوزيع الأمتسل وفق الاختصاصات العلمية ووفق متطلبات التقنيات المعمول بها في سوق العمل وبالتالي هناك بعدا وأضحا وفجوة كبيرة ما بين الخطط الاسمائية والاجتماعية ورسم تلك السياسات. ولا شك ان الندوة التي عقدت بمقر المهد العربى للتخطيط حول التعليم العالى ومشَّاكُل توطِّيفُ الخُريجين في البلاد العربية، طرقت نقاطاً عديدة لمسنا من خلالها نقاط الضعف سواء في العمسل التخطيطي أو القسوى ألعاملة، وسياسة تعبديل المناهج والبرامج للتعليم العالي، وتعرضت الندوة ألى عملية ربط واضح للتعليم العالي والبيئة المحيطة به من خلال البحوث والدراسات المقدمية، كما تعرضت ايضا ليعض مشاكل التعليم العالي في كل قطر عربي على حدة من خيلال أوراق قطريية مقندسة من الساحتين ومن خلال تلك الاوراق خرجنا بأجماع مشترك بضرورة وجود استراتيجيات عبدة لتكاميل عربي مشترك عن طريق ربط خطط التنم الاجتماعية والاقتصادية بسياسات القبول في الجامعات وخطط وبرامج التعليم العالي على وجه التحديد هو التعليم العالي على وجه التحديد هو منالب غالبية معنى الاقطار العربية، وذلك في سبيل توزيع أمثل للكادر العربي في الدول العربية للتخفيف من حدة أزمة البطالة والعمالة.

وأكد الدكتور سليم كيول في حديث خاص لـ «الرأي العام» أن سياسات التعليم نتيجة لتوجهات غير مدروسة اظهرت الفجوة ما يين خطط التنمية الاقتصادية والاجتماعية والسياسات التعليمية بشكل عام وأضرب على سبيل المثال، القطر العربي السوري الذي لس هذه المشكلة حيث بدأ منذّ عام ۱۹۸۰، حیث ادمج تخطیط القوى العاملة ضمن خطط التنمية الاقتصادية والاجتساعية بدراسة ظاهرة توزيع الخريجين والتوسيع في التعليم العالي، ويعدد دراسات تفصيلية لواقع سوق العمل والخريجين للجامعات والعاهد في سـورية حيث وضعنا ضمن اطأر عشري لخطط طويلة الاجل لعام ٢٠٠٥ بعض المفاهيم والنقاط التي من شانها أن تشرجم عملية ربط التعليم بخطط التنمية الاقتصادية والاجتماعية، أذكر ويخطوط عريضة المنهاج المتبع في وضع مثل هذا الأطار على الشكل التالي: دراسة خطة الطلب على القوى العَّاملَة وذلك حسب قطاعات الاقتصاد الوطني وحسب الحالة التعليمية للخريجين ودراسة معدلات نمو السكان ودراسة القوي البشرية كذلك وضع موشرات قوة العمل وذلك بما يتوافق والتعديلات الحالية على البنى الهيكلية للاقتصاد الوطني في خطط التنمية الاقتصادبة والاجتماعية وذلك للقطاعين العام والخاص ونثيجسة لسلالك وضعن أسقاطات مستقبلية منظهرة استطعنا ان نتوجه في خططنا أني وضع سياسة قبول جديدة للجامعات والمعاهد والمدارس الثانوية وذيك ضمن اطار عشري من سنة ١٩٨٥ حتى عام ١٩٩٥ وخرجنا باهدان محددة، تحدد معدلات نسب التسريب الى سوق الممل بعد المرحلة الاعدادات

حوالي ٧٧,٦٪ من اجمالي قوة العمل وهذا لا يتوافق مع المستوى التكنولوجي للاصول الثابتة في القطر وويقف عائقا في وجبه التنمية الاقتصادية والاجتماعية. وقد بنيت تقديراتنا وفق الاسس

بالنسبة للمرحلة الجامعية حساب اجمالي المستجدين جامعات القطر بين عامي ١٩٨٠ ١٩٨٥ والذين يتوقع تخرّجهم خلال الفترة ١٩٨٥ - ١٩٩٠ بالاضافة الي توقع تخفيض التدفق الى التعليم الجامعي فقد تم افتراض ثبات عدد المستجدين خلال فترة ١٩٨٥ -١٩٩٠ ويالتالي ثبات عدد المتوقع تخرجهم وقد أنم أحتساب المتوقع تخرجهم للفترة . ١٩٩٠ - ١٩٩٥ وفق وسطي معدلات النجاح خلال الفترة ما بعن عامي ١٩٧٤ –

احتسباب عدد المتخرجين وفق معدلات النجاح وتوقعات الجلس الاعلى للمعاهد المتوسطة خلال فترة ۱۹۸۰ – ۱۹۹۰ وقد تم احتساب معدلات النمو خلال الفترة بين ١٩٨٠ - ١٩٨٥ ومدها حتى نهاية عام ١٩٨٥، اخذين بعين الاعتبار التركير على التعليم الفنى والتوسط - الصناعي - التابع لوزارة التربية او غيرة من المعاهد الفنية التابعة للوزارات الاخرى او لوزارة التعليم العالي .

وبالنسبة للمعاهد المتوسطة فقد تم

اما بالنسبة للتعليم الثانوي العام فقد تم احتساب معدلات التسرب داخل مرحلة التعليم العالى وذلك للطلبة آلذين سيلتحقون بسوق العمل قبل اتمام الدراسة الجامعية اضافة لُخَرجي التعليم الثانـوي العام الذين لم يلتحقوا بالتعليم العبألي والتحقوا بسبوق العمل

وبالنسبة للتعليم الثانوي اللني فقد

أخذت الاستراتيجية حول التوسع في

التعليم الثانوي النّني في القطر بعينُ الاعتبار وكذلك توقعات لجنة الماهد

المتوسطة اخذين بعين الاعتبار نسبة

الخريجين من المرحلة الثانوية

اللنية الذين سيتابعون دراستهم ق

وبالنسبة للمدارس المهنية فوق

الاعدادية فقد تم توقع زيادة خريجي هذه المدارس بشكل كبير

نتيجة التركيز على التعليم الفني المنوسط لتامين حاجة القطر من

وبالنسبة لخريجي المرحلة الاعدادية فقد ارتفعت نسبة

الملتحقين بسوق العمل بعد الأخذ

بعين الاعتبار تطبيق استراتيجية القطر حول تطبيق الزامية التعليم

حتى نهاية المرحلة الاعدادية ورفع نسبة الداخلين الى سوق العمل من

🤻 د. سيد عبدالقصود:

الاستساج رغبم ازديساد تسراكسم المسطالسة

والامثل . غائبا ما يكون الأمر على ان العائد الاجتماعي هو أقل من العائد الخاص على التحصيل الجامعي.

وغالبا ما يكون العائد الاجتماعي في التحصيل الجامعي اقل من هذا العائد في التعليم الابتدائي. لهذا التفاضل بين العائدات بالتانج مهمة

احدى طوآهرها حالة البطالة

المتفشية في صفوف المتخرجين . ان تناقض العائد الخاص والعائد العام

على التحصيل الجامعي يبرز مسالةً التناقض بين ما يريده الطالب واهله

وبين ما هو مجدي ومثمر للمجتمع .

ان من الصعب القيول بتحديد فرص

الانتساب إلى الجامعة أو بتغيير هذه

الفرص بين سنة واخرى . لكنه من

الصعب أيضا القبول بسياسة الباب المنتوح في هذا المجال خاصة عندما

يتاتي عن ذلك كلفة اجتماعية اكبر من المردود الاجتماعي لهدده السياسة او ان هنالك توظيفات

اخرى للموارد المجتمعية اكبر مردودا

الكوادر المتوسطة والمؤهلة فنيا .



بالخطط الاجتماعية والاقتصادية لتحقيق التكامل والتناسق للوصول الى الهدف المرسوم . العائد الخاص

واوضح الدكتور عاطف قبرص ان هنالك عائدين للعلم . عائد خاص وعائد عام، وقلما يكون هنالك توافقاً وتعادلا بين هذين العائدين . العائد الخاص يحسب بخصم الزيادة الفعلية في الدخل بعد الضرائب نتيجةً زيّادة التحصيل العلّميٰ وقسمته بالكلفة الخاصة لهذا التحصيل العلمي . اما العائد فيحسب بخصم الزيادة في الدخل الفعلي دون خصم الغرائب ويقسمته على كامل كلفة هذا التحصيل.

فان شروط المثلية العظمى الاقتصادية تحدد تعادل جميع العائدات على الاستثمار في كـل المجالات. لهذا فان عدم "تعادل العائد الخاص والعائد العام للتحصيل الجامعي يعني ان هنالك قصورا عن التوظيف الاقتصادي



امتيازا لاحقا .

وهنالك عدة اشكاليات حول استعمال العائد اساسا للقرار الاجتماعي في توظيف موارده . فصلها الدكتـور عاطف قبرمي كالتالي: أ اولا: أن هنالك فوارق في الخلفية الاجتماعية والمحضرات والقدرات الفردية تخرج عن الفوارق الاقتصادية والانسانية بين افراد

الأصح وهو خيار صعب وهو ألخيار الفعلي الذي يواجهه المجتمع . كلما كبرت تكاليف التعليم الجامعي وكثرت اعداد العاطلين عن العمل من حملة الشهادات كلما قل المردود الاجتماعي لهذا البديل وصعب

أنْ معَّالِج مشكلة البطالة في صفوف الخبريجين يجب مسالجتها على

ومراعاة ان الطلب يجب ان يكون على اعلى قيمة ممكنة ضمن معطيات وموارد القطر والوطن . فقيل اللجوء آلى تحديد العرض يجب تحري نوعية البطالة فان هي كما اعتقد أحتكاكية ودورية فتخصع لحالة الطلب ، وليس لتغير العرض .

بمسح للُخريجين في كل اختصاص وللعاملين وللعاطلين عن العمل في هذا الاختصاص وحاجة البلد الى خريجين في الاختصاص نفسه يوضع كل ذلك في نشرة واحدة.

. د. فيواد سييمتان

المكومات المسرسية لاتسزال توظف اكسر قدر

من ضريجي الجامعات بدون ضطة مدروسة

وتكافؤ الفرص والاستقرار السياسي

غير أن تفاقل الأعتبارات الاقتصادية

لظاهرة البطالة في صفوف الخريجين

من شانها ان تسرفع الاكلاف

الاجتماعية لهذه الظاهرة فوق ما هي عليه الان . وهذا ليس عقـــلانيا أو

دراسة علمية

وطالب الدكتور محمد على موسى من لبنان بضرورة دراسة علمية مبنية

على الاحصاءات العلمية ترصد ثوزع

الخريجين في كل بلد عربي، على مجالات العمل المحلية والخارجية

ووضع دراسة للحد من هجرة الادمغة

وأضاف في حديث لـ «الرأي العام»

مستقبلية مبنية على قاعدة العرض

والطلب وتحلي اهتماما بالاختصاصات التي تحتاجها البندان العربية في هذا القرن وفي

المستقبل وكذلك وضع دراسة تبين

العلاقة الاقتصادية بين الدراسات الجامعية والمردود الذي تعطيه في

الوقت الحاضر ولخطط تبوقعات

المستقبل والسيطرة على توجيهها

بشكل مفيد والتوجه نحو الدراسات

ألعليا الوظيفية والعمل، التقنيون

مشاد والتخفيف من الدراسات

النظرية ومسايرة العصر في توجيه الدراسات الجامعية - الكمبيوتر

وكذلك أعداد الاطر العليا والعناصر

القيادية التي تسمح ببناء الوطن ووضع شروط علمية موضوعية

بالأضافة الى وضع تشريع يمنع هجرة

ألادمغة او يسمح لها بالعمل ق مؤسسات اجنبية ووضع تخطيط

لاستغلالها. على ان تقوم كل دولة

ازمة البطالة

وقال الدكتور وليد قمحاوي في حديثه لـ «الرأي العام» انه لابد قبل

كل شيء من الاتقاق على ان ما تعنيه

يِّ الْخَيَالِ هُو الْتَصُورِ المُستَقِبِلِي المِبني على التَقْكِيرِ المِنْهِجِيْ، ومن هنا

نتطلع ألى استثمار الامكأنات الهائلة

ه نحو هذا الاختصاص او ذاك

والمستجدات العلمية الحديثة.

قوله ضرورة وضع سياسة توجيهيا

بمقدورنا .

هنا نبدأ بمبدأ محاولة زيادة الطلب

وأكد الدكتور عاطف قبرمي على أن زيادة الطلب على الخريجين تتاتى عن زيادة فعلية في مستوى الطلب

العام بزيادة الانتاج كما انها تتأتى

عن استبدال الآلة بالانسان واستبدال

الاجنبي بالعاربي والثانوي والجامعي الخ .. والعامل المسن بالخريج الشاب (اي تخفيض سن التقاعد) .

أن السوق العمالية العربية هي غير

تنافسية على الاغلب وضعيفة الحركة

وجهين . الوجّه الاول ينطلق من السياق القصير ، حيث يقصر الطلب عين العرض . وينطلق في أعتبار حالة التفتيش وعن السري الذي يقف به المُحْج ، وفي حالة أن البطالة الجامعية قد تكون بطالة مؤجلة من الفترة الثانوية

الطلب العام

في وجههم . الخيار الصحيح هو بين أتتح الباب للانتساب للجامعة مقابل توسيع التعليم الابتدائي ومحوّ الامية . طبعا الخيار الثاني وهو

مشكلة البطالة

والكتابة . اذا الانتساب للجامعة

د. وليد قمحاوي:

وضع دراسة للصد بن هجسرة الادمضة ربط الشمسادة الحصاممسية يساليه ظب العربية ضهن أطر توجيهيسة واضعة المعللم المكسوميسة مفهسوم خساطىء يجبب الغساوه

د. محمنا موسر

وتوزيع افضل للخريجين وذلك وفق مستويات متعددة بشكل يخفف من حدة البطالة التي كأن من المحتمل ان توجيد لبعض الخريجين والاختصاصات المعنية أيضا لدينا مبدأ يحق للجميع، التعليم المجاني وفق الامكانات المحسددة للمنتسب أُنفسهم، تلك هي الملامح الاساسية لـواقع التعليم العـالي وسيـاسـات التعليم بشكل ليس في شورية فقط كما لمنت من خلال الندود، بل أنه مشكلة في معظم البندان العربية وكان هذا

بمعدل ٦٠ بالمائة في عام ١٩٩٥ عن

طريق المدارس المهنية والمتخصصة

وو \$ بالمائة الى التعليم الثانوي على

أَن يكون ٢٥ بألمائة الى التعليم العام

و ١٥ بالمائة الى التعليم الفني ويذلك تكون قد وفرنا لقطاعات الاقتصاد

الفني والمهني الذي يستطيع التعاون

الى حد ما مع التقنيات بعد المرحلة

أما سيأسة التعليم الجامعي بعد المرحلة الشانوية فتتحدد معيدل

قبولها حسب التخصصات سنوياً وَقَ

ضوء خطط التنمية الاقتصادية

والموضوعة لهذه الغاية لهده التوجهات حيث أمكن ربط أوضح

سيب عقد تلك الندوة. الركائز الأساسية

وأضاف الدكتور سليم كبول قوله أن تخطيط القوى العاملة يعتبر احدى الركائز الاساسية في عملية تخطيط التنمية الاقتصادية والاجتماعية في أي قطر من الاقطار رغم ان القطر العبريي السبوري يساخيد منهيج التخطيط مند عام ١٩٦٠ الا ان تخطيط القوى العاملة لم يدخل في الخطط الا في عام ١٩٨٠ من خلال الخطسة الخمسيسة الخسامسسة ۱۹۸۱-۱۹۸۹، وحیث ان تخطیط القوى العاملة يعني التشغيل الكامل والامتل مع مراعاة التوازن بين العرض والطلب للقوى الماملة حسب الحالة التعليمية والمهنية أي كما ونوعسا وذلك وفق متطلبات وحاجات التنمية الاقتصارية والأجتماعية، وانطلاقا من الاستراتيجية التي رسمتهما القّيادة السّياسية حول زُيّادة التركيز

على قطاعي الزراعة والصناعة. للذنك فقلد تمت تقديرات الاطار العشري لعام ١٩٨٥-١٩٩٥ بحيثً تحقق هذه الاستراتيجية بالأضافة الى تصليح الخلل في تركيبة القوى العاملة التعليمية والمهنية وذلك بالعمل على تخفيض نسبة الاميـة التعليمية والمهنية والقوى العاملة وزيادة بعض الاختصاصات التي يحتاجها القطر وتخفيض أو ايقاف بعض أيختصاصات التي لا تحتاجها خطبة التنمية الأقتصبادية والاجتماعية في الفترة القادمة للاطار العشري مع الاخذ بعبن الاعتبار الاتجاد نحو الزامية التعليم حتى نهابة المرحلة الأعدادية والتوسع و التعليم الفنى (المتوسط والتانتوي والمدارس المهنية قوق الاعداديسة بالاضافة للتوسع في التدريب المهني. كُما يهدف الاطار العشري الى الحد من هجرة القوى العاملة من الريف الى المدينة أو بين المحافظات والانشطة

الاقتصادية القوى العاملة وأشار الدكتور سليم كمبول الى انه

بناء على الوضع الراهن للحالة التعليميية للقوى العياملة ووفق استراتيجيات القطر حول الزامية التعليم حتى نهاية السرحلة الاعدادية وتخفيض التدفق من خريجي المرحلة الاعدادية الى التعليم الثانوي العام وبالتالي تخفيض التدنق نحبو التعليم الجامعي والعمل على تخفيض نسبأ تعليميا ومهنيا بين صفوف المشتغلين او من الذين سوف يدخلون العمل لأول مرة وهدف التركيز على التعليم الفني والمتوسط (الثانويات الفنية والدارس المهنية ضوق الاعدادية) بمختلف اختصاصاتهم وكل ذلك يهدف بشكل نهائي نحو تغيير التركيبة التعليمية القائمة حالياً والتي يبلغ ليها نعبة من يحمل الشهادة الابتدائية غنا دون

خريجي هذه المرحلة وذلك بعد اتباعهم لدورات تدريبية مختلفة الدة حسب الحاجة والمهنة اضافة الى عدد المتسريين في المرحلة الثانوية العامة والفنية .

لم تم توقع زيادة كبيرة للملتحقين مهِ فَي الْعَمَلِ مِن الْآبِنَدَائِيةِ حِيثُ خفض معدل الثمو السنوي الى ١,٥,٤٪ سنوياً بينماً كان المعدل خُلال فُترةً ١٩٨٠ - ١٩٨٥ اي في الخطة الخمسية ٩,٣٪ وذلك نتيجة انخفاض نسبة الملتحقين بسوق العمل من خريجي المرحلة الابتدائية واتخصاض تسبة المتسرسين من المرحلة الاعدادية نتيجة تطبيق الزامية التعليم.

صومعة عاجية

وطبالب الدكتـور عاطف قبـرص بفيرورة ريط الجامعات بالاقتصادً حتى لا تبقى صومعة عاجية . فقندرات الجامعة ومؤهالاتها وكفاءاتها تقاس بقيمتها الاجتماعية والاقتصادية وليست بانجازاتها النظرية فقط. وليست الجامعة ايضا بابا مفتوحا

للكل فندرة الموارد الاقتصادية والمطيات تحتم علينا جميعا عقلانية توزيع الموارد واستعمالاتها وتوظيفاتها فيقتضي الأمر أن يكون الانتساب للجامعة أمنياز وليس حق، اذ ان المجتمع له الحق أن يطلب ردودا على أستثمارات وأضاف الدكتور تبرص توله أن مشاكل التنمية كبعة جيا وتحدياتها عظيمة وليس بامكان الجامعة أن تهرب من مواجهة تلك التحديات فالجامعة يجب أن تكون قبابلة وقادرة على المواجهة وقابليتها وقدرتها تتوقف على مدى تهيئتها للبرامج واعدادها للمساهمة العُمليَّة التنموية، فالتخطيطُ التربوي ليس قائما بذاته ولا يمكن ان يكون دلك والا اعتبر ضربا من

الخيال . ودعبا لربط التخطيط التبربوي



قتوى العميل والقندرة على التجناوب الفعيال

تَّانِيا ؛ أن العَّائدُ الخَّاصِ أَوِ العامُّ على التحصيل العلمي لا يؤخَّذُ بالحسبان اذ ان العلم عملية استثمارية وعملية استهلاكية في أن واحد . حسابة العائد تعتبر أن التحصيل العلمي هو

عملية استثمارية فقط. ثالثاً : أن العائد الاجتماعي يؤخذ في الحسبان المنافع المباشرة فقط ولا يتعداها إلى المنافع اللاحقة كمحو الامية وما له من أثر على تحديد النسل وتسهيل الاتصال بين كافة شرائح المجتمع . رابعا : أن العائد اجتماعي يعتبر الاسعار السائدة وكانها تعبر عن الندرة الفعلية للمصادر الاقتصادية ، وان الانتاج الحدي للخريجين تعبر كاملا عن ما يقدمونه للمجتمع . فان هذه الاشكاليات تقلل من فالدة

فان هده ادست به مرفقر استاسي في استعمال العائد كمؤشر استاسي في القرار الأجتماعي ، لكنها لا تلغيُّه الدور . وكلما لعبت اسعار السوق دورا مهماً في تحديث قيمة السلع والخدمات، كلما ارتفع دور العائد



فاذا تخرج دخل العمل نفسه الذي تدرب عليه اثناء نراسته . والنواط بي سوق العمل . هذا من للتنافسية في سوق العمل . هذا من شانه تخفيض المدة التي ينتظر بها الخريج في سرى العاطلين عن العمل لكن سيّاسّة الآستخدام الحركية تبقى ضعيفة ما لم تقترن بسياسة استراتيجية تخطيطية شاملة توافق

فالمطلوب زيادة فعالية آليات سوق العمل وزيادة حركيته بجميع روافده ، ولكن تبقى هذه المتغيرات قاصرة عن الاحاطة بالموضوع . لا بدياً. عن التخطيط المتزامن والمترابط والمنطلق من واقع البيئة والمحرى

فعلى السياق الطويل لا بديل عن هذه المواعمة بين الاقتصاد والسكان

وهذا ما قد يتطلب تخفيض معدلات الانتساب للجامعات اما عن طريق تعديل المواصفات، واما عن طريق رفع تكلفة الانتساب وتفاضلها ببن فرع وأخر . اي تخفيضها في الفروع المطلوبة ورفعها بالفروع التي يرتفع العرض فيها عن الطلب ، أما جمع الرسوم فبالامكان استعماله لمساعدة الفَقرآء والحتاجين من الطلاب . وقد يتطلب تغريع الدراسات الثانوية الى عدة فروع لا تنتهي بدراسات عليا .لا شك ان هنالك اعتبارات عديدة فوق

وقدرة على امتصاص العاطلين عن العمل . أن لدور القطاع العام أهمية خاصة بحيث أن هذا القطاع في

المنطقة العربية يقوم بتوظيف حوالي تلثي خريجي الجامعات . بالأمكان ايضا الاسراع في تشجيع برامج التعليم التعاوني بحيث يعمل التلميذ لفترة ويدرس لفترة اخرى . المطلوب انتهاج سيأسة توظيف رائدة ومتحركة للزيادة تسدوير العمالة والتوافق بين الطلب والعرض وزيادة

بعن المطيات الديموغرافية، والتّربوية مع متطلبات الجتمع

للسوق .

والعلم الاعتبار الاقتصادي وما يقدمه العلم للافتصاد كاعتبار الوحدة الوطنية

كما انه ينبغي على المقيمين على الامر في القطاع العام على تحريك سلالم ألاجسور بمقتض واسعبار السبوق وتعديلها بحيث تصبح اكثر طواعية

على أهمية العلم من المهد الى اللّحد، تعيش الان ازمة بطالة تنسب الى المتعلمين فيها والازمة هي في المفاهيم الخاطئة التي تربط بين الشهادة الجامعية والوَّظيفةَ الحُكُومية واَّلتي تدعو الى قصر التعليم العالي القلة والخَاصَّةُ مِنْ الْطلابِ وَكُذِلْكُ الْأُسالِيبِ الخاطئة لتلقين العلم بدلا من توعية الطالب على التعليم الذاتي وتنمية مداركه الذهنية لذلك لابد من أعادة العملية التعليمية على جميع المستويات لتنمية الطاقات الذهنية للطالب وتوجيهه نحو العلم والعمل المرتبطين باحتياجات الجتمع وفي نفس الوقت السعي لتحقيق اقصر ما يمكن من التكامل بين الاقطار العربية اقتصاديا واجتماعيا وثقافيا

نعود الى عنوان العلاقة بين الحقيقة والخيال وانه لا توجد اية امكانية لمقارنة الواقع المر الذي تعيشه امتنا العربية الآن فالخيال المشرق الذي يمكن أن يتحقق لها في المستقبل أذا عرفت كيف تستغيد من الطاقات ليشرية وكيف تمكن هذه الطاقات البشرية الهائلة من النمو وتحقيق الذَّاتَ وان نعطي خيرة كفاءتناً العربية الى هجرة اوطانهم، والى العيش غرباء في مجتمعاتهم. واكد الدكتور وليد قمحاوي رئيس

قادرا على استيعاب المتغيرات

والروحية وفتح المجال امام تطوره الحر وهي لهذا لابد وإن تستهدف جامعة القدس المفتوحة على ان وضع البرامج التربوية والثقافية العالم باجمعه يعيش مرحلة الثوزة التي تمنى بتطوير قدرات وطاقات الانسان الكامنة، وخلق روح البائرة عنده ليتجاوز الخصول والتكرار التكنيول وجيسة، ولكن مسؤشرات استخدام التكنولوجيا تبين ان الهوة سوف تتسع بين البلدان المتقدمة والعالم الثالث، الامر الذي يتطلب فاستيعاب المحيط المادي سير هذه البلدان بوتاثر نمو اعلى من وتأثر البلدان المتقدمة، ويفترض ذلك والاجتماعي من قبل العامل ينعكس بالضرورة على تفتحه وأقياله على النخول فورا الى عصر العلم الحياة، وارتباطه بعمله وحفر والتكنولوجياء واستيعاب تتائج مبادراته ليصبح العمل ليس واجباً يؤديه العامل لغرض الحصول غلي الثورة الجديدة باسرع ما يمكن. فوسائل الانتاج المادية - الالات والمكائن - والتي هي نتاج العمل الانساني لا يمكن ان تستوعب او يتم اجر يشبع به حاجاته الضرورية وانما يتطور ليصبح نشاطا طوعيا خلاقا مقرونا بالحب والواجب تطويرها ما لم يتم تطوير العمل والسؤونية، ومتضمنا نظرة شمولية ذاته، والعمل بدوره لم يعد عددا ن الحركات السدنية يمكن تعلمها وتكرارها بسهولة، وانما اصبح العمل توقعات المجتمع مزيجاً معقداً من النشاط الذهني المقرون بجهد عضلي، ويتطور ألية الانتاج تزداد اهمية العمل المركب، وحول كيف تستطيع الجامعة أن تُعرفُ ما يتوقع المجتمع منها؟ اجاب وتقل الحاجة الى العمل البسيط، الدكتور فؤاد سليمان بأن هناك عدة الامر الذي يزيد من اهمية الثقافة التعليمية باعتبارها الاسلوب وسائل تمكن الجامعة أن تغرف ماذا يتوقع المجتمع منها: - القيم الاجتماعية العامة الرئيس في نقل وعي الطبقة العاملة يعرف السؤولون عن الجامعة القيم من المستوّى الضيق الأني والمباشر الى مستوى أرحب وأكثر عمقا يكون فيه الاجتماعية العامة التي تهم المجتمع من ناحية عامة مثلا: أهمية العلم في

السريعة في الطبيعة والمجتمع. المجتمع أو اهمية الدين في المجتمع في ا الدول العربية هناك اتطاق على: فتح فرص عمل جديدة يهد اللغة العربيسة القصحي وحول برنامج التكنولوجيا والعقوم واختلاف اللهجات المحلية يمني أن التطبيقية قال الدكتور وليد قمد وي التدريس بها عير مرغوب واقمية ان هُدف هذا البِرثامج هو اعدادً

الموجودة في الوطن العربي سواء كانت بشرية او ثروات طبيعية او والدينامية . بالامكان معالجة هذا الامسر بانشساء مكاتب تشغيسل اراض قابلة للاستغلال وهذه كلها لا الخريجين ضمن الجامعات والمعاهد يمكن الاستفادة منها بالشكل الافضل العليا نفسها. بحيث تقوم هذه إلا من خلال العلم والمزيد من العلم المكاتب بجمع الموظفين وطالبي العمل ومن الغريب ان هذه المنطقة التي ويارشاد الطلاب عن فرص العصل انبثق فيها ومنها الاسلام الذي اكد والتطورات وماكيزمات سوق العمل للجامعيين وعن المزايا المطلوبة

🗣 د . محمد علي موسی

عائشة قبرات:

الانسان هنو العنصس النفسال في زينادة ايجاد روابط بين التعليم العالي واحتياجات

المجتمع الواحد وهذه الفروقات لها علاقة مباشرة بالتحصيل العلمي .

والخيار ليس بين فتح الباب امام الجميع للانتساب للجامعة او اغلاقه

ونفعا للمجتمع .

نطار وتناظرات المدارس يجمعنون على بندء الندراسة منتذ النيبوم الاول



توجه ما يقارب من 370 الفا و257 طالبا وطالبة وحوالي ۲۷ الفا و۲۹۹ مدرسا ومدرسة الى مدارسهم صباح أمس لتأبعة العام الدراسي بعد انتهاء ق بدأية النصف الثاني من العام

وحول سير الدراسة وانتظام الطلاب والطّالباتُ في الدوامُ المدرسي قالتُ ناظرة أم الحارث الانصارية للبنات ان نسبة حضور الطالبات بلغت ٥ر٧٩٪ وهي نسبة مُرتفعة كما نُلاحظ الَّغيابُ قليلُ جدا. اما المدرسات فقد داومن

جميعاً ولم تتغيب ولا واحدة. واكدت الناظرة فاطمة انها توص طالباتها دائما بالتمسك بتعاليم الاسلام تعاليم ديننا الحنيف لانها تحض على الجد والاجتهاد والمثابرة كما أنّ الأسلام يعلّم الطالبات المحبّة والتسامح، ولو طبقت كل طالبة هذه التعاليم لكانت من الناجحات المتفوقات وبالتالي تستطيع خدمة

وطنها واسرتها وتفسها. وعن نسبة النجاح في الفصل الدراسي الاول اكنت الناظرة فاطمة انها بشكل تقريبي تعادل ٩٠٪ واطمح برفع هذه النسبة في الفصل المدراسي الثاني وذلك بالتعاون مع اسرة المدرسة ـدة الـوكيلــة. ويحدونا الامل للنهوض بمستوى المدرسة والطالبات في النواحي الثقافية والعلمية والتربوية.

وقالت النَّاظرة في حديثها عن خطة الادارة لمالجة الطالبات المتوسطات الستوى والضعيفات قالت: الخطة ١٠٠٠] تتلخص يوضع اسئلة متابعة للمواد السراسية المختلفة بحيث تغطى " أَنْ اللَّقَرِرُ وَالْمُدُرِسَةُ (المُعَلِّمَةُ) تَعَايِمَ هُذُهُ الاسلالة مع الطالبة وهناك أيضا حصص التقوية التي تتم بعد الدوام المدرسي بواقتع يومَّـين في الاسبوع أ.ونختار المدرسات القديرات وبالتالي ر نركز على الطالبات الضّعيقات لرفّم مُستواهن مع التركيز عليهن اثناءً الحصص، وخاصة من الدرسة الاولى التي تتابع مادتها والطالبات الضعيفات في هذه المادة.

متوسطة النجاح وفي لقاء مع ناظر مدرسة النجاح المتوسطة للبنين سليمان العدساني حول الاستعدادات التي اتخذتها ادارة المدرسة في الفصل الدراسي الثاني قال: ان الخطة تسير كما . . رسمتٌّ منذ أول العام الدراسيّ، ويعد عطلة نصف السنة سيعقد أجتماع لمجلس ادارة المدرسة لمناقشة وتقييم نتائج الغترة الاولى واتخاذ الاجراءات الكفيلة بتلاق السلبيات التي ظهرت. واضاف أنه سيعقد اجتماع اخر مع ِ الْلدرسين الاواذلُ لاتخاذُ مايلُّزم للْعملُ عاد الله على رفع مستوى الطلاب الضعاف. غيام الله المحمد المستوى الطلاب الضعاف. . وحبول نسبة النجماح للطبلاب في الفصل الدراس الأول قال الاستاذ العدسائي ان النسبة العامة هي ٥ر٨٧٪ وهي في رأيي نسبة جيدة وتحاول ادارة الدرسة بالتعاون مع

المدرسين الاخذ بيد من لم يتمكنوا من النجاح في الفترة الأولى ليتقدموا في النجاح في الفصل الثاني ويصلوا الى النجاح في نهاية العام. وعن الخطبة التي اعدتها ادارة المدرسة للفصل الدراسي التاني التكلية المناهج للمواد الدراسية التي الشاء التي وغيرها قال انتآ تكمل الخطة التي

ينالة وضعت في بداية العام الدراسي وأضاف العدسائي ان خطة ادارة المدرسة للاخذ بيد الطلاب الضعفاء يما ألا التحسين مستوى تحصيلهم الدراسي بعلق ألا التحسين مستوى تحصيلهم الدراسي النوائل وضعت بالتعاون مع التحوية التعلق بدات قبل الاجازة بشهر وسوف التعلق التحليدة التعلق الت تستمر فصول التقوية في الفصل الثاني ابتداء من اليوم ومتابعة الضعاف تصبح بذلك صباحية في الفصول الدراسية وبعد الظهر في فصول التقوية وقد حرصنا على

يكون عدد الطلاب في فصول التقوية لا ينزيد عن عشرة طسلاب لتحقيق الاستفادة من دروس التقوية وحسن الاستيعاب. متوسطة المنقف

تحدثت نباظرة مدرسة المنقف المتوسطة بنات فضيلة خالد وكان اللقاء حول خطة سير الدراسة النصل الدراسي الثاني فقالت: لقد كانسيرالدراسة بللدرسة طبيعيايسج بشكل عادي كما كان في الفصل الدراسي الاولَّ طبيعي حيثُ بدأ طابور المباح بموعده وكانت المدرسات مع ر طالباتهن في طابور الصباح ولم يكن ر هناك اي تأخير في دوام المدرسات اما . بالنسبة للفياب فكانت نسبة الحضور چيدة جدا وهدا دليل على حب الطالبات واشتياقهن للدراسة بعد الاجازة الربيعية. وأضافت أن ادارة المدرسة اعدت وضع خطة للفصل الدراسي الثاني بعد ظهور نتائج المتحاثات الفصل الدراسي الاول وقد المتحاث نسبة النجاح مرضية جدا.

متوسطة الصليبية إما ناظر مدرسة الصليبية المتوسطة

~ للبنين عبدالباقي السيني فقال ان ت الدراسة سارت منذ اليوم الاول وان إ غياب الطلاب كان غير ملحوظ، وحول الله التقوية التي أجرتها المدرسة خلال الفصل الدراسي الاول اوضح بهانها حققت ارتضاع نسبة نجساح الطلاب وخصوصا وأمواد الرياضيات - واللغة العربية والانجليزية. واعرب السيلي عن تقديره لجهود وزارة التربية.

مع بدء الفصل الدراسي الثاني بمدارس التربية









• جانب من طابور الصباح

متوسطة العارضية

وفي لقاء مع ناظرة مدرسة العارضية فتوح الوقيان اوضحت ان نسية الحضور في المدرسة بلغت ١٠٠٪٪ بالنسبة للهيئة التذريسية اما بالنسبة للطألبات فقد بلغث نسبة الحضور ٨٥٪ أما في الايام العادية فقد بلغت ٩٧٪، ٨٩٪ وأضافت أن نسيسة النجاح في القصسل الاول بالمدرسة كأنت جيدة وخصوصا بفضل ما حققته فصول التقوية التي نظمتها ادارة المدرسة للطالبات

وتشارك المدرسة الاولى للرياضيات راوية حربي بقولها دوري بالعملية التعليمية بألمدرسة هو أعداد المدرس خلال التدريب الميداني ومتابعة المدرس فيما يقوم من اعمّال ومتابعة الطالبات الضعيفات من خلال الوتوف على سبب التاخير الدراسي وعميل استلة خاصة للطالبات ولتقييم مستوى الفصل الدراسي نقوم بعمل اختبارات قصيرة لمترنة نواحي الضعف لدى الطاليات.

مدرسة الشفاء بنتعوف

وفي لقاء اخر مع ناظـرة مدرسـة الشفاء بنت عوف المتوسطة للبنات بسلوی سعاد محمد انسریع قالت ان الاستعدادات التي اتخذتها ادارة المدرسة للفصل الدراسي الثاني تثمثل في استمرار دروس التقوية بعد الدوام ي استطرار دروس التعوية بعد الدوام المدرسي والخطة العسامة للسدراسة تسير كما رسم لها من اول العام الدراسي ونجري تقييما لنتائج الغصل الاول لتلافي السلبيات والتركيز على الإيجابيات.

وقالت أن تسبة النجاح للطالبات في الفترة الاولى وصلت الى ٩٠ بالمائة وهي نسبة ممتارة، ونأمل ان ترتفع النسَّبة اكثر في الفترة الثانية من العامّ

الدراسي. وقالت الناظـرة سعاد السريـع ان آلدرسة تاخذ بيد الطلاب الضففاء لتحسين مستوى تحصيلهم الدراسي عن طريق دروس التقوية والى جانبً ذلك الحصص الاضائية لغير المسجلات في دروس التقوية.

دورمجلسالاياء

وحول دور مجلس الاباء في خدمة الطلاب قالت الاستاذة سعاد السريع ان دور المجلس يقتصر على مناقشة الخطة العامة لخدمة الطلاب خلال العام واما التنفيذ فيقع على عاتق ادارة الدرسة. وحول التعاون بين البيت والمدرسة قالت ان التعاون موجود وخاصة في

بعض الحالات التي تعجز الدرسة عن ايجاد حل لها فتقوم بالاتصال بولي الامر الذي يحضر للمندرسة ويتم التوصل لحل المشكلة قطعا. وقالت أن هناك متابعة للطالبات من جميع النواحي وتقوم بها المدرسات والمشرفات والاخصائيات الاجتماعيات كل في آختصاصه.

روضة المنصور

وفي اليـُوم الاول للفصل الـدراسي الثّاني كانت الفرحة والابتسامة تعلو وجوه اطفال روضة النصور بالشويخ فهم يشعرون بالالفة نحو روضتهم مهم يسعرون بادنته نحو روضهم والسعادة بمقابلة زمالائهم فهم معتمدون على انفسهم في دخول الروضة في منتهى الحماس والمرح، والمدرسات ثم حضورهن في منتهى النشاط وكان الدراسة لم تبدأ اليوم فقطولكنها بدأت منذ فترة غير قصيرة والاطفّال يمارسون العادات التي كانوا يمارسونها من قبل العطلـة وعلاقتهم من المدرسات طبيعية ونشاطهم الصباحي جميل وممتع. وفي لقاء مع ناظرة المدرسة السيد عادلة براك العجيل قالت ان نسبة

جنوب افريقيا العنصرية . وكانت اللجنة قد انبثقت عن الجمعية العامة

التخلي عن سياسة التفرقة العنصرية والاضطهاد التي تصارسها بحق الاغلبية السوداء في جنوب افريقيا . كما تم اعادة انتخاب مندوب النرويج لدى الامم المتحدة توم فرالن كرئيس

كوماليحا كوالا كمقرر للجنة . وتض اللحنة كذلك وفودا من قطر والامارات العنربية المتحندة وآيران والمانيا الفربية وكندا وحركة مناهضة التمييز ومنظمتين غير حكوميتين مهتسين بفرض عقوبات اقتصادية

اعلن رسميا في نيويسورك الليلة الماضية اعادة أنتخاب عضسو وفد الكويت الدائم لـدى الامم المتحدة الانسةنبيلة الملا لمنصب نائب الرئيس في اللجنة الدولية الكلفة بمراقبة السفن التي تنقل مواد نفطية لحكومة

للامم المتحدة في عام ١٩٨٦ لزيادة الضفوط الاقتصادية على حكومة بريتوريا العنصرية لحملها على

للجنة واختيار سفع تنزأنيا وليبرت

ضد جنوب افريقيا . وسنوف تنظر

بالتعاون مع البيت يتم تحويلها الى ادارة الخدمة النفسية ويتم ارسال اخصائية الى الروضة تبعا لبرنامج محدد تبعا لحاجة الطفل.

الغيساب قليلة وان نسبسة حضور

الاطفال تتجاوز ٩٠٪ وان ادارةً

المدرسة والمدرسات يعملن على التغيير

والتطوير لرفع شان العملية التربوية

في الروضة وآلتجديد لصالح الطفل

بِمَا يِعُودِ عَلَيْهِ بِالْفَائِدَةِ وَاوْضَحَتِ انْ

خطة الدراسة في الروضة يتم تغييرها كل خمسة عشر يوما بالنسبة للخبرة التربوية والاناشيد والانشطة.

واضافت ناظرة المدرسة ان مرحلة

الروضة هي أول مرحلة بعد البيت

والاطفال يختلفون من ناحية القدرات

فَهِناك الطَّفَالِ لَهُم قَـدراتُ خَاصَـة كالرسم او الموسيقي او الاستيعاب العلمي او حفظ الفـران الكريم او

العبادات والسلبوك الحسنية وان

الروضة تقوم بتشجيع هذه القدرآت

الفصل وتقديم جوائز تربوية للاطفال

تساعدهم على السير في العملية التعليمية وتنمية قدراتهم كما يتم

تشجيع الطلاب المتفوقين من خلال

ابرازهم في النشاط الصبّاحي وذلك يعتبر تشجيعا فوريا يزيد حماس

الطفل لما يبدعه ويتفوق فيه دون اصابة بقية الاطفال بالاحباط بـل العمـل عـلى بن روح اللاحافسـة

والتشجيع والمنافسة بينهم. وقالت

عادلة العجيل ان الروضة لا تتجاهل

الطفل ذات الامكانيات المحدودة او

الطفل الحجول او الذي يعانى من

صعوبات او مشاكل خاصةً به بل نقدم

له الرعاية وتنظم الروضة الجماعات

المدرسية كجماعة الاصدقاء وجماعة

النظسافسة وتشرك فيهساالأطفسال

بالتناوب ممآ يشجعهم على تحمل

المسؤولية والتعبير عن الذات وتغيير

عاداتهم السيئة مما يصقل شخصية

الطفل ويعود عليه وعلى المجتمع بالفائدةُ، وأضافت أن الروضة تعملُ

على سد جميع الثغرات لـلارتفاع بمستوى الطفل وعاداته السلوكية

والتغلب على الحالات النفسية لتخرج

أطفال اسوياء تغلب لديهم روح

المواطنة والاحساس بحب ألوطن

والتعرف عليه من خبلال الخبرات

المختلقة والسرحالات التسرفيهيسة

التعليمية والاحتفال بالمناسبات

وطالبت عادلة العجيل بضرورة التعاون بين البيت والمدرسة لمصلحة

الوطنية والاجتماعية والدينية

في مقابلة مع فريدة سالم عبدالله ناظرة ثانوية الجزائر للمقررات بِمناسِبة بداية الفصلُ الدراسي الثّاني قالت ان الطالبات اقبلن على المدرسة بحماس وحيوية بعد اخذ قسط من الراحة كانت الطالبات بحاجة اليه بعد فترة الامتحانات والنتائج وان ألفرحة بعودة الدراسة تعلووجـوه الطالبات وأن نسبة الحضور ممتازة تصل الى ٩٨٪ سواء بالنسبة للطالبات او المدرسات وسالنسبة للهيثة التدريسيةوان الغياب محدود جدا ويرجع الى طروف طارثة خارجة عن ارادة الدرسة. واضافت ان خطة ادارة المدرسة

ثانوية الجزائر

وَمدرسيها خُـلال الفصل الـدراسي الثاني ترتكز على توزيع الساعات الدراسية والتقيد بها وتوزيع الارشاد العلمي ومتابعة خطـة التشعيبات بدقة من قبل أدارة المدرسة ورئيسات ألاقسام وأجراء اختبار استعدادات القدرات الفارقة ومتابعة الطالبات ذوات انخفاض الانجاز وتنوجينه طألبات السنة ألاولى للتشعيب الذي يتناسب مع ميولهم وقدراتهم واعداد تدوات علمية للطالبات المتوقع تخرجهن لتوجيههم لتحديد مسارهم العلمي سواء بالجامعة أو المعاهد. وعن نسبة النجاح خلال الفصل الدراسي الاول قالت أن نسبة النج مرضية وهي ١٦٢٨٪ وانه سوف يتم في العيد الوطني وعيد العلم تكريم الطالبات المتفوقات في دراستهن أو الانشطية والمسابقيات الثقافيية والعلمية والاجتماعية المختلفة هذا فضلا عن تكريمهن من خلال تصميم لوحة الشرف للطالبات المتفوقات نهاية الفصل الدراسي ووضعها مكان بارزق مدخل المدرسة وارسالهن في رحسلات علميسة واشراكهن في ألناسيات داخس وخارج المدرسة توجيههن المستمر لآخذ ما يلاثمهن من الوحدات الدراسية.

صقر الشبي*ب*

وفي زيارة لابتدائية صقر الشبيب اوضح ناظر الدرسة محمد الفارس انه مع بداية الفترة الثانية للدراسة ق الرحلة الابتدائية تتم عملية مُّراجعَة لما سبق تراسته وتنذَّكِر الطلاب بمناهجهم وان ادارة المدرسة والمدرسين ملترمون بالتعليمات الموجهة مّن المسؤولين بالوزارة ويتم التعاون مع ولي امر الطالب في حالة حدوثُ مشكَّلة يمر فيها الطالبُ لكونه طالب صغير السن في حاجة لن يرشده

ويوجهه. وقال محمد الفارس ان نسبة النجاح

في الفترة الاولى عالية جدا تتعدى ٩٧٪ وان هناك جوائز سوف تقدم للطلبة المتفوقين الحاصلين على درجة امتياز وكذلك توزيع جوآئز على الطلبة المتفوقين بالانشطة المدرسية وذلك في عيد العلم والعيد الوطني.

الطفل وانه في حالة وجود صعوبة او مشاكل لا تستطيع المدرسة حلها

اللجنة في المعلومات والبيانات التي تلفتها حول الشركات التي تعد حكيمة جنوب افريقيا بالمواد النفية وابلغت الانسة الملا اعضاء اللجنة ان

الوضع في جنوب افريقيا أخد بالتَّدهُور على الرَّغم مِنَ المحاولات الرامية لايجاد حلول لذلك كما ان مشكلة اقليم ناميييا لازالت قائمة ولازالت بانتظار التسوية . واضافت

أن اللجنة سوف تتوخى الحرص في متابعة اعمالها في الوقت الذي تحاول فيه بعض الجهات اعطاء صورة افضل عن الوضع في جنوب افريقياً . واشارت ان دعم اللجنة سوف يتركز بصفة اساسية على الدول المصدرة للنفط وقالت انه تم احراز تقدم في مجال توسيع المسؤولية بالنس

للسفن الناقلة للنفط والدول المحدرة له ، وقالت انه تم تحديد تعريف واسع لفهدوم حظر تصدير الشتقات النفطية لجنوب افريقيا ، واكد أن هناك أجماعا حول الحاجة لزيادة الضغوط على نظام جنوب أفريقياً .

بشيت مليح الجميلي وزوجته والابناء ،علي محمد العازمي وزوجته والابناء ، صلفة صفر سعد الحربي وابنها نواف ساطر سرزوق حريي الاشقـر الحربي وزوجتـه ، قنيفـد الحيس العازمي وزوجته والابناء ، مستورة عويض الدخيل وابناؤها فهد وشيخة وهدى من المرحوم عبداللطيف عبدالرحمن الهطنفل فأيز راشد جزأع الطفيري وزوجته والابناء ، فوازراشد الظفيري وزوجته والابناء ، ناصر عبدالله السيعيد وزوجته والابناء ، سيف على العجمي وابناؤه وحق السكن لزوجته ، مريم عبداللطيف العريفان بصفة ايجار سعبود خلف الطبري وزوجته

اعلنت الهيئة العامة للاسكان بانها ستقوم بتوزيع الدفعة الثانية من

البيوت الحكومية بمنطقة النسيم بالجهراء وتشتمل هذه الدفعة على

١٢٧ بيتا من أصل المشروع الاسكاني الذي تبليغ عدد وحداته

« ١٠٨٨ » بيتا وناشدت الهيئة المواطنين المخصصة لهم هذه البيوت

مراجعتها يومي الثلاثاء والاربعاء المقبلين مصطحبين معهم شهادات

الجنسية لاستلام بطاقات القرعة على ان توزع بطاقات الاحتياط في يوم

السبت ٢٨ من الشهر الجاري وطلبت الهيئة من المواطنين الحضوّر الى

مبنى الهيئة بمجمع الوزارات في التاسعة صباحا يوم الثلاثاء الموافق ٢٦ من يناير الجاري لأجراء القرعة ، والمواطنون المذين خصصت لهم هذه

> والابناء ، فرحان فهد الجنفاوي وزوجته والابناء ، شملان سليمار الصليلي وزوجته والابناء ، فويز راشد الضفيري وزوجته والابناء ، راشد جزاع الصفيري وزوجته والابناء، سالم سلطان العجمي وزوجته والابناء، فراع مفرج الهرشاني وزوجته والأبناء ، سباح حصودً المطيري وزوجته والابناء ، مسير ماطر الحربي وزوجته والابناء ، ناصر خالد العجمي وزوجته والابناء ، علي عبدالله المطيري وابناؤه وحق السكن لـزوجته ، مجبل محمد المازمي وزوجته والابناء ، خلف الطرقي الزايدي وزوجته والابناء ، الفور راشد الظفيري وابناؤه وحق السكن لزوجته ، هادي ادبيان المجمي وزوجته والابناء ، الاسمير جحيش المازمي وزوجته والابناء، غالب زحزيج العنزي وزوجته والابناء،

عبدالرحمن عطية صفير وزوجتيه

والابناء ، عبدالله غازي الحربي

وزوجته ، صقر كساب الضفيري

وَرُوجِتُه والابناء ، مسعود عنَّاتُ

العنزي وزوجته والابناء ، شديد عيد

المازمي وزوجته والابناء، فهد

محمد العجمي وزوجته والابناء، عطية فيناض العنسري وزوجته

والابناء ، نَهد شطي العجَمَّي وَزُوجِته والابناء ، محمد رسمان مبارك

وزوجته والابناء عبواد ظاهر

السعيدي وزوجته والابناء ، مذكر

مزيد البرازي وزوجته والابناء،

عبىدالله فهند العجمى وزوجته

سوعان المتزي ولابنائه وحق السكن فالح لافي الديحاني واسرته، صلبي عبيد ألعنزي وزوجته والابناء، سُوعان صَارِي العنزي والأبناء ولزوجته حق السكن، عبداته عامر الذالي وزوجته والابناء، نخيل فراح العازمي وزوجته والابناء، ماضي جاسم العنزي وزوجته والابناء، مصخي عبدالله الصليلي وزوجته والابناء، محمد جديع الضَّفَعِري وابناؤه وحق السكن لزوجته، رجعان مبارك العازمي والابناء وحق السكن ليزوجته ولطلقته، صالح عوض المطيري وزوجته والابناء وحق السكن لطلقته، ماطر دويان الطفيري وابنائه وحق السكن لزوجته، سعود

مشعل الشمري وزوجته والابناء،

والابناء ، يعقوب سالم الصليلي

وزوجته والابناء ، عبدالمنعم عطياً

صَفَير وزوجته والابناء ، مجزع نقا

جزاع الظفيري وزوجته والابناء ، فهد

محسن العنزي وأبناؤه وحق السكن

لـزوجته ، حمـود سويـد الرويعي

الْلَطُّيرِي وَابِنَاؤُه وحَـقَ السكن لزوجته ، حامد حصيني الشمـري

وابناؤه وحق السكن لزوجته ، فلاح

عبىدالرحمن الحسيني وروجت

والابناء ، زويمل سعند الحربي

وابناؤه وحق السكن لزوجته ، فرجَّ

سلمان الخيرالله وزوجته والابناء ،

مفرح قويعبان الهرشباني وزوجته

والابناء ، مناور جدعان موسى عباس

وزوجته والابناء ، صالح حسين

العجمي وزوجته والابناء ، عسريز

عشوى العنزي وزوجته والابناء،

عسامسر محمسد العجمي وزوجته

والابناء ، عيد مانع رميش وزوجته ،

واديدو الميد فالم رفيس وروجته ثامر عبدالله الديحاني وزوجته والابناء ، ياني سنيد العجمي وزوجته والابناء ، عبدالله محمد

الملاح وزوجته والابناء ، عقيل محسن

جارآلله الحسيني وزوجته والابناء ، عيد شنيف الماجسدي وزوجته

والابناء ، عوض طليحيان فنيان

وزوجته والابناء ، رأشد مهدي العنزي وزوجته والابناء ، بنيان

سمود تُركي وزوجته والابناء ، نواف

وزوجته والابناء، فأحان محمأ

وزوجته والابناء، محمد عيد العنزيّ وزوجته والابناء، بجاد خلف رجعيان وابناؤه وحق السكن لزوجته، علي دغيم الشمري وزوجته والابناء، عياد عايض الرشيدي وزوجته والابناء، محمد هداج المطبري وزوجته والابناء، نايف راشيد العريفان واسرته، حمدان على العنزي وزوجته والابناء، عبيد فلاح المجمى وزوجته والابناء، مضحي دحام الظفيري وزوجته والابناء، نواف زين المطيري وزوجته والابناء، مشعل عضيان العازمي وزوجته والابناء، معيكل برغش المطّيري وزُوجته والابناء، عايد ملوح الصليلي وزوجته والابناء، عبدالعزيلز مهوج العنلزي وابناؤه وحْق السَّكُنْ لْزُوجْتَه، مَطْلُق رُكَابِي الطَّفْيرِي ورُوجِتَه والابناء، عبدالله محسن الشمري والابناء وحق السكن

حسين على الرشيدي وزوجته والابناء، هديان مساعد الحريجي

توزيع بطاقات القرعة يومي الشلاثاء والاربعاء المقبلين

الاسكان تسوزع (١٢٧) بيستسابهنطقة النسيسم بالجهراء

سعبود فرحان الخالدي وزوجته والابناء، محمد نجر المطيري وابناؤه وحق السكن لزوجته ومطلقته، سعود مشجير العيدي وزوجته والابناء، ناصر تريحيب البسام وزوجته والابناء، سفاح عايض العنزي وزوجته والابناء ولطلقته حق السكن سعبد عشبوي العنبزي وزوجته والابناء، زيد زياد صنيدح وزوجته والابنساء، عجمي نسلاح الحسريي وزوجته والابناءة سالم طاحبوس

الرشيدي وزوجته والابناء، فارس حجي المعصب وزوجته والابناء، محمد مطشر الشمري وزوجته والابناء، مسع فلال الشمري وزوجته والابناء وحق السكن لزوجته الثانية السيدة موزة فهاد الشمري، نايف تركي صقر العنزي وزوجته والابناء، حطاب دويج الشمري وابناؤه وحق السكن لزوجته، جابر محمد السعدي وزوحته والابناء محمد عواد العنزي وابنياؤه وحنق السكن لنزوجت وبيسود وسمى المدن سروجيسه ومطلقته، نمر سالم الشمري وحق السكن ليزوجته، شاكر جدعان التدنيي وزوجته والإبناء، فهد عابر الدنائي وزوجته والإبناء، فهد عابر البذائي وزوجته والابناء، عبدالله حاجي محمد القطري وزوجته والابناء، جزاع عـوض الحربي وزوجته، فرحان شقير الشمري

وزوجته والابناء، غازى تركى

القحطاني وزوجته والابناء، مشعل قطيم المطبري وزوجته والابناء، جاسم حنون الشمالي وزوجت

والابناء، طراد كليب العنزي زوجته مالابناء، فيصل سعود الشميري

وزوجته والابناء، عيد ثامر الشمري وزوجته والابناء، حماد فهد العجمي

وزوجته الابناء، مجبل متعب الشمري

وزوجته والابناء مبداد سعود

الهرشاني وزوجته والابناء، سعود نوران الرشيدي وزوجته والابناء وحق السكن لزوجته الاخرى، جمال مرزوق

والابناء، فيصل سعود

المساعد بوزارة العمل الامركية



د. المحیلان خلال استقباله ویلیام کاتانوف

التقى مدير عام الهيئة العامة للتعليم التطبيقي والتدريب د. عبدالرحمن المحيلان آمس السبت ويليام كاتانوف المدير المساعد لمكتب العلاقأت بوزارة

العمل الاميركية، حيث تم بحث الامور المتعلقة بالتعليم التقني والمهني في كل من الكويت والولايات المتحدة

وسبل التعاون بين الهيئة ونظيراتها في بعض الولايات الاميركية.

وعقب اللقابلة توجه الضيف الاميركر لزيارة كلية الدراسات التكنولوجية حيث التقى الدكتور سليمان شمس الدين عميد الكلية، كما قام بزيارة مماثلة لركز التدريب الصناعي التابع

المشيري والراهي كاميت RX-CW55E XBS XBS RX-CW54F [LOCK TIMER * ** 12.6 XBS

جميع ممارضنا .. زورونا وشاهدوا الافضل

PX-C32F

77-CH425



- زيادة الارباح المحققة بنسبة ٢٠٪ عن عام ١٩٨٧
 - نسبة الارباح لرأس المال المدفوع ٢٦٪
 - زيادة موجودات البنك بنسبة ٢٥٪

انهستكورب

حضرات المساهمين الكرام السلام عليكم ورحمة الله وبركاته.

إنه ان دواعي السرور والاعتراز أن نبلغكم بأن بنك الاستثمار العربي (الفستكورب) قد حقق اربلها صافية فينسبة خلال ب من عربي مستود و دستور من مستم بين بعد مستور سربي وستحورب - سي ربيس التي تم تحقيقها الإنتي عشرة شهرا المنتهية في ٢١ ديسمبر ١٩٨٨ بلغت ٢٠.٢ مليون دولار ، اي بزيادة فدرها ١٠٪ على الارباح التي تم تحقيقها ر علم ١٩٨٧ . وقد بلغت نسبة الأرباع على رأس اغال المدفوع ١٠٤١٪ ، وبلغت نصبة العائدات على متوسط حقوق المساهمين ي علم ١٩٨٢ . وهد بنعث نسبت الدرياع على متوسط الموجودات فقد بلغت ٢٠٧٪ ، ويذلك يصبح علم ١٩٨٨ العلم السلاس الذي يواصل

وكما يتضح لحضراتكم من هذه النتائج المالية ، فإن هذا العلم كان وبكل المقليس علم إنجاز مثمر بالنسبة لبنك الاستثمار العربي (انفستكورب) ولقد أودى مجلس الإدارة للجمعية العمومية بتوريع ١٥ عليون دولار كارباح نقية على السلامين ، معوبي (مسمورب) وحد وسي سبس ودر. وبنك يصبح عام ١٩٨٨ ايضا العام السادس على التواتي الذي يوزع فيه انفستكورب نسبة من الأرباح النفيية السنوية تبلغ

كنا قد اشرنا في كلمتنا التي وجهناها ال حضرات المسلممين الكرام في العلم السلبق ، ألى أن أحد اللباديء الأسلسية الخمسة كنا قد اسريا في حمد النبي وجهده ال حصرات المستسين السرام في السم السبين التي المستقرب المستقدين المستقدية بالأرباح الراسمالية المنطقة من العمليات الاستثمارية التي قام البنك بترتيبها لعملائه.

والتزاما بمبدأ حسن الإداء المتنفي للشركات التي قام انفستكورب بترتيب عملية شرائها وتنظيمها . واغتناما للغرص المواتية والعرامة بعبدا عنس 1200 بمنتي تسويت التي مع المستورب بتربيب مسيد سرامها وتنصيمها ، واستنت تعرض تعوانية في الأسواق الاستثمارية الدولية ، فقد قام الفستكورب بالأصلة عن نفسه وبقنيابة عن عملاته المشاركين في ملكية هذه الشركات ي السواق السنمرية سوية ، عد مع مستعورة بدست من سنة وبسيب من سنة مسوين ي سية عدد اسرمت ببيع شركة ،مويلر اند كومبلغي، ومؤسسة ببيرترام تروجان، ، و،كلوب كل، و،ريقا لليخود، محققا بذلك أربلها وأسطية بين مرة المحروب المستكورب قد الكمل مرة الحرى الدورة الاستعارية بدءا بعملية الاستعلاك ومباشرة عملية الادارة والتوجيه ومن ثم البيع محققاً بذلك عوائد متميزة . ومؤكدا مقرته على اغتنام الغرص الاستنمارية البالغة الجودة لصالح

وبالإضافة ألى عمليات البيع الذي اشرنا اليها اعلاه فقد كان انفستكورب نشطا في انجاز صفقات استعلاك استثمارية جديدة . وبرسيد. فخلال هذه الفترة قام انفستكورب مترتبب استملاك شركة النقل المتميزة ببينهام سيرفيسيز كوربوريشن، ومقرها في كولوميس معدل مده مصره مم مسمورب سربيد مسمد سرب مسير سيدهم سيرسيد ودرورس وسرب يا سربيد بولاية جورجيا الامريكية . وسلسلة متلجر شيويورك للبيع بللغرق في بورتريكو وكتلك متلجر مسيملتره في بورتريكو واللتين بودية بورية بورية والمسلمة مناهر مستقلة للبيع بالغرق في بورتريكو . وكذلك قام الفستكورب بترتيب استملاك شركة معين سنريت دايري، التي تعلك وندير عمليات مصانع انتاج الإلبان ومشاقاتها والعصائر الطازجة بلوس انجيلوس بولاية كالبغورنيا تسريب د.يري. سي سب وسير سيب سبب سبع ديس وسبب وسبب وسبب بيرس سببوس سببوس بوديد سببوس الامريكية والتي كانت تعلكها في السفيق مؤسسة ،كلونيشن، كما قلم البنك ايضا بفستعلاك حصص استراتيجية مهمة في راسعل

بالإضافة الى ذلك فقد كلن علم ١٩٨٨ عام نشاط مكثف لجهاز البنك المتخصص في مجال الإستثمار العقاري الدوني . ذلك اننا ف بدوست بن دند مد من سم ١٦٥٠ مم مستحسب جيور سبت . انعمنا خلال هذا العام الصفقات العقارية التقية . بنوب هيل، وهو عشروع تشييد مجموعة سكنية فلفرة في سان فرانسسكو . ماونتن فيو، وهو مشروع مجمع تجاري وسكني فلخر في سيليكون فاق بولاية كاليفورنيا الامريكية بالاضافة الى استملاك ثلاثة سوس بير، ومو سروح سبح ببري وسسي سبر ي سيبيون من بوريد سيبوريد «دريميد بدرست» ان استعدت مديد عقارات تجارية جاهزة ومنميزة هي عقار ٥٣٠ ويست بالشارع الثالث والخمسيّ، بنيويورك و١٣٠ لولد بوند ستريث، بلندن

وتعد هذه الإستثمارات العقارية الرئيسية كلها من الاستثمارات الواعدة بتقديم عوائد جيدة بشكل مستعر للزبائن على مدى السنوات القلامة . اضافة الى كونها لمثل نخبة معتارة من الموجودات العللية لصندوق انفستكورب للاستثمار العقاري الدولي

وكلن علم ١٩٨٨ ايضا علم بناء بالنسبة لغريقي كل من ادارة محافظ الاستثمار ، وادارة النسويق في بنك الاستثمار العربي (انفستكورب) . واعتبارا من يناير ١٩٨٩ فقد تم دمج وتدعيم الهيئة التنفيذية العليا لكل من هذين الفريقين بمكتبنا بدولة البحرين حبث بتوى خمسة من كبار المتخصصين تقديم الخدمات الإستثمارية لعملاننا . وبالإضافة ال ذلك فلقد انضم احد كبار المتخصصين الى مؤسستنا ليتولى مهام تنفيذ خطتنا لتسويق خدماتنا الاستثمارية في أوروبا .

وقد قلم انفستكورب خلال العلم الماضي بتوسيع نطلق تواجده الجغراقي ، وذلك بالافتتاح الرسمي لمكتبه الدائم بشويورك في شهر يونية علم ١٩٨٨ . وبالإضافة فقد تم دعم مكتبنا بنيويورك بغريق مكون من سبعة متخصصين من نوي الكفاءة العقية وعليه يسعينا أن نعلمكم أن لدى البنك من الموارد والكفاءات البشرية في الولايات المتحدة الامريكية ما يمكنها من المتابعة الجيدة والكاملة لهذا السوق الهامة للاستثمارات في المجل العقاري واستعلاك الشركات الرئيسية

ولقد قامت المؤسسة ايضا بتدعيم وتوسيع مواردها ذات الكفاءة المهنية العالية في نطاق شراء الشركات في اوروبا . واعتبارا من ينفير ١٩٨٩ . اصبح لدى البنك في مغره بلندن فريق مكون من تسعة متخصصين من نوي الكفاءات العقية في مجال انشطة

ولخيرا ، فإن عام ١٩٨٨ قد شهد احتفال انفستكورب ومساهميه وعملاته وموظفيه واصدقائه بمناسبة الذكرى الخامسة وتحير ، بن عم عدد المناسبة لن نتقدم بجزيل الشكر ووافر الامتنان ال صاحب السعو الشيخ خليفة بن سلمان ال خليفة رئيس الوزراء الموقر على تفضله وتشريفه احتفالات الذكرى الخامسة لتأسيس البنك . لقد كانت لتوجيهات سموه وارشادات حكومته ابلغ الاثر في دعم نشاطات البنك وتحقيق هذه العوائد الجيدة على مدى السنوات السنة المنصومة .

لقد كانت هذه السنوات الست سنوات انجازات متميزة بالنسبة لانفستكورب تبعث على الارتباح والثقة بمقرة العاملين في البنك . ولعل الشيء الأكثر اهمية هو أن انفستكورب قد استطاع في غضون سنوات معبودة أن يطوّر نفسه إلى مؤسسة استثمارية دولية تحظى بالاحترام والتقدير والاهتمام على المستوى الدولي وذلك نتيجة كفاءة وخبرة واخلاص وتقلني جميع العضلين فيه والحقيقة اننا بإعنىفنا الأسلوب المؤسسي في ادارة اعملنا قد تمكنا من تامين مستقبل مستقر ذا وبحية جيدة ، يشترك في معليشته معنا كل من مساهمينا وعملائنا الكرام لسنوات عديدة تكية بإنن الله.

إن اداء انفستكورب في علم ١٩٨٨ ينهض دليلًا تكيدا على ما اعربنا عنه في رسالتنا للسادة الساهمين في عام ١٩٨٧ - على إنه في فل عقم مالي وتجاري يسوده الارتباك ان الالتزام بالباديء الاستراتيجية والاسترشادية التي انشيء عليها اناستكورب سوف

إن هذه الانجازات قد تحققت نتيجة لثقة ودعم مساهمينا وعملاننا الإعزاء والنين شين لكل منهم بوافر العرفان والتقير ... والله نسال ان يلهمنا ما فنِه الخير . وان يوفقنا في اداء مسؤولياتنا ، والسلام عليكم ورحمة الله ويركاته ...

الميزانية العمومية الموحدة ۲۱ دیسمبر ۱۹۸۸

دولار امريكي

بالإلاك

Th. tat

T04.115

15.537

41,534

177.754

12, 104

1-7,577

17.411

TY. 141

107,037

131.741

TTP.YIL

10. ... 44.411

170. ...

##1.511

1.....

1..44

17.721

17.721

TI. PAT 17. . 717

بولار أعريكي بالإلاف

P. 11Y

TEV. TEE

TY.AST

47,31

1,777

41,775

TP.37 -

10,777

401,711

1VA. 11

34.45

A ...

\$7-,-79

A

1. VS

4,441

V. YT

11,-1-

_	دالوهمن سالم العتبقي رئيس مجلس الإدارة	#E

الموجسودات

ودانع لدى البنوك

ستتعارات

موجودات تابتة

ودائع من السوك

أرباح موهى بتوريعها

مجموع المطلوبات

احتياطي علاوة إصدار

مجموع أموال الساهمين

مجموع المطلوبات واموال الد

أموال للساهمين راس اللل

احتياطي قانوني

احتياطي علم

ارباح مستبقاه

سندات مصدره (پوروبوت)

ودائع أخرى

مجموع الموجودات اللطلسوبات

مقد وأموال قصيرة الاجل

اوراق مالية قاملة للتسويق

استثمارات لاجل الشبويق

استثمارات في شركات رميله

بواك سيشتقة وموهودات اخرى

19AV	۱۹۸۸ نولار امریکی	•
دولار امريكي مالالاف	سو در امريسي مالالاق	بيان البخل الوحد
T1, T05	#*. 17E	فوات مقبوضة
(1A,555)	(F1.F1A)	فواتد مدفوعة
17,73.	1T.A-3	مساي بنقل القوائد
474,77	*7,477	صال الإيرادات الأغرى
10,144	777,77	دحل العمليات
(14.41.)	(17,770)	يعزل مصروفك العمليات
Y7,1YA	11.1TA	_
7,770	1,775	حصة البنك من الأرباح و الشركات الزميلة
YA.A-T	\$7,177	صال دخل السنة
		بيان الارباح المستبقاه
7 77	17, -3.	رعبيد و بداية السنة
7.4.47	17.177	صافي دخل السنة
71,475	4A,777	
Y, AA *	1.717	محول ال الاحتياطي القانوني
T.AA.	1,717	محول الى الاحتياطي العام
\$0,	10,	ارباح موصى بثوزيمها
1.217	1,197	مكافأة اعضاء مجلس الادارة
eVT	977	تبرعات للاعمال الغيرية
77,775	17,70	_
111-	71. aAY	رصيد نهاية السنة

بيان الدخل الموحد والأرباح المستبقاة السنة المنتهية في ٢١ ديسمبر ١٩٨٨

أن الميزانية العمومية الموحدة لبنك الاستثمار العربي (انفستكورب) ش م. ب. م. وبيان الدخل الموحد والأرباح المستبقاة للسنة المالية المنتهية في ٣١ ديسمبر ١٩٨٨ والمبيئة أعلاه عي مقتطفات من البيامات المالية الموحدة المدققة للبنك وعير المتحفظ ادست ودف

تقرير مراقبى الحسابات الى السادة المساهمين

بمسلايم الدو لاراد	الصبافي ١٩٨٨.	دخل ۱۹۸	ال ۲	
				1,7
			7 A.A	
		10.4	1 × 2 × 2	
11.,7	11.1 14.1	PP - P		

يسر مجلس ادارة بنك الاستثمار للعربي (انفستكورب) شرمب. دعوة المساهمين الكرام لحضور الاجتماع السادس للبمعية العمومية فعامية وقذي سيعقد أر تمام الساعة الخامسة من مساه يوم الاثنين الموافق ١٣ فيرلير ١٩٨٩ أل قاعة الاجتماعات بالدور الثالث بمبنى انفستكريب بالنطقة المبلوماسية _ المتامة

وذلك لتاقشة وافرار جدول الاعمال الثالي. ١ _ منافشة تقرير مجلس الادارة عن اعمال البنك الممنة المنتهية ي ٢٦ ديسمبر ٢ - مناقشة تقرير مراقبي الحسابات السادة/ لرنست ووني (محاسبون قانونيون)

- السنة النتيبة ل ٢٦ بيسمبر ١٩٨٨ والتصييق عليه. ٢ ـ اعتماد الحسابات الختامية المنتهجة أن ٢١ بيسمبر ١٩٨٨ والمسابقة عليها واقرار شعويل المبالغ الثالية الى الاحتياطيات أ - مبلغ ٤.٦١٧.٠٠ بولار ال الاحتياطي القانوني.
- ب مطغ ٢٠٦١٧٠٠٠ يولار الى الاستياطي العام اعتماد المتراح مجلس الادارة بتخصيص حمال ارباح السنة على النحو التال

١ - يكون الاجتماع مسميما اذا مضره عد من المناهمين يمثلون اكثر من تصف الأسهم فاذا لم يتوفر هذا النصاب وجهت الدعوة الى اجتماع غان يعقد بعد

الاحتماع الثاني محميها مهما كان عدد الحاضرين ٢ ـ سنتونف عملية تسحيل الأسهم خلال الفترة الواقعة بين نشر هذا الاعلان وتوزيع الارباح

الاسهم السادة/ مؤسسة فقوو/ محاسبون قانونيون ال مكاتبهم الكانتة بالدور الغامس من مبنى غرفة تجارة ومسناعة البحرين الرحى من حميح الساهدي الذين لم يستعلوا الحسالات الاكتتاب بشهادات الأسهم أوثم بستكموا شيكات أرباسهم لعام ٦٦ و١٤ و١٥ و ٨٦ و٧٥ مواحمة مسحل الاسهم لأمكاتيهم وباك باحضار اجمالان الاكتتاب الأصلية (أو أرسالها بالبريد السجل) عل هي. ب ٧١٠ الفامة _ البعرين.

ITI,OAV

دعوة لحضور اجتماع الجمعية العمومية العلاية أ .. توزيع أرباح نفية على السلمين بواقع ١٠/ من رأس ظل النموع أي

ب مكافأت أعضاه مجلس الادارة وقدرها ١,٤٩٢،٠٠٠ يولار ج ـ تبرعات للأعمال الشهرية بقيمة ١٧٢،٠٠٠ دولار. د - تعوير مبلغ ١٩,٥٢٢،٠٠٠ دولار كارباح مستبقاة مرحلة للعلم القف

 و البراء ثمة اعضاء مجلس الادارة من كل ما يتطق بتصرفاتهم عن السنة النتهبة ل ۲۱ بیسبر ۱۹۸۸. ١ م. انتخاب اعضاء مجلس الادارة اعترة للثلاث سنوات القادمة طيقا للعادة ٢٠ من النظام الاسلى وعل المساهمين الراغبين و ترشيح انعسهم لعفسوية مع صحيح مجلس الادارة التقدم كتابيا الى مسجلي السهم الشركة وبلك قبل موعد لجنباع الجمعية العبرمية بشانية وأربعون ساعة

٧ ... أعادة تعيين مراقبي العصابات لعام ١٩٨٩ بعد موافقة مؤسسة علد البحرين وتخريل مجأس الادارة بتحديد اتعليهم

اسبوع من التاريخ المعدد للاجتماع الأول و نعس الكان والزمال ويكون

٢ _ يمكن المصول على نماذج التوكيل والبيانات الختامية من مكاتب مسم

هورب) لس. م. ب. م.

ص ب ٥٣٤٠ ، المنامة ، البحرين

تليفون ٥٢٠٨١٠ _ فاكس ٥٢٠٨١٦ _ تلكس ٩٦٦٤

إجمالي الموجودات

74P1_14P1

Vio.T

الدولارات

٦٥ بروك ستريت ، لندن دبليو ١ ، انجلترا تليفون : ١٠١٠٦١٠٠ _ ١٠ _ فاكس ٢٧١ - ١١ _ تلكس ٢٨٤٣٠ تلكس

محاسبون قائونيون

٢٨٠ جاده بارك افنيو. نيويورك ، نيويورك ١٠٠١٧ _ الولايات المتحدة تليفين ١٠٠٠ ـ ٩٩٩ (٢١٢) ـ فاكس : ٧٠٧٣ ـ ٩٨٣ (٢١٢) ـ تلكس ٤٩٧٦٢٢٩ په اي جي

ي. ام. دمليو

مان ستایص

ياعث

بايسر

ديلمر

هوكست

هوياش

مانزمان

سهمنس

تيسن

فيهنا

فولكسفاجن

كومترس بثل

دويتش بنك

دريسدنر بنك

مؤشر البورصة

بوينغ كوربريشن

تشيز مانهاتن باتك

داتا جنرال

كاتربيلر

كرايزلر

سيتي کورپ

ديزاند كومياني

ايستمان كوداك

جنرال الكتريك

جنرال موتورز

هبلت اند بکارد

هيلتون هوتيل

هوليدي ان

اي بي ام

ا*ي تي تي* بان امبرگان

كساسكو

آب جونز

أمستراد

44.44

بيتشام

جلاسكو

اي سي اي

هانسون

حاكوار

يونيلقح

لاوبروك

وكاس

رتـــز

يونيجيت

وارد وايث

وايت بريد

وول وورث

مستراد

دواز رورس

ابريت أويل

بارگليز بنگ

ونستنغ هاوس مؤشر داو جونز

بيبسي كومباني

سينجر كومباني

ترانس ورك كوربوريشن

حجم التعامل بالملايين

الم بورصة طوكيوا الله

فايرستون

نو کیمیکالز

نوبوند

كودير

كلوريكس

ا بورصة نيوپورک

بورصة فرانکفورت 🌉 🍋

194.0

TAV.S

T-V,T-

VTE.O.

....

144,4

T11.0-

010.0.

TYY.A.

19-

TEO

0V1

711/4

1A 1/Y

7/1 YY

Y0 1/V

TY 1/4

EA 1/A

111/0

377/8

£0 1/A

11/03

AA 1/2

01 1/0

3/1 30

TYE Y/A

OT 1/Y

YY/A

TA 1/Y

17 1/0

01

100

ATA

YOA

9 - 4

ATC

Lvo

1.43

1.74

144

STA.

LLA

075 447

122

£4.

TOO

715

TIV

744

131

1,417,9

TYA

£0

13

41

714.A-

1 - 7 - 7 7

97-

TEV

ــ حوــ مرحري				
بيع	خراء	العملة		
37747		نولار امع کی		
373-0	.0	جنيه استرليني		
AVTOL	.1077	مارك الماني غ		
Y-141,	·,1797.	فرتک سویمری		
. 20-1	·, · [[VY	فرتك فرئمي		
,···Y-4A	*. * * T * A &	لبرة ايطالية		
רוווזיי.		ين ياباني		
. 71.77	17764.	دينار بحريني		
, · YA · A	·, ·W11	برهم أمارات		
٧٦٤٧		ريال سعودي		
AYAY-	·, · YATY	ريال تطري		
PERAT.	17-14	ريال عمائي		

	نيعاً ربلد ع	الغبا
7,456	عرض٪	64-41
17/2	V 1/8	شهر
41/2	V Y / E	۲ اشهر
V 1/11	X1/17	7 اشهر
V11/11	A 1/E	سنة

الذهب والغضية الم		
4. TVOT	کیلو ۱۹۵	
4410	کیلو ۱۹۹	
7777,7	کیلو ۱۹۹۹	
££Y,	٠/ تولات	
441	٥ تولات	
7,33	تولة واحدة	
TYA	ونصة واحدة	
127	نصف اوتصة	
77	ريع اونصة	
YA	كيلو الفضة	
1,	غرام عيار ٢٢	
7,70	غرام عيار ٢١	

العملات في الغليج 🌉 📑

غرام عیار ۱۸

اعلنت مـؤسسة النقـد العربي السعودي الاسعار التقريبية على اساس متوسط اسمار لندن مقومة بالسعر البرسمي لبيع الدولار الاميركي:

العملسة
نولاز امرکي
جنيه استرليني
مارى الماني
فرنگ سويسري
فرنگ فرنسي
ين ياباني اللقة
֡֜֜֜֜֜֜֜֜֜֜֜֜֜֜֜֜֜֜֜֜֜֜֜֜֜֜֜֜֜֜֜֜֜֜֜֜

● البحرين فيما يلي اسعار البيع والشراء والعملات الاجنبية للدينار البحريني.

العملة	الشراء	البيع
د امع کی	-,7770-	TY40-
ع استرلینی	0.40L'.	14100
مالماني	.,1.14.	1 - FA -

فيما يلي اسعار البيع لعملات الشرق الاوسط الرئيسية مقابل

السعر الصابق	العنز الحالي	العبلة
7- 147747	· . [1.0.1.4.] . 0	د بحرینی
.TYYY-/1-	· 4/44.18.	داردني
77/77047,	0./0P/AT,	د. کویتی
0-1083AT.	4-1013A7.	ر,عماني
4.18 ··/10	4.72	ويقطوي
7,40-1/10	T,4011/1A	رسعودي
7,747-/77	7,747-/77	دبامارات
7,7477/77	דוי\רזער,ז	للبنانية

فيما يلي اسعار العملات الاجنبية بالنسبة للريال القطري كما وردت من بنك قطر الوطني:

7.70-1	77.77	دولار اميركي
7,07	7,577	جنيه استرليني
7,***	1,47	مارك الماني
1,17.	7,71	فرنگ سويسري
,04	. AVO.	فرتك فرنسي
*, * * * * *	, 1774	ين ياباني

● الامارات:

اصدر بنك ابوظبي الوطني امس قائمة اسعار صرف العملات الاجنبية مقارنة بدرهم الامارات على النحو التاني:

نوور سرحي	T, 3A	1,17
جنيه استرايني	30,5	33,7
مارك الماني	Y, A	Y, -Y-
این یابانی	. 144	
فرنگ سويمبري فرنگ فرنمي	DAS,Y	7,21.
فرنگ فرنسي	.71.	.015

■ ﴿ الْمُعَالَتُ فَيْ الْقَاهُرَةُ ﴿ ۗ ۗ ۗ ۗ

TOM/TT

الغراء	
177,7901	دولار نبع کی تحویل
m	بوكز لمحكي لدى الينوك
111.6	جنبه استرايني
174,1	مارك الماتي
TY.	فرتك فرنس
107,0	فرت مويمري

بولاز لمحكي لدى البنيكة	171	11,11
جنبه استرليني		110,1
	174,1	3,471
لزتك فرضي	TY.	177,1
لرت مويمري	107,0	107,5
يز ياباني (١٠٠)	A,TAF	Y,TAF
لينار كويتي		ALYA.
ريال معودي	11,1	31,1
		17,0
ليتار كبحرين		040,1
ليتار أربني	14/1	777.7
عمانى	7,245	04-4
	77,7	ATF
	- A9.Y	A5,4

البورصة

ارتضاع الكميسات وعدد المضحات وانففاض القيمة النقدية

بلغ مؤشر سوق الكويت للاوراق المالية في نهاية يوم الاربعاء الموافق ١٠٩٧، ٨٩/١/١٨ و٣٠٠ اء نقطة مسجلا بذلك الخماصا قدره ردي نقاط عن الاقفال في ١٠/١/١٨). وقد تميزت حركة التداول خلال الاسبوع الماض بالارتفاع بالكمية المتداولة من الاسهم ويللل الصفقات والانخفاض بالقيمة النقدية حيث بلغت كمية الاسهم المتداولة ٣١٠٠٢٦٠٠٣١ سهما بزيادة قدرها ٢٩١٠/٩٪ وبلنت القيمة النقدية لهذه الاسهم ١٠٠٥٥٢٢ر٤ د.ك. بانخفاض قدره «٥٦/١٪» في حين بلغ عدد الصفقات التي تم توزيع الاسهم من خلالها ٣٩٥ صفقة بزيادة قدرها ٦٧ر ٢٨.

وقد شمل التعامل اسهم ۲۳ شركة ارتفعت اسعار ۱۲ شركة وانخفضت اسعار ۲ شركات ولم يتغير سعر ٤ شركات ويلغ معدل التداول اليومي ٢٠٢٥٥٠٠ ر٣ اسهم و٧٩ صفلة و٠٠٠ (٨٥٢٥ د.ك.

اما فيما يتعلق بنشاط القطاعات المتداولة: - تصدر المركز الاول قطاع البنوك من حيث عدد الاسهم المتداولة وقيمتها النقدية وعدد الصفقات المعقودة، حيث بلغت كمية أسهمه المتداولة ٠٠٠ر٥٨٧١ سهم بنسبة ١٥/ر٥٤٪ من أجمالي الأسهم المتداولة قيمتها النقدية ••• ١٩٨٧/ د.ك بنسبة ١٦/٤٧٪ من أجمالي القمية المتداولة موزعة على ٢٦٥ صفقة بنسبة ٩-ر٣٧٪ من اجمالي الصفقات.

واحتل المركز الثاني قطاع الشركات غير الكويتية بعدد اسهم وقدره • • • • • • • • ر ٣٠٥ د.ك. بنسبة اجمالي الاسهم المتداولة قيمتها • • • • • • • د.ك. بنسبة ٨٠(٧٧٪ من أجمالي القيمة موزعة على ٥٥ صفقة. وجاء بالمركز الثالث قطاع الخدمات حيث بلغت كمية الاسهم المتداولة من خلاله • • • (• ٩٠٠ سهم قيمتها النقدية • • • (٨٧٠ د.) موزعة على ٣٥ صفقة. يليه مباشرة قطاع الاستثمار بعدد ٢٠٠٠٠٠ سهم ويقيمة نقدية بلغت ٢٠٠٠٠٠ د.ك موزعـة على ١٩

اما المركز الخامس نجاء فيه القطاع الصناعي حيث بنفت كمية اسهمه المتداولة ٥٠٠ و ٣٧٥ سهم قيمتها النقدية ٥٠٠ و ١٦ ٤ د.ك موزعة على ١٠ صفقات. وجاء بالمركز السائس قطاع العقار بعدد اسهم وقدره ٥٠٠ و ٢٠٠ سهم ويقيمة نقدية قدرها ٥٠٠ و ٢١ د.ك موزعة على ٧ صفقات. اماً المركز قبل الاخبر فجاء فيه قطاع الاغذية بعدد

السوق الرسم

بنك الكويت الوطئي

البنك التجاري الكويتي

بنك الكويت والشرق الاوسط

الحموعة الاستثمارية العقارية

البنك الاهلي

البنك العقاري

بنگ برتسان

بيت التمويل الكويتي

11,4 3,11 11.4 5-1-1 - 14 ---21,3 117_0 79.00 14,51 الحماء 110,4 1,1 -17,1 الأملية (ر77 - إر- غيفا) الر77 s ٣ر٢٤٪ من المجموع الكلي. وقد حصلت مراكز سوق الافشور على

> ٤٠٠٠ اسهم فيمتها ٠٠٠ را دلدمن خَلال ٣ صفقات واخيرا جاء بالركز الاخير قطاع التامين حيث بلغت كمية الاسهم المتداولة من خلاله ٧٧ • ٧٧ سهما قيمتها ٠٠٠رة (د.ك من خلال صفقتين ويلغ حجم المبادلات التي تمت خلال الاسبوع الماض ٢٠٠٠ اسهم قيمتها الاجمالية • • \$ر ٢٤٤ د .ك من خلال صفقة واحدة موزعة

المصرفيحة النصارجيحة في البستسرين نشايحة يتونيحو الحاضي 10,3 | 170,3 | 1,1 = 19,7 | mail: m3 المنامة - بلغ اجمالي مـوجودات ومطلبوسات الـوحـدات المعرفيــة 1 4,--10,00 10,0 700001 1000 - مرد حرات الخارجية في البحرين والبالغ عددها مساسر 11,1 **.* 171_5 - 74 -٦٥ مصرفا عاملا ٢ر٦٢ مليار دولار بنهاية يونيو ١٩٨٨م بزيادة قدرها ٥ر٠ بليون دولار اي بنسبة ٨ر٠٪ مَقَّارِنَةُ بِشَهْرِ مَارِسُ ١٩٨٨ أمْ. وشكلتُ القروض للعملاء من غير البنوك

> ويلغ مُحِموع الودائع من اورويا الفريية ٢(١٧ بليسون دولار اي 0.7 أير المجموع الكلي طيما بلغت القروض التي استلمتها أوروبا الرما بليسون دولار ١٣١٨٪ من المجموع

> ٦٦٥ بليون دولار ٩٦٨٪ من مجموع المطلوبات و إر٧ بليون دولار ١١٪ من مجموع الموجودات. وقال تحليل مصاملات الموحدات المصرفية الخارجية ان العملات الخليجية شكلت ١١١٪ من مجموع الموجبودات وارااً من مجموع المطلوبات بينما بلفت حصة

> النولار الاميركي ٣ر٧٧٪ من مجموع الموجودات و١ر٧١٪ من مجموع المطلوبات واما العملات الاخرى فقد حصلت على نسبة إرا الإمن مجموع الموجودات وادرا الا من مجموع المطلوبات. وتشكل الموجودات المستحقة لفترة

شهر واحد نسبة ١ر١٤٪، ولاكثر من ت شهور ۲ر۲۵٪ مقارنة بالنسب المقابلة اره٤٪ و٩ر٩٠٪ و٢٥٪ على التوالي للفصل الماضي واما المطلوبات لمنة شهر واحد شكلت نسبة ٤٦٪ واكثر من شهر الى ست شهور \$ر • \$٪ واكشر من ست شهور ١٣٦١٪ من المجموع الكلي مقارنة بالنسب المقابلة ٦ر٩ ٤٪ و٣٧٪ و١٣٧٪ على التوالي.

وسيشكل الدولار في التعامل المستقبلي نسبة ١٥٦٥٪ من مجموع التعامل شراع والمملات الخليجية بـ ٦٦/٦٪ والسعسان الاخسرى ٨٩٥٪ بالمقابل فأن التعاصل المستقبل بيعا سيشكل نسبة ١٥٧١٪ و١٥٨٠٪ و١٩٤٨٪ على التوالي. ويلفت الميزانية الموحدة للبنوك

العملات الخليجية شكلت ١١٦ ١٪ من الموجودات

الارالا مطيسار دولار موجسودات ومطلوبات الموهدات

التجارية في اواخر يونيو ١٩٨٨م ٨٠٢١٦ مليون دينار مسجلة انخفاضا گدره هر۵۵ ملیون دیثار وينسبة ٦ر٧٪ ودلك بالْقارنة بمجموع الميزانية في نهاية مارس ١٩٨٨م والبالغة أو٢١٧٦ مليون دينار ولد بلفت الاصول - الخصوم -للبنوك التجارية ٥٨٧٨١ مليون دینار مقابل ۱۵۷۲٫۷ ملیون دینار

بِنَهَايَةَ مَارُسُ ١٩٨٨م. ويالنسبة للحسابات ذات المقابل فقد بِلَّفْتَ بِنَهَايِةً يُونِيوِ ٢٥٣٣٦ مَليون ليتار مسجلة بذلك انخفاضا قدره ۲۰۰۷ ملیون دینار بنسبه ۱۱۷۸ حیث کانت ۱۰۳۹ ملیون دینار فی مارس ۱۹۸۸م.

ويلغ مجموع ودائع القطاع الخاص ٥٥٦٨ مليون ديتار مقابل ٦٥٥٨ ملیون دینار و نهایهٔ مارس حیث بلغت الودائع بالدینار البحرینی شاملهٔ شهادات الایداع ۱۹۸۵ ملیون دینار مقابل ۲ر ۵۸۰ ملیون ديثار في نهاية مارس ١٩٨٨م. وارتفعت الودائع بالعملات الأجنبية من ١٢٥٦ مليون دينار الي ٢٦٨

مليون دينار في نهاية يونيو ١٩٨٨م.

وسجل مجموع الموجودات لفع المقيمين انخفاضا بلغ الرا مليون دينار وينسبة ٦٠٪ ليصل المجموع الى ٦٤٧٤ مليون دينار مقابل ١ر٤٤٦ مليون دينار بنهاية مارس ١٩٨٨م. واما المطلوبات الاجنبية فقد سجلت زْيادة قدرها ٥٨٨ مليون دينار وينسبة ١٧٦٪ لتصل الى ٥٠٦٧١

مليون دينار مقابل ١٥٨ مليون دينار

بنهساية مسارس ١٩٨٨م. وبلغت السيولة الحلية بمفهومها التوسط ٧ر٩٣٣ مليون دينار بزيادة قدرها **هر٤ مليون دينار او بنسبة ٥ر٠٪** واما السيولة بمفهومها الواسع فقد بلفت ۸ر۰۱۲۰ ملیون دینار مقابل ٢ر٢٥٣٣ مليون دينار مسجلة بذلك انخفاضا قدره ۲۰۸ ملیون دینار وينسبة ٢ر٠٪.

وُلدمت البِنُوكُ التجارية العاملة في البحرين حتى نهاية يونيو ١٩٨٨ ٢٦٢/٢ مليون دينار كتسهيلات انتمانية للقطاعات الاقتصادية الخاصة والعاملة للمقيمين في البحرين وكذلك لفير المقيمين حيث سجل مجموع القروض زيادة قدرها ارعا مليون دينار وينسبة ١٩/٨ مقارنة بشهر مارس ۱۹۸۸م. واما التسهيلات التي قدمت للمقيمين حتي تهاية يونيو ۱۹۸۸ فقد شجلت

زیادهٔ قدرها ۱۲ ملیون دینار ای ٧ر١٪ حيث بلغت ٢ر٤٧٤ مليون دينار مقابل ۲۲۲۴ مليون دينار بنهایة مارس ۱۹۸۸م.

وسجـل مجموع القـروض المقدمـة لقطاع الحكومة زيادة بلغت ٥٨٨ مليـون دينـار وينسبـة ٨٠٠١٪ والقروض المقدمة القطاع الانشاء والتعمير انخفاضا قدره آره مليون دينار وينسبة ٦ر٣٪ حيث بلقت ارا ١٥١ مليون دينار بنهاية يونيو

الرتباني: تشكيل لجنـة عربيـة لـدراسـة الم

دبي - عاد الى دبي صباح امس وزير الـزراعة والشروة السمكية بــدولة المشاريع الزراعية المعدة لدراستها وقال الرقباني بان المجلس اصدر في من قبل الادارة العامة للمنظمة ووضع ختام اجتماعاته قرارا بتشكيل لجثة وزارية تضم في عضويتها وزراء الزراعة في كبل من دولة الامارات وسورية والبحسرين والسودان الامارات العربية المتحدة سعيد all Least didition to will الرقباني قادما من دمشق بعد ان شارك في اجتماعات المجلس الوزاري الثامن عشر للمنظمة العربية للتنمية والجزائر اضافة الى المدير الع الزراعية الّتي عقدت في دمشق في الفترة من ١٦ الى ١٨ يناير الحالي. للمنظمة العربية للتنمية الزراع

على القطاعات التالية:

وتم تكليفها بانتقاء جانب

م التنفيذية في الوطن العربي للعمل بة بشكـل جماعي لتهيئـة الظـروف ن والـوساشل للتنفيذ.	وة الجهات	لجلس دعـ	المشترك. كما قرر ال	ن
	عربي سعص ـة الظـروف	اعي لتهيذ	بشكل جم	4

141	19/	177	خ١	التاري	سبت	يوم ال	سهم ل	<u>کا آخ</u>	حرة		الرسمي
\neg	أخر	أخر	سابق	الاقفال ال	القيمة	33.6	الكمية	-	ـــار اليـــــ	<u> </u>	ع الشركسة
(النسرق	أمر شراء	لمربيع	التاريخ	الاقفال	المتداولة	الصفقات	المتكاولة	الاقفال	الادنى	الاعل	
										وك	قطاع البن
\neg	1,.4.	1,.4-	1/14	1, A-	1-4	*	1	1, . 4.		1,-4-	. الوطني
	,TYO	.47,	1/14	-AT	14	1	0	.47,		-A7,	
+0+	eyT,	.47.	1/14	OFF.	781	1.	79	.AY.		· AY,	اري الكويتي
	.70	,r7.	1/14	.700							
\neg	.770	PAP,	AT/TA	.74.		\Box					والشرق الاوصط
		.79.	AYIYA	.79.							اري
0+	170	.44.	1/14	.770	A1	7	7	.44		.44.	
_	.01-	.07.	1/34	.07-	147**		Y0	.07-		.070	ل الكويتي

3	الكويتية للاستتمار	1 1			- 1	1	'11.	11/TY	114.		- 1
1.	الاستتمارات الخارجية										\neg
11	الدولية للاستثمار						,1-1	1/14	,1-8		
14	التسهيلات التجارية						· A3,	11/14	190	.270	
17	الاستشارات المالية						47	11/10	.47		
18	لؤلؤة الكويث للاستثمار						17.	1/14	,· AY	Yo	\neg
10	الاستثمارات الوطنية	145	. · YE	¥	*	-790	. YO	1/14	,.40	YE	1-
17	مشاريع الكويت الاستثمارية						, · A1	1/11		, · AT	
	ثالثا: قطاع شرك	ناتالتام	: ن								
14	الكويث للتامين						.44.	1/10	.47.		
14	الخليج للتأمين						٠٦٠,	1Y/YA			\neg
14	الاهلية للتأمين			1			.77.	AY/YA		,8Y.	
۲-	ورية للتامين						,1	17/TA		,1	
\neg	رابعا : قطاع الش	ركاتالعة	قارية:								
71	عقارات الكويت			\neg			·Af,	1/14	341,	AVI,	
**	المقارات المتحدة						,·n	1/14		Y6	
11	الوطنية العقارية						,1.1	1/4	3-1,	,197	
$\overline{}$		_			_		_	_	_	_	_

							:	ناعية	ركات الص	خامسا : قطاع الش	
			17/17	.00-						المناعات الوطنية	17
			AY/YA	.77.						الانابيب المدنية	TY
										اسمئت الكويت	TA
	,74.	.13,	11/14	.1.0						مناعات التبريد	74
	1,1	1,110	1/17	1,1						الخليج للكييلات	۲.
	191,		1/1-	.19.						الصناعات البوائية	21
		, · £ Y	1./10	10						اصلاح السفن	**
			11/11	.AY.						الخدمات البحرية	77
									ندمات:	سادسا : قطاع الح	_
										النقل البري	76
			11/11	- 14.						السينما الكويتية	TO
										الفنادق الكويتبة	77
	,177	,ITI	1/14	371.						الخازن العمومية	TY
	14	!4	1/14	,-17	197	٤	114	,-17	14		TA
	.77.	٠11,	1/14	077,	770-	1	1	.770	,770	الهواتف التنقلة	11
1-	,101		1/11	,107	7-1-	1	7****	,101	,107		1.
									ڏية :	سابعا وقطاع الاغ	
		,YTA	14/14	ATT,						نقل وتجارة المواشي	13
			1/11	.31,						الاسماك الكوينية المتحدة	£Y
			AT/TA	_						التحدة للنواجن	27
	.740		1/10	0.07						الكويتية للاغذية	11

		,YTA	1Y/YY	ATT,						نقل وتجارة المواشي	٤
			1/12	-31,						الاسماك الكويتية المتحدة	E
			AT/TA	ATT,						التحدة للنواجن	21
	,740		1/10	.790						الكوينية للاغذية	8
							: 2	كويتية	كاتغيرال	ثامنا: قطاع الشر	
										بتك الخليج الاول	10
1+	,·Y-	.**1	1/14	. 71	47£	1.	177	.4.	,·y·	بنك البحرين الدولي	1
	01	05	1/14	-07						بنك البحرين والشرق الاوسط	11
	11.	.47	1/14	40	٨١٠	1	¥	.40	,-90	الساحل للتنبية والاستثمار	E
			1/14	10	97	1	17	. TO	,-70	العربية للاستثمار(م ٥٠٪)	1
	.***		Mil							اسمنتام القيوين	0
1+			1/1		YEE-	1	TE	.**1	۲۳۰,	الشاريع الطبية	9
						I			سهما	بلغ حجم المبادلات اليوم	
	_			-		_					_

* بلغ مؤسر سوق الكويت للاوراق المالية (٢٧- ا نقطة) (- نقطة) عن الاقطال السابق

4.0770,TO-

١٩٨٨م مقابل ٨ر٥٦١ مليون دينار
نهایهٔ مارس ۱۹۸۸م.
انخفضت القروض المقدمة الى مقاولي
مناء بمناء الرحال
بناء بمبلغ ارا مليون دينار لتصل
ى ٢د٥٥ مليون دينار وكالك
تحفضت القروض للمباني التحارية
جاهزة بمبلغ ٣ر٢ مليون دينار آلي
الا٢٢ مليون دينار كما انخفضت
قرور الحال الحال الحقطي
قروض للاراض والباني في طور
الساء بمبلغ مره مليهون دينار
بنسبة ٢١٪ لتصل الى ٩ر٢١ مليون
ينار.
-

ži.e	10.3. nb.:	C. at 4 .11	الحنيه الاسترابد	المارك الالماني	March College
	الدينار الكويتي	الدولار الامجكي	الجنيه الاسترتيني	المارك المكالي	الين الياباني
-163	٥	11/11	17 4/4	OT/A	£ 1/A
سوعين	0	11/4	17	OTIA	L V/A
Jł.	Y 1/Y	17/17	17/17	04/17	11/1
الايذ	Y 1/Y	41/8	11/17	21/11	10/17
أشهر	٨	. 43/17	171/17	a 7/1	£ 1/1
اشهر	A 1/T	14/17	17 Y/A	A/A C	\$ 1/7
2	A 1/T	11/17	NY S/A	1	£ 0/A

الاسمار كما زودتنا بها الشركة الكويتية للتجارة والمقاولات والاستثمارات الخارجية •

السوق الموازى

رقم	اسم الشركسة	العار	المصاراليسوم		الكمية	21.5	القبعة	الاقفال ال	الاقفال السابق		اخر	
		الاعتى	الادنى	الاقفال	المتداولة	الصفقات	المتياولة	الاقفال	التاريخ	لبربيع	لمز شراء	الفيرق
	المشاريع الطبية							.+71	17/14	.**	. • ٢٩	
	الاسمنت الابيص	,•70	٢0		£A£ ····	0	TTTTA-		17/17	17	15	1/1-
	اسمنت العجيرة	1	\neg	1	1	٤	44	4	11/19	1		
	اسمنت الشارقة											
	اسمنتام القيوين	17		,-17	44	1	1747-	.***	17/14	.: 11	. ' TT	-1/4+
_	اسمنت الخليج (م٠٠١٪)		\neg						17/77		1.10	
1	العربية النولية للتامي											
	اتحاد الخليح للتأمين											
	الخليج العالمية للتامح											
	الشارقة للثاميز											
1	لجموع الكلسي :	• • • •	097			17	79	316	ك			

اسعار السنحات

الرقم	أصم السف	سعرالفائية	تاريخ الاستحقاق	أسعارالثراء	اسعارالبيع	العائد عند	القيمةالاسمية	110
		7.		7.	7.	الاستكاء	المفتة	الصفقات
1	الصناعي الفتلندي	٧,٥	14/1/10	1-1,170	1 , 170	1,51		
۲	نورجس كومونال	Y,0	14/0/10	1-1,0	1 , 740	7,70		
٢	تيوليسودين فايوما	Y,AYO	14/4/10	1.1,740	1 140	7,77		
٤	الشركات السبعة	1.	41/1-/10	1.1.40	1.7,70	7,77		
0	الصندوق الاقتصادي	٨	12/1/10	1-7,70	1.7,	V,79		
٦	المقاري الكويتي	A,YO	44/11/4-	1.7,70	1.7.70	07,0		
Y	المقاري الكويتي	Y,0	37/17/78	1 0	1 , ٧0	V, YT		
٨	الاستشارات المالية	A,YO	41/7/11	1-1,40	1-7,70	V, YY		
1	جمهورية فنلندة	Y,0	11/0/17	10	1.1,	17,7		
1.	البنك الدول للانشاء والتعمر	٧,٥	91/4/4	1,0	1.1,	7,77		
11	الشركة الكويتية للاستثمار	Y,0	44/4/41	1 , 70	1	V,YY		
11	شركة الاستثمارات الخارجية	V,0	11/4/10	1,0	1.1	7,77		
11	الشركةالنوليةالكوينية للاستثمار	٧,٥	18/1-/10	1,0	1.1	7,77		
_	شركة التسهيلات التجارية	V VA	44/11/1-	1-1,70	1-1,40	٧,٢٠	1	

سندات

المنتسان النسي تبسست الكمية المنتان	اسم البائع	اسم الشتري	معرالبيع	ستوالشراه	تاريخ الستحقاق	سعرالفائلة	البيان	Eçün,
			1.1.4	\$7,00	47/17/7	7 <u>.</u> Y	سندات خزانة كويتية	1
			111	11:,17	48/17/7	ZY :	سندات خزانة كويتية	۲
			1	11,11	A4/17/4	27,70	سندات خرانة كويتية	7
			1,-0	44,74	4-/17/4	27,70	سندات خزانة كويتية	٤
			11,.11	1-:-1	41/17/4	Tr'A0	سندات خزانة كويتية	0
			44,74	11,11	4-/11/11	77,40	سندات خزانة كويتية	1
			11	11	41/11/17	ZAY0	سندات خزانة كويتية	٧
			99,7.	44,74	A4/Y/2	70,770	سندات خزانة كويتية	٨
			44,17	99,-7	4-/4/1-	70,40	سندات خزانة كويتية	
			W,TT	14,17	41/4/4	YO'YAO	سندات خزانة كويتية	1-
			14,-1	47,74	17/7/1	Λ	سندات خزانة كويتية	11
			44,4.	{Y,1-	97/7/9	27,170	سندات خزانة كويتية	
			11.7	44,44	4-/1/14	70,710	سندات خزانة كويتية	
			U,16	14,41	11/7/11	70,40	سندات خزانة كويتية	
			14,77	14,17	17/7/11	ZO,AYO	سندات خزانة كويتية	10
			44,77	19,14	A4/Y/Y-	70,40	سندات خزانة كويتية	17
			1,-0	1	A4/V/YY	7.7.0	سندات خزانة كويتية	14
			14,01	44,-4	A\$/\Y/\.	27,70	سندات خزانة كويتية	14
			14,01	11.1	A4/1Y/T	77,72	سندات خزانة كويتية	19
			14,04	14,-1	44/17/14	21,10	سندات خزانة كويتية	
							سوع الكلسي	
								لن

بي بي	AFF
بيتشام	01-
بريت أوعل	ATG
بوتش أيروسيس	EAT
جلاسكو	11-7
اي سي اي	1-41
هانسون	171
جاكوار	YAY
يونيلغج	AY3
لاوبروك	110
لندن سيكيوريتع	4/6
لوكاس	970
نولز نقاس	128
رئسز	141

175 وارد وايت TIG وايت بريد TOT يول وورث 1,41+,4 بؤشر الفايتنشال تايمز

اكور	717
رويتر كولاس	WE-
یی اس ان	VIII
كارفور	72
سی جی ای بی	27-
أشارجور	17-7
سمنت . ف	
اكـــو	1450
الف اكيتان	10
جيرافيون دوران	
ميدي	1743
لوريال	-773
اماتسرا	3/7
مشلن	198

ا بورصة باريس

1240 777. سالومون 11. ذودياك YON جيوبيرت ٨,٠٥١ الدي - ام - س 1-2,2

. . . - - . . .

اسم الشركة

البنك الاسلام

يتك الامكان

بنك البتراء

بتك الارلن

البنك الاردني الكويتي

بثك الاردن والخليج

بثك الاستثمار العربي

بثك الانماء المتأعي

بيت الثمويل الاردني

بنك القاهرة عمان

البتك الاهلي الارلثي

البتك العربي المحنود

الاردنية للاوراق المالية

الاردنية القرنمية للتأمن

العربية النولية للفنانق

يار الشب للمحانة

الخطوط البحرية الوطنية الإهلية للاستثمارات العامة

العربية لمناعة الالنيوم

العربية لتصنيع وتجارة الورق

المناعبة التجارية الزراعية

المتقفات الكيماوية العربية

الوطنية لصناعة الصلب

مناجم الفوسفات الاردنية

الردنية لمناعة الاناس

مصانع الزجاج

الدباغة الاردنية

الصناعات الوطنية

صناعة الجع والطوب

العربية لصناعة الانوية

مصفاة البترول الاردنية

بيت الاستثمارالاسلامي

الاراض القدسة للتأمن

مصانع الاجواخ الاردنية

مصانع الخزف الاربنية

مصانع الورق والكرتون

علاء النيسن

العرب للتأمين

العموك للتأمين

القدس للتأمين

المال والاثتمان

ارينكو للتامين ٥٪

التبغ والعجائر الاردنية

الاردنية والخليج للتأميز

الاربنية لمناعة الخشب

العقارية الاستثمارية

العالية للصناعات الكيماوية

دار النواء للتنمية والاستثمار

المؤسسة المالية العقارية دريفكوه ٢٠٠٠٠٠

الاسمدة الاردنية

الصناعات البتروكيماوية الوسيطة ١,٦٢٠

التأمين الاردنية التحدة للتأمن

البتراء للتأمين

الكهرباء الاردنية

المواني والنواجن

الالبان الاردنية

العامة للتعدين

احد عملائه حسب الاتفاق الذي تم

مادة « ۱٥ »

لا يجوز تحديد الاتعاب المهنية على

اساس نسبة مثوية من قيمة الاعمال

أو نتائجها التي يقوم بها مـراقب الحسابات ما لم تكن هذه النسبـة

محددة بحكم قضائي أو بناء على أمر أو قرار من احدى السلطات العامة.

مادة « ۱۲ »

لا يجوز لمراقب الحسابات أن يدفع

بطريقة مباشرة أو غير مباشرة الى الغير اية مبالغ ايا كانت تسميتها عن

اي عمل مهني يسند اليـه أو الى

مادة « ۱۷ »

لا يجوز بُراقب الحسابات ان يسعى

الى الحصول على عملاته عن طريق

ترغيبهم بواسطة منشورات أو اعلانات أو هدايا او تقديم خدمات

مادة « ۱۸ »

لا يجوز لمراقب الحسابات ان يسعى

الى سحب عملاء مراقب حسابات اخر

بان يعرض عليهم تقديم خدمات من ذات الخدمات التي يقدمها له ذلك

المراقب الا انه يجوزُ له ان يعرض على

ذَلَكُ العميلِ النَّيَامُ بِخَدْمَاتُ اخْرَى مفايرة اذا كان يعتقد بانها ذات فائدة

مادة « ۱۹ »

على مراقب الحسابات ان يستفسر من

بينهما.

المالية العربية _ الاردن

1,45.

1.27

1.17

1.4.

Y. 10-

1,15

1.21

Y.00-

1.5.

17.4 ..

0,50. ...

1.41.

:14:

:11:

47.

1,070

1.0..

Y .. Y .

67.

1,4...

4.1.

1.41.

1.07

7,0

1.1

1. . .

1,77

19,000

1.70-

.11.

اگل سعر اعلی سعر

40

13

) A

74

e di

 $\mathcal{A}_{\mathbf{k}^{(i)}}^{(i)}$

1346

申钟

1

4

7

6 %

1

10.75

p: A

, magi

7

1

فماود

بها تروح

157,0

مصرتشارك في مؤتمرات بترولية

القاهرة– يغادر القاهرة يوم الثلاثاء القادم الى لندن الوفد المعري الذي يضم حماد ايوب نائب رئيس هيئة البترول والدكتور حسين عبدالله مستشار وزير البترول لحضور اجتماع خبراء الدول المنتجة للبترول من خارج منظمة الدول المصدرة للبترول (اويك) والذي

سيعقد يوم (الاربعاء) المقبل. ويحضر الاجتماع خبراء من كولومبيا وانغولا وسلطنة بروناي وماليزيا وسلطنة عمان والاتحاد السوفياتي والمكسيك. وسيتم خلال هذا الاجتماع الذي دعت اليه سلطنة عمان، بحث اوضاع السوق البترولية العالمية .. والتنسيق بين هذه الدول.. ومن القرر ان يشارك الوقد المصري في الاجتماع الذي سيعقد في لندن يوم (الخميس) المقبل بين عدد من دول الاويك ودول الحرى لبحث عَلَاقَاتَ التَّعَاوِنْ بِينَ الْأُوبِكُ وهذه الدول في اطار جهود دعم واستقرار

فرنسي في مركر دولي اقتصادي رفيع الامم المتحدة - عين سفير فرنسا لـدى الارجنتين الـذي كـان في

انطوان بلانكا « ٥٢ سنة ۽ مواطئه الفرنسي جان ريبع في هذا المنصب الاقتصادي الرفيع في الامانة العامة للمنظمة في نيويورك.

السابق استاذا جامعيا للادب ق منصب المدير العام للتنمية والتعاون الاقتصادي الدولي في آلامم آلمتحدة ويخلف السلمي

 محافظ البنك المركزي مع السفير الهولندي استقبل محافظ بنث الكويت المركزي الشيخ سألم عبدالعزيز الصباح بمكتبه صباح أمس سفع الملكة الهولندية أسدى دولة

محافظ البنك المركزي يستقبل السفير الهولندي

الكويت جوزيفوس فيلنج. وتم خلال هذا اللقاء بحث الموضوعات ذات الاهتمام الشترك.

تاكيشيتا: تغيير فطات الين مستحيل فيين طوكيو - قالت وكالات انباء ان رئيس وزراء اليابان نويورو تاكيشيتا اعلن

and the second s

قَسْرَاهِ بِشِيْأَنْ فَكُنَّوْالْعَشَّدُ الشِّم فَ لِمُزَاوِلَهُ مَهْنَةُ مِرَاقِيَّةُ الحِسَانِاتَ

راشد المجرن:

روعي في اعداد التواعد ان تسهم اسمــامــا بنــاء في تنظيم المهنــة

معاملاتها أوعلاقتها مع الغير بصورة

مادة « ۱۲ »

يعتبر مخالفة لاصول المهنة ارتكاب

مُراقبُ الحسابات لُتي من الاعمال

- عدم القيام بواجبه بشكل متعمد

عند فحص البيانات المحاسبية او

عند وضع تقريره عنها مما يسبب

- أَغْفَالُهُ لَفْتُ النظر في تقريره الى اية مخالفة لمبادىء المحاسبة المتعارف

عليها مما يسبب غررا لايـة جهة اعتمدت على رأيه.

- عدم التزامه باحكام هذا المثاق. - ابداء رأيه في البيانات المحاسبية بصورة لا تعكس التحفظات التي

جاءت في تقريره. - الموافقة عمل اخفاء معلمومات

ضرورية أو عدم اظهار الصورة الحقيقية في البيانات المالية الختامية

أوالتلاعب ليها بقصد خداع الاخرين.

مادة « ۱۲ »

تعتبـر البيانـات والمعلومـات التي يحصل عليها مراقب الحسايات اثناء

و بسبب ادائه لعمله سرا لا يجوز له

انشاؤه أو استخدامه لنقعته الذاتية

الا اذاً سمّح له العميل بذلك أو كأنْ

بناء على امر أو حكم قضائي كل ذلك

مع عدم الاخلال بما ورد به نصحاص

قُ تَانُونَ مِزَاوِلَةً مَهِنَّةً مَرَاقِبَةً

مادة « ١٤ »

يقصد بالاتعاب الاجر الذي يحصل

ضررا لاية جهة اعتمدت رأيه.

يجب على مراقب المسابحات ان يدير مكتبه بنف

التالية:

اصدرت وزارة التجارة والصناعة

قرارا وزاريا بشان قواعد الشرف

لمزاولة مهنة مراقبة الحسابات.

وُصِّرَح وكيلُ وزارة النَّجارة والصَّناعة المساعد للشـوون النَّجاريـة راشد

عبداله المجرن لوكالة الأنبآء الكويتية

ان القانون الوزاري رقم ٢ صدر

استنادا الى نص لمادة ١٢ من المرسوم

بقانون رقم ٥ لسنة ١٩٨١ في شأنُ

وأضاف أنها تبوجب على صراقبي

الحسابات المقيدين في السجل ان

يراجموا حسابات الافراد والشركات

والهيئات وفقا لما تقتضيه القواعد

المحاسبية الغنيبة وقواعبد الشرف

المتعارف عليه في اداء المهنة والتي تصدر بقرار ويشاء على توصيات

اللجنة ألفنية ألدائمة لوضع القواعد

وقال رأشد المجرن ان اللجنة الفنية

كانت قد استوفت دراستها للقواعد المذكورة واستطلعت في هذا الشان الجهات المنية مثل جمعية

المحاسبين والمراجعين الكويتية

ومكاتب تدقيق الحسابات وسبوق

الكويت للاوراق المالية وأدارة الفتوى

وذكر ألجرن انه قد روعي في اعداد

القواعد المذكورة ان تسهم اسهاما بناء في تنظيم المهنة وتساعد على

صحتها واستمرارها الى الافضل وفيما

يتناسب مع اهميتها ودورها الاساسي في مسعرة العمل الاقتصادي.

وَّفِيما يَلِي نص القرار الوزارِّي رقم ٣ لعام ١٩٨٩ في شان قواعد الشرف لمزاولة مهنة مراقبة الحسابات:

مادة «١»

تسري هذه القواعد على مراقبي

الحسابات بوزارة التجارة والصناعة.

مادة «۲»

يجب على مراقب الحسابات ان يدير

مكتبه بنفسه او بمن يمثله ولا يجوز

ان يمثل مراقب الحسابات الا من كان

شريكا له أو موظفا كل الوقت لديه.

مادة «٣»

لا يجوز لمراقب الحسابات ابداء رأبه ن شَانَ التوقعات المستقبلية على نحو

يُوحي بان هذه التوقعات سَنتحقق في المستقبل الاانه يجوز له ان بيدي رأيه

نَيما اذًا كانت الفُرضَيات الَّتِي بنيت

عليها التوقعات المستقبلية تعتبر اساسا معقولا تبنى عليه مثل هذه

رمادة عي

على مراقب الحسابات ان يسلك في حياته الخاصة سلوكا يتلق مع

مادة «O»

على مراقب الحسابات ان يباشر عمله

بحياد وموضوعية كاملة وان يبتعد

غُن كُلِ امْرِيْكُونَ مَن شانه التَّاتَيرَ عَليه عند أبداء رأيه عن البيانات المالية

مادة «٢»

لا يجوز لمراقب الحسابات ان يسمح

لاحد شرکانه او ممثلیه او موظفیه تقدیم خدمات لعملاء لا یجوز له او لکتبه تقدیمها.

لا يجوز لراقب الحسابات او زوجته او

اولاده الحصول على اية مميزات مالية

من عملائه خلال تاديته عملا لهم سواء کان ذلک ٹی صورۃ قرض او ضمان

مادة مله

يجب على مراقب الحسابات ان يلتزم

في أداء عمله باتساع المسادىء والضوابط الفنية المتعارف عليها

وَالتِي تَكْفَلُ الْمُحَافِظَةُ عَلَى الْسَتَوَى السَّوَى الْسَوَى الْافْضُلُ لِلْمُهِنَّةُ.

مادة «٩»

لا يجوز لراقب الحسابات ان يشهد

على صحة الحسابات او البيانات

المالية ككل او ييدي رأيه بشانها ما لم

تكن قد نحصت ف مكتبه وبمغرفته كمأ

لا يجوز له ان يعطي تلريرا عن هذه الحسابات او البيانات المالية ما لم

تكن قد روجعت في مكتبه ويمعرفته.

إذا رأى مراقب الحسابات لدى فحصه

أومراجعته لاي تقرير أوبيان مالي انه

يتضمزما يخالف القانون أو المبادىء

ألحاسبية المتعارف عليها فان عليه

مادة « ۱۱ »

لا يجوز لمراتب الحسابات اخفاء أو

حدَّف مَا يِحَالُف الواقع مِنْ أَي تَقْرِير

أو بيان محاسبي على نحو يؤدي الي

اظهار الإحوال الَّالية لاية مؤسسة أو

ان يشع الى ذلك.

دين او اية صورة اخرى.

كرامته وكرامة المهنة.

التي يفحصها.

التوقعات.

المحاسبية.

مزاولة مهنة مراقبة الحسابات.

امس «السبت» أن تغيير فئات المملة اليابانية خلال فترة رئاسته للحكومة امر غير وارد. وابلغ تاكيشيتا (تاكاكو دوي) رئيس الحزب الاشتراكي الياباني المعارض خلال اجتماع بينهما أن الاستعدادات لتنيير فئات آلين الياباني ستستغرق ما لا يقل عن ثلاث سنوات مما يجعل القيام بها مستحيلا قبل

انتهاء ولاية حكومته في ٣١ اكتوبر المقبل. وعملية تغيير فئات العملة، وهي تعني تقليديا احلال فئة جديدة بقيمة ين واحد محل ورتة من فئة ١٠٠ ين يعمل بها حاليا، اصبحت مسالة يدور البحث فيها بعد أن قال شينتارو أبي المسؤول في الحسزب الديمقراطي الحر الحاكم يوم الثلاثاء الماضي أن تاكيشيتا ربعا كان يعطي هذا الامر شيئا من تفكيره.

اسميار النفط النصام تستمياعيد على نبطاق عبالمي

شؤون النفط ان ممثلين لثماني دولُ منتجة للنفط غير اعضاء بمنظمة البندان المصدرة للبترول (أوبيك) سيجتمعون مع ممثلين للمنظمة في الاسبوع الجاري للتمهيد لخفض محتمل في الانتاج مقداره ٢٠٠,٠٠٠ برميل بوميا للمساعدة على الحفاظ عيلى اسعار النفط العالمية عند

السوق البترولية العالمية.

مستويات مرتفعة . ولكن هؤلاء الخبراء اضافوا قولهم أن من غير المرجح أن يسفر الاجتماع -الذي يهدف آتى بدء مسعى تعاونم على الدى الطويل بين الجماعتين المتنافستين - عن خفض فوري في الانتاج ، وسيجتمع خبراء فنيونَ مَنَّ انجبولا والصين وكولومبيا ومصر وماليزيا والكسيك واليمن الشمالية وسلطنة عمان في لندن يوم الاربعاء القادم . وفي اليوم التالي ستجري هذه الجموعة محادثات مع خبراء من دول أوييك الجزائر واندونيسيا والكويت ونيجيريا والملكة العربية السعبودية وفنزويلا ، وسيرسل الاتحاد السوفياتي - وهو اكبر منتج للنفط في العالم - ممثلا له لحضور المناقشات بصفة مراقب ومن المتوقع ان يحضر الاجتماع ايضا ممثلون عن شركتس الأسكا

وتكساس - وهما اكبر منتجين اميركيين للنفط – وعن مقاطعة البرتا وقد اجتمع ممثلو ست دول منتجة للنفط غير اعضاء في اويك مع ممثلين للمنظمة في ابريل الماضي وعسرضوا

خفض صادرات بلادهم بنسبة خمسة

تتصاعد على نطأق عالمي ويخاصة في السابان والسدول المجاورة عقد انخفاض الانتاج من جانب اعضاء

العام الحالي .

ثمانية ملأيين برميل يوميا ولهذا فان

خفض انتاجها بمقدار ٢٠٠,٠٠٠

برميل سيحجب قدرا ضئيلا عن

السوق . وقال محللون ان الاعلان عن

خفض انتاج أو صادرات تلك الدول قد

يؤدي الى زيادة فورية في اسعار النفط قدرها • ٥ سنتا للبرميل . وفي بورصة

نيويورك للمعاملات الاجلة سجل خام

غرب تكساس الوسيط – خام القياس

للنفط الاميركي - سعرا تراوح بين ١٩,١٠ و١٩,٤٥ دولارا للبرميل في

الايام القليلة الماضية ولكنه انخفة

٣١ سُنتا اليوم الجمعة الى ٣٩,٠٧

وفي طوكيو - افادت مصادر الصناعة

لياً بانية أمس ان اسعار النفط الخام

عندما اخفق اعضاء اوبيك في الاتفاق على خفض مماثل . وقال السكتور سويرونو الامين العام لاوييك والذي سيحضر المناقشات ان الاجتماء النفطية كمصدر للوقود . سيناقش توقعات السوق النفطية لعام ١٩٨٩ والاثر المحتمل لاتفاق اوبيك الذي يجعل الحد الاقص لانتاج المنظمة عند مستوى ١٨,٥ مليون برميل يوميا خلال النصف الاول من الصَّناعَّات الكبرى بُنسية ٧٠٠ بألمائة وتنتج الدول الثماني غير الاعضاء في اوبيك التي ستحضر الاجتماع اكثر من

الانتاج في نهاية شهر نوقمبر الماض المستقبليّة على نطاق عالى . وقالت مصادر الصناعة أن الاسعار المستقبلية لنفط غربي تكساس قد زادت من ١٢,٦ دولارا للبرميل في مطلع اكتوبر الماضي استسوى ١٩

دولاراً حاليا وذلك اعلى سعبر في غَضُونَ ١٤ شَهْرا . وفي طوكيو تَفْرَثُ اسعار نفط دبي المستقبلية الى ٢٦ دولارا وذلك اعلى مستوى في عام مقارنة بالهبوط لحوالي ٩ دولارات في

وتمشيا مع ارتفاع الاسعار المستقبلية زائت اسعار الصائرات من البدول الكبرى المنتجة للنفط. ويات متوقعا ان ترتفع اسعبار البزيت المبربي الخفيف أتى مستوى ١٤ دولارا خلال

النووية في اليابان . وتعتقد مصادر الصناعة ان الارتفاع الحاد في الاسعار امر طبيعي بعد أعلان أوبيك عن تخفيض انتاجها

> اتفاق اعضاء اوبيـك على تخفيض أرتقاع اسعبار النفط الخام

اليابانية لم تستورد نقطا من الملكة العربية السعودية منذ شهر نونمبر الماضي . ويذكر ان الملكة قد خفضت حجم نفطها الخام لاجل طويل بعضرة بالمائة في ينايز وذلك تمشيا مع الحصة المقررة من قبل اوبيك . وذكرت المصادر ذاتها ان كوسمو كانت تستورد ٢٠ الف برميل في اليوم من مجموع مائة الف برميل تتعاقد بشانها حاليا خمس شركات يابانية نفطية وتجارية ,

واعلن ناطق بلسان كوسمو ان ايقاف الاستراد لا يُعني القاء تعاقدها مع الملكة العربية السعودية . واشارت المصادر الى أن الملكة قد خفضت

انتاجها بمليوني برميل في اليوم منذ بداية يناير الحالي طبقا لاتفاق اقتسام الانتاع بين اعضاء اوبيك.

دولارا للبرميل في الشهر القادم بعد ان كان سعره ١٢,٥ دولارا في ديسمبر الماضي . ويلاحظ ان شركات الطاقة الكهريائية اليابانية قد زادت اول شهر ابريل القادم. ويذكر ان مشترواتها من النغط الاندونيسي بسبب أزدياد الطلب على الكهرباء وهيوط نسب تشغيل مصانع الطاقة

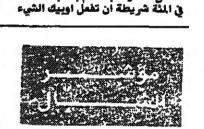
بحوالي ثَلَاثَة ملايين برميل منذ عُأْم ١٩٨٨ وبلوغ سقف الانتاج الجديد في عام ١٩٨٨ مقارنة بزيادة بواتع ١,١ بالمائة في عام ١٩٨٧ . ومنذ ١٨,٥ مليون برميل ، وترى المصادر عوامل اخرى منها ان موجات البرد

شركات الكهرباء والغاز اليابانية تعتمد بمقدار كبير على الواردات وقد ذَكِر تقرير ياباني أن استهلاك الطاقة الكهربائية قد اظهر زيادة بواتع ستة بالمائة الى ١٩٨٨ ميليون كُيلُووَاطساعة في العام الماضي ، واشار التقرير الى انه نتيجة لاستمرار التوسع الاقتصادي زاد الطلب من

القّـارس في نصفُ الكرة الارضيّـة الشمالي قدّ زادت من استهلاك النفط في الدول الصناعية الاسيوية .

ويستفاد من المصادر ان شركة كوسمو

منظمة البلدان المصدرة للبترول يناير الحالي بعد ان هبطت لستوى اوبيك - وتاتي الزيادات في أسعار النفط الخام في الوقت الذي قررت عُشرٌ دولارأتُ في اكتبويسر المناضِّ، ويتبوقع ان يبرتفع زيت سبومطرة الصناعات البابانية تخفيض اسعار الخنيف الاندونيسي ايضا الى ١٧,٥ الطاقة الكهربائية والفاز اعتبارا من قطاع البنوك يتصدر الاسهم المتسداولية



بلغ مؤشر الشال لاسعار الاسهم الكويتية يبوم الاربعاء الموافق ١٩٨٩/١/١٨ عن فطلة -بارتفاع ضعيف مقداره ٤٠, نقطة -حوالي ٢ ,٪ – عن يوم الاربعاء الموافق ١ ١ / ١ / ١ ١ / ١ ١٩٨٩ . ويلغ مؤشر الشركات

تلفسون

استرليني

الماني

ياباني

فرنسي

تركي

كندي

بلجيكي

هولندي

قبرص

ايراني

مندي باكستاني

سعودي

تطري

عماني

امارات

عراقي

بحريني

اردني

لبناني

صبوري

ي جنوبي

يشمالي

تونسي

مغربي

مصري تحويل

مصري نگدي

۱۰ تولات

990

999

9999

سوداني

يوناني

نمساوي

هونغ كونغ

سنغافوري

فلبيني

استرالي

تايلندي

سيريلانكي

سويسري ايطالي

دولار اميركي

Y,YO-

10,94

145

YOY

770

V.04.

Y. 19.

144,5 ...

72T.Y0

VV.97-

177

200

79.70

40.0.

77.

14.0..

TTA.O.

المالية

TETTYVE

YA7, - -

0 . 4 . 0

107,7-

10.Y.

147,00

*11,T-

VY.7.

YE.A.

177, ...

300. . . .

Y-A, - -

141.10

· · A, A Y

1,46

YY0. Y . .

غير الكوينية ٧٤,٨٦ نقطة بارتفاع ٢٤٠١٪ - لنفس الأسيوع.

التجارية التحدة

0-1.00-

107.10.

TYEO, AO

80,4.

\AY. V . .

T12, -0 -

721,100

V. E 90

4.040

174,10.

094.70-

10, 9.

Y1,Y0-

VA, 11.

VET.00.

77,97

ATT.4.

EEY.YO.

TY09.-0

TYYT

A,VY

77.70

TY. 70

124,20

14.40

متوسط مقداره ١٠٠٥ نقطة – حوالي جاء ذلك في تعليق مكتب الشال للاستشارات الاقتصادية على الارقام القياسية لاسعار الاسهم الكويتيسة وغير الكويتية للقترة من ١١/١/١٨ المجموعة

	💻 📱 ركن المستملك		
ضار	اسعار القواكه والخ		
. 0	طماطم كويتي نخب أول		
	طماطه كويتي نخب ثاني	i	
۸٠	طماطم مصري		
'A .	طماطم اردني		
A .	طماطم تركي		
• •	خياركويتي		
	خياراردني		
	فلفل حلوكويتي		
0 .	فلقل حارمستورد		
0 -	كوسا كويتي	1	
	كوسا مستورد	1	_
	بادنجان عريض كويتي	i	
4.	باذنجان عريض مستورد	- (_
A.	بطاطا مستورد	- (
٧.	برتقال عصج مستورد	- 1	_
A -	برتقال سكري مستورد		_
T.	برتقال ابو صرة	- 1	
	1		

بالول يوري نقرور

أولا: حبركية البدخيول والخسروج لليسومسين السابقين: الخميس والجمعة دخلت الى ميناء الشويخ السفن التالية؛

نور اسيا ارابيا – كريت لايبرتي ~ هيميشيما مارو ~ رشيدة صن ميتو – بلوستريم نو. غادرت ميناء الشويخ السفن التالية: جوجيانج وايت ريفر - بارويل اکسبریس - صن میتو - نود اسیا - ارابیا.

الى ١٩٨٩/١/١٨ واضاف ان الحركة تميزت خلال الاسبوع بالارتشاع في معدي الاسعار والكميات وانخفاض في قيمة التداول بالنسبة لسوق الاسهم الكويتية، أما بالنسبة لسوق اسهم الشركات غبر الكويتية فقد تميزت

تَلَكُ الشركاتَ للْخُطرَ. ۰ ۱٫۷۵ کیلو ١,١٠٠ کيلو ۲,۰۰۰ حبة ۰ ۱٫۷۵ کیلو زبيدي

TO-	طماطم كويتي نخب أول
-	طماطم كويتي نخب ثاني
44.	طماطم مصري
TA.	طماطم اردني
YA.	طماطم تركي
2	خياركويتي
70.	خيار اردني
TO-	فلفل حلوكويتي
Y0.	فلفل حار مستورد
Y0-	كوسا كويتي
70.	كوسا مستورد
Y	باذنجان عريض كويتي
	باذنجان عريض مستور
14.	بطاطا مستورد
174.	برتقال عصع مستورد
YA.	برتقال سكري مستورد
77.	برتقال ابو صرة
Y	ليمون حامض مستورد
4	تفاح أخضر مستورد
TA.	تفاح احمر مستورد
00-	موزمستورد
20-	عنباحمرمستورد
04.	عنبابيض مستورد
	* الاسمار كما زودتنا
دائية.	المنتجات الزراعية الفا
	السمك:
1	الميد
۰ . ۱ کیلو	• هامور

بالارتفاع في المدلات الثلاث (الاسمار، والكميات وتيمة التداول). حُيث بلغت الكميات المتداولة من الأسهم الكويتية ٩,٤٣ مليون سهم تقريبا بمعدل يومي بلغ ١,٨٨ مليون سهم بأرتفاع طفيف مقداره حوالي ٦٪ عن معدل

الاسبوع الذي سبقة والبالغ ١٠٧٨ اما بالنسبة لكميات اسهم الشركات غير الكويتية المتداولية فقد بلغت ٥,٦٠ مليون سهم بمعدل يومي بلغ ١,١٢ مليون سهم بارتفاع متوسط مقداره حوالي ١٨٪ عن معدل الاسبوع الذي سبقة والبالغ ٩٥, مليون سهم. وقد بلغت قيمة التحاول في سوق الاسهم الكويتية ٢,٩١٠ مليون د.ك تقريباً بمعدل يومي قيمته ٧٨٢, مليون دل بانخفاض متوسط مقداره حوالي ١٦٪ عن معدل قيمة الاسبوع

الماض والبالغ ٥٥٠, مليون دك تقريباً. وقال التقرير ان السوق لا تزال على أدائها الضعيف نسبيا وان أتسم بالاختلاط بين المؤشرات ولم تظهر حتى الان سوق نتائج توزيع لشركتين - شركة الخليج للكييلات والشركة الكويتية للحاسبات الالكتـرونية -وقد حافظت الاولى على اعلى الاسعار السوقية بالمقارنة بسعرها الاسمي. ويفترض ان تعلن شركات اخـرى الْحَافَظَةُ عَلَى حَدَ الَّذِي مَنْ تُوزِيمَاتُهَا مساويا للعام الماض. وقد تعجز بعض الشركات عن القيام بذلك وقد تحاول شركات اخرى الاعسلان عن توزيع اسهم منحة لعجز في النقد لديها واعتقد أن التوسيع في الشركات الذهب المالة في الشركات للضفوط ومحاولة توزيع ما يفوق طاقتها خطا ايضا ويعرض مستقبل

المَاضِ والبالغ بمعدل يومي ٧١ . مليون درك بارتفاع متوسط مقداره

حوالي ٢٩٪ عن معدل قيمة الاسبوع

وفي سوق الاسهم الكويتيــة تصدر قطاع البنوك التداول بنسبة ٧٢٪ من اجمال الكميات المتداولة قياسا على * ٰ ۗ ﴿ الأسبوعِ المَّاضِي وَضَمَنَـهُ تصدر البنك التجاري التداول بنسبة ۲۹٪، وتلاه بنك الكويت الوطني بنسبة ۱۹٫۳٪ ثم بنك برقان بنسبة ١٩٪ وجاء: ثانيا قطاع الخدمات بنسية ١١/٥٪ وضمنة تصدرت التداول شركة مجمعات الاسواق التَجارِية بُنسِيةً ٥١٪، وتلتها شركة الهواتف المتنقلة بنسبة ٧٤٪ ثم الخازن العمومية بنسبة ٧٪. وجاء ثالثا قطاع شركات الاستثمار بنسبة

بلغت ٨٪، وضمنه تصدرت التداول شركة الاستثمارات الوطنية بنسبة ٥٥٪، وتلتها شركة لَوْلؤَة الكويت الاستَثَمَّارِيةٌ بنسبة ٣٢,٥٪، ثم الدولية للاستثمار بنسبة ١٢,٥٪. وفي سوق الاسهم غير الكويتية جاء في صدارة النداول بنك البحرين الدولى بنسبة ٦٩٪، وتلته شركة اسمنت أم القيوين بنسبة ١٩٠١٪ ثم بنك البحرين والشرق الاوسط بنسبة ١٪.

مراقب الحسابات السابق لاي عميل عليه مراقب الحسابات مقابل قيامه «البقية على ص ٢٣» بالاعمال المهنية التي يكلف بها من انفستكورب يحقسق ارباحسا قياسيسة

أعلن بنك الاستثمار المربي (انفستكورب) ، الذي يتخذ من البحرين مقرا له عن تحقيق نتائج مالية قياسية عن السنة المالية المنتهية في ٣١ ديسمبر ١٩٨٨ وذلك.

بنسية ٦٠٪ عسن العسام الماضسي

للعام السائس على التوالي منذ انشائه . وقد اعلن البنك عن تحقيق النتائج التائية : - يلغ مان الارباح المحققة في عام ١٩٨٨ / ٢ر٣٤ مليون دولار اميركي وذلك بزيادة قدرها ١٠٪ عن الارباح المحققة في عام ١٩٨٨ / ٢ر٣٤ مليون دولار اميركي وذلك بزيادة - بلغ العائد على متوسط حقوق المساهمين ٢ر٣١٪ مقارنة مع ٢٢٣٪ في عام

قدرها 77٪. ويناء على هذه النتائج الباهرة اومى مجلس ادارة انفستكورب الى الجمعية العمومية وبناء على هذه النتائج الباهرة اومى مجلس ادارة انفستكورب الى الجمعية العمومية للبنك بتوزيع 10 مليون دولار كارباح ظدية على المساهمين . ويذلك يصبح عام نسبة 10٪ من الارباح على المساهمين . وقد اعلن البنك بان عام 14۸۸ كان بحق عام انجازات باهرة خصوصا في مجال تملك وبيع الشركات الخاصة والعقارات الدولية وبالاخص ذكر البنك العمليات التالية . احتظيم صفقة تملك شركة دبيرتهام للخليمات، والتي يقع مقرها في مدينة كوليس بولاية جورجيا الامح كية والمتخصصة في مجال التخزين والتوزيع والنقل وقد بلغت تعملة المدينة دولار امح كي . قَيمة الصفقة ١٩٠٠ مليون لولار اميركي . ٢- تنظيم صفقة تمك شركة منتوجات الالبان ومشتقاتها والمروفة باسم «مين ستريت دايركي» والتي كانت مملوكة سابقا من قبل شركة «كارنيشن» . وتزاول الشركة اعمالها في مدينة لوس انجيلوس الاميركية وقد بلغت قيمة الصفقة الاستثمارية ٢٣

اعمالها و سيد وس المبيوس المبير وسيد وسيد و المبير وسيد و المبير و المبير

بعمري بي جورمريد . 3- تنظيم صفقة تملك نسبة هامة من اسهم شركة «جوشيوجوتشي» ايطاليا وشركة «جوتشي اميركا» وشكرات جونسي الاخرى الماملة في الشرق الاقمى واوروبا . وتعتبر مجموعة شركات جوتشي من اشهر البيوتات الدولية في تصنيع وبيع الهدايا الفاخرة والملابس والساعات والاقلام والادوات الجلدية وادوات التجميل . الصحري وبصبيط والمنحم والدوات الجليلية والوات التجميل . 0- ترتيب صفقة بيع شركة «مويلر» الاميركية والتي تعتبر من أعرق الشركات الميركية المتخصصة في تصنيع وبيع الوات التحكم بالسوائل والفاز . ٦- تنظيم صفقة بيع شركة «بيرترام تروجان» والتي يقع مركزها الرئيس بميامي يولاية فلوريدا الميركية والتي تعتبر من الشركات الرائدة في صناعة اليخوت البحرية والقوارب السريمة ذات الجودة المالية .

المورب المربع الموركة والمورد المورد الموردة عالميا بصناعة أجود القوارب المورد البحرية المريمة ،
البحرية وتوزيع عربات الجولف وعربات النقل الخفيظة ،
البحرية وتوزيع عربات الجولف وعربات النقل الخفيظة ،
البحرية ومطقة تشييد مجموعة من الوحدات السكنية الفاخرة في ضاحية نوب هيل

٩- ترآيب صفقة تشييد مجموعة من الوحدات السكنية الفاخرة في ضاحية نوب هيل بمدينة سان فرنسيسكو الاميركية والتي تعتبر من ارقى الضواحي السكنية في المدينة ويلفت قيمة الصفقة ٣٠ مليون دولار اميركي .
١- ترتيب صفقة تملك مبنى تجاري مؤجر بالكامل في جادة بوند ستريت في قلب الوسط التجاري لمدينة نعندن وتبلغ مساحة العقار ٢٧ الف قدم مربع .
١١ - ترتيب صفقة تشييد مبنى تجاري في حادة ٩٣ بمنهاتن بمدينة نبويورك وتبلغ قيمة الصفاية .
٢١ - ترتيب صفقة تشييد مبنى تجاري ومجموعة سكنية في سيليكون فإلى بولاية كاليفورنيا الاميركية وتبلغ قيمة المشروع ٥٠ مليون دولار اميركي .
٢١ - ترتيب صفقة تشيد مبنى تجاري ومجموعة سكنية في سيليكون فإلى بولاية كاليفورنيا الاميركية وتبلغ قيمة المشروع ٥٠ مليون دولار اميركي .
٣١ - ترتيب صفقة تمك مبنى تجاري في وسطالحي التجاري بمدينة لندن والواقع في بروك ستريت حيث تتواجد مكاتب الفستكورب .
بدوك ستريت حيث تتواجد مكاتب الفستكورب .
بدوك ستريت حيث السيد عبدالرحمن سائم المتعقر ، رئيس محلس اداءة الفستكورب عد

بروت اسريت حيث حوات مناسب المستورب . هذا وقد اعرب السيد عبدالرحمن سالم المنيقي رئيس مجلس ادارة انفستكورب عن سروره لتحقيق هذه النتائج الباهرة واكد ان تحقيق هذه النتائج المالية الجيدة على مدى السنة سنوات الماضية لم يكن الا نتيجة التزام البنك باهدافه الاساسية والعمل مدى الست سنوات الماضية لم يكن الا نتيجة التزام البنك باهداف الاساسية والعمل يكل اخلاص ومتابرة لخدمة المساهمين والمستثمرين الذين اولو البنك كل تقتهم وقد اكد السيد العتبقي على ان هذه النتائج لن تتنى الذين اولوا البنك كل تقتهم وقد اكد السيد العتبقي على ان هذه النتائج لن تتني البنك عن المثابرة في العمل وتحري الفرص الاستثمارية الجيدة التي ستمكنه من مواصلة هذا النجاح في المستقبل وخصوصا وان الوضع الاقتصادي العالمي سيواجه في السنين القادمة متقبرات وخصوصا بالنسبة للتصحيح الوضع الاقتصادي في اميركا والوحدة الاقتصادية الاوزودية المزمع تنفيذها خلال عام ١٩٩٢ مما سيكون له بالغ الاثر على الاوضاع الاقتصادية في العالم بشكل عام عام ، عام ١٩٩٧ مما سيكون له بالغ الاثر على الاوضاع الاقتصادية في العالم بشكل عام ١٩٩٠ مما سيكون له بالغ الاثر على الاوضاع الاقتصادية في العالم بشكل عام ، عام ١٩٩١ مما سيكون له بالغ الاثر على الاوضاع الاقتصادية في العالم بشكل عام ، مام ١٩٩١ مما سيكون له بالغ الاثر على الاوضاع الاقتصادية في العالم بشكل عام ، مقد اكد السبد المتنقى عن ثقته بان انفستكورب سوف تتمكن من محاداة هذه عام ، وقد أكد السيد المتيقى عن ثقته بان انفستكورب سوف تتمكن من مجاراة هذه الاوضاع المتفجة وسوف يتخذ الخطوات والاجراءات المناسبة للاستفادة من ظروف السوق المستجدة .

📱 العمان في الاردب اسعار العملات في سوق الصرافين في الأردن

ريال عماني (١٩٧١) ١٩٣١. چنيه معري (١٩٥) (٢٠٦٧). دينار بحريش (١٩٨٥ (٢٠٣٠). درهم امارات (١٩٨١) (١٩٤٤).	1	نولار امارتي	LAA	
افراک سویسری ۱۷٬۰۰ ۱۳٬۸۰۲ (بد ۲۰۰۰ افراک افراکس ۱۳٬۰۰۰ (بد ۲۰۰۰ ۱۳٬۰۰۰ (بد ۲۰۰۰ ۱۳٬۰۰۰ ۱۳٬۰۰۰ (بد ۲۰۰۰ ۱۳٬۰۰ ۱۳٬۰۰ ۱۳٬۰۰ ۱۳٬۰۰۰ ۱۳٬۰۰ ۱۳٬۰۰۰ ۱۳٬۰۰ ۱۳٬۰۰ ۱۳٬۰۰ ۱۳٬۰۰ ۱۳٬۰۰ ۱۳٬۰۰ ۱۳٬۰	L	جنيه استرليني	7,00,5	17.7
فرت فرنسي ٢٦,٧ ١٧٠٠ الريم وي المالا ٢٠٨٢ الريم الله ٢٠٨٢ الم ١٠٨٠	ľ	مارك للاتئ	771,0	3,777
ين ياباني لكل ماقة الإيلام (ب. ١٨٠ - ١٠ الم	ĺ	فرت سويسري .	T-V.1	1.A.4
البيار كويتن ١٠ ا ١٨٤٠ ك. ١٩١٠ اريال تطري ١٩١٧ ١٠١٠ ١٩٢١ = ١٢٤١ = اريال تطري ١٩١٧ ١٩١٤ ١٩٢١ = ١٢٤١ = اريال عماني ١٩٥١ ١٩٥١ ١٩٢١ = ١٢٤١ = البيار بحريش ١١٨١٥ ٢٠٠٠ ١٩٢١ المراد ١٩٢١ ك. ١٩٢١ المراد ١٩٢١ ك. ١٩٢١ المراد ١٩٢١ ك. ١٩٢١ المراد ١٩٠٢ المراد ال		فرتك فرنسي	. 12.7	-44
البيار كويتن ١٠ ا ١٨٤٠ ك. ١٩١٠ اريال تطري ١٩١٧ ١٠١٠ ١٩٢١ = ١٢٤١ = اريال تطري ١٩١٧ ١٩١٤ ١٩٢١ = ١٢٤١ = اريال عماني ١٩٥١ ١٩٥١ ١٩٢١ = ١٢٤١ = البيار بحريش ١١٨١٥ ٢٠٠٠ ١٩٢١ المراد ١٩٢١ ك. ١٩٢١ المراد ١٩٢١ ك. ١٩٢١ المراد ١٩٢١ ك. ١٩٢١ المراد ١٩٠٢ المراد ال		ين ياباني لكل مالة	TYA,Y	1.14
رِيالِ تطري (١٢١,٧ ٢١٤٢ = ١٢٤٢ = ١٢٤٢ ١٩٣٤ ١				141.1
ریال عمانی (۱۹۷۱) ۱۹۲۱ ۱۳۲۱ ۱۳۳۹ ۱۳۳۹ ۱۳۳۹ ۱۳۳۹ ۱۳۳۹ ۱۳۳۹	1	ريق سعودي	- 114,7	1111
جنبه معری ۱۹۵ (۱۳۶۲ ۲۰۲۳ تا ۱۳۶۰ میران ۱۹۵ (۱۳۰۲ ۲۰۲۳ تا ۱۳۶۳ تا ۱۳۶۰ تا ۱۳۶ تا ۱۳ تا ۱	ı	ريال تطري	171,7	== 171,7.
نیقر بحویشی ۱۱۸۱٫۵ ۲۰۳۲ درهم صارات ۱۱۹٫۹ ۲۰۶۵ نیتار عراقی ۲۰۹۲ ۲۰۹ ایرة لیتانیة –		ريال عماني		
درهم صارات ۱۹۹۹ ۱۲۶٫۵ دیناز عراقی ۲۰۹۸ ۲۰۹ افرة لبنائیة –		جنيه معري	110	1:17
دیتار عراقی ۲۰۹ ۲۸۹ ۲۰۹ امرة لبنائیة – –	1	ىيتار بحرينى		
أبية لبتائية	}	دوهم لطولت	314,4	172.2
		دينار عراقى	YA1,Y	7.0
الهية سورية (٨,٠١ (٢,١١	}	أبية لبنانية	-	-
		لية مورية	1.4	11,1
	L			

العملات في بيروت

- 644	شراء	العملة
17,10	17,7	لجة سورية
4440.	447,00	ديناز عراقي
1447,70	1444,70	دينار كويتي
	1-27.0	لينار ارلني
:1577;**		ديتار بحريني
	. 181,7.	دينار ليبي
1114.		درهم امارات
157,7	167,00	ريال سعودي
127.1		ريال تطري
	ITAT AD	ريال عماني
Tit,Y-		جنیه مصری
107,10	SEA.23	جنيه استرليني
-341,70	74-,70	مارك الماني
TOA, TO	CT, YET	فلوران هولندي
(.0)	7,57	لراخما يونانية
WARY.	- A0,7	فرنك فرنس
16.5	0A	لعِرة تركي
11.	1-44.4-	ليرة قبرصية
TANKO	TROTO	الف ثعرة ايطالية
LYTLAG	5717,40	الف بن ياباني
317.	27L	بولار امركي حوالة
1111,-	41.0.	فرنگ سویسری
15,70	18,	فزتك بلجيكي
24	٤,٧٠	البيزينا الاسبانية

	1		
1	: 91T-0	8.4.0	لعِهُ انگليزية ملك باب لوا
I	FOYA	££YA.	الأمة العثمانية
I	HITTO	- TOAATO	البيزوس الكسيكي
Ľ	147,510	\$11,Y12,J	كيلو الناب عياردا
Ŀ	17916.7	1-1 1-26	اونعة النهب
E	197744	1-10	كيلو الفضة
Γ	3418 41	0,44 نوتر	اونمة اللغبة

مَعَادُ أَذْ مَعَ لِأَعْمِينَ مِنْ هِضُوبِهِ الْرِيقِيهِ

منع الكيني بدل ويكيسا امس الاول الجمعة من اللعب باسم بلاده للجهار علي مبدئ اللعب باسم بلاده للجهار علي مبدئ الله مبدئ المراقة الوطني و المراقة الوطني و المراقة الوطني و كينيا اسن الاول الجمعة ان الحظر وهو الثاني في تسمة الشهر فرض الجل غيز منسمي ، وكان اللاعب البالغ من العمر ؟ ٢ عاما قد اوقف في المراقب من المراقب ويافيية من المراقب ويافيية من المراقب ويافيية من المراقب ويكيسا المراقب ويكيسا المراقب ويكيسا المراقب من المراقب ويكيسا المراقب ويكيسا المراقب ويكيسا المراقب ويكيسا المراقبة من المراقبة من المراقبة من المراقبة من المراقبة من المراقبة والمراقبة ويكيسا المراقبة ويكيسا المراقبة والمراقبة والمر الله ينيفران في الولايات المتحدة وهو أول كيني يتحول للاحتراف في حياراة الروجي الرجال مع زوجي من جنوب الريقيا في طولة استراليا المقتوحة يوم الخميس الماضي

«الرأي العام» - ۲۲/۱/۹۸۹ العدد ۳۹۰۹

ه النظر في ميزانية الاندية مع تحديد الاندية المتفيدة ه

مصـــدرمســؤول لـ«الـرأي العـام»

جدا وليس فيها مدريون بارزون، كما لا يوجد فيها انشطة ثقافية

وغيرها، ومع ذلك نجد الميزانية تعرف كلها.. وعليها ديون ايضا..

وهناك اندية اخرى تشارك في جميع الالعاب الرياضية، ولديها عدد كبير من اللاعبين في كل للبة وعندها انشطة ثقافية.. وعلمية

وغيرها، وفيها مدريون عالميون ومع ذلك نجد الميزانية تكفيها.. وليس عليها أية ديون، ومثل هذه الاندية التي تستفيد من الميزانية

تستحق زيادة لكونها تغذي المنتخبات وتعمل للهدف الذي انشلت

من اجلُه وهذا عكس الاندية التي ليس لديها فرق، ومصاريفها

البقسوي ليسطولية البتمساون

نظرا لمشاركة الكويت في البطولة الثانية لدول مجلس التعاون للناشئين في العاب القوى والتي ستقام في سلطنة عمان خلال شهر فبراير المقبل قرر الاتحاد أجراء بطولة تجريبية لفئتي «الناشئين والاشبال» للاندية ولذلك يوم الاحد والاثنين ٢٩، ٣٠ الجاري في تمام الساعة الزابعة والنصف على مضمار وميدان

نتائج، دون الالتفات الى تغذية المنتخبات الوطنية.. واضاف هذا

المصدر أن أعادة النظر في الميزانية من قبل الشؤون امر ضروري،

بهدف كشف الحقيقة ومعرفة الاندية التي تستحق الميزانية واكثر،

والاندية آلتي لا تستحقها بسبب اضاعة الاموال دون فاندة ودون

معرفة اوجه صرفها .. وقال: أنه من المحتمل أن تصرف الميزانية

حسب الألعاب الرياضية التي يشارك فيها النادي وحسب مستوى

دوري الدرجة المتازة فالكرة الطائرة

التضاءن والساهس بفوزهمها ٧/ صفحر

«ثامر»

المدربين والعاملين ومستوى النادي بشكل عام.

القيادسيية وكاظمسة يتذ

الاميسركي بارنيز مجيل افضيل رقم عسالمي في رمي الكرة داخس القاعسة

لوس انجلوس لالعاب القوى

الولبية افضل رقم عالمي في رمي الكرة الحديدية داخل القاعة امس .الاولُ في دورة لوس انْجِلوس لالعابُ القوى ، بلغ رقم بارنز ١٩٥٥ م و١٣٢٩ _ ۱۲۲۲۱ م، ويذكر أن الرقم القياسي العالمي في الهنواء الطلق المسجل باسم الثاني الشرقي اولف تيمرمان هنو ٦-د٢٢م ويقل رقم بارنز القياس خارج القاعة عن رقم

حقق الاميركي راندي بارنز الفائز

وفي لقاء لوس انجلوس ايضا شاز اَیمُیت کینغ بسباق ال ۴۰ یاردة _ ۱۶ر۹ ث وروجر کینفدوم بسباق ال ماكاًي بسباق الـ ٥٠٠ ياردة _ الميل ٨٠٠ ورع د ودوع باديله بسباق الـ٣ آلاف م ٢٠ر٥٥ر٧ د وجو دايل بمسابقة القفز بالـزانة ۱۹۷۰ م وهوليس كونواي بمسابقة الوتب العالي ۱۳۷۸ م . وفازت جاكي جوينر كيس بسباق الـ ۲۰ ياردة ٨٦٦٦ ث وديان ديكسون بسباق الـ • 3٤ يساردة ـ ٦٤٣٥ث ولينسدا شيسكي بسباق الميل ٢٤ر٣٨ر١٤ .

وفيما يلي نتائج السباقات ٠٧ ياردة عدوا

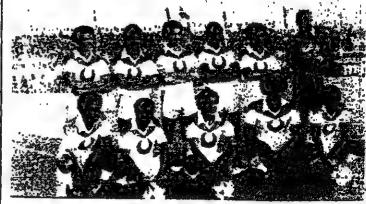
في سباق ٦٠ ياردة عدوا رجال احتل أيميت كينج الصدارة بتزمن قدره ٥ ١ر١ وتلاه براين بريدواتر بزمن قدره ۲۷راث ثم النيجيري شيدي ايموه بزمن قدره '٤٣ر) أَثُ وَق سَباقَ ٥٥ م حواجز احتل روجر كينجدوم الصدارة بزمن تدره المارات وتلاه جريج فوستر بزمن قدره ٢٠ر٧ث ثم توني كاميل يزمن قدره ١٣ر٧ث وي

🔵 جاکي جوينر کريسي سباقَ ٥٠٠ يباردة عبدوا احتيا انطونيو ماكاي الصدارة بزمن قدره ٩٠ر٦٥، وتلاه رودي هاللي بزمن قسدره ۲۲ر٥٦ تسم النيجسيري ایجنبیکی بزمن قدره ۱٫۲۸ فت وق سباق عدو • ٨٨ ياردة احتل جورجي كسيرش الصدارة بسرمسن قسدرة ٨- د٩ كراق وتلاه ستاتلي رودين ثم توماس جونسون وفي سباق الميل رجال جاء ستيف سكوت في الصدارة تلاه جيف ايتكنسون ثم جوفالكون وفي سباق الميلين عدوا احتل دوج بتاديسلا الصحدارة بسزمن قسدره ۲ • ر۲۷ رکق وتلاه براین ابشیري ثم مات جيستو في مسابقة الوثب بالزائة احتل جو ديال الصدارة بزمن قدره

٠٧٠٥م وتلاه داللي أولسويه ثم سكوت دافيز

فرعة دورة سيكاها

سلال المسودانيي يلعب في نسيسروبي



• فريق الهلال السودائي

اوقعت قرعة بطولة دول شرق ووسط افرايقيا التي ستقام في العاصمة الكونية تيروبي خلال الفترة من ٢٨ بناير الجاري وحتى ١١ فبرايـر المتبـل .. اوتعت فـريـق الهـلال السوداني ضمن المجموعة الاولى التي تَخَمِّم فَرِيَّق الفَهودَ الْكَيْنِي وسيمبًا (زَنجِبار) وام ، بي ، سي (الصومالي) وستلعب مبارياتها في العاصمة

نپڙويي . وسوف تنتع مبارياتها بلقاء الفهود ويظل الصومال فيما يلتقي الهلال مع بطل زنجبار يوم ٢٩ يناير ثم يقابل النهود للريق سيميا ويلاقي الهلال بطل الصومال يوم ٢ فبرايد ويوم ٤ يتقابل بطل الصومال مع سيمبا والهلال والنهود يوم ٥ فبراير وقد

اللائيني: - تيماند مع يعمد ر

ايام ١٠ و١١ و١٢ مارس المقبل

مُوعَدا للقاء المريخ السوداني مع بطلّ ليبيا فريق الاهلي حيث يقام اللقاء في طرابلس ويديرها طاقم حكام تونسي ويراقبها جزائري .. فيما حنفت ايامً ٢٤ و٢٥ و٢٦ مارس للقاء الثاني

جمعت المجموعة الثانية فرق تنزانيا

المريخ يقابل الاهلى الليبى

حديث قرعة كؤوس الاندية الافريقية

(ملاوي) وزامبيا ..

بالخرطوم .. والمعروف أن فريق الموردة بطل السودان سوف يقابل الزمالك المري ن القاهرة ضمن بطبولة الاندية الافريقية ابطال الدوري ايام ١٧، ١٨ و١٩ مارس المقبل .

> مهرجان الروييان في فندق مريديان الكويت



إكفائته فندق مريديان الكويت لا يترك مجالا الا ويطرقه، حيث يقام مهرجان ِّ الروبيان مِنَّ السَّامِعُ عَشَرُ وَحَتَى الْحَادِيُ والثَّلَاثَيْنَ مِنَ الشَّهِرِ ٱلجَّارِيُّ وَقَدَّ اعد رئيس طهاة الفندق الشيف كازر الروبيان ليرضي كافة الانواق ويطريقة

منصبة على العمال والمشرفين ومعسكرات الفرق التي لم تحكق اية القادمية يقابل المنتخب العكري العراقي لكرة القسدم بيامتياد معمد العمد اليسوم

يتقابل فريق القادسية مع المنتخب العراقي العسكري لكرة القدم في تمام الساعة الرابعة من مساعة الديم على استاد محمد الحمد بنادي القاذسية يِّ لقَاء ودي وذلك ضَمن ٱستعدادات أَلْنَتَحُبُ الغَّرَاقِي المسكّري لخوض مباريات السدهاب لتصفيات كاس المالم المسكري... وسيلمب المنتخب العراقي العسكري بكامل نجومه امام القادسية لتثبيت التشكيلة الاساسية لتصحيح اخطائه وتنفيذ الطبرق الدفاعية والهجومية بالشكل المطلوب استعدادا لملاقاة المنتخب المعلوب استعدادا لمسلاماه المتحب الاماراتي في مباراة الذهاب وذلك بعد ان انتهى اللقاء الاول بالتعادل بنتيجية ١/١ في بغداد... ولذلك فالمنتخب العراقي العسكري مطالب بالفوز في لقائه المقبل وفي حالة عدم فوزه فستكون النتيجية في صالح المنتخب الاماراتي الذي سيلهب على الضه وبين حمديد ودرسته كيدة المشهود ودرسته كيدة المشهود المشهود المناواتي الذي سيلهب على المناواتي الذي المناواتي المناواتي المناواتي المناواتي الذي المناواتي ارضه وبين جمهوره وترصته كبيرة للتناهل للنهنائيات... اسا ضريق القادسية فقد اثبت جدارته خلال هذا الموسم واحتل ألمركز الثاني برصيد « ٣٠) نقطة وظهر بمستوى مشرف والفريق يمتلك نخبية جيدة من الناشذين الذين اثبتوا جدارتهم بشكل واضح خلال الدوري المشترك ولذلك فَائِنا لَتُوقِع أَنْ تُظَهِّر المباراة رَّفيعة سوى ومثيرة منسذ البداء ويتكمون ضريق المنتخب العسراتي العسكري من: أحمد ابراهيم عباس،

عبدالله عبدالحميد، رحيم عبدالله،

خليـل ابراهيم اسماعيل، مجبـل

● الهاجري في طريقه لمراوغة مدافع الفريق الروماشي

تعادل منتخب الكويث الوطني مع فريق نادي دينامو بـوخــارست الروماني بهدف لكل منهما في المباراة التجريبية الودية التي اقيمت بين الفريقين بعد عصر امس استاد صباح

السالم بالمنصورية... كانت نتيجةً

الشوط الاول ١ /صفر لصالح منتخب

الكويت سجله عادل عباس في

الدقيقة ٤٤ من ركلة حرة سددها

بمهارة على يصينُ ستيلاً بـوغدان حارس مرمى الفريق الروماني...

وفي الشوط الثاني تعادل دينامو بوخارست بواسطة قلب هجوم الفريق كيمانور الذي مجل هدفه في الدقيقة

العاشرةً من كُرة عُكسية مرثُ من دفاع

الكويت ليستفلها كيمانور ويحولها قوية ارضية على يمين خالد

الشَّمَريِ... ولم تَطْلَح مُحاولات الطريقين في إحراز اهداف جديدة

بالرغم من الغرص التي سنحث لهما وخاصة بعد نزول عنبـر سعيد في

هُجوم الكويت... كما نجح خالدً

الشمري في العاد كرة خطرة عن مرماه التنتهي المباراة بالتعادل... الدر المباراة الحكم الدولي حسن الموسى وساعده الحكمان الدوليان

شعيب محمد وغازي الكندي ومحمد

مال الله حكمارابعًا... وقد ظهر

ثلاثى حكام الكويت بحالبة طيبة

ولياقة عبالية وأندر للوسى لاعب

رُومَانيا كاين لسوء سلوكه..

كتبصلاح رشدي

كشف مصدر مسؤول والرأى العامه ان وزارة الشؤون ستعيد النظر

في ميزانية الاندية الرياضية حيث اتضح من خلال بعض الدراسات

والتقارير ان هناك اندية لا تستغيد من الليزانية في حين هناك اندية

اخرى تستفيد منها.. واكد المصدر أن اجتماعاً سيعقد مع امناء

صندوق الاندية وبعض مكاتب التدقيق والحسابات بالاضافة الى

التقارير المعدة والدراسات التي اجريت في الوزارة، وسيتم من خلال

دراسةٌ وَالْمِية وَشَامِلةٌ حصر الميزّانيْة آلبِالَّغَة ١٨٠ الله ديثار كويتي

ومدى استفادة بعض الاندية منها وعدم استفادة بعضها الاخر حيث

كشف أن هناك أندية لا يوجد فيها سوى أربع المآب ونشاطها قليل

محملود، جاسم حسين ساري، عبدالرحمن حميد، جلال شاكر مخلف, صادق غائم سلمان, نعمان الحمص كايد، رياض خليل ابراهيم، عدنان حميد مجيد، عايد ابوحبيب، محمد عبدالحسين فهمي، خالد فرحان امين، حلمي جهاد صالح، صادق جبار خلف، سمير عبدالرضا شاكين عمساد جناسم محمسوده عبدالجبار حميد جبار، عباس فاضّل عباس، سفيد عبدالرحيم عبد، كريم

هادي شرهان، عبىدالفتاح نصيف

تشكيل جديد للمنتخب

يسيب باصاية اللاعيين

لعب منتخب الكويت بتشكيل جديد ن هذه المباراة لاصابة اكثر من لاعب

ومنرض البعض الأخنر فقند غياب

الحساوي والرقاعي ولليطح ونعيم والبريكي والباشا وناضل مطر عن

التشكيل ولعب المنتخب بتشكيل من

خالد الشمري في حراسة الرمي

وعادل مرزوق ومحبوب جمعه وعادل

عباس ومبارك مرزوق في خط الظهر وجمد الصالح وظهد السيد ووائل

سُليمان والهَأْجِرِيِّ فِي خُطُ الوَّسَطُّ وعدنان احمد وعلي المروي في خط

ون الشوط الثاني اشرك المدرب عنير صعيد بدلا من عدنان أحمد ومحمد

بنيان بدلا من عادل مرزوق المصاب... ومن خلال التشكيل والطريقة يتضح

أَنْ الْمُنْتَخَبِّ لِعِبِ بِطَرِيْقَةً ۚ \$ - \$ - ٢ فِي الدفاع واعتمد على الهجمات المرتدة

وتقدم حمد الصائح وعبدالعزيز الهاجري كاجنحة وقد مر الشوط

الاول هَادَّنَا ولم يقدم اللزيقان خلاله أية لمحات فنية لنشابه طريقة لعب

كل منهما باستثناء الخمس بقائق

الأخعرة التي تقنم فيها عادل عباس

خلف الهجوم وسند كرة قوية انتذها

حارس مرمى الفريق الروماني وق الدقيقة £2 احتسب الحكم ركلة حرة

لصالح الكويت عدلها فهد السيد إلى

عادل عياس الذي اطلقها تبوية

فرتوس ذیاب، جازم حسن امان، مؤید محمد صائح، صباح عبدالحسن هادي، عبدالعظيم مطشر، علي حسن

جاسم، ایاد عزیز، علی رستم رسول ومن الحتمل ان يمثل قريق القادسية كل من: فيصل الشعلان، عبدالك

ضمن استعدادات السكويت لكسأس العالم

دينامو بوخارست «ثمن» في الشوط الشاني فتعمادل مع منتخبنا الوطني ١٨١

مطلوب اتبساع اسلوب المضغط المجومي امام باكستمان واشراك عنبر سعيد

الكندري، ناصر البنيان، راشد بديح، عنبر معتوق، عبيد الشمري، احمد الشمري، سالم ميرزا، عبدالله الحقيان، محمد مبيارك، محمد سار التبذاكيير

ستباع تذاكر المياراة من شياك نادى القادسية وبالاسعار التالية: ديناران للمقصورة، دينار للدرجة الاولى ونصف دينار للدرجة الثانية.

● هنف عادل عباس في مرمى ستيلا يوغدان الروماني

ارضية على يمين ستيلا حارس دينامو

بوخارست محبرزا هدف الكويت

كان لاصابة نعيم ولليطح اثره في خط الظهر حيث اشرك المدرب مينيسل بعريرا عادل مرزوق في مركز الظهير

الأيمن وهي المرة الأولى التي يشارك فيها في هذا المركز ولم يستطع التحرك بحرية في تقدمه خلف الهجوم أو مراقبة الجناح، اما بالنسية لمحبوب مراقبة الجناح، اما بالنسية لمحبوب

وعائل فقد كانا في حالة طبية

محبوب اما مبارك مرزوق مقد اجاد ي

واجبه الهجومي خاصة في الشوط الثاني ولكنه اهمل الناحية الدفاعية والرقابة مما تسبب في هدف اللريق الروماني لعدم وجود احد لتقطية

ب النمية لخط الوسط فقد مال في اما بالنمية لخط الوسط فقد مال في الشوط الاول للناحية الدفاعية اكثر

السوداء إلى ساحيه الدواعية اصر وترك خط الهجوم وحدة يشاغب مع دفاع الفريق الروماني الاكثر قوة ولكن في الشوط الثاني نجح خط الوسط ومن خلفهم عادل عباس في التمرير المكسي للهاجري ساحية الجناح الايمن الذي شكل خطورة على مرمي اللغة الدوم الذي ساحة على مرمي

الميس الدي ساس محموره على عبر الطريق الروماني لم يحسن عنبر والمروي استغلالها... عموما للباني منتخب الكويت في الشوط الثباني عرضا جيدا اتسم بالجدية والسرعة المناس عادة المناس على المناس المناس على المناس ال

ق الاداء ولكن كان من الملروض ان يزيد

مينيل من الاداء الهجومي وتطبيق الطريقة التي سيقابل بها المنتخب

ومن المقرر ان تتوجه البعثة من دبي

الى الاردن يسوم الخميس المقبل، ويتعسد المنتخب القطري هده المجموعة برصيد خمس نقاط وتعادل المجموعة برصيد نقطتين حيث خسأ

فيدبي تفادر الدوحة صباح اليوم الاحد بمثة المنتخب الوطني القطري لكرة القدم متوجهة الى دبي للانتظام في معسكر تدريبي هناك لمدة اربعة ايام للتعود على ملَّعب الترتان أستعداداً لملاقاة المنتخب الاردني يوم الجمعة المقبل في عمان في اطار تصفيات المجموعة الاولى لذول غرب اسيا لبطولة كاس

المنتخب القطري يعسكر

مع سلطنة عمان صفر/صفر وفاز على العراق ١/صفر فيما يحل المنتخب الاردني في الترتيب الشالث في قطر صفر/١ وأمام العراق ثم فاز على سلطنة عمان ٢/صفر . ويذكر أن التصفيات الاسيوية لكاس العالم تجري علي طريق الدوري ذهابا وعودة بين فرق كل مجموعة من المجموعات الست التَّىٰ تُمثلُ قارة أسيا ۚ. ويصعد فريق واحد من كل مجموعة من هده المجموعات حيث يقام دوري من دورين بين الذرق السنة عن طريق النذهاب والعبودة ويتناهبل الاول لتمثيل القارة الاسبوية في

كاس العالم بايطاليا عام ١٩٩٠ ."

● تصوير: ماهر حكواتي

اما الفريق الروماني فقد ظهر عاديا. في الشوط الاول ولكنه ابرز مهاراته في الشوط الشائي وتحسوب الشادي ماتدوا مكونول ونويو المدام الاسم مادوا مكونون وتوبو

الجناح الايسر ورادوا وكيمانور قلب الهجوم وقدموا عرضا قويا خلال هذا

الشوط وهندوا مرمى الكويت وفي الدفاع اجادوا في مراقبة الهجوم واغلاق المنطقة باستثناء الكرات التي

حولها الهاجري من الاجدد... والمطلوب زيادة التركيز على هذه

الالعاب والدَّفع بعنير سَعَيْد كلاعب اساسي في مباراة باكستان لتسجيل اكبر عدد ممكن من الاهداف...

٣١٨٧ مليار ليرة

ايطالية استعدادات

ايطاليا لكأس العالم

قدمت الحكومة الايطالية مشروع قانون جديد يتضمن تخصيص ۴۹۸۷ مليار ليرة ايطالية لبناء منشأت عامة

على اعادة بساحات ومطارات وطرق واقامة مساحات جديدة لمواقف السيارات في المدن

الْاثني عشر الاساسية . وُسْتحالُ

الملتى عشر المساسية . وسنحال الاجراءات التي تبناها مجلس الوزراء الى البرلمان الذي سيدرسها خلال الايام القليلة المقبلة قبل أن يصادق

عليها نهائيا .

اشواط الماراة

نوع هجومه على الشيك واحسن حائط الصد لينهي الشوط لصالحه ٩/١٥ بعد وقت استغرق ٢٢ دقيقة:

وخلال الشوط الثاني تقدم كاظمة

بفضل الاعداد الجيد على الشبيك وتنويع الضربات الساحقة، وكان

فريق الساحل بعيدا عن مستواه من حيث الاستقبال والتغطية الخلفية وسوء حائط الصد لهذآ كان تقدم

كاظمة ٢/٩ وامام هذا الابدأع نظم الساحل العابة واحسن في حائظ صده واشتدت هجماته قوة ليتعادل مع

كَاظَمَةَ ٩/١٩ ويتقدّم ٩/١٦ لكنّ صحوة كاظمة من عُنوته هيات

التعادل ۱۱/۱۱ والتقدم لانهاء الشوط لصالح كاظمة ۱۱/۱۵ يعد ان

وقت استفرق ٢٨ دقيقة ظهر خلالها حماس اللاعبين. وفي الشوط الثالث لم يكن الساحل

كَمُّهِده في الشوطين الأخبرين حيث استسلم نفريق كأظمة الذي انهي

الشوط لصالحه ٣/١٥ بعد وقت

استغرق ١٨ دقيقة ليبدأ كاظمة

مشواره الصحيح نحو المنافسة على

الحكم الدولي حمود الجراح.

فاز فريق القادسية عملى التضامن ٢/صفر ضمن مياريات الدرجية المتازة كما فاز كاظمة على الساحل ثقدم کاظمة ¢/صفر، بسبب سوء الاستقبال لدی الساحل ولکن سرعان ٣/صفر ايضا ق السابقة نفسها حيث ما احسن الساحل تتويع ضرباته جرت الباراتان على صالة الدعية، الساحقة واجادة حائط الصد ليتقدم ويذلك اصبح رصيد القادسية اربع في نقاطه لاستعجال كاظمة في تنفيذ نقاط ورصيد كأظمة اربع نقاط ايضا أجومه الطائش لتصبح الثنتيجسة ولكن يبقى للقادسية مباراتان وكاظمة مباراة اما الساحل فرصيده ٥/٨ لصالح الساحل وهنا ينتظم السراد فريق كاظمة ليتمادل مع أربع نقاط أيضًا من ثلاث مباريات وقد الساحل ٩/٩ ويظل متقدما بعد انَّ

حضر اللقاءات اعضاء مجلس ادارة القادسية والتضامن

بكل سهولة استطاع القادسية ان يحرز فوزه على التضامن الذي غاب عنه ثلاثة من أفراده الاساسيين وقد استهل القادسية المياراة بقوة مما لم يترك المجال امام التضامن للإبداع وَقِدُ اسْتَفَادُ القادسية بتجرية أكبر عدد من لاعبيه في هذه ألمباراة التي فاز بها ٣/صفر وكانت نشائج اشواطها لصألحه كالتالي ٢/١٥، ١٥ / ٧، ١٥/٦ وقد استغرقت المباراة ٢٤ دُمَّيِقَة وأدارها الحكمان الدوليان عَبِـذَالِهُ العَّتِيبِّي وحمـودُ الجِـرَاحُ واشرف عليها الحكم الدولي خليفة

كاظمة يفوز على الساحل

فاز كاظمة على الساحل بنتيجـة ٣/صفر وكانت الاشواط لصالحه كانتالى: ١٥/١٥، ١١/١٥، ١٥/٢ وقد استفرقت المباراة ٨٨ دقيقة حيث ادارها الحكمان النوليان عبدالحميد

الصفار وجبر علي وأشرف عليها

كريم محمود رئيسا للدورة الحديدة للمكتب التنفيذي

توزراء الشمات والرياضية العرب

ببدأت امس اجتماعيات الدورة الحباديسة والعشرين للمكتب

محمود حسين رئيس اللجنية الاولمبية الوطنية العراقية رئيسا للدورة الجديدة للمكتب التنفيذي لمجلس وزراء الشباب والرياضة العُرب بعد التراح قدمة الشيخ عيس بن راشد ال خليفة رئيس المؤسسة المامة للشباب في

ويناقش المكتب التنفيذي خلال أجتماعاته عددا من القضايا ذات العلاقة بمسيرة الشباب والرياضة العدن العربي ومنها ما تضمنته ورقة الممل التي اعدتها اللجنة الإهابية الـوطنية العراقية

واعرب السيد مهدي مصطفى الهادي الامين العام المساعد للجامعة العربية في كلمة القاها خلال الجلسة الافتتاحية عن اعترزاز ألكتب التنفيدي لعقد دورته في بغداد التي وقَفْتُ بصمود لترد الهجمة عن الامة العربية... وتم خلال الجلسة انتخاب كريم

البحرين. المتملقة بتحديد موعد جديد لبطولة فلسطين للشباب بكرة القدم في بغداد.



كما سيتم مناقشة ميزانية المهد حد سيم سيم القومي للقادة الشبـــاب التابـع للجامعة العربية ومقره في بغداد

لتامين استمراريته بما يمكنه من تقديم خدماته بشكل الفضل واعادة بناء المنشات الرياضية والشبابية في السودان. ويحضر الاجتماعات ممثلون عن السعبودية وتطبر والبحرين والجزائر والجمهورية المربية اليمنية وتونس والأمارات عن الجامعة المربية اضافة ال هده اللعبة سواء على المستوئ

الاداري أو اللذي وهذا ما نامله مثك مستقيلا، لقد عايشتك لاعيا في

المنتخب وانت على مستوى عال من الخلق والآدب، وكذلك على مستوى

عال من الناحية الفنية، لقد كنَّت

نجما متلالا في سماء الكرة الطائرة

منهذ السبعينات حتى اواختر الثمانينات، وستظل نجماً لامعا في

المجال الاداري أو الفني، ونقك الله

والعطاء لخدمة وطننا الحبيب ...!

الكويت يشيد بالسنان

يسعدنا پاسم مجلس ادارة ونادي الكويت الرياض ان نشارك جماهيرنا

الرياضية في يوم اعتزالك بعد أن

ساهمت في رفع راية ناديك ووطنك في المحافل الرياضية.

ولقد كنت طوال رحلتك الرياضية في

أَلَكِرةَ الطَائِرةَ مِثَالًا يحتذي في الحُلُقُ

القويم والروح الرياضية، مما جعلك

موضع تقدير الجميع في الوسط

الرياض وانا أذ نحييك لنرجو لك دوام النوفيق وتحقيق طموحاتك وأماك.

لجنة الحكام الرئيسية برئاسة على

قنديل لم يتقدم احد للدخول في مجال

التحكيم الذي فتح ابوابه مثلا يناير

الحالي .. وصرح احمد جمال سكرتير اللجنة بان هذه الشروط تتلخص في إن

دراسي عال بالاضافة الى ممارسته

اللُّعبة حتى الدرجة الثانية على الاقل، وقال أن هنأك فرصة للاعبن، الدوليين وهي أن يكون حاصلا على مؤهل متوسط.

اللتقد

حاصلا عبلى مؤشر

وُنَادِيكُ الذِي ترعرعُت فيه. علي شعيب

بدر خطاف عبلي تروب الخبير

اعداد اللحنة الاعلامية

يقاس مستوى اللاعب بعدد

يحسون مشاركاته وانجازاته في شتى المجالات والمحافل، لقد شارك مشعل السنين في

العديد من البط ولات على مختَّلفٌ

المستويات وفي العديد من المنتخبات

الوطنية والعسكرية، ولعب السنين على مستوى منتخبات الحامعة

والشَّرطة ممَّا تبل على تاريخه الحافل

فِي لعُبِهَ الكرةُ الطَّائِرَّةَ، وقصـة

مُشاركًاته ويدأيته مع المنتخب جاءت

بعد ابداعه مع زملائه ولقد شارك بدایة فی اول منتخب ضمن الدارس

العربية في القاهرة عام ١٩٧٥، وفي

العام نفسه انضم الى المنتخب الوطني

تحت أشراف الدرب الروسي «فيوري»

حيث كان النتخب باشراف عبدالغفور

مدوه، وكان الاتحادُ الكُويتيُ برئاسةً

خالد الصانع، ولا ينسى مشعَلُ السنين

ما قدمه المدرب الوطئى عبدالرضا

حسين من توجيهات وتدرّيبات صقلت

قدراتُه الفنية في اللَّعبة، وكان اخر

المطاف له في البياريات الدولية بالنسبة للمنتخبات الوطنية عندما

شارك في الدورة الاسيوية التي اقيمت في الهند بنيودلهي عام ١٩٨٧ وكان يشرف على المنتخب المدرب الوطني عبدالرضا حسن، واستسر مشعل عبدالرضا حليقة والطامة مشعل الشاركات حالية في المائة من المائة المائة من المائة المائة المائة من المائة المائ

المشاركات في المنتخبات الوطنية حتى

كان موسم ۸۸/۸۷ عندما راودته فكرة الاعتزال رغم قدرته على مواصلة اللسب بنفس الكفياءة والقيدرة

مشاركات السنين في المنتخب

لعب مشعل السنين «١٣٠» مباراة

دولية داخل وخارج الكويت ضمن المنتخب الوطني والمنتخب المسكري ومنتخب الشرطة ومنتخب الجامعات

بالاضافة الى البطولات على مستوى

النادي وهذه مشاركاته في المنتخب:

- مثل المنتخب الوطني في عـام ١٩٧٦ بايطاليا ضمن تصفيات

- مثلُ منتخب الشباب في عام ١٩٧٦

مشعل السنين

العربية عام ١٩٧٧.

في مهرجان الشباب ببغداد. - مثل المنتخب الوطني في الدورة

– مثل صمن منتخب الجامعات عام

١٩٧٧ في بلغاريا. - شارك ضمن منتخب الشرطة

العربية آلاولى وأحرز المركز الثالث.

الاندية الرياضية لم تطرح اسم احمد الرشدان بعد ان استعرضت أسماء بقيسة

المرشحين فهناك اناس اكفأ

من الرشدان وكان لهم دور

كبير في الاتحاد .. كما ان

اغلب آلشباب المرشحين من

اللاعبين الدوليين ولديهم

الخبرة وستكون الجمعية

العمسوميسةمن السدمساء

والوجوه الجديدة لكى يكون

هناك عطاء اكثر وتحديد في

الافكار .. كما أنّ الرشدانّ

من الناس الذين كان لهم

بعض المشاكل في اتحاد

اندية التكتيل اتفقت على

مجموعة من الشباب لتولي

عضوية مجلس ادارة اتحادً

العاب القوى المقبل ويعتبر

هؤلاء من خبرة الشياب

الذين تم اختيارهم وكلهم

اصحاب كفاءة وخبرة...!!

علمت «الرأي العام».. ان

هناك خلافا بين قبيلتين

عبل رئاسة نادى

العاب القوى السابق .

الشيخ نهد استقبط مجلس ادارة الاتصاد الكويتي لكرة البحد الحرطعة المقبلعة هعامعة والمعركمة الرياضيعة مستهدفة

استقبل الشيخ فهد الاحمد رئيس المجلس الاوليي الاسيوي عضو اللجنة الاوليية رئيس الاتحاد الاسبويُّ لكرة البد... رئيس واعضاء الاتحاث الكويتي لكرة اليد وصحادا التحابهم المحوق المجلس بمناسبة التخابهم المخوية المجلس للسنوات الاربع المقبلة، وقد القي الشيخ فهد كلمة اكد فيها بان ثقة الناس لا تاتي اعتباطا وانصا

يضعونها في اشخاص هم اهل لها وقادرون على تادية الدور الذي يريدونه وان هذا ما فعلته الجمعية العمومية مع اعضاء اتحاد كرة اليد والاتحادات الاخرى... وقال الشيخ فهد الاحمد لرئيس واعضاء اتحاد

انتم من القادة الرياضيين والملقى على عـانقهم مسؤوليـة كبيرة... وفيكم البركة وانتم اهل لها... واتمنى ان تسيروا على نهج الاتحاد السابق وان

ينحاقشون أعبطب فشل المفسريق المقدومي

قالت وكالة انباء الجمهورية الاسلامية الايرانية امس السبت أن مشجعي كرة قدم ايرانيين غأضبين

على منتخب ايران تحت ٢٣ عاماً ١/صفر أول أمس الخميس.

ونقلت الوكالة التي تستقبل نشرتها في نيقوسيا عن صحيفة أكبر قولها ان وأتكفوها بعد المباراة.

البدنية الايترانية اسباب الأداء الضَّعَيْفُ الذَّيِّ ظَهَّر بِهِ الفُرِيقُ القَومِي في لقاءات للمنتخب الايرائي أسام

سيناقشون مع رئيس هيئة التربية

وقالت الوكالة ان احمـد دارجاهي اقترح ان يناقش شكاوى الجماهير الفاضبة بعد أن فاز منتخب اليابان

سيارته وقال انه سيلتقي بالجماهير في أستاد طهران بعد أسلسلة منَّ المباريات الدولية التي تستضيفها

المشجعين الفاضيين رددوا هتافات ضد مدرب الفريق القومي بارويز بحداري وتجمعوا حول سيارت

جانب عشرات الالاف من المشجمين الايرانين بعد تعادل الفريق القومي الايراني ٢/٢ مع اليابان أمس الجمعة في استاد ازادي في طهران. وقد تزايدت الاحتجاجات ضد

دحـداري منذ ان أخـرجت الملكة العربية السعودية ايران من بطولة كاس الامم الاسيوية التي اقيمت في قطر في الشهر الماضي بعد فوزها ١/صفر. وقالت الصحيفة أن يحداري خرج من

بسطولية الطائرة للمشيميات

منطقة الاهمدي تفوز

ضَمن النشاطات الرياضية المقامة في الاسبوع الماضي لمخيم واحة البر اقامت لجنةً خُدمًاتُ البِرِ في المخيم التصفيات النهائية لكرة الطائرة، وقد فاز فيها فريق اطفاء منطّقة الاحمدي باللركز الأول ، وقام رئيس منطقة الاحمدي عبدالله المزيعل يتسليم الكاس أتى مدير عام الأدارة العامة للاطفاء السيد احمد حسين العبدالرزاق الدي اثنى على هده النتائج الطبية وحث قيادات مناطق الاطفياء المشاركة في مشل هده المسابقات لما لهامن مردود ايجابي



ألهولنسدي قال مسؤول بنادي برشلونة ان اللاعب الدولي الهولندي رونالد كويمان سيوقع عقدا مدته أربع سنوات مع فريق برشلونة لكرة القدم الذي وافق على أن يدفع ستة ملايين دولار لنادي ايندهبونن الهولندي لشرائه

وقال خوآن جاسبارت نائب رئيس نَّادِي بَرْشُلُونَةُ أَمْسَ أَنْ جَبَيِّ لاجينديك مستشار كويمان أكد له تليفونيا صباح اس الآول الجمعة إن كويمان يريد الانضمام لبرشلونة.

وْقَال جَاسبارت «انا واثق من أنهم سيحضرون الى برشلونة للتوقيع علي العقدة. الا كَن كويمان لم يؤكد شيئا وقال

في اتصال هاتلي مع مراسل الاذاعة الاسبانية وهذا محتمل». ورفض جاسيآرت ذكر مرتب كويمان، وعندما سئل أن كان سيحصل على مليون دولار قال وسيحصل على أكثر من نصف هذا

وقال لاحينديث لرويتر في

امستردام ان کویمان سیطیر اتی برشلونة اليوم الاحد لتسوية النقاط النهائية.

وقد ذكرت وسائل اعلام اسبائية أنْ نادي ميلانو الإيطالي يسمى ايضا لضم كويمان وقدم عرضا يريد على عرض برشلونة.

كسوجي يتسوقسع الفسوز بالضربة القاضية على برازير الاميركي

يتوقع الارجنتيني خوان مارتين كوجي بطل العالم لوزن خفيف الوسط وفق لائحة أتحاد اللاكمة العالي الفوز بالضربة القاضية على مُتحديه الاميركي هارولد برازير في مباراتهما غدا السبت. وْكَانْ كُوْجِي قَدْ حْصِل على اللقب في يوليو - تموز عام ١٩٨٧ من الأيطالي باتريزيو اوليفا

وقال هذا الآسيوع أنه سيفور بالضربة القاضية كما قال مدريه سانتوس زكريا ان الارجنتيني البالغ من العمر ٢٧ عاما عارم علَى ٱلقوز بالمباراة اكثر مما كانْ قبل مباراة اوليفا .

وقال كوجي للصحفيين «انني افكر في زوجتي وامي وفوق كل شيء اطفالي . أريد أن اهديهم

الفُوزي. كما قال برازير «٣٢ عاما» انه واثق من الفوز وانه سيهديه لزوجته واطفاله .

الاتحاد السابق انجازات رائعة وسجلت ضمن انجازات الكويت الرياضية، واستطاع لاعبو منتخبات الكويت من تمثيل بلدنا خلقا وفنا... نظمت مسابقات الاتحاد بشكل اعطاها اهتماما جماهيريسا واعلاميا... كل ذلك كان بَفْضُل التقاهم والتعاون التام بين اعضاء النجلس ورثيسه وكافة اللجان العاملة بِالاتحاد وتفهم لتطلبات الاندية... وهي القاعدة العريضة والقى الشيخ سالم الفهد رئيس اتحاد كرة اليد كلمة جِدد فيها الرئاسة الفخرية للشيخ فهد الأحمد وشكره نيابة عن اعضاء المجلس على الدعم الكبير الذي تلقاه اللبية منه

● الشيخ فهد الاحمد اعید انتخاب معظمکم میرة اخری فالتغییر بسیط جیدا... نقد حقق

ونقلت الصحيفة عن دارجاهي توله

وقدموا معتليكم حتى يتسنى لي أن استمع الى ما تريدون قوله في حضور

ىحىلاري وحتى اتى الى عىلى

وكان دحداري قد تعرض لمضايقات من

● رئيس منطقة الاحمدي يسلم الكأس للادارة المامة للاطفاء ...

بحرقان يختستهم ليقاءاتهه

الكسرويسة بفسوزه ٢/٣ على الاوسط

خرج فريق بنك برقان فائزا ٢/٣ على فريق بنك الكويت والشرق الاوسط في

اللقاء الذي جرى بينهما مساء يوم الخميس الماضي حيث انتهى الشوط اللقاء الذي جرى بينهما مساء يوم الخميس الماضي حيث انتهى الشوط الاول ٢/١ لصالح فريق بنك برقان . ففي الدقيقة ٥٠ من بداية المباراة خطف اللاعب وليد المريخي هدف الاوسط الاول ، وفي الدقيقة ٢٠ اضاف اللاعب كامل خليل هدف التعادل من ضربة جزاء واضاف ايضا اللاعب كامل

خليل هدفا ثانيا لفريقه من ضرية جزاء حرة ايضا . وفي الشوط الثاني تالق

اللاعب احمد محيى الدين من بنك برقان وخطف هذفا ثالثا لفريقه من مجهود فردي ، ثم أضاف اللاعب وليد المريخي ايضا الهدف الثاني لفريق الشرق الاوسط لتنتهي هذه المباراة بنتيجة ٣/٢ لصالح فريق بنك برقان ،

وتكون هذه المباراة اخر مباراة بين الفريقين ضمن مسابقة دوري البنوك لهذا

الموسم في نهاية الاسبوع السابع والاخير ليصبح رصيد طريق بنك برقان ٩ نقاط ويبقى الاوسط على رصيده السابق ٤ نقاط ، وقد ادار هذا اللقاء الحكم محمود الشطي وعاونه في مراقبة الخطوط الحكم عبدالله غلوم والحكم عيسى كرم وكان مستوى التحكيم جيدا للغاية وجاءت قراراتهم سليمة عامدامية

المسركسزي يسلاقي القطيف امسلا

بالمصول على المركز الثماني

يلتقي مساء اليوم الاحد وعلى ملعب رقم ٢ بنادي القائسية فريق بنك

الكويتُ الركزي وَفْرِيق بنك التسليف والأدخار .. فمباراة اليوم مهمة للَّغاية في تحديد مصير فريق البنك المركزي بالحصول على المركز الثاني ، حيث يُلعب مباراة اليوم ورصيده ١٢ نقطة وفي حالة فوزه على التسليف يصبح

رصيده ١٥ نقطة محتلا المركز الثاني مؤقتا منتظرا ماذا سيحدث مساء يوم

الْثَلَاثَاء المَقبل في نقاء الاهلي والتمويل . وفي حالة فوز التمويل على الأهليُّ يصبح رصيده ١١ نقطة محتلا المركز الثاني وييقى المركزي في المركز الثالث

لحصوله على ١٥ نقطة . أما في حالة فوز الاهلي على التمويل فيبقى الصراع

على اشده بين الطرفين ويصبح لكل منهما ٣٠ نقطة وهنا يحتسب فارق الاهداف لتحديد من سيحتل المركز الثالث .

شخصيا ... وقال الشيخ سالم بان ثقة الجمعية العمومية زادتهم اصرارا على المزيد من الجهد والعطاء للمحافظة على سمعة الكويث الرياضية وقال الشيخ سالم بأنه لن يستطيع أي دخيل على الرياضة ان يبعدنا عن هدفنا الاساسي فاتحاد كرة اليد من مشمعم كرة المتدم الايرانيسون اعضاء ولجان وكافة الاندية المنتسبة اليه تعمل كلها كاسرة واحدة كل هدفها رفع مستوى لعبة كرة اليد وللحافظة على منجزاتنا الرياضية...

واشار رئيس اتحاد كرة اليد بان ما تم تحقيقه من انتصارات كان بفضل ارشادات وتوجيهات الشبخ فهد الاحمد وان كل اسرة كرة اليد ستكون دائما عند حسن الظن بها وعلى مستوى الثقة الكبيرة التي منحتها الجمعية العمومية.

ثم عبرض رئيس واعضاء الجلس م حصوص رئيس ومساء المجلس بعض المشاكل التي تصادف الاتحاد خاصة اعداد المتخب الوطني الذي سيشارك في كاس العالم الشهر المقبل... وقدُّ وعد الشيخ فهذ بحلها. ۗ وعثب المقابلة صرح منصور العوض امين سر الاتحاد بان اعضاء الاتحاد دَائُّمًا ويُعدُ كُلُ مَقَابِلَةً مَعَ الشَيخَ فَهَد الاحمد يتخذون من ارشاداته وكلماته لهم طريقا ومنها للعمل وأضاف العوضي بان الشيخ فهد لا يبخل ابدا بارشاداته ونصائحه على اخوانه الرياضيين من منطلق أن الاسرة الـواحدة المتكاتفة المتعاونة هي القادرة على تحقيق الانجازات على

مبروك لريان واشكناني

ادارة التجديف والشراع

يعقد اليوم الساعة الخسامسة والنصف اجتماعا لمجلس ادارة تأدي التجذيف والشراع الرياض وذلك لاعتماد محضر الاجتماع السابق والاطلاع على يعض الكتب الواردة من وزارة الشؤون واللجنة الاولبية بالاضافة الى مساقشة التقارير المقدمة من اللجنية

يمود للبلاد صباح اليوم ولد فريق العماب القموى بنمادي الصم الكويتي وذلك بعد مشاركته في بطولة العاب القوى السادسة

وقد اشتركت بهذه البطولة ٥٤ دولة وكانت الكويت هي الدولة العربية الوحيدة التي شاركت بهذه البطولة.. وقد ظهر الفريق خلال الدورة بمستوى مشرف ونال احترام الجميع.

تعادل مصر ومسالاوي ١/١

تعادل منتخب مصر القومي لكرة القدم مع منتخب مالاوي بهدف واحد لكلّ منهما في مباراة الذهاب التي جرت بينهما امس في اطار مبأريات المجموعة الاشريقية الثانية للتاهيل لنهائيات كاس العالم لكرة القدم.

يتقدم القسم الرياضي في «الرأي العامه بشالص العزاء من الزميل فيصلُ القباعي لرَفَا؟ حَـدَتَهُ ، تغمد الله الفقيدة بواسع رحمتُه والهم اهلها وذويها الصبر والسلوان .

الصليبخات الرياش بعد استقالة حمسة اعضاء من مجلسُ الادارة !!

يبعث القسم الرياضي في «الرأي العام» باحبر التهاني القلبيـة للـزميل خليـل ريـان لتعيينـه سكرتي للتحرير بالزميلة القبس

وفد العاب القوى بنادي الصم يعود صباح اليوم

عشرة التي اقيمت في نيوزيلاندا خلال الفترة من ٥-٧\ الشهر الجاري ويرأس الوفد سليمان خالد المجيل رئيس مجلس ادارة

الصم.. والجدير بالذكر بان هذه

البطولة تقام كل اربع سنوات..

جاء هدف المباراة في الشوط الثانى حيث تقدمت مضر بهدفها فِي الدِّقيقة ١٤ أحسرو اللَّاعي قشام عبدالـرسول ثم تعـادل منتخب مالاوي في الثواني الاخيرة من المباراة بهدف أحرزه اللاعب

«انا لله وانا اليه راجعون» .

كَذَلَكُ تَعِينِ ٱلرَّمِيلُ جَاسِمُ اشكناني رئيسًا للقسم الرياضي ،

وهدا يرجع لما يتمتعان به من خُبْرةً عَالَيْةً وحنكة في الصحافة وتمنياتنا لهما بالسداد والتوفيق ق عملهما الجديد والف مبروك».

اليوم اجتماع مجلس

خالص العزاء للقناعي

القاهرة من عبدالفضيل طه خطوة واحدة تبقى للمنتخب القومي للناشلين تحت ١٦ سنة ويصعد

موأصلة المسيرة وروحهم المعثوية

المرتفعة بجانب وقوف الجساهير

وراعهم اليوم، كل هذا يجعل من

الْمَامُورِيَّة سَهَلَة أمام غَيِنيا .. ولكن

الغينيَّنُ ليسُوا بهذه الصَّورة الَّتيِّ نظنها .. فهم ايضا استعدوا جيدا

للمباراة منذ وصولهم الى القاهرة ... وقبل أن يصلوا .. بالاضافة الى أن نفس

ومين ميسود. الامل الذي يراودنا بالصعود للنهائيات يراودهم ايضا .. ثم ان اجسام لاعبيهم تغوق لاعبينا بكثير

الأمر الذي أدى ألى الشك في أعمارهم رغم أن مدريهم يؤكد عدم صحة هذا الشبك بجانب أن الخطبة التي

سيلعبون بها المباراة بلا شك ستكون

في البداية هجومية والهدف من ذلك أحراز هدف مبكر يصمب من ماموريتنا

وايضاً لارباك لاعبينا .. ثم الاعتماد

على الهجمات المرتدة التي يحاولون

منها خُطفُ الهدف أياه .. وكل هذا

سيد الطباخ مدرب الفريق الممري يعمل له الف حساب .. كما أنه ...اي

الطبأخ ــ متفائل بالمباراة ونتيجتها

والصعود مقدما الى كاس العالم لانه

يثق في لاعبيه تمام الثقة بعد الروح التي اظهروها في التدريبات اليومية خلال المسكر لذلك خطته ستكون

هجومية منذ الدقيقة الاولى بغية

احراز الهدف الذي مني به مرماه في كوناكري .. تم اضافة هدف أخر عليه

يرجح كُفته .. وقد اختار ١٦ لاعبا ليتم تشكيل الفريق منهم وهم؛ طارق

سليمان وعمرو عبدالسلام لحراسة

المرمى وسميح ابراهيم وعقل جاد

وحياتم عبداً لنعم وحسين شكري وعايد اسماعيل لخط الظهر وابراهيم

حسن وياسر عبدالتواحد وهبادي

شريف ونزية عطيه للوسط وأحمد

نبسوي وحمسادة نصر وطبارق

عبدالهادي وحسام فتحي وأحمد

اجتماع قادة الرياضة بالأهلي

وجه محمد عبده صالح الوحش رئيس

النادي الاهلي الدعوة الى السدكتور

عبدالأحد جمال الدين رئيس المجلس

الأعلى للشباب والبرياضة واللواء

يبوسف صبري أبسوطائب محسافظ

القاهرة وعمر عبدالاخر محافظ

الجيزة ورئيس وأعضاء اتحاد كرة

القدم ورثيس واعضاء مجلس ادارة

نادي ٱلزَّمَالِكَ وَذلك لعقد اجْتماع

اسرى في السادسة مساء اليوم الاحد

شعبان للهجوم.

لنهائيات كاس العالم التي ستّقام ق هذه الخطوة تتركز في اجتيازه مباراته اليوم مع فريق غينيا والتي على ضولها يتحدد الفريق الصاعد للنهائيات العالمية ليكون أحد ثلاثة فرق تمثل القارة الافريقية .. والخطوة التي تبقى للمنتخب المصري سهلة للدرجة التي تضمن صعوده مباشرة دون خطة أو تكتيك خاصة بها .. كما أنها ليست صعبة للدرجة ألتى يفقد معها المصريون أملهم في الصعبود لنهائيات هذه الكأس والسهولة والصعوبة يأتيان لان الفريق الفيني امكاناته لا تخيف الم أي فريق يلعب أضده كما انه فاز بنتيجة المباراة الاولى بهدف واحد للاشيء يمكن تعويضه في لقاء اليوم باستاد القاهرة الدولي .. بالاضافة الى أن امكانات لاعبينا تفوق امكاناته كثيرا واستعدادهم وتصميمهم على



لناقشة الاحداث الرياضية الاخيرة

التي شهدتها ملاعب الكرة وعلاجا

لهذه الأحداث وتثك المشاكل خاصة

الَّتِي ظَهْرِتَ بِينَ نَادِييِ التَّرْسِيانَةُ والزَّمَاكُ، فقد قيام محمود كيامل

ياسين رئيس نادي الترسانة حالياً

وَالْمِرْشُحِ لَرِئَاسَةَ النَّادِي فِي الانتخاباتَ القادمة بزيارة الى نادي الزمالك حيث

اجتمع مع المهندس حسن ابوالفتوح

رئيس الزمالك واتفقا على أن يكون

هُنَاكُ تَعَاوِنَ بِينَ النَّادِينِ الجَارِينِ فِي

جميع المجالات .. واتفقًا على اقامة

مباراة ودية بين الناديين يعقبها حفل

شاي لازالة سوء الفهم ولتحسين

العلاقات بين الجارين .. وعن الجلسة

التي ستتم في النادي الأهلي مساء اليوم قال الوحش ان الهدف من هذا

الأَجْتُماع هو الصالح العام من أجل الرياضة في مصر اولا وأخيرا..

واننا لم نضع لهذا الاجتماع جدول

أعمال لكنه لن يخرج عن كونه حوارا أسريا نناقش فيه أوضاعنا الرياضية

ولا شك في نهاية الاجتماع سَنخرج بعدة توصيات سيكون من شانها

الحميع يرحبون

وأضاف الوحش ببأنه وجند كبل

الترحيب من الأطراف التي ستكون مشاركة في الاجتماع خاصة الدكتور

عبدالاحد جمال الدين والمهندس

تُصلية النقوس.

مشوار المنقذ مشعل السنين في الكرة البطائرة

اتحاد الكرة.

الألتزام من قيادات الأندية.

والبير تادرس وحسين منتصر وان ما يَنْقُصْنَا بِعُضْ «الرِتُوشِ» القَليلة في التنظيم والاعداد الذي من المكن أن نصل اليه بشيء من التعاون الكامل بين أعضاء مجلس الادارة والفنيين والدريين واللاعبين



حسن ابوالفتوح واعضاء مجلس ادارة

أما أحمد بهاء رئيس لجنة المسابقات باتحاد كرة القدم نقال أن اتحاد الكرة يهمه فاللقام الاول انتتأزر الجماهير من أجل مسأندة المنتخب القومي في مشواره للصعود الى نهائيات كاس العالم .. وان تكون ملتزمة وما نتخذه من عقوبات ضد الاندية والجماهير لا يمكن أنَّ يكون له تاثير آلا من خلال

جلال ابراهيم في انتخابات السلة

وأضَّافُ أَنْ مصر مليثة بالكفَّاءات التي

اجتماع للسباحة القصيرة

يعقد مجلس ادارة اتحاد السباحة ألقصيرة اجتماعا هاما مساء بعد غد -الثلاثاء - برئاسة عبدالرحمن أمين لبحث كافة ترشيحات الاندية

هريوا من التحكيم بسبب الشروط الجديدة التي وضعتها



رسالةمصر



● النكتور عبدالأحد جمال الدين

وصرح ابوالفتوح بان مجلس الزمالك وافق على الفور بالشاركة في هذا الاجتماع من منطلق حرصة على الصلحة ألعامة ومثل هذه المبادرة من شانها أن تخلق جيلاً جديدا يساهم في تهدئة الجماهير مما اصابها في الفترة

صرح المستشار جلال ابراهيم وكيل نادي الزمالك بانه قرر خوض انتخابات اتحاد كرة السلة التي ستجري في مارس القبل وقال الله هناك اكثر من سبب جعلد يفكر في تُرشيح نفسه منها الافكار التي لدية لتطوير اللعبة ومسابقاتها حتى تصل الى المستوى الذي كانت عليه قديما يوم كنا ابطال البحر المتوسط

يمكنها ان تعيد امجاد يوسف ابوعوف

لعرضها على المجلس الاعلى للشباب والرياضة.



السنين يتسلم كأس الدوري

نتائـــج يتذكرهـ

١٩٨٢ في هولندا.

عليشعيب،

- شارك ضمن المنتخب المسكري عام

_ن المنتخب

يتذكر مشمل السنين بعض النتائج التي احرزتها المنتخبات من خلال مشاركاته فيها وهي:

● المنتخب العسكري في هولندا عام المسكري المسكرة المسكري المسكرة الم

الصين × الكويت ٣/صفر، هولندأ ×

الكويت ٣/صفر، اميركا x الكويت

● منتخب الجامعات: روسيا × الكويت صفر/"، اليونان x الكويت

٣/٣، الكبويتُ × تونس ٣/صفير، الكويت × تركيا ٣/صفر.

ستظل نجما لامعسا

ويعد مشوار طويل من الجهد والعرق

ويعد حياة مليئة بالانتصارات... تكرم

اليوم احد لاعبينا المخضرمين في الكرة الطائرة الذي ساهم في بناء هذه

اللعبة منذ أمد بعيد واليوم يعز

علينا فراقك الملاعب ولكن عطاءك ان

شاء الله لن يتوقف فانت اهل لخدمة

وقال انه يوجد في مصر أكثر من ١٢٠٠، حكم وهو عدد كيير بالقمل ونحاول، يهذه الشروط تقليل هذا العدد. من

تأحية اخري يزور القاهرة حاليا وفد من حكام كَرَةَ القَدِمِ الإلماني رجَّالا ﴿ وتساء وعددهم 20 حكما حسب طلب آللحق الثقاق لسفارة المانيا بالقاهرة مَنْ اتْحَالَ كُرَّةُ القَدَمُ المَمرِي للالتَقَاءَ مع حكامنا بمقر الاتحاد .. وثقيم لجنة الحكام الرئيسية اليوم سالاحد - حفل عشاء للحكام الالمان بنادي ضياط القوات المسلحة بالزمالك ... صرح بذلك على قنديل رئيس لجنة الحكام الذي أضاف بان تعيينات حكام الاسبوع الرابع من الدوري العام الـدي سبيداً يـوم الخميس المقبل

ستعلن اليوم، هزيمة الاسماعيلي

وتعادل المقاولون تي اطار دوري الناشكين تحت ٧١ سنة لُكُرة الْقَدَمُ فَأَرْ الرِّمالُكُ عَلَى النَّصورةُ ۗ بهدف احرزه شریف خلیل بعد ١٥٠ لُقَيقَة من الشوط الاول .. وتعادل: المقاولون العرب مع البلاستيك بهدف إ لكل منهما في النِّسارَاة التِّي خُرِنَ ا بِينهما بملعب المساوليون، أحبرزَ للبلاستيك ياس محمد في الدقيقة ! الخامسة من الشوط الاول وتعادل عماد سمير قبل النهاية بسبع دقائق · . وفي دمنهور احدث فريقها آلفاجاة وهزم الاسماعيلي بهدف أحرزه جيسن

الشوط الأول. أما يطولة ١٤ سنة ففاز الحلة! ببطولة مجموعته بعد تغلبه على سموحة ٤/١ وجاء الاهلى الثاني بعد ا ان هزم جرجاً ١/٨ ولم يكمل قريق جرجا الماراة وانسحب ي الشوط

عبدالرازق في الدقيقة العاشرة من

انتخابات الترسالي

بعد ايام قليلة تحسم الانتخا القوية التي يشهدها التي الترسانة المري هذه الأراد المري هذه التراد التحديد المراد التحديد الله التاليات التراد ال بدات لائتت الرحمي و الكونية على ابهاب التبادي والانتقال المعطة .. وذلك بعد الزيد المائية العيطة شباب المينوة والأنتقال الاسماء الرشحة بارقانتا حسد الحروف الإجدية ... وهدية قائمة المرشحين ١٢. مردو

بعد ان كانت في بداية الانتخابة المحمد المجادة المحمد المح وكيل الحلس السابق

بلاد ألعالم يوم السانس من رجب المقبل الموافق ١٢ فبراير القادم في

دورة مكثفة تنظمها لجنة الحكام بالاتحاد الدولي لكرة القدم بالتعاون

مع اللجنة السعودية للحكام

المختصين في مجال التحكيم بينهم العميد فاروق بـوقو رئيس لجد

الحكام الاسيوية ، وستكون الترجمة

مُورِيةَ لُلدورةً بَأَريع لَغَاتَ هَي العَربية

والأنجليزية والفرنسية والأسيانية

وقد أعدت لجنة الحكام السعودية

جميع الترتيبات لهذه الدورة ، والحكام الشاركون هم :

● الاتحاد الأوروبي: جي ماركو _ تشيكوسلوفاكيا ، ر . لابللو ، هـ .

مورستنجر ــ النمسا ، أ . سبيرين ــ

الاتّحاد السوفياتي ، أ . سنودي _

ايرلندا الشمآليّة ، اي . نبرِّفيكَ ٍـ

النّرويج ، ن ، مَدجلي - انجلتّرا ، أ . ونيمروير - المانيا الاتحادية ، م . فان

ن . جويني _ تونس ، ب . سيتي

● اتحاد اميركا الشمالية والوسطى

والكاريبي : أ . انجليز _ ألولايات

المتحدة ، أ بريجيوكارتر _ المكسيك ،

﴿ أَتَحَادُ أَمِيرُكَا الْجَنوبِيةِ ، جِي ۗ . بِافا

- الارجنتين ، جي راميـز رايت -

السرازيل ، جي تتوريز كادينا _

کولومېيا ، ايّ جاکيوم جريـرو ـ

● الاتحاد الاسيوي : عبدالله الناصر

_ السعودية ، ميرين بن سنجاه _

وحسن البحيري ، وفهد المهوس ،

حيث سيشاركون في البطولة كرجال

عران

युक्त संपूर्ण

- إعلى إ

ان برنانه

دنا کد نقافرة دالج

حكنات

والمانية

الموياة

الإتحاد

e ligi ag

لحة بازا

مر النو

ير نحد ال على ال

البلاسية

جي . اورتيزُ كَارُوزَا .. السلفادور .

السنغال ، آي , سار ً ـ موريتانيا

لا تجتهوف _ بلجيكا .

● الاتحاد الافريقي:

يحاضر في هذه الدورة عدد من

بن حمد ك «الرأي العام»:

بجدارة استحق الريباض بطو لحة دوري الدرجة الاولى .. ويصعب



• ستاد الملك فهد

انتصارات كانت نتيجة جهود افراد الفريق ومدريهم الجيد وتلاحمهم مع ادارة الفريق ، واشكر مجلس ادارة النادي ومحبيه لوقونهم مع الفريق ، وارجو انْ يواصل آفرادْ الفريق تقديم مُسْتُوبِاتُهُمُ العاليةُ مستقبلاً حتى يستطيع الفريق اثبـات وجوده في دوري الكبار .

الاتحاد يشترك في دورة الاسكندرية الصيفية لكرة القدم

وافق مجلس ادارة نادى الاتحاد

سنفافورة ، تشنُ تنجكاي _ ألصن الشعبية ، جاسم محمد _البحرين . ● اوقیانوسیا ۽ كي والاس ـ نيوزيلندا ، كما سينضم لَجُمَّوعَـة الْحَكَـامِ السدوليــينُ السعوديين .. عمر الشقير ، ومحمد فودة ، ومحمد الشريف ، وعمر مهنا ،

> بعد لتويج نادي الرياض بطلا لدوري اندية الدرجة آلاولى لكرة القدم بعد اختتامه امس وصعبوده بذلك الى الدوري المتارّ العام اللقبل .. تحدث ل والراي العام» مسأعد مدرب القريق عبدالعزيز بن حمد الذي اعرب في البداية عن سروره وسعادته لحصول القريق عبليّ البطولة ، واضاف : بلاشك الجميع سعيد بصمود الفريق والكل شأهد على تطور مستوى اللاعبين واكتسابهم خبرة المباريات القوية والقدرة على حسمها ، والفارق واضح بين اداء اعضاء الفريق ويقية الفرق ، والنتائج التي حصل عليها الفريق خير دليل

وحول مستقبل الفريق قال بن حمد : لا خوف عليه في الفترة الحالية وذلك بعد تطور أداء اللاعبين وتعرسهم وارتفاع مُقترتهم الفنية ، وفي رأيي أنُ تطور مهارة وقدرة بعض اللاعنين في حسم بعض المياريات التي استطعناً كسبها ، واختتم حذيثه بان هناك خطة قادمة للغريق استعدادا للمشاركة في يطولة الدوري المتاز للموسم المتيل .. كما تحيث ك والسرأي السسامه اداري اللسريق عبدالمزيز الشليل حيث قال : نحمد الله على توطيقه ، فصعودنا ألى دوري الاضواء اسعد الجميع وما تحقق من

حسین بوسکندر:

وصل الى البلاد وفد نادي كاظمة لكرة

السلة قادمًا منَّ القاهرةُ بعد انتهاَّء

معسكره التدريبي هناك والذي استغرق ١٠ ايام خلال اجازة عطلة

الربيع حيث أجرى الفريق الاول وتحت ١٩ سنة عدة مباريات مع

اندية الجزيرة والاهلي والزمالك بطلي

الدوري والكاس في جمهورية مصر العربية استطاع الفريق ان يقدم مباريات جيدة وعروضا ممتازة اظهر

مَنْ خُلالها سمعة الكرة الكويتية يَ

مجال لعب كرة السلة وتعتبر هذه المَبَارِيَاتَ فِي نَطاق استعداد نَادي كاظمة للمشاركة في بطولة مجلس

التعاون الخليجي والتي ستقام في

مبكرا لاستضافة هذه البطهلة ع سمعته ووجـوده في العاصمـة المقدسة واختتم حديثه بان خطوتنا القادمة هي الاجتماع بمجلس الادارة ووضع برنامج زمني مناسب لاعداد بالمستوى الذي يليق بمكانة الملكة وما تملكه من امكانات فنية وبشرية وسنسعى بكل طاقاتنا لبلوغ درجات النجاح في التنظيم واعلن سموه ان الاتحاد شكل عشر لجان ثم رفعها لصاحب السمو اللكي الامير فيصل بن الفريق واختيار مدرب قدير للاشراف أستعدادا لكأس العالم فهد بن عبدالعزيزُ الـركيس العامُ مجموعة الطائف توزع لرعاية الشباب لاعتمادها ثم تيدأ لجائها العاملة عسالها في الاستعداد لتنظيم البطولة وعن منتخبنا للناشف

عقدت اللجنة الفرعية الساملة في بطولة كأس العالم للشباب لمجموعة

الطائف اجتماعا أمس برئاسة عضو

الاتحاد السعودي لكرة القدم ورئيس

اللجنة الفرعية الدكتور عبدالرزاق

وقد القى الدكتور عبدالرزاق بكر في

بداية الأجتماع الذي حضرة رؤساء واعضاء اللجان العاملة كلمة اك

أيها أن استضافة الملكة لهذه

فقط بل للرفع من سمعة هذا البلد

بعد ذلك اعلان اسماء اعضاء اللجان

وهي: السكرتارية، العلاقات العامة،

المالية، الى جانب مهام المرافقين

هذا وستقوم اللجنة اليوم بجولة على

استاد مديئة الملك فهد الرياضية

ألحموعة للاطمئنان على تجهيزه كما

والمندوبين.

لطبية، الاعلامية، الامنية، الملاعب،

البطولة العالمية ليس لمجرد الكسب

الكريم واظهاره بالمظهر المشرف

بكر بمكتب آلرئاسة بالطائف

مسركسز اكسلامي دائم يسا

الذي سيمثلنا في هذه البطولة قال

سَمَوَّه؛ اننا نجرِّي حالياً دراسات مكتفة لاعداد المنتخب اعدادا لائقا

يتناسب مع ما وصلت اليه اللعبة من

تطور ويتناسب مع ما وصلت اليه الملكة من مكانة على خريطة اللعبة،

واضاف بأن الاتحاد ينظم في هذه الفترة عددا من البطولات المحلية على

مستوى المناطق لاختيار العناصر

البارزة في هذه البطولات حتى تنضم

الصبان لـ«الرأي العام»:

كتحقيق بطولة

المنافسة للمراكز المتقدمة من اجل

ابراز هذا النادي العريق بما يتناسب

كبيرة من اللاعبين الناشئين للاحتكاك

وألتجانس وكذلك حماس اللاعبين

بعد فوزهم ببطولة كناس المسترك

والاستعداد من جديد لبطولة الدورى

المتاز والحمد لله اجرينا مباريات لم نخسر فيها إلا مباراة واحدة فقط

كانت في بدايسة ومسولنا ومعظم اللاعبين لم يصلوا الَّى القَّاهرة ويُعدها

اكتمل الفريق وانتظم التدريب وكانت نتائجها كالآتي: - خسارتنا امام الجزيرة درجة اولى

- فُوزْنَا عَلَى فَرِيقَ تَحْتَ ١٩ سَنَةَ ويطلُّ مصر في نفس المسابقة نادي الجزيرة بـ ٨٤/٩٢.

- فُوزْنا على الجزيرة درجة اولى

– فُورْنا على الزمالك بطل الدوري

كاس مصر لكرة السَّلة ١ ﻫُ/ • ٨ وَطُلبواْ ان تلعب معهم مباراة ثانية ثارية كرد

اعتبار ولكن رفضنا لطروف ألحجز والطيران والحمد فه قدم فريقنا الاول وتحتُّ ١٩ سنة مبارياتْ جَيْدة رفعناً

سمعة الكويت في مجال كرة السلة

بشهادة الحضوروقد هنأ الشيخ فهد

الاحصة الصباح رئيس المجلس

الاولبي الاسياوي رئيس الاتحاد الكويتي لكرة القدم جميع اللاعبين خلال زيارتهم للقاهرة كسا اشاد بالروح السالية خسلال مبارياتهم

وُتُمنَى لهم لقاءات جيدة لُرفّع اسمُ الكويت بهذه المناسبات وفي القاهرة

تفاجأ الجميع من نقاد ومسوولين عن

الرياضة في جمهورية مصر العربية وخاصة عشاق كرة السلة بالعروض

آلتي قدمها فريق كاظمة صآحب

البطُّولات الَّثلاثُ للَّمُوسم المَاضي ويطلُ

المُشتَّرك لهذااللوسم. وقد أشار أبوسكندر أن فريقنا قد

خَاض مبّاريات مع فرق عُريقة في مجال كرة السلة مثل الجزيرة والاهلي

والنزماليك الذين لنديهم عمالقية

المنتخب الوطني المعري وأحب هذا ان اذكر الدور الكبير الذي قام به كل من الزملاء عدنان حمادة مشرف عام

فريق كرة السلّة بالنادي وكذّلك الآخ

خالد الزيد مدير كرة السلة عـل

جهودهما ومن خلال تواجدهما

بالمُسْكر وتخْفيف العبَّد عَلَيْه حيث بذلا نشاطا كبيرا في توفير سبل الراحة

للاعبين وانهما كآنا رجلان قياديين

امام أخوانهم اللاعبين ومثالا للشباب

الكويتي في المناسبات الخارجية كما لا

انسى جُهدُّ الاخ وليد السمكة مساعد

المدرب الذي لعب دورا كبيرا في معاونة مدرب الفريق الاول في تدريبات

٩٢/٨٦ لصالح الجزيرة.

الدرجة الاولى بـ • ٨٨/٩٠. - والمباراة الأخيرة امام الاهلي بطل

77/44

بقاؤنا في المتاز

فيما بعد لمعسكر المنتخب.

بجده على مشاركة الفريق الاول لكرة القدم في دورة الاسكندرية الصيفية وذلك بعد الاستئذان من الرئاسة العامة لرعاية الشباب .. وهده البطولة يقيمها نأدي الاتحاد السُّكندَّري ۚ فِي كُل صيف ً.. كما قرر المجلس الموافقة على اعتزال اللاعب سعد بريك وتحديد ذلك خلال الاسابيع القادمة في مهرجان كبير يليق بخدمات اللاعب التي قدمها

جهود كبيرة لاتحاد السلاح لتنظيم اول بطولة عربية فالمنطقة

يواصل الاتحاد السعودي للسنام

استعداداته لتنظيم البطولة العربية للناشئت مالة

هذا وقد اكد سمو الامج حمود بن سعود بن عبدالعزيز رئيس الاتحاد

السفودي للسلاح أن الاتحاد استعد

الشقيقة البحرين خلال شهر فبراير المقبل وكذلك بطولة الاندية العربية

التي ستقام في شهر مارس في القاهرة.

وهنَّذه اللقاءات جيزء من المعسكر الُخسارجي للفريق كي يتجسانس اللاعبون وعقب عودة وقد كاظمة من

المعسكر كأن لرئيس الوقيد المديير

الداخلي للنادي حسين بوسكندر هذه

لقد اجرى الفريق خلال هذا المسكر خمس مباريات وذلك ضمن برنامج تنسيقي بين النادي والمؤسسة العربية لخدمة الرياضية واندية

الجنزيرة والاهلي والزمالك حيث

استطاع المدرب أن يجرب مجموعة

الانطبأُعات حيّث قالّ: `

ضوز الزوجي السوفياتي كليموضأ

وبونومار ينخو ببطولة الرقص على الجليد

● الزوجي الصوفياتي كليموفا ويونومارينحو في لوحة رائمة

حضور ۸۵۰۰ متفرج.

ा । । अपन्य अपन्य स्व

أضاف الاتحاد السوفياتي لقبا ثالثا في بطولة اوروبا للتزحلق الفني على المجليد التي تقام في مدينة برمنقهام الانكليزية عندما فاز الزوجي المؤلف من مدينة للمربين الميموفا وسيرغي بونومارينخو بالمركز الاول في مسابقة الرقص في من مديد مدام المناب

صحور المرة الاولى التي يفور فيها بونوما رينخو « ٢١ سنة » وكليموفا « ٢٢ سنة » وكليموفا « ٢٢ سنة » باللقب وسبق لهما أن احرزا المركز الثاني ثلاث مرات خلف مواطنيهما سبة ي بوكن وناتالها يستيميانوفا . كما أنهما احتلا المركز الثاني في بطولة

المَّالِمُ مُمُّهُ أَ وَقِ دَوْرَةُ كَالْفَارِيِّ الأولَبِيةِ. وحل في المركزين الثاني والثان أروجان سوفياتيان أخران مؤلفان من مايا

رس بي سرمرين السبي والمستدر والتي المستدر من ما المستدر زواين وكذات ناتاليا انينكو وجنريخ سريتنسكي ويذكر ان الاتحاد السوقياتي يسيطر على البطولات الاوروبية في التزحلق الفني على الجليد منذ ٢٠٠ سوى تلاثة القاب.

خلال الفترة من ٣٠ مارس حتى ٥ ايريل الموافق ٢٣ الى ٢٩ من شهر شعبان القادم. وتعتبر هذه البطولة اول بطولة غربية للسلاح تنظمها

تُحقيقٌ بطولة، واتمنى ان يكون هذا البقاء انطلاقة لنا خـلال المواسم الرياضية القانصة للعصل عملي

حول بقاء نادي الوحدة في دوري المتاز قال الاستاذ عبدالوهاب صبان عضو مجلس ادارة النادي ان بقاءنا ضمن اندية المتاز هو قصل من الله وتقدير من اللاعبين لحجم المسؤولية الملقاة عليهم ولكن ذلك الاحساس جاء في وقت متاخر آلا انه كان بمثابةً

ستزور الملاعب التي ستؤدي عليها الفرق تمارينها. مركز اعلامي دائم باستاد الملك فهدالدولي

تواصل لجنة استضافة مباريات

السعودية تشارك فيدورة الصداقة والتبادل الرياض فأفرنسا

الاعلاميين.

المجموعة الاولى نهائيات كاس العالم

لَلشَبِابُ بِالرِيَّاضُ حَالَيا تَجِهِيزَ مركزُ اعلامي حديث ومتكامل ودائم باستاد

الملك فهد الدولي وذلك حـرضا من

اللجنة المنظمة على تسهيل مهمة

الاعلاميين المشاركين في تغطية احداث

البطولة ليتمكنوا من ارسال مادتهم

الاعلامية من مكان الحدث وياسرع

وقت ممكن ولسلاطلاع عسلى نتائم المباريات التي ستقام في المدن الثلاث الاخرى مباشرة. ويحتوي المركز علي

اربعة أجهزة تلكس حديثة وثمانية

اجهزة فاكس، وعشرين كبينة تلفون،

وجميعها ذات خدمة محلية ودولية

كما يضم بونيها متكاميلا لخدمة المرا

غادرت الرياض اليوم بعثة منتخب المملكة للسلاح بسرئاسسة الاستاذ عبدالله فرج الصقىر سكرتسير عام

الاتحباد السعودي للسبلاح وذلبك للمشاركة في دورة الصداقة والتبادل الرياضي السُّعودي الفرنسي حيث ثقام الدورة خلال الفترة من ١٥ – ٢٦ من هذا الشهر الموافق ۲۲ يناير الي ۲

فبراير في العاب الشيش وسيف المبارزة استعبدادا للمشاركة في البطولة العربية للناشئين والتي ستقام ق مدينة الرياض.. وتضم البعثة ١٨ لاعبا يمثلون مختلف الاسلحة.

المخسرجسون السعسوديسون ينقلون مباريات كأس العالم

سيقوم بنقل مباريات كاس العالم

للشباب من ملاعب الملكة الأربعة الي جميع دول العالم عدد من المخرجين

السعوديين ذوي الكفاءات المالية وسيساغدهم عبد من المصورين المهرة في نقل وقائع احداث البطولة الى أرحام المعمورة. قال ذلك الدكتور على النجفي وكيل وزارة الاعلام المساعد لشتؤون التلفزيون خلال اجابته عن سؤال في الندوة الأعلامية لكَاسُ العالم والَّتِي اختَتَمت مساًّء امس الاول بمدينة الرياض.

منذ هذا اليوم الاسود في اشبيلية عندما خرجت من تصفيات كاس العالم لعام ١٩٨٦. وفي الشهر الماضي تعادلت مع المجرّ ٢/٢.

نانيتا. ويعتمد هجوم مالطا كثيرا على كارمل بوسوتل الذي يلعب لنادي ورس بوري الدرجة الاولى جنت في دوري الدرجة الاولى البلجيكي واحرز ثمانية اهداف في يعتمد دفاعها على جون بوتيجيج الذي يلعب لفريق برنتفورد في دوري الدرجة الثانثة الانجليزي. وقد حدر لويس سواريش مدرب اسبانيا فريقه من الافراط في الثقة وقال ومالطا لا تميل للدفاع فَقَطَّهِ. يجِبِ الا نفرط في التفاؤل».

التضامن في التنس 14 5120 جرت مباراة ضمن الدوري العام لاندية الدرجة الثانية - السن

فوز خيطان على

العام - بين نادي التضامن ونادئي خيطان على ملاعب نادي

الجموك انتهت بغوز خيطان ٢/ آ

حبت تغلب محمد عبدالصمد

والتضامنء على منافسه احمد

القلاف «خيطان» بنتيجة ٢/٦،

7صفر. كما تغلب قتيبة الزيد خُيطان، على محمود شاكر

«التضامن» ٦/صفر، ٦/صفر.

وفي مباراة الزوجي تغلب الثنائي عدنان القالاف وحاتم فواز

«خيطان» على مهدي علي واحمد

حسبن من التضامن بنتيجة ٢/٦،

وقأم بادارة المباريات الحكم العام

حسين عبدال والحكام, عباس

البصيري وفاروق هارون وحمدان

السلطنـة تـدرس

استضافة مقر اللجنة

التنظيمية للطائرة

بدول المجلس

علم ان اتحاد الكرة الطائرة

بسلطنة عمان يدرس ان يكون مقر

للحنة المنظمة لدول مجلس

التعاون الخليجي في السلطنة ابتداء من هذا العام. وتبحث

لْجِنة السابقات في أجتمأعها الذي تعقده يوم الاثنين المقبل

موضوع استضافة مقر اللجنة

التَّنظيمية من كافة الجوانب ثم

ترفع توصية الى مجلس أدارة

الاتحاد بما يمكن ان تتوصل اليه

قد طلبت دولة البحرين التي

تستضيف المقر حاليا تتبيت المقر

بها في اجتماع اللجنة الذي عقد

بالمنامة في الاسبوع الماضي وتقرر تأجيل البت في موضوع المقر الى الاجتماع المقبل الذي سيعقد على هامش بطولة الاندية الإبطال يوم

الثلاثاء الثَّامن من فبراير المقبل

ذكريات مؤلمة مع اسبانيا

تامل مالطا بمحدو ذكريات

هزيمتها المخزية ١/١٢ أمام

اسبانيا قبل اربعة اعوأم وذلك

عندما يتقابل الفريقان اليوم

الاحد في مباراة في تصليبات المجموعة الاوروبية السادسة

وقد تحسن مستوى مالطا كثيرا

ويعتقد هورست هيسي مدرب مالطا الالماني الغربي أن فريقه يمكنه احتواء الاسبان في استاد

لكاس العالم لكرة القدم،

في اجتماعها.

بالمنامة ايضا.

مالطا تسعى

الدخــيل... القادســية بحـاجـ قرار نجم الكويت ونادي القادسية الرياضي الملك ... فيصل الدخيل باعتزال اللعب تهائيا بعد انتهاء مباريات الدوري المشترك قويل بالحزن والالم من جماهير القادسية والجماهير الكويتية والعربية نظرا للمكانة التي يتمتع بها نجم الكرة العربية فيصل الدخيل، وقد طالبتنا هذه الجماهير عن طريق الهاتف والرسائل بمناداة النجم الكبير بتاجيل قرار اعتزاله ولو حتى لما بعد نهاية كاس أمير البلاد المفدى لهذا الموسم خاصة وان شباب القادسية بدأوا ياخذون فرصتهم ويتالقون خلال هُذَا المؤسم الذي احتلوا فيه المركز الثاني في الدوري المشترك وظهروا بحالةً طيبة ولعب خلاله « الملك » الدخيلً دورا كبيراً في قيأدة القادسية واطَّهر انه قادر على العطاء لعدةٌ سنوات قادمة وليس من المعقول أن يختار نجم الكويت فيصل النخَّيل للمشارِّكةً في اعَتزال نُجُّوم العرب وضمن منتخب عرب اسيا الذي يستعد للقاء المنتخب العربي الافريقي قريبا ولا يشارك مع ابناء ناديه في الدفاع عن أكبر مسابقة كروية بالكويت وهي كاس صاحبُ السمو أمير البلاد ... وأننا نناشد « الملك » أعاَّدة النظر في قرار اعتزاله والابتعاد عن الملاعب لما بعد الانتهاء من مسابقة كأس امير البلاد المفدى حتى يختتم حياته في احسن المناسبات وليس مهما ان يفوز القادسية او يخسر وأنما المهم ان الجماهير الكويتية تريد أنَّ تودع نجمها الكبير « الملك » في أحسن وداع يليق بما قدمه للكرة الكويتية والعربية من انجازات ... واننا لعلى ثقة كبيرة بمواقف الملك الذي عرف عنه دائما عدم التخلي عن ناديه القادسية وحبيبته كرة القدم ... فالواجب يتطلُّب من الدَّخيل الوقوفُ مع ناديه ودعم الشباب والعناصر الجديدة في الفريق ... بِخْبِرِتَهُ ومساندتهم في تحمّل مسؤّولية رَفْعَ مَسْتَوَى الْكَرِهُ القدساوية التي بدأت تُتالق وتظهر بمستوى جيد ... حقق من خلاله القادسيَّةُ المركز الثَّانيُ ويَجدارةٌ فِيُ بطولة الدوريُّ المُشترك لكرة القدم ... وعودة مستوى فريق القادسية يزيد ويرفع من مستوى المنتخبات وهو مكسب كبير لتطور الكرة الكويتية بشكل عام ، لذلك فان فيصل الدخيل مطالب وعليه واجب تجاه القلعة الصفراء التي هي بحاجة اليه في هذه الفترة ، فالمساهمة منه شيء ضروري وذلك لخدمة بيتة الذي ترعرع فيه، فهناك الكثير بعد أنْ تُركوا المنتخب استمروا مع

فَرِيقُهُم رَداً لَلْجِميل وَٱلْوَاجِبِ كَجَاسُم يعقبُوب والعَصَفُورُ اللذين تركا المنتخب واستمرا مع فريقهما ، فالدخيل لازال في

قمة مستواه، ولديه الكثير من العطاء للكرة القدساوية

والمساهمة في رفع مستوى العناصر الناشئة والدماء الجديدّة

الَّذِي ينعكسُّ أثرَّهُ بالنَّالِي على مستَّوى الفريقُ الذي سيِّنافس

مستَقَبِلا على بطولة الدوّري العام ... فنحن واثقونَ كل الثقة

بان القادسية سينافس بشدة على كاس الأمير ... ويطولة

الدوري العام للموسم المقبل بعد أن تطور مستواه بشكل

كبير ... واصبح عنده عناصر جيدة لديها مهارات فردية عالية

لكُنُّهَا تُحْتَاجُ لَّبِعض الحُبِرةُ وَهَذَا مَا سَيُوفَرُهُ الدَّخَيلِ لهذه

العناصر. فمرة اخرى نقول للدخيل ... القلعة الصفراء

بحاجة لك ، وعليك واجب ردّ الجميل ألبها فانت لازلت في قمة

المستوى والعطاء ولا اعتقد انك ستبخل على بيتك القلعة

الصفراء ، وتمنياتي لك وللقادسية بالتوفيق .

ثامر الصالح

الموده يفوز على اللدة ، ١ ويتصدر مجبوعا



 فريق العودة الفلسطيني ضمن مباريات الدوري القلسطينى لكرة القدم فاز فريق العودة على فريقً الله بنتيجة ١/٤ في المباراة التي اقيمت بينهما يسوم الجمعة ١٩/١/٢٠ على ملعب تانوية عبدالله

ويعد انتهاء المياراة قام عيدالرحمن الهندي مدير الكرة بالنادي بتهنئة اللاعبين على نتائجهم الطبية وحثهم على المزيد من العطاء من أجل رفع سمعة النادي والمشاركة في تقدم الكرة الفلسطينية ألى الامام,

كأس العالم ١٩٩٠..

قلق في ايطاليا على

التنظيم

قبل ٤٠٥ ايام من انطلاق مسابقة

كأس العالم ١٩٩٠ لكرة القدم في المحروران - يونيو ١٩٩٠ على

استاد سان سيرو في ميلاتو بدا القلق يساور الايطاليين بسبب

وهكذا فان رئيس لجنة التنظيم

الايطالية لوكا دي مونتيزيمولو

وجه مؤخرا رسالة الى وزير

الرياضة والسياحة فراتكو كارارو

ضمنها معلومات مفصلة حبول

التَّاخَيرِ والتَّقصيرِ في عدد مَنَّ المسابقة المسابقة

وخصوصا في المطارّات والطرقات والملاعب التي توقف العمل في عدد منها بسبب الخلافات الحادة على

وجاء في رسالة مونتيزيمولو ان

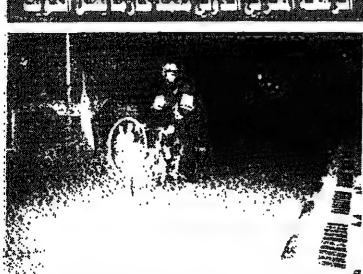
أللجنة المنظمة ليست مستعدة

للقيام بتضحيات فظغي اقامة

بعضٌ مباريات البطولة في عدد من

.

مستوى البلديات



● الرحالة المغربي محمد كارما وصل الكويت مساء يسوم ١٧/ينــايــر/١٩٨٩ قــادمــا من الجمهورية العراقية الرحالة المغربي الدولي كارما محمد، حيث حل ضيفا على الاتحاد الكويتي لألعاب القوى وقابل امن السر القام علي سلطان وعضو مجلس الادارة وعضو اللجنة الْلْنْيَةُ عَبْدالكّريم عَبْدالْرضا محمد.

ويقوم كارما برحلة دوئية على الدراجة لمعظم ذول العالم، وسيمكث في الكويت زهاء عَشَرة ايام، يُستَانف رحلته بعدها الى الملكة العربية السعــودية الشقيقـة ومنها لـدول الخليج العربية، وستكون أخر محطة

له بالنسبة لدول مجلس التعاون سلطنة عمان - ينطلق بعدها الى الهند ثم استراليا فاليابان فالاتحاد السُّوفياتُي ثمَّ الدُّولِ الْاوْرُوبِيةِ فكندا فالولايات المتحدة الاميركية ثم اميركا

اللاتينية فدول افريقياً. هذا وقد كانت نقطة بداية انطلاقه من المغرب يوم ١٥/سبتُمبر/١٩٨٨ ماراً بالجزائر فتونس فليبيا فجمهورية مصر العربية فالاردن فالعراق فالكُويت. قُطَّع فِي رحلتُه حَتى دخولهُ الكويت مسافة قدرها ٩٧٥٠ كلم.

تُحقيق الاهدافُ الرجوة من المسكر الخارجي بالقاهرة وهذا دليل كبير على ظهور فريقنا بالمظهر الشرف وهنا لاننسى ايضا متابعة السكرتارية لنادي الاتصال اليومي مع الـوقد واللاعبين للاطمئنان علينا.

دور فعال للدكتور صبري هنا لا ننسى الدور الذي قام به الدكتور

عادل صبري الذي كأن سابقا طبيب النادي على جهوده الطيبة خسلال تواجداً الغريق في القاهرة حيث بذل نشاطا مع اللاعبين في تحركاته اليومية اثناء المباريات هناك وكان صديقا حميما للوفد حيث انه ترك بصماته الطبية حيث كان يوما من ألايام احد افراد النادي وصديق كرة السلة.

٠٤ عني مايلس الرجاد ؛

• ظهر معظم اللاعبين الناشئين في مستوى جيد واثبتوا كفاءتهم سغ الفريق الأول.. كان اسعد البنوان كابتن الفريق رُحلا في كل المباريات منع زملائمة وقياديا في ادارة الفريق. ● شارك في تحكيم مباريات اللقاءات الحكم المصري محمد شديد المتواجد ق القاهرة اثناء العطلة.

الدين رئيس الجلس الاعلى للشباب والرياضة بجمهورية مصر العربية في نفوسنا ونفوس اعضاء الوفد اثر كبير وتد اعطتنا دافعا قويا وساهمت في ترابط القوى بين الشّباب الكويتي والمعري في مجال كرة السلة وتبادل الخبرات والاحتكاك معا وكذلك كان لزيارة بعض المسؤولين في الاتحادات والاندية المصرية لنا أشر كبير في

التشجيع والحماس خلال الزيارة.

الزمالك يكرم وفد كاظمة عقب نهاية مباراتنا مع نادي الزمالك وعلى صالة النادي اقيم حفل تكريم على شرفنا بهذه المناسبة حيث تم خلالها تبادل الكلمات الترحيبية والهدايا التذكارية بين نادي كاظمة الرياض ونادي الزمالك حيث شارك الجُميعٌ بهذه ألناسبة وظهرت فيها الروح العالية بين اللاعبين. مجلس الادارة حقق الاهداف

لقد كان لمجلس ادارة نادي كاظمة الرياضي الدور الكبير في تسهيل كافة الامدور ودعم ومؤازرة الضريق من خروجه من الكويت وحتى وصوله القناهرة وكلالك استقبيال اعضاء المجلس لوفدنا بالمطار وعلى رأسهم امين سر النادي سليمان العدسائى وامَّــٰنِ ٱلصنــدوق حُســٰنِ الحــواجُّ ومساعد المدير الداخلي احمد العليان وكان لهذه الروح نتائجها الطبية في

دوركبير للمؤسسة المصرية

مجسهدود كبسير للملحسق العسكريالخلف

قام الملحق العسكري عبدالوهاب الخلف بسفارة دولة الكويت بالقاهرة بجهود كبيرة في استقبال الفريق هناك ومرافقة أعضاء الوفد فور وصولهم عند عودتهم الى الكويت وكان نعم الرجل الكويتي بالقيام بدوره المثالي في متابعة تحركاتنا والسهر على راحة

للشيابالمصري

مقابلة رئيس المبلس الاعلى للشباب والرياضة عززت الترابط بين الشباب الكويتي والمعرى اليومية وتنفيذ تعليمات المدرب من

وهنا لا نِنمى الدور الكبير الذي قامت به المؤسسة العربية للخدمات الرياضية في تقديم كَأَفَة النّسهيلات وكلَّ عون في سبيلُ الفريق وتجهيزه واعداد برنامج المباريات مع الفرق المصرية وتسهيل مهمة ادارة الوفد خلال تواجدنا هناك حيث كانت الامور

اللاعبين حسب الخطة المعدة من قبل هيئة الجهاز التنديبي والاداري.. حقا كان قياديا بالتدريب.

امامنا سهلة اثناء المباريات والتدريب

اللاعبين. مقابلة رئيس المجلس الاعلى

لخدمات الرياضة

كان لزيارة ومقابلة عبدالاحد جمال

مكذاحد للصل

سمارانش: بن جونسون نال عقويته وهوحرف المشاركة بالأولبياد المقبلة

قال سمارانش رئيس اللجنة الاولبية الدولية بانه لم يصدم من مشاركة العداء الكندي بن جونسون في دورة الالعاب الاولبية الصينية القادمة التي ستقام في برشلونة عام ١٩٩٢ واضاف سمبارانش: وليم لا؟ فَّالاشخاص لا يعاقبونَ مدي الحياة، لقد ارتكب خطأ ونال جزاءه الذي يستحقه بحرمانه من الشاركة في اي سباق طوال عامين وعليه هو ان يُتخذُّ القُرارُ الذِّي يِنيدُهُ بَعدُ ذِلِكُ وَاضَافَ بان بن جونسون ليس الذنب الوحيد قضية تناول النشطات حيث ترجع في قضية تناول المسلمات ... المسؤولية الكبرى الى مساعديه.



قدمت الحكومة الايطالية التي يرئسها شيرياكو دي ميتا امس الاول مشروع تانون جديد يتضمن تخصيص ١٨٧ ٢ مليار لير أيطالي لبناء منشأت عامة لسابقة كأس العالم التي ستقام عــام `٩٩٩ في أيطــاليـــا". وينص المشروع على اعادة بناء سكك حديدية ومطارات وطرق واقعامة مساحات جديدة لمواقف السيارات في المدن الاتني عشرة الاساسية.

الالتي عامرة المعاسية. وستحال الاجراءات التي تبناها مجلس الوزراء الى البرلمان الذي سيدرسها خلال الايام القليلة المقبلة قبل ان يصائق عليها نهائيا. وكان البرلمان قد رفض في نوفمبر الماضي مشروعا بقيمة • 1800 مليار ليرة.

● شعار كأس العالم

ويشارك في هجوم اسكولي اليوم نجمه البرازيلي كاسجرانـدي كما يلتقي فريق كومو مع بسكارا الذي يلعب له الرياديا و مع بسكارا الذي يلعب له

البرازيلي جونيور اما فريق اليوفنتوس

وسيغيب عن صفوف اليوفنتوس نج

ليستضيف على ملعبه نادي اتلانتا

الحكومة الايطالية تخصص ٣١٨٧

مليار لير لاقامة لوازم المونديال

دوري النجـــوم الايطالـــ

كاريكا يقود نابولي امام سامبدوريا بعد غياب مارادونا روما «فوللصر» يستضيمف ميلانسسو «غوليسست»

يخبوض نابولي مباراة صعبة في الاسبوع الخامس عشر لبطولة دوري كرة القدم الايطالي حيث يلتقي مع الذي منافس بقوة نادي سامبدوريا الذي ينافس ب على آلركز الثاني والذي يحتله حاليا نابولي ويدخل نابولي لقاء اليوم وهو يمر بظروف صعبة جدا حيث يغيب عن صفوفه نجم النجوم مارادونا الذي نصحه طبيب النادي بالراحة لَدَهُ عَشرة آيام بُعَدُ اصابِتَهُ فِي ظُهره وسوف ينتظر وصول طبيب المنتخب الارجنتيني روبن اوليفا للاشراف على عَـلَاجِـهُ وَيَقُـولُ مَـدَرِبُ نَـابِـولِيُ أوتافيوييانكي بأن مباراة اليوم صعبة جيدا لان القريق المنافس لا يمكن الاستهانة به كمّا اننا نمر حاليا بظروف صعبة بسبب غياب مارادونا واعرب عن أمله في أن يقدم فريقه مباراة طبية ويحقق الفوز لان خسارة ايُّ نُقطة تعني بانَّ اللقب اصبح من نصيب نادي انترناشيونالي القابع على الصدارة وسيقود نابولي اليوم البرازيلي كاريكا ومواطنه اليماو ويدخل نابولي المباراة ورصيده ٢٠ نقطة أما سامبدوريا الذي يلعب له البيرازيلي سيرنيدو غيرصيده ١٨

انترفي لقاء سهل ويخوض انترناشيونالي القابع على الصدارة وبغارق ثلاث نقاطعن نابولي

ظراتيلونا تالقها وصعدت ب

امس آلي مباريات الدور الرابع لبطولة

استراليا المفتوحة في التنس والبالغ

مجموع جوائزها ثلاثة ملايين دولار بعد فوزها على التشيكيـة جانـا

نوفوتوناً ٢/٦ - ٢/٦ واسترت بقية مباريات الدور الثالث في البطولة عن النتائج التالية: فوز الأسترالية هانا

مندليكونا على الهولندية مانون

لمح ١١٧ - ١١٦ - ١١٦ ماريكان

فازت الهولندية برندا شولتز عملى

الاسترالية ميشيلي جاجرد ٢/١ -٢/٦ وفي الدور الثالث لفردي الرجال

فَارُ الْيُوغِسلانِ ايفانسفيَك على توم نيجسن 2/3 - 3/3 - 7/ع حرصفر وفاز

التشیکی میلسوسسلاف میسر عسل الاسترانی ستولنبرج ۲/۱ - ۱/۲ -

٣/٦ وَفَأَرْ السّويديّ جَوْنَارسيونَ على الإلماني الغربي دامع كريتك ٢/١ -

٣/٦ - ٣/٣ وَفَارَ الْآفْرِيقِي الْجِنُوبِي كريستوفان ونزيرج على الاسترالي مارك ودفورد ٢/٦ - ٢/٦ - ٣/٧ - التالث سيدات فازت الفرنسية كاترين

تانفير عبلي ألاسيركينة مأرى

جوفرنانديز وفازت هيلين سكوفا على

الْاسْتُرالية لَيْزَا أونيل وخرجت بام

شرايف أمام السويدية كاترينا لاندوميست صفر/٦ - ٢/٦ - ٨/٢.

غراف تستمتع باعجاب

الجماهير

ابتعدت ستيفي غراف عن بـلادها بمسافة ١٩٠٠٠ كيلومتر ولكنهـا

أكتشفت عندما وصلت استراليا أنه

ليس هناك ما يعييها في نظر جماهي التنس الاسترالية.

النس الاسترائية. فاينما تذهب اللاعبة الاولى في العالم في ملبورن تجد نفسها محاطة بعدد

مِّن الأستراليين عادة لا يتجمع لا مع

الاميرة ديانا أو المثل الشهير بول

هـوجان بطل فيلم وكروكودايل

موزبورتو بدورة جنيف

داخلالقاعة

حرز بورتو البرتغالي بطولة دورة

جنيف الدولية السويسرية لكرة القدم

دَّاخَلُ القَاعَةُ اثر فَـوزَه فِي المباراةُ

النهائية على سبارتاك موسكو

سجل اهدّاف بورتو دومينغوس ۗ «٢»

وغنوميز وسنوزاء وسجبل اهنداف

سيارتاك مسوسكسو روديسونسوف

وشمازوف وتشيرينكوف - ركلة جزاء.

السونياتي ٣/٤ بعد وقت اضاني.



بطولة استراليا المفتوحة للتنس

خروج شرايفر ومعود نفراتيلونا وغراف معبودة الجماهير الاسترالية

الفريق الذي يليه مباراة سهلة مع

نادي لاتسيو في روما ويلعب انتر لقاءً اليـوم وهو مكتمل الصفوف حيث

يقوده نجم الوسط الالماني الغربي ماتيوس ويجواره مواطنة بريمة

ويقول مدرب القريق تراباتوس بان

أريقه سيلعب مباراة اليوم مهاجما

منذ البداية على أمل احراز أكبر عدد

ممكن من الاهداف في مرمى الفريق

وبعد ان لعبت مباراة في الزوجي في بطولة استراليا المنتوحة مع

ألارجنتينية جابرييلا ساباتيني

مساء امس الاول ظهرت اعتراض

والولع بغراف، كاملة على الجماهير. فقد ظلت غراف في الملعب ٣٠ دقيقة وهي توقع على أوتوغرافات والمثات

واحد رجال يلقون بقمصانهم من

المدرجات وجعل شاب اصدقاءه

يمسكون قدميه ليندلي مقلوبا من احد

المدرجات منتظرا قبلة منها ولكن دون

وقد فوجئت غراف التي كانت عادة ما

تُحْجِلٌ مِنْ هَذَّهِ المُشَّاهِدِ بِاسلوبِ

الجماهير في الاعراب عن اعجابهم بل

وانها سعدت به وقالت والناس ليسوأ

تغبريم ماكنبرو ونوا وكباش

وشتيب

فنرضت اللجنة المنظمة ليطولية

ذكر في زيورخ ان الاتحاد السوفياتي برزكمنافس قوي للفوز ببطولة العالم

ألخامسة لكرة القدم للشباب التي

ستقام في الملكة العربية السعوديا

بين ٦٠٦ فريقا في الفترة ما بين ٦٦٠ فبراير وحتى الثالث من مارس.

وتُوَقع الاتحاد الدولي لاتحادات كرة القدم في نشرته الشهرية بروز الفرق الاسبانية والارجنتينية والبرازيلية

والعراقية في تلك البطولة. وأشار الى

أنه يشترط في اللاعبين المؤهلين الي

تلك البطولة أن يكونوا من مواليد ما

بعد ألاول من اغسطس ١٩٦٩. وذكر

أَنْ ٣٣ مُبَّارَاةً فِي تلك البَّطولة ستقام في

اربع مدن سُعودية هي الـرياضُّ والـدمام وجــدة والطائف تستهــل

بمباراة افتتاحية بين السعبودية

ونيجبريا تقام في الرياض.

كاس العالم للشباب

الفيفا يرشح السوفيات للبطولة..

والنهائي في استاد الملك فهد

بهذا الحماس في المانيا الغربيَّة».

يلوحون لها.

الخصم واضاف أن البطولة مازالت صعبة وطويلة حيث ان هناك اكثر من ناد مازال ينافس على اللعب كتابولي واليوفنتوس وسامبدوريا ويذكر أن الترباشيونالي هـو القريق الـوحيد الـدي لم يهزم هـدا الـوسم وفي

المباريات الأخرى في البطولة والتي ستقام مساء السوم يلتقي فريق اسكولي على ملعبه مع فريق تورينو

🗨 ہام شرایفر

استراليا المنتوحة لكرة المضرب في ملبورن غرامة بقيمة ٥٠٥ دولار على

كل من الاميركي جون ماكنزو والفرنسي يانيك نوا والاسترالي بات كاش لسوء الفاظهم في مباريات خاضوها امام الاسترالي برودريك دايك والاسترالي

سارك وودفورد والاسيركي ريتشي

وللسبب ذاته فرضت غرامة قدرها

• 70 دولارا على الإلماني الغربي كارل

برنامج مباريات اليوم

فيما يلي برنامج المباريات التي ستقام اليوم في بطولة استراليا المفتوحة لكرة المُعرب في ملبورن..

في فردي الرجال «الدور الثبالث» يكتفي السويدي ستيفان ادبرغ «٤» مع الاميركي يوهان كريك، والاميركي

ُجُون ماكنرو «٧» مع الالماني الغربي

وفاز على التوالي على مدار تسع سنوات من تاريخ هذه البطولة كل من المانيا

الغربية والبرازيل ويوغسلانيا وتمكن

فريق من خارج اوروبا واميركا

اللاتينية من الوصول الى النهائيات في

هذه البطولة هوفريقٌ تطَّر وذَّلكُ خَلالٌ

البطولة الَّتِي نَظَّمَتٌ فِي اسْتُرالِيا عامّ

١٩٨١. وستَّقام المبارَّآة النهائيَّة على

ستاد الملك فهد الذي افتتح في مارس

العام الماضي والذي وصفه الاتحاد

العالمي لكرةً القدم بانه لا مثيل له في العالم وانه بمثابة تحفة رائعة لكرة

وسيتم تنظيم الفرق في تلك الدورة ضمن اربع مجموعات الاولى «أ»

وتضم السعودية ونيجيريا

وتشيكوسلوفاكيا والبرتفال والثانية

دبء وتضم كوستاريكا وكولسومبيا

ريتيبرغ على التوالي.

الوسط البرتغالي روباروس الموقوف مباراة عن اللعب ويقاول مسدرب اليوفنتوس زوف أن أيقاف باروش فاجانا وعن مباراة اليوم قال أن دون شك ستكون مباراة صعبة وسنلعب من جبل القوز وسيعبود الى صفيوف اليوفنتوس اليوم مهاجمة التوبيللي بعد شفائه من الاصابة وسيلمب بجبوار السبوليساتي زاخساروف

مع فيرونا في ملعب بولونيا .



باتريك كونن، والتشيكي ايفان ليندل «٣٤» مع السويدي نيكلاس كولتي، والاستـرالي بات كـاش «١٣٣» مـم البـريطـاني جــيريمي بساتيس،

والاميركي ارون كريكشتاين « ١٠ مع

السويدي نيكلاس كرون، والنمساوي

توماس موستر «١١» مع الجنوب

افريقي دائي فيسر، والاسترالي دارين كاهيل مع السويدي ماغنوس

وفي فردي السيدات الدور الـ « ١٦ » تلقي اللانية الغربية ستيفي غراف

« \» مع الاسترالية نيكول برونيس « \ ا » والارجنتينية غابسرييلا

ساباتيني «٣ٌ» مع الايطالية رافاييلا

ريجي ه١٣٥ والالمانية الفربية

كُلاوديا كوده كيلش «٨» مع الامبركية

دونا فابر والامبركية زينا غاريسون

«١٠» مع الاميركية كامي ماكفريفور.

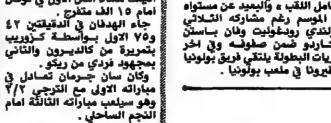
🐞 مانيلانج

والاتحاد السوفياتي والثالثة «تء

وتضم البرازيل والماثيا الغربية ومالي

واميركا والرابعة «ث» وتضم النرويج

والعراق والارجنتين واسبانياً.



فوزاستراليا ونيوزيلندا على تايوانوفيجي

في اليوم الاول من تصليات بطولة المالم للناشئين تحت ٦ / سنة في يدني فازت آستراليا على تايوان ٢/صفر ونيوزيلندا على فيجي ٩/صفر .

المجموعة التي تضم فانواتو ايضا الى النهائيات التي ستقام خلال يونيو المقبل الى اسكتلندا .

المكسيكي أسيفيز يسقط الكول ومبي كاستروبالقاضية

تعادل الكولومبى امانسيو كاسترو والمكسيكي موريشيو اسيفيز في مباراتهما للفوز بلقب المنظمة العالمية للملاكمة الشاغر لبطولة البوزن الخفيف بعد ان خَياضًا مباراة شرسة اسقط فيها كاسترو ارضاً بضرية قاضية ، في الجولة الاخيرة : وتقضى قوانين المنظمة المذكورة بان يخوض المتنافسان مباراة اخرى في غضون ٢٠ يوما .

لامفاجأت فيبطولة طوكيوللريشة

اسفرت المباريات التى اقيمت امس الاول في بطولة اليابان المنتوحة لتنس الريشة والتي تبلغ قيمة جوائزها • • • • • دولارعن فوز جوائرها الحراب المستنية في لينجيو على الاندونيسية سوسانتي في دور الثمانية لفردي السيدات ١٦ –٧

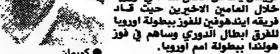
و۱۱ - ۲ . وفي نفس الدور فازت المصنفة الثانية الكورية الجنوبية هوانج هي - يونج على الصينية شي وين ١١ - ٨ و ١١ - ٨ . كما فأرت المنفة الثالثة الصينيــة هــوانــج هــوا عــل الدنمركية كريستن لارسن ١١ –٦٠

وفازت ايضا المصنفة الرابعة الصينية تانج جيوه ونج على اليابانية هارومي كوهارا ٩ - ١١ و ١١ - ٥ و ١١ - ٨.

فوز الليكرز على دالاس فسلة اميركا

فاز نادي لوس انجلوس ليكرز على دالاسمالريكس ١٩٨٥/٩٥ قاحد مباريات بطولة السلة الوطنية الأميركية والتي يحمل الليكرز لقبها وقد اسفرت بقية مباريات امس الاول والتي اقيمت في البطولة نفسها عن النتائج فوز بـوسطن سيلتيــك عــلى فيلانلَفيا ١٠٩/١١٧ .

وفوز ديترويت على اندريانا بيكرز . 44/144 وفوز يوتاجاز على ميلواكي بوكس . 43/44 وفوز جولدن ستايت على هیوستون ۱۱٤/۱۲۱ .



كويمان يوقع لبرشلونة

مقابل ستنة مسلايين دولار

يصل الى برشلونة اليوم قلب دفاع ايندهوفن ومنتخب هولندا روسالد

كويمان لينهي مفاوضات انضمامه الى نادي برشلونة الاسباني. وتم الاتفاق بين كويمان وادارة برشلونة على

الْأَقَـامَـةَ وَالتّـامَـينَ وَالاشتَـراكِ فِي مباريات المئتخب الهـولندي ومن

فوز سان جرمان عــلي

الافريقىوديا



الاوروبية الخامسة.

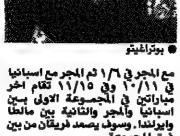


الرياضة العالمية ملطا تستضيف اسبانيا في الجموعة السادسة اعداد محمد فوزى

ستضيف اليوم منتخب مالطا الاول لَّكُرةَ القَّدَمُ قَرَّيْنُهُ الاسْبَانِي فِي مدينَةً مُالِينَا الْمَالطية وذلكُ فِي احدي مباريات المجموعة الش الأوروبية لتصفيات كأس العالم التي ستقام عام - ١٩٩٠ في ايطاليا وتضم المجموعة السادسة منتخبات اسبانيا والمجر وايرلندا الشمالية وجمهورية ايرلندا ومالطا وقد استعد الفريقان بصورة مكثفة للمساراة المرتب الاسبائي تجمع لاعبوه منذ الاحد الماض وادوا تدريبات يومية مكتفة على فترتين تحت قيادة المدرب سواريز الذي اعرب عن بالغ سعادته للمُسْتُوى الَّبِدِنيُّ واللَّهُ ارْيُّ العالِي الذي وصل اليه لاعبوه حالياً واضافُّ بان فريقه سيلعب مهاجما في مباراة أليوم على امل احراز اكبر عدُّد ممكن من الاهداف واعتلاء صدارة قائمة القرق وقال ان صفوف فريقه مكتملة حالْياً وقائمة الاصآبات خَالية وهذا يدعوني لان اكون اكثر تفاؤلا ويذكر انه قد أقيمت بين فرق المجموعة ست مباريات من قبل أما المباراة القادمة فستقام بين منتخب ايرلندا الشمالية واسبانيا في الثامن من الشهر المقبل ثم



تشكيل الفريقين





-

سانفرانسيسكو

وجادي ريس وسجل كل منهما ٣ «تأتش داون» التي تحتسب كيل

منهما باربع نقاط. ويعتبر انتصار

اكدت الامبركية مارتينا نافراتيلونا بعد فورها على التشيكية يانا توفاتنا ٦/٢ و٢/٢ في الدور الثَّالثُمن يطولة استراليا المنوحة لكرة المفريه في

مليورن أن أستعادتها لقب اللاعبة

رقم « أ » في العالم لا يزال هذفها الاول رغم تخطيها سن الــ ٢٢ . . .

وقالت نافراتينوفا وان الرقم واحذ يعني لي الكثير ، لكن اذا لم أتمكن من

وكانت بافراتيلونا خسرت لقيها

كافضل لاعبة في العالم امام الألانية

الغربية ستيفي غراف في أغسطس

يذكر ان نافراتيلوفا فازت جتى اليوم

بـ ١٧ بطولة كبرى (رقم قياس) ، وبلغ مجموع عدد الدورات الذولية

التي فازت بها ١٣٩ يورة مقابل ١٥٧

وهو الرقم القياس السجل ياسم مواطنتها كريس ايدرت

وستلعب نافراتيلوفا في الدور الرابع

من البطسولة الاستسرالية أسام الاسترالية هانا ماندليكوفا الصناة

خامسة عشرة والتي نبارت غبلي

الهوائدية مانسون بوليغسراف ٢/٣

. . . .

استعادته فلن انتحري.

۱۰ مواسم له کمدرب

اليحوم نماني «السوبر بول» بين سان فرانسيمكو وبنجاليز

والمشرون في بطولة الولايات المتحدة لكرة القدم الاميركية بين فريقي سان ضرانسيسكو ضورتي وسنسيّكاتي بنجالز وهي الرة الثانية التي يلتقي فيها الذريقان واللذان يضمان اغلي لاَعْبِي الْبَطَـوْلَـة وتحظّى الْبِـاراةُ بِـاهْتَمام حُـاص حتى انها سرقت

مباراة بين المجر وايرلندا في ٣/٨ ثم لقاء بين أسبانيا ومالطا في أسبانيا في

4/17 ثم المجرمع مالطا في 2/17 ثم

مالطًا مع ايرلندا الشمالية - وايرلنداً

الجنوبية مع اسبانيا في 77/3 ثم ايرلندا مع مالعا في 7/40 ثم ايرلندا مع المجر في 3/5 ثم ايرلندا الشمالية

الاضواء من مراسم تولي الرئيس جورج بوش بمهام منصبه كرئيس للولايات المتحد وقد حققت تلك المباراة ارقاما قياسية جديدة حيث ان ألاعلان للدة ٦٠ ثانية سيكلف الملن قرا مليون دولار ويقسدر حجم الامسوال التي ستُدَخَلَ ميامِي وَهِي المدينة التي ستقام عليها المباراة بنحو مليار ونصف المليار دولار ويبرزمن الفريقين

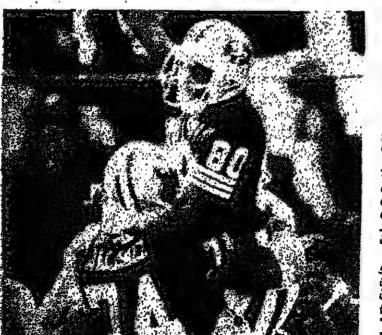
صائع العابهما «كوارتر باكس» وجو مونتانا الذي كيأن قد قياد سأن فرانسيسكو الى لقبيه السابقين في عسامسي ٨٣ و١٩٨٥ والضخيم ايزياسان البالغ طوله ١٩٨١م ووزنه ١٠٠٢ كفم أومن المنتظر أن يشاهد المباراة ٢٠٠ مليون اميركي.

ومن المعروف أن طرق مباراة «السوير يول» هما يطلا القسمين الرئيسيين تبطونة الدوري في كرة القدم الاميركية وهما اميركان فوتبول كونفرس ويمكن ترجمتها بالمجموعة الاميركية «ايه.

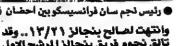
اف سي وناشيونال فوتبول كونفرس «ان. أف سي ويمكن ان نسميها المجموعة الوطنية.

بنجالزالمرشحالاول

ق المباراة الثانية لدور قبل النهائي للمجموعة الاميركية فقد ضمت بِنْجِأْلِرْ سَينيسنتا وَسِيَاتِلُ سِي هوكس



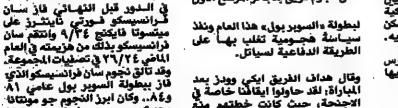
 رئیس نجم سان فرانسیسکو بین احضان زملاته وانتهت لصالح بنجالز ٢١/٢١ .. وقد



لبطولة والسوير يولى هذا العام ونقذ



تالق نجوم فريق بنجالز المرشح الأول



الأجنّحة، حيث كَانتَ خطتهم منعً مرورنا من الجناحين. وقررنا الْأَخْتَراقَ من العمق وركزنا الهجـوم في هذه المنطقة وهذا ما افسد خطتهم.

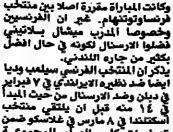




منتخب فرنسايلاقي مدفعجية الارسنال أستعدادا للمونديال

لا يزال الاتحاد الفرنسي لكرة القدم ينتظر رد نادي الارسناد الانكليزي يسمر رد دري الرساسيري الجهة المباراة المودية التي اقترح الاتحماد اقمامتهما بمن الارسنال ومنتخب فرنسا في ١٤ فبراير المقبل في

وكانت المباراة مقررة اصلا بين منتخب





وايرلندا. وسوف يصمد فريقاًنّ من بين فرق المجموعة.

وفيما يلي التشكيل المتوقع لفريق مالطا: ديفيد كلويت - اليكس ازوباردي - جو بريتكات - جون

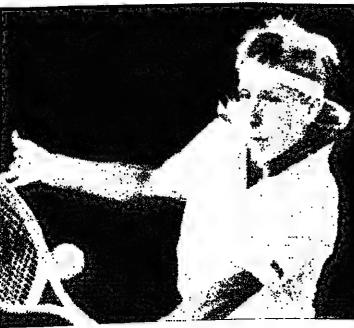


حمى كرة القدم الامسيركيسة



سأن فرانسيسكو هو الانتصار رقم ١٠٠٠ لدرب الفريق بيل دالس خلال وفي نهائي المجموعة الاميركية فاز بنجالز على بوفائلو بيللر.

نفراتيلوقيا لن انتحر الذا فشلت في استعبالة لقب افضل اللاعدات



«الرأى العام» - ۱۹۸۹/۱/۲۲ العدد ۹۰۳۱



هــذا المنــوال بمقــالات تكتب،

ومحاضرات تلقى، وحوار وجداًلُ ونقاش، يحتدم طورا، ويفتر تارة،

وَيثور مرة، ويخْمد مرات! والعجب

أَنْ الْأُمُورُ تَجْرَي عَلَىٰ هَذَا ٱلْمُنُواْلُ،

والنتيجة لا شيء، فلا البحـوث والدراسات في هذا الموضوع غير المعقبول تجـدي، ولا النقـاش

والمحاضرات تفيد !! كل ذلك دوران

غرائب الاشياء

هل نحن نعيش في زمن العجائب

والسغرائب؟ وهل اصبح

«ّاللامعْقولْ» كمّا يسمون

معقولا؟ والا فما بالنا نخلط

القصيد بالنشر، ونخلط النثر

بالقصيد ؟ هل صار النثر والقصيد

عجينا ؟ وهل يمكنك ان تأكل خبزا

نزار قبانی .. شاعر مجدد رائع

الاشياء وطبائع الامور؟

من هذا العجين؟ ام أِن صرعة خلط

الأشياء وخيطها أصابت صميم

لقد ثارت صرعة «قصيدة النثر»

وفترتِ تورتها ، لكن هناكِ من تأثر

بهده الصرعة، وراح في ظلها

يكتب أنه يكتب «قصيدة النثر»،

واذا ما تمعنت في قصيدته النثرية

هذه، وجدتها (هزرونا) يعرج على

عصاه، ونعني أن مشيته ليست

مستقيمة، لآنحراف بـه يخـل

توازنه، او لكسور في رجليه وساقيه، ولا نعني أبدأ انه يعرج الى السماء، وكيف يعرج من ليس

لدّيه أجنحة، ولا أرجل، ولا جسد

مستقيم ولا يخلو من الاعوجاج؟

"قصيدة ّالنثر» آهنده التي آثار

حولها الضجيج ليس لها وجود،

ووجودها ان وجدت فهو مشوه

غير سليم، فلا هي بقصيدة، ولا

هي بنثر . فالقصيّد أو القصيدة

هو من الشعر لا من غيره، انه اي

القصيد ضرب من الشسعسر،

والقصيدة مقطوعة من الشعر،

والشعر له طبابعه المير، وله

مبوسيقاه وأنغنامه وحبركاتنه

الايقاعية المرقصة، وليس النثر

كذلك، فالنثر يجري به القلم دون

الاسسلام والعروبسة نسسى عال

وصل بين بعض المؤيدين والمعارضين في وطننا العربي حداً جعل نخبة متميزة من كتابنا ومفكرينا تعتزل

ذلك الحوار، لانهم أن دخلوا حلبته

رماهم التعصبون من هذا الطرف أو

ذاك، أما بالخبروج عن الاسلام -والعياذ بالله - أو التنكر للعروبة،

والكتاب كما يقول الدكتور الرميحي يؤكد في هذه القضية الحيوية «ان

با مكانناً أن نكون عربا ومسلمين دون تضافض، ودون تردد وقد اكتشف

الجميع أنَّ الْحَرَابِ الْمُوجِهِةِ الى

العروية هي نفس الحراب الموجهة الى الاسلام، الا أن الدعوة الى العروبة، كما

هي الدُعودَ إلى الاسلام في عالمنا اليوم - تاخذ اشكالا جديدة، اشكالا تؤكد

فهمنا للاسلام بدعوته الحضارية الشاملة، وأن الانبعاث الاقتصادي

والاجتماعي الماصول لابد لـه منّ انبعاث روحّي يصب في اطاره، ويقود قيمه، كما أن العروبة كدعوة تتخطى

الاقليمية الضيقة، وتؤكد تعاوننا

هذه البقعة العربية حيث المخاطر

التي تحدق بنا لا تستثني أحدا حتى لو تاخر ضررها عن بعضنا بعض

ويختم الدكتور الرميحي مقدمته بالقول إنه من هذا المنطلق جاء هذا

الوقت.

ولف وجعجعة في فراغ .

النثر فطابعه غير طابع القصيد . ان كل شيء في هذه الحياة له طابعه، وله أصوله، وله قواعده،

حركاته وله سكناته أيضا والفَّنَاء له مدَّاه الذي يتحركُ فيه، واذا ما تعدى هذا الدى اصبح نشازا، والرقص في حركاته وفي سكناته ليه مدى ايضا، اذا تعداهما خبرج عن طابعته

القصيد هو الشعر، والنثر غــــر الشعير، كمّا أن الغناء شيءً، والرقص شيء أخر، تلك أمور مَفْرِوغُ مَنْهَا، فَالقَصَّةُ نَثْرٍ، وكذلكُ الروايَّة والْلقالة، والقصيدَّة ليست نثراً وانما هي شعير، وطبيعة الاشياء لا تغيرها الظروف

سمة الاشياء والتطور

من الممكن تغيير طبعهما . القلم تطور، والكتاب تدير، لكن على طبيعتهما ليطمسها، فالقلم تطور واصبح ناشفا بعد ان كان رطبا واصبح شيئا يختلف عن الريشة، واصبح حبره في بطنه دون أن تغمسه في الدواة بين أونة واخرى، وصار مَّذهبا ومُفْضَّا، لكنه ظل ويقي قلما مذهبا وناشفا الى غير ذلك، ولا يحتلف الكتاب عن القلم، فقد صارت له حروف واضحة، وصار له اخراج يختلف

هذا هو التغير وهذا هو التطور، وَلُوْ كَانُ التَّطُورِ وَالتَّغِيرِ غَيْرٍ ذَاكَ، لحل في الانسان، ولتغير الرجل وصبار امرأة، ولتطبورت المرأة وصارت رجلًا، وهكذا في كل ما خلق الله من انسان وحيوان وشجير وجماد، كل له طابعه الخاص،

قصيدة النثر والشعر الحديث

هل نمن نعيش في زمن العجائب والغرائب؟

قصيـدا، فنثرها يختلط فيه

الخيال بالغموض الشديد،

وقصيدها كلمات، وشبه جمل، لا

حَرِكة فيها ولا حيَّاةً، ذلك أنها

النشر لا حدود له .. ولا قيمود ولا انتسام .. ولا ايقساع

تطوير القصيدة

الخطأ هو الخلط بين هذا وذاك، لكن الصرّعات كثرّتُ في العصر الحديث، ولعلها حدثت في كثير من العصور قبلنا ، ولا غرابة أن تحدث في هذا العصر ، لكنها تُحدثُ دون أن تُعَيِّر من طبيعة الاشياء شيئا، والذين جاءوا ليفيروا من طبيعة الأشياء لم يحدثوا شيئا، ولم یاتوا بجـدید، ولم یستطیعـوا تطویر القصیدة الی قصیدة أقوی معاني واجمل كلمات واروع اسلوب، ولم يرتقوا بالنشر، ويجيئوا بنثر اكثر اشراقا، وامتن عَبَارَةً، وَاحَسن جملً، وأبدعَ معان . لا هذا ولا ذاك، وانملً تسلطوا على القصيد فشوهاوا معناه، واعتدوا على النثر وعبثوا



بصورته

النثر والشعر ومضت الايام، وهدأت العاصفة

وفترت الصرعة، لكن نجد بين حين وأخر من يكتب نثرا ويقول انه شعر، ومن ينشر قطعة نثرية ويدعيها قصيدة . ويجيء ذوو الاهنواء وينوهمنوا القنارىء بالاشآدة بقصيدة فلان وهي ليست بقصيدة وياتي المطبلون ذوو الأغراض، ويشبعوا تلك «القصيدة النثرية» لفلان الفلاني بالمدح والأطراء، ويكتب غيرهم من المخدوعسين بهذه الصرعة غير المعقولة، وينقدون، ويصوبون، ويملا هؤلاء وأولئك الدنيا ضجيجا، ويسودون الكثير من الصفحات في الجرائيد والمجلات من هذا الضجيع، ويتشجع اصحاب «قصيدة النشر» ويجمعون قصائدهم النثريَّة هذَّهُ فَي كتب او داووين كما يسمونها، ويكتبون عليها ديوان فلان او ديوان علان. والديوان، كلمة تطلق على ديوان الشعر . وتتصفح هذه الداووين الملوءة يقصائلاً النثر، فلا تطرب لها، بل لاتكاد تفهم معانيها، ولا تُدرك ما يرمي اليه كاتبها ولا تُخرج منها بحصّيلة، وريما قيل لك ان المعنى

في قلب الشَّاعر!! قصيدة ضد القصيد

نقرأ "قصيدة النشر" ونقرا

شيء ضد طبيعة الأشياء، قصيد صُّد طبيعة القصيد، ونَثر يُختلفُ عن طبيعة النثر لقد رأينا الشعر الجديد وقرأناه واستمتعنا به، وجاء من يجدد القصيدة، وتغنيناً بشعرة وطُريناً له ورقصنا على أنغامه ..

الشعر الحديث نزار قباني شاعر كبير مبدع، له موهبة شعرية ممتازة، وشعره حديث، وقصيدته جديدة، ونزار لم يخرج عن طابع الشعر، ولم يتخل أبدا عن مفهوم القصيدة، فقصيدته قصيدة حديدة بكل ما



معاني على الاصح، وشعرِه شعر عربي لكنه شعر حديث بكل معاني الحداثة. انه شاعر

احمد مطر شاعر مبدع احدث في القصيدة حدثا عظيما وأقامها عن مفهومها العربي، وملاها بالمعنى ويالابداع معاً، وركزها شديدا بحيث جعلها تركيزا قصيدة قصيرة مختصرة، لكنها مليشة بالمعاني، وريما أتى بقصيدة لا تتعدى المقاطع الاربعة، لكن معانيها تفوق كلماتها بكثير.

تقرأ قصيدة احمد مطر فترقص وتغني، حتى ولو كنتَ غَارِقًا بالشجّا والشَّجون، انك ترقص على احزانها، وتغني الامها، لانها موسيقى حزينة، وانغام شجية، وذلك هو الابداع، وتلك هي الحداثة .

وتُقَّرأ اشعار نزار قبائي، وتندهش من شدة وضوحهـــاً، ورهافــة موسيقاها .

ورقة أسلوبها ورنين ايقاعها، ويساطة كلماتها المستمدة من الواقع والحاضر، والمنتزعة بكل سهولة من أفسواه الناس، في الشارع، وفي السوق، وعملي الشاطىء، وَيِّي حواري الفُقراء، وصالونآت الآغنياء، فكلماته

انهما شاعران جددا القصيدة تجْديدا رائعاً، ولم يخرجا ابدا عن طبيعتها، وأحدثا في الشعر حدثا عظيما ولم يخرَّجا عن

طابعه العربى الاصيل، ولا موسيقاه وانعامه، فقد جددا موسيقاه وجددا أنغامه وجددا في ايقاعاته الجميلة، ورقصا به غَيرِ الراقص، وتَعْنَى به غَيرِ المَعْنَين، فما بالك بالمَعْنِين؟

وسار به من لا يسير مشمرا وغنى به من لا يغني مغردا هما شآعران محدثان مجددان مبدعان، وشعرهما هو الشعر الحديث، وقصيدهما هو القصيد المبتكر، هما مجددان فهما معنى الحداثة، وأدركا معنى الشعر أ هما كذلك، لكن لكل وآحد منهما طريقه التي يسير عليها، ونهجه الذي ينهجه، انهما يمشيان بالشعر والقصيد بخطواتهم المُحْتَلِقَة، وأمامهما الْطريقُ لأحب مستقيم الآ أن مُشية هذا تُختلف عن مشية ذاك، لكنهما يمشيان في طريق الشعر العربي العظيم، ويحدثان فيه ما يحدثان من

معانى وأساليب . فاين من هذين الشاعرين أولئك الذين ملاوا الدنيا ضجيجا عن «قصيدة النثر»؟ أينهم من هذه الحداثة، وهذا الابداع؟ ام أن بحور هذين الشاعرين غزيرة عليهما ولا يستطيعان السباحة بها ولا الخوض فيها؟ وهذا ما

نكتب عن هـذين الشاعـرين المبدعين بالذات لأنهما ملأ مشاعرنا ووجداننا بهذا الشعر الذي يغني بماسينا، وماسي امتنا، ويناجي روح شعبنا العربي في كل مكان، ويضرب على أوتار أللوبنا المتازمة الحشاسة المضطربة في دقاتها، غير المنتظمة في خطقاتها، لانهماً يخاطبان قلوينا، ويناجيان أرواحنا المتعبة، ويحساوران عقولنا . وهما يخاطبان كل فرد من أفراد هذه الأمة العربية التي أضاعها زعاتها، وأوشكت الذئاب

أن تبطش بها . نكتب عن هـذين الشاعـرين العربيين، ولا نـدري ان كان غيرهما قد غنى بما يغنيان، وأنشد بمثل ما ينشدان؟ وريما كَّان هناكُ مِنْ يِنشُدُ وِيغَنِّي وَيَبَدع فِي انشاده ويطرب فِي غناه، مثلما يَّغنيان وينشدان» وَلا يخلو الدوح مَن بَلابِل تَنشد وتغنى، لكن هذين الشاعرين سمعناهما ووعينا نشيدهماً، ولعلنا نعي ونسمع انشاد بلابل الدوح الاخسرى، ونشيدنا هذه الايام يغلب عليه

الشجّا والألم .

وبعد فتلك هي «قصيدة النثر» ان صّح أن للنثرّ قصيدا، وهذا هو الشُّعــر الحــديث، والقصيــد الجنديد، هنذا هنو الابنداع والتجديد! وهذا ما نؤمن به، والشعر العربي الأصيل هو شعرنا الذي نؤمن به، وهو غناؤنا الذي نتغنى به، ونرقص على أنغامه، وتستجيب له أرواحنا وشاعرنا، وتمتلىء به قلوينا وعقولنا معا،

المجتمع بل يخون ذاته وجذوره العريقة .

اجل غد اكثر اشراقا واكثر جمالا . اليس كذلك؟

قسراءة تسأهليسة في الفن الاسلامي

هل قرأت قصص فترة الستينات بالكويت؟ هكذا يبدأ التساؤل والبحث المضني

حول علاقة الفترة الماضية واتجاهاتها بانطلاقات الحاضر ورؤيته للهموم الوطنية والقومية . ولاشك اننا لا نقراً عن الستينات في انقطاع تام او عزلة

نائية عَنَّ القَرَاءَاتِ ٱلمُعاصرة ، وعليناً قبلَ ان نقاَّرن أوَّ نبحث أنْ نُنعُم هُذَا

البحث بالوعي الثقافي والفكري عن مملكة الابداع التي ينقش عليها الأديب

فنه ويطرح قضايا، واشكاليته مع العالم . فهو ذلك المجهول الذي يبتلع الروح في شراسة ووحشية . انه ملتقى الحساسية الابداعية ومثير عام لمفامرة الكتابة

والارتياد والابحار الى تقلبات التاريخ ونفوس الناس وقسوة الحياة والطبيعة .

لَّقَد عُشَّقَ ٱلفَتَانَ حَسَّنَ يعقوب العلِّي هَذَا البَّحَرِ ، وإذا كَانتَ بداية هذا الفنان مع

المسرح والنقد الفني حتى احتل حياته وفكره أخيا، الا أن البحر كان مثيراً ابداعيا لقصص هذا الفنان الاصيل . وانت حين تقرأ تلك القصص التي بدأ في

أبداعها منذ بداية عام ١٩٦٢ وهي، المنبود سوق الرقيق، مذكرات سائقً تأكسي، نهاية الحرمان، الفتاة والنباب، السعادة، حكمة الشيخ زاهد، اخر

الشهرِّ، عانس، ابن البحار، الحصَّباة، نجمة البلبل، عالمي الخاص، وداع، رد

اعتبًار، خذوا الحكمة، النخان، لغة الصمت، الزَّمْنُ الاخرسُ، لا في قطار اللَّيلَ،

العام المجنون وحد الرمن عود المسلق. ويرى الفنان حسن يعاني منها ويرى الفنان حسن يعاني منها الانسان فوق الارض . أن الارض ظالمة، باطشة، مجنونة، قاسية الى حد الرعب . والتوحش والانفجار . أما البحر فهو الوجه المضاد للارض . وحين هجر

الْأَنسَانُ ٱلبِحُرِ سَقَط تحتُ انيابِ الحيّاةِ الرغّدةِ . وهموم التّرفُ اليومِّي . لقد اصبح الانسان منبوذا ، فهذا الرجل يشك في زوجته ويقوده هذا الشّك الى

الضياع والعزلة عن المجتمع وحين يفكر في الانتحار تكون زوجته المسكينة هي

التي أنتَّحرت، ويحيا الزوج في ضياع واندحار . أن البحر مفتوحاً على الله البحد و مفتوحاً على اللانهائي . عالم بلا جدود . سفر الى لا مكان . وعناق مع اسرار الازرق ومقاومة

للريح والمواصف ومفاجات الطبيعة والافاق الغائمة . وفي تلك الأزمات يقف

البحارة جسدا واحدا وروحا واحدة . أن البحر هو المجتِّمع الانساني الذي

تغيض فيه الحرية بامواجها ونسائها الحانية . أما فوق اليابسة . داخلًا

المُجْتَمَعُ ٱلانساني . مُجَتَمِّعُ العمائرِ الشاهقة، والاغتراب الروحي ينهار الانسان، وتسقط المرأة ضحية التقاليد القديمة . فالمرأة تنتحر وتترك الحبيب

المحزون يجتر الأمه وعذاباته وحين لا يستطيع الصمود امام تجربة الآلم والمنفى يقرر ان يسافر اليها على اجتحة الموت .. وينتحر هو الاخر . وهذه امرأة

أخرى تسقط صريعة فوق صدر والدها بعد أن أصبحت عشيقة مدانة بالأثم

هذا هو عالم الفنان حسن يعقوب العلي في قصصه الرائعة التي تعاطفت مع الانسان الموزق بين الماضي والحاضر، الانسان الحائر بين القديم والجديد . او

هو هذا الانسانَ الَّذِي كُتُبُّ عَلَى حياتُه الشقاء بعد أنَّ هُجْرِ البَّحْرِ وَفقد حَنينَهُ

الى المفامرة والترحال والصراع مع الامطار والريح العاتية واذا كان العلي

يتَّماطف مَع أنسأن البحر فهو يؤثَّر أن يكون كأشفًا لتناقضاته الاجتماعيةً

ومدى تكيفه مع الافكار والعادات الجديدة فيهتم الفنان بالموقف ويعري جوانبه

ليبدو الانسان الذي تختلف عاداته خارج وطنه. عنها في بلده. بانه لا يخدع

انذا ندعو الفتان الدكتور حسن يعقوب العلي أن يقوم بنشر هذه المجموعات

القصصية، لانها ليست ملكه، ولا يستطيع أن يبقيها في طي النسيان، انها

تخص مرحلة تاريخية ادبية وتسجل رحلة الانسان ومقاناته مع الحياة مع

العالم المجنون، رحلة الزمن، موت عاشق.

نيقوسيا ـ صدر عن دار المعرفة في بيروت مجلد ضخم يحصل عنوان برود «الفن الاسلامي» لسمح الصايغ وهو قراءة تاملية في فلسفة هنذا الفن وخصائصه الجسالية ومنطقه «التوحيدي» حيث انواع هذا الفن تشكل تجليات متعددة لفن واحد يجمع بين الممارة والخط والزخرفة

> ويقرأ المؤلف وهبو شاعبر ورسام خطوطي وحروقي وناقد تشكيلي هذه الانواع مَنْ خَلَالٌ تُوحِدها في أَلْمَنطق الفني والجمالي ويتـوقف عنـد

العلامات الميزة والتراكمات المتنوعة ويبرى اليها كاحتمالات للجوهر الاصلي الموحد بحيث تشكل وحدة تظهر التماسك في الرؤية الشمولية لهذا الفن.

ويقيم المؤلف مداخلات عميقة حول العلاقة بين الفن الاسلامي والدين العدود الاسلامي ويؤكد الصايخ انتفاء الصفة التبشيرية عن الفن الاسلامي ويدرس اولويةٌ هذا الفن في قدرته على ترجمة الرؤيا الدينية للحياة

والوجود والله والانسان والكائنات وق ترجمة الرؤيا الى لغة تشكيلية فنية ويرى أن الفن الاسلامي ليس فنا ياتي من الماضي بل هو فن مستقبلي ومعاصر ويفتسح النقاش حسول المفاهيم

والمقولات النقدية التي تناولته ويقارن بين الفن الاسلامي وهذه المفاهيم متخطيا في المقارنات المحاولات التي تناولت الفن في اسلوب ومنهج يشتملان على الكثير من عناصر

الريادة والتمايز والمجلد يقع في ١٥ ٤ صفحة من الورق الفاخر وهو صدر في حجم كبير مزينا بلوحيات نادرة ومخط وطات وسجادات وأوان ولوحات خطوطية وصور جواسع

يذكر ان المؤلف سمير الصايغ ولد ق لبنان عام ١٩٤٥ وهو تابع الحياة التشكيلية والثقافية كناقد وباحث ق

الصحوة الاسلامية أما موضوع الساعة وهو الحديث عن الصحبوة الاسلاميية فيان البولف د. عبدالعزيز كامل يناقش الجسور والعقبات التي تساعـد أو تعترض العمل الاسلامي الحضاري.

وصناعة المستقبل أما ذكرى المولد النبوي الشريف فإنها سيرة اعظم

منهجية علمية. كما أن الكاتب يتطرق الى قضايا كثيرة أخـرى من أهمها مـوضوع حـول ترجمات معاني القرأن الكريم والمنهج المستخدم في التفسير، والمعوقات التي تواجه التراجم، ولكها تخضع في بعض الاحيان الى الاتجاهات الفكرية.

الفصل الثاني من الكتاب يتمحور

الرسل محمد عليه الصلاة والسلام فنجد السيرة النبوية علم الحديث النماذج التّي نحتَدّي بها ونرجع اليها. كما أن علم كتابة الحديث هو في حدُّ ذاته أفأق علْمية تقوم علَى أسسُّ منهجية علمية.

الاسلام والعالم المتغير

حول ثلاثة أتجاهات: الاول افاق العُمْـل الاســلامي وتطلـعْـاتنــا المستقبلية، أما الثاني فعن العمل الاسلامي بين المأمول والممكن، وما يعترض طريق العمل الاسلامي والحوارات الدآئيرة حول الاسيلام ونظرته للتقدم، أما المحور الثالث فهو وسرحات الاجتهاد في الاسلام تعريفه وشرعيته وضرورته، ثم المشكلات التي تعترضها وتدعونا، كما يفرد في هذا الفصل حيزاً للحديث عن ألفكر

الأكروعية العزيره فال

الاسلامي والمجالات التخصصية التي يبحثها، وامكانيات اقامة مركز بحث عَنْ أَفَاقَ الفَكْرِ الاسلامي، ويُنَاقَشَّ الفصل نظرة الاسلام الى التعددية الحضارية العاصرة والوحدة والتنوع في العالم الاسلامي.

وقبَّب وفسيُسقَناءَات ومقَّابِسرّ ومجوهرات تشكل بداتها قيمة فنية رائمة تلقي الضوء على كنوز الفن المناء التقي الضوء على كنوز الفن الاسلامي وجمالاته.

العبديد من البدوريات والمجبلاتُ

والصحف اللبنانية والعربية وصدرت له مجموعــة شعريــة تحت عنوان «مقام القوس واحوال السهم» عام ١٩٨٠ في بعروت واقام معارض عدة في

مكذاحند لأجل

عبدالته زكريا الانصاري المعدادي

القصيدة تختلف عن النثر والنثر غير القصيد، فالقصيد شيء، والنثر شيء أخر، انهما شيئان متناقضات ، القصيد له طابع يختلف عن طابع النثر، وكذلك وله ميزته الخاصة، وكل يسير في طريقه الرسوم له والذي يتناسب أنَّ الغناء غير الرقص، فالرقص له

والأحوال .

تنايع شاب

ه مايز دي

بر معوم مید هستان ش

- - wag

لنهاني أوا

نورجي نايد د د د د د د د د

نت مز هزيمه

و تصفیات

سأن فوانسيمه

ور بول عام

النجود دوه

التي خار

المي باط. ويعتبر و هو الايا و هو الايا

مارتية الخ

إمالع

Will.

عراب أ

اذا كانت الظروف هي الظروف، فالأحوال هي الأحوال ايضا . ان الكتاب كُتاب، والقلم قلم، وليس الكتاب قلماً، ولا القلمُ كتابًا، حتى لوكان الكتاب يخطه القلم، ذلك أن الْقَلَمُ تَكْتَبُ بِهُ الكِتَابِ، وُلُولاهِ لِمَا صار الكتاب كتابا . اما أن تأتي الي وتقول أن الزمن قد تطور، وأنَّ الاحوال قد تغيرت، ولايد أن يكون القلم كتابا، وأن نطسور الكتاب ليصبح قلما، فلا يد ان اقول لك ان الكتاب لا يمكنه أن يصبح قلما، وأن القلم لا يمكن ان يصير كتابا، وأن تطور الزمان، وتفتِّر الأحوال لا يفير من طبيعتهما شيئا، وان كان

كبل الاختبلاف عن اخسراجه

مَاذَا تراني فأعلا ان وجدت من يقول ويردد القول ويكرره عن قصيدة النثر، وماذا تراني قائلا أن رأيت من يكتب ويجادل ويناقش في موضوع قصيدة النثر؟ أن الحيرة تنتابني، والعجب يأخذ مني كل جانب أن وجدت الأمور تسير على

التطور والتغيير

وطبعه المتميز.

عنوان هذا الكتاب كلمات أربع:

الاسلام – العروبة – العالم – التغير،

وهي جُميعها قَرَأنية، عميقُة الجذورُر

في حياتناً ممتدة الفروع في مستقبلناً، حول هذه المحاور صدر كتاب العربي

التَّاني والعشرينُ في منتصف يناير ١٩٨٩ ضمن سلسلة الكتب التي دأبت

مجلة العربي على اصدارها فصليا، والكتاب عبارة عن مقالات سبق أن

نشرها الكأتب الدكتور عبدالعزين

كامل في مجلة العربي في السبعينات

يقدم للكتاب رئيس تحسرير مجلسة

العربي ورثيس السلسلة ألدكتور

محمد الرميحي بالقول: أن هذا الكتاب ليس فتحا جديدا لباب الحوار

الذي وصل في بعض أوجهه الى طريق مسدود، بين القائلين منا بأحقية العروية بالأسبقية في دعوتنا للنهوض

من التخلف - وينين القاتلين منا ياحقية الاسلام بالأسبقية للتهوض من ذلك التخلف، لقد طرح ذلك الجدل

أمن منظور سياسي بحيث اختلفت فيه إوجهات النظر، لكن الكتاب يؤكد أنه

عرب ومسلمون دون تناقض

ويضيف الدكتور الرميحي ان الحوار

لَيْسٌ هناك تَنْأَقَضَ بِينَ الاثْنَيْرُ.

والثماثينات تقريباً.

حدود او قيود، أمّا الشعر فلّه حدوده وقيوده، ولا يقوم به الا القادرون على معسرفة قيسوده وادراك حدوده، والمشي على أنغامه وايقًاعاته الموسيقية الرتيبة، اما النثر فلا حدود له ولا قيود، ولا

أنغام ولا ايقاع .

دواوينها، فلا نقرأ فيها نثرا ولا

الكتاب ليؤكد أن الاسلام دينا لمن يؤمن

به، وتُقافَةُ لِنْ لا يؤمن به، كما يؤكَّدُ أَنْ العـروية لاهلها أصالـة وامتداداً

ولغيرها مشاركة في الحضارة العالمية، ويؤكد الامرين معا حاضراً ومستقبلا,

نظرة الرسول الى الكون

والكتاب مقسم الى أربعة فصول -

الفصل الاول بعنوان (القران والرسول

عديث يشرح لنا الكاتب الدكتور عبدالعزيز كامل كيف أكد الرسول عد

نظرته ألى الكون، وانعكاسها على

المسلم في صلاته وصيامه وحجبه

وزكاته ، وعلى النبات والحيوان ونظرة

الرسول ع آلي الانسان كما يحددها

القَرِأنَّ ٱلكريم والاسلام، بأننا جميعا

من تفس واحدة. فهناك الوحدة في

التنوع وأنه لا عصبية في الاسلام ولا

تفاضل الا بالتقوى، ومواقف الناس

من الاسلام وانعكاس كل ذلك على حياتنا الماصرة، كما أن الفصل الاول

يحمل الكثير من المعاني حبول

شخصيَّة الرسول ءُدُ ، ويصور َّلنا قصَّةٌ

الهجرة والتغير الجدري الدي

أحدثتهُ في عالمنا الاسلامي - فقد

كانت الهجرة حركة محسوبة نحو

المستقبل وانطلاقا الى افاق جديدة

كما كانت توازن بين الايمان والعلم

تُتَردد على الشفاه في كل مكان، ليس فيها اي تكلف، ولا يشويها اي غموض، ولا تحتاج معها آلي «قاموس» محيط، ولا ً «قاموس»

وفوق كل ذي علم عليم.

● صورة من الفن الاسلامي

مجال الخط تميزت باعتمادها على جمالية الخط العربي كفن قائم بذاته واطلع الصايغ على الاثار الاسلامية الفنية ودرسها في أماكنها الاصلية في العالم الاسلامي بر المتاحف والمعارض

الكبرى التي اقيمت حول هذه الاثار. ويحمل الكتاب تمهيدا وقسمين يشتمل القسم الاول على ثمانية قصول بينما يحمل القسم الثاني اربعة فصول ويتحدث الصايغ فيها عَنَّ اسبابُ ٱلاهْتمام بالفن الاسلامي

منٌّ كونه ْجزءا من ٰتُراثٌ فني كـاأنُّ العنوان الثقافي الابرز خلال المُثَّة سنة الماضية ويسبب وجود اكثر من قرنين

من النسيّان بيننا وبينه ويشع ألى طابع الوحدة الذي يتجلى في هذا الفن

عبر عشرة قرون من التجرية في مجتمعات وحضآرآت متعددة المصاد والاذواق والعادات ومختلفة المناخات ويشدد الصابغ على ان الفن الاسلامي ياتي من رؤيا شمولية ذات طابع فلسفي وجمالي شمولي يلف الكون من ضمن استلهامه الحرويا الـدينيـة

الاسلامية التي ترجمت اسلوبا فنيا صرفا ومن الملفت ان المؤلف يحرص عِلَى الكُشَفَ عَلَى انْ الخُصـوصيات التي تميز الذن الاسلامي بين العصور والخضارات لا تشكل خروجا عملي

الخطالجوهري لهذا الفن ولا تؤلف في ذاتها بني فنية تحدث منعطفات جوهرية متناقضة في المسار التاريخي والتشكيلي لهذا الفن بل هي صفات تندرج في اطار وحدته المتدرجة وجماليته المتكاملة.

بأدارة هذه المؤسسة ، فهم لديهم قناعة بانه طالما لا تستطيع التواجد عبر المنافذ الحقيقية لها وهي محطات التلفزيون ، فإن اثبات الوجود يتم عبر هذه الاخبار والنشرات الاعلامية التي تضم اقوال واحاديث حول حلقات رائدةٌ فقط، وكأن نشآط المؤسسة سيقتصر فقط على انتاج هذه الحلقات الرائدة ، ليصبح الامر اكثر اثارة للاسئلة ما يجعلنا نستفسر عن مصير هذه الانتاجات الرائدة ، ليكون الرد من قبسل المسؤولين داخل المؤسسة موجود وما زلنا في انتظار رأي المحطات التلفزيونية المشاركة في هذه المؤسسة ، وعند سؤال المحطات التلفزيونية تجد الرأي الرافض لهذه الحلقات الرائدة ، وهنا المُوقَفَ يحتاج الى منافشة صربّحةٌ وكاملة ودون حسَّاسية ۚ .. فهذه الحَلقاتُ الرَّائدة اصبحتُ مصَّدر استَّرزْأَقَّ لبعض المنتفعين من الوقف الخيري الذِّي هو ميزَّانية هَذَّهُ

الحلقات وتصبح ستارا للانتفاع من المال المصروف دون رقابة

أما السؤال المهم الان هو كيف ترفض بعض الاعمال بمجرد عـرض الحلقات الرائدة عـلى المسؤولين في المحطات التلفزيونية ، ونحن نعلم ان خطة الانتاج لاي عمل تتم مناقشَّتُهَا لنَحدَّيدِ الْاهداتُ المَّرجِوةِ لانتاجِ الْعَملِ ، ودائمًا يتمَّ عرض مشروع الانتاج على الوزراء المنيين للموافقة عليه ، لنجد في النهاية الرفض عند عرض الانتاج تحت اسم الحلقات الرائدة .. وللعلم هذه الحلقات الرائدة تكلف الكثير من حيث ، تكلُّفة فريقٌ عملُ بداية بين كبير المخرجين ومعَّه صفارهم وكبير المعدين ومعه صغارهم وكبير المصورين ومعه صغارهم وكبير المنتجين ومعه صغارهم .. فهذا الفريق الكامل والذي يفوق في العدد مجموعة المثلين المشاركين في العمل يتجول في دول الخليج الاعضاء في المؤسسة حيث النزهة أو فرصة ليعقد كل منهم اتفاقيات خاصة وصفقات مع المسؤولين ف كل محطة منْ محطات الرحلة ، ويعود فريق العمل بالحلقة الرائدة المرفوضة ، ويتوقف العمل ليتم البحث عن مشروع جديد وتهيئة المناخ لفتح باب استرزاق جديد وهكذا تدور العملية الانتاجية داخل الحلقة ، حيث نجد أن أغلب الاعمال يكون عدد الفنيين فيها يبلغ ستة أضعاف عدد المثلين الذي يقلُّ عددهم عن عدد الاداريين المشاركين في العملية الانتاجية ، والمسية الكبرى ان هذا الفريق الكامل الذين يتعاملون وكانهم خبراء في الانتاج ترفض حلقاتهم الرائدة من قبل المحطأت التلفزيونية الخليجية دون اسباب وأضحة مُهذا هو الوامّع للعملية الانتاجية التّي تحتاج للتدخل الكامل من قبل المسؤولين لوقف هذا النزيف الدائم الذي تعانى منه مؤسسة الانتاج البرامجي ، حتى لا تصاب المؤسّسة بلّقر في رأس المال وعليه تصوت بالسكتة الابدية ويتم تسريخ

وقبل أن نترك الحديث عن الانتاج لدى مؤسسة الانتاج البرامجي المشترك ، لابـد من الاستفسار عن شيء هـام فالمؤسسة الان بصدد انتاج برنامج عن الزراعة في الخليج كما لديها خطة لانتاج برنامج بعنوان آلارض والغذاء ۖ ، وتم تشكيل فريق العمل الخاص بالبرنامج ، وهنا نطرح السؤال ما هو الفرق بين فريق انتاج هذا العمل وبين فريق انتاج برنامج قف مثلا أو برنامج الاطفال الشهير «افتح ياسمسم» .. لنجد نفس العناصر ونجد نفس الوجوة طبعاً لا نتحدث عن الضيوف المتحدثين في مجال الحلقة وانما نقصد هنا المخططين والمحدديَّن لُسبلُ المُخاطبة ومرَّاحلها ، بالحقيقة نقول انهَّا مجموعة واحدة تعمل في كل مجال وكل أتجاه وتملك القدرة الكافية في تحقيق الاستفادة المادية على حساب مايسمي بالانتاج البرامجيّ المشترك لدول الحُليج العربية ، فالنظريةُ الارشادية لها قواعدها واصولها .

نقول ذلك بعدما تحدث بعض المختصين في مجالات الانتاج السابقة للمؤسسة ويح صوتهم من بعد هذا الانتاج عن المنهجية والتخطيط العلمي السليم ، حيث الاخطاء التربوية في برامج الاطفال والاخطاء الارشادية في برامج الخدمات الارشادية ، وخاصة برامج محو الامية ويرتامج «قف» الشهير ويرامج البيئة وغيرها ، وكلها يعلمها الجميع بما يدعو الي ضرورة التدخل الجدري لحسم الموتد الصالح اغلبية مواطني دول الخليج حتى لوادى الامر الى معاقبة المسؤولين عن هذا التسيب بأقص عقوية لبعض المنحرفين بمسيرة

فالخطّا الاعلامي يفوق خطأ القتل لان القتل يودي بحياة فرد واحد او اثنين ، لكن الخطا الاعلامي يؤدي الى قتل الامة والجتمع ونحن لا نريد قتل مواطني الدول الخليجية فهل من تُدخُلُ حَاسَم لَاصلاحَ الامرَ وآنقاذٌ مواطني الخليج .

يتكرر دائما غياب المذيع أو المديعة في التلفزيون في نشرة الاخبار وهي أمور عادية كناس لهم طروفهم الاسرية أو أي طُروف وهو في الطّريق الى التلفزيون ، واحيانا يكون المديع قد وصل فعلا ألى التلفزيون وتبل أن يقرأ نشرة الأخبار سقط مُغْشَيا عليه أوجاءته مُكَالِمَةُ هَاتَفَيَّةُ لَظُرُوفٌ طَارِئَةً ، ويصعب في هذا الموقّف أن يظهر للمشاهد وهو في غَايَّة الاعْياء ، والتاثر

والحقيقة أن التلفزيون مع قلة عدد المذيعين والمذيعات ممن يصلحون لتقديم نشرة الاخبار فهو يصر على تناوب اثنين في قراءة النشرة ، ويمكن أن يواصل نفس خطته أذا كان لديه هذا الوفر من عدد المذيعين والمذيعات ما دام باب الترقيات الي قَارَى اوْ قَارِئَة لِنَشْرَةُ ٱلاَحْبَارَ مَقْفَل حَالِياً لِلْتَعْدِيلِ وَالْاصلاحَ ووضع ضوابط وقواعد لذلك .

يبقى أن نُؤكد مَنْ أجل سمعة التلفزيون وحتى يحفظ ماء وجهه امام المشاهدين عند غياب احد الديمين الاساسيين ، ان يداوم الاحتياطي في الاستوديو مع الاساسيين لا ان يعتمد على الاتصال الهاتفي مع الذيع الاحتياطي قبل دقائق والذي قد يتعرض بسبب سرعة حضوره للاستديو الى حادث لا سمح الله ، فريما يكون في مكان بعيد يصعب حضوره بسرعة لانقادً الموتف ظروف طارئة ، وأيضا التلفزيون يقع بحرج شديد عندما يخرج احد الموظفين ليبحث عن مديع في الاذاعة او في مواقف السيَّارات قبل أن يُذَهب إلى بيته .. اذن يُبقى الاحتياطَ واجبا قبل أن يقع خطا كبير يحرج التلفزيون ويضطر المسؤولون الكبار إلى تحويل احد المسؤولين الى درجة مستشار، تقديرا وتكريما لجهوده في تطوير العمل

بارة الثرن

بلال عبدالله



🗨 عفاف شعیب

حاليا مسلسل حارة الشرفاء بطولة عسزينة راشىد . بىرئىتى عبدالحميد , حسن المسسل اجتماعي يحكي جانبا من الواقع الاجتماعي المعري من خلال العلاقآت الاسرية .

عفاف شعيب تصور

ييدوان النجمة «جامي لي كيرتس» قد ورثت موهبة التمثيل من ابويها

النجمين الهوليووديين «جانيت أي» و «توني کررتس» .. فها هي «جامي» تَقَلَزُ مِنْ نَجَاحِ الى نَجَاحِ.. واصبحت تَسَالَقَ فِي نَجُومِيتَهِا... فِبعد إن اختارها النقاد نجمة للعام ١٩٨٨ وذلك عن دورها في فيلم أسمكة اسمها وانداء الذي مثلته امام النجم دجون کلیس، واصّبحت دجامی لیٰ کپرتس، ممثلة جـادة تؤدي أدوار درَّاميةً.. وهكذا سيشاهدها الجمهور السينمائي في فيلمها الجديد «موت عشيقة، حيث تؤدي «جامي» دور «دورُوتي سُتراتون» والفيلم يعالج برؤية دراميـة قصة واقعيـة لفتاة بريئة تذهب ضحية زوجها المجنون..

وَتَعَتَـرِفَ وَجامِيَ لِي كَـرِيسَ» بأن دورها هذا يعتبر فرصة كبيرة لاداء دور درامي جاد بعد سلسلة من الادوار التي قامت بها ي افلام الرعب وتقول: وأن قيامي بأداء شخصية «دوروثي ستراتون» فرصة رائعـة وعظيمة لتطوير قدراتي الفنية ولكن الفيلم من الناحية الجمالية مخيف لتمثيله حيث شعرت بمسؤولية كبيرة لاني اردت التبسير عن الجسال الداخلي لشخصية «دوروثي» تك الفتاة ألبريثة التي راحت ضحية زوج

كيف دخيل فن تحريك وتصميم المسرانس الى المطلم المصربي حكاية فن خيال العظل والأراجوز وخرج النجف والمسرح الروماني

مطلوب الحاق مسرع عرائس بعادارة زارت الكويت مؤخرا فرقة العرائس المصرية باشراف علي

الكفاح والأخوة والنضال ض المستعمر

رعاية فن العرائس

وفي سنة (١٩٧٥) أنهم الله القائمين على امر مصلحـة الفنون يــوزارة الثقافة والارشاد القومي أن يقوموا أُلْدُولَةُ بِمَسُوْولَيْتُهَا فِي رِعَايَةَ العرائسُ فَتَكُونَتَ فَرَقَةَ مِتَوَاضَعَةَ جِدَا لَعَرَائسُ

القفاز اسندت للفنان العراشي (احمد عبامر) وساعده أبيها عند من اللاعبين لا يتجاوز عدد أصابع اليد، وكانت هذه الغرقة هي البدرة التي الت الى قيام مسرح القاهرة للعرائس

فرقة مسرح العرائس

واستطاعت هذه الفرقة – برعاية مصلحة القنون- ان تقدم عروضها العرائسية على مسرح قصر عابدين ومسرح الليسية (الحرية) كما اخذت تتجبول في انحاء القطير المعري تتجبول المناطق التعليمية لعرض تمثيلياتها على تلاميذ المدارس.

وسجل المسرحيات الخاص بهذه الفرقة كان يشمل سبعة عروض بين تمثيليات واسكتشات ويقوم (احمد عامر) باخراجها والأشترأك ق تصميم عرائسها واعداد مناظرها ويساعد في تمثيلها ، اما بالنسبة لنصوص التمثيليات فقد كتب (زكريا عامر) باخراجها والاشتراك الحجَّاوِّي) تمثيلية بعنوان (لوُكَّاندة الشرق الأوسط) يتناول موضوعها عسرضا كموميديها لاطماع المدول الاستعمارية في هذه المنطقة الحيوية

وكتب محمود احمد تمثيلية باسم (الايمان) وموضوعها مقتبس من فصة البؤساء (لفيكتور هوجو) وكان يقدمها المسرح الشعبي بممثلين أدميين وكتب (أحمد عامر) تمثيلية

(لسانك حصانك) وهي كوميديا لها هدف رمزي- وتمثيلية (ايد لوحدها ما تصفقش) وهي تدعبو الى فكرة التعاون كما كانت الغرقة تقدم رقصة التحطيب وأسكتش (وحسوي يسا

الفرق في العالم

تساندريكا) للعرائس وقرقة الغرائس التشيكوسلوفاكية، فكأنت هاتان الزيارتان فرصة عملية لكل من الجمهور والمري والمسؤولين في الموادين في الدولة على السواء في ان يقارئوا بين فرقة العرائس المعربة المتواضعة وبين

المصرية من جمّيع النواّحي، سواّء منّ ناحية التاليف والتصميم أو التحريك

وقامت بهذا المجهود المشكور (يوانا (دورينا تاناسيسيكو) في الاخراج

المزيد من النجاح والتقدم حتى وصلت -- دون مبالغة- الى القمة في عرائس

وقد حضرت احدى هذه الفرق الى الكويت وعرضت أينام (١٦، ١٧، ١٧) ١٩٨٩/١/١٨) على صالبة مسرح عبدالعزيز السعود بكيفان وسوف تعرض من (١- ٦ ا فبراير القادم) في نولة الامارات العبربية المتحبأ الشَّارِقَة - كُما تَقْرِر أَنْ تَسَافِرِ الفَرقَةِ الى (جُنيف وياريسٌ) لَتَقَديم بِرَامجُهَا المرائسية باللغة الفرنسية ويشرف

تؤدي الى حقيقة لا يمكن انكارها وهي ضَّمِثُ امْكَانَيَاتَ فَـرِقَـةُ الْمَـرَائِسُّ

وتم الاتفاق مع مسرح (ساندريكيا للعرائس) على أن تتخلف خبيرتان من الفرقة الرومانية الزائرة لتتوليا تدريب اللاعبين المريين على تصميم وتحريك العرائس بمختلف انواعها. كونستاتينسكو)) الخبعة في اللن التشكيلي وتصميم العرائس والخبعة

واقبل على هذا القن الجديد مجموعة من المواهب من الجنسين واصبحت فيما بعد دعامة اساسية في فن تصميم العرائس وتحريكها واخراج برامجها.

وبعد ستة شهور من التدريب الشاق تقدم لعرائس الماريونيت اول عرض عرائسي ناجح اقبل عليه جمهور كبير منَّ الكبَّارِ وَالصَّعَارِ وَتَنْمَ الْعَرْضُ الْأُولَ مرة في (١٠/مارس ١٩٥٩م) على مسرح معهد الموسيقى العربية ومنذ تلك الليلة والعرائس المعرية تحقق

بالسرح القومي للاطفال. وفق الله الجميع...

بعد النجاح الذي حققه المسلسل

التلفزيوني دصابر يا عم صابره من

تاليف وتمثيل المثل الكبع أسرية

شوقي أثر اللجم التبير ال يسيد علامة اخرى من العلامات الميزة

للتلفزيون المصري بمسلسل جديد

عنوانه وأهلًا يا جدي العزيز، من

تساليف يسري الجنسدي وأخسراج «اسراهيم الصحن» بطولة فريد

شوقي، وصفية العمسري، وصلاح

السعدين وسيعرض هدداً السلسل قريبا ومن المسوقع أن يحقق نفس

النجاحات التي حققها مسلسل

وصابر يا عم صابره لانه هو الاخر

تُوفَرُثُ لَهُ كُلُّ أُسْبِأَبُ النَّجَاحِ مِّن نَصُّ

حید، وتمثیل علی مستوی عال من

نجوم كبار واخراج محكم اسند إلى

مخترج دو خبرة كبيرة في مجال

الاخراج التلفزيوني.

اسرارالمصارعةالحرة

رغم اننا نستبعد ان تكـون المصارعة الحرة رياضة الا اننا نعتبرها (مشاجرة) او (هوشة او خُناقة) ولكنّ بشكل مُضحك ومـولم في نفس الوقت فهي اسكتش فني. والمسارعـة الحرة لها معجبون كثيرون في انحاء الوطن الغربي، وجميع الحطـات العـربيـة تـوكـد وجسودهنا ضمن خطتها البرامجية بسبب المعجبين بها. وهناك مصارعة تمتزج بيعض المشاهد الخارجة عن (الحلبة) مثل تعليقنات الجماهي (الشاهدة او اشتباك المصارع مع الحكم أو تقر من الجمهور أو المسأرعة خارج حلية المارعة أو هروب المصارع من زميله أو خضور اللاعب وهو يركب حصانا او يحمل تمساحاً او طيرا او يسحب معه كليا، كيل هذه الالسوان تعجب مشجع الاسوان تعجب مشجعي المصارعة لانهم يرون اشياءً غيريية وحيركات اغيريت والبعض عندنا ينظور الى المصارعة الحرة وكانها مشهد (كوميدي ضاحك) يتقن فيه المثلون الحركأت والحوار والضرب ايضا والبعض الاخر ينظر الى حلقات المسارعة

بعین التمنی ان تکون له عضلات وقنوام مثل هدا المصارع او غيره. ومن الشاهدين من يتحيـز لبعض المصارعين ويتمنى له ان يفوز في كل الحلبات التي يصعد عليها بل وتراه متحفراً وهو يتابع بطله على الشاشة الصغيرة وكانه يريد ان يصعد

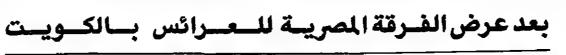
معه للحلبة ويساعده على

ويعض الشاهدين يتابع اخبار بعض المصارعين، متى أخد (الحزام) ومتى فقده ولماذا؟ وُهل أعتزلُ أو مات وغيرها من الْاخْيار الْتِي تَهِم الْعَجِّبِ، ولقد حاول الكثيرون احضار ابطال المسارعة الى الكويت ويـومها ذهبت الى العطا الْعَالَمِي (سنوكًا) لاتحدث اليه فوجدته طفلًا كبيرا يحمل في قلب كل الحب للدخرين-ويعتبر ان هذه الرياضة مهنة يحترفها - وان هذه المهنة لها بعض الترتيبات التي تسبق اُلاستَّعداد لَهَا، وهيُّ تَنَـاوُلُّ بعِض المُنْشِطَـات وَالْمُحَدَرات والاستعدادات ، وليست القوة الجسمانية هي العامل اللهم في هذه الحرفة. ولكن الخدعة والخفة هما العامل الساعد في الفور على الخصم. -وعلى فكرة المصارعة الموجودة حاليا في تلفزيون الكويت أكثر من جيدة وهذا هو النوع الذي يحبه المشاهدون... عجبي...

عادت المياه لجاريها

بعد أن دَبُ الْخُلافُ الحاد بين المُعْرج محمد عبدالسلام والفتانة ليلى فوري اثناء تصوير مسلسل اولاد جارتنا بطولة مصطلى فهمي وعماد رشاد ومحمود الجندي وتوثيق عبدالحميد وحسين الشرييني وصفاء السبع عن

قصة سهام سرحان سيناريو وخوار عابد الرباط بسبب استمرار المخرج في التصوير بدة اكثر مما هو مخصص للعمل... تدخيل الفنيان مصطفى فهمي لتقريب وجهات النظر لتعود المياة الى مجاريها ويعود الجميع للتُصوير من جديد.



تحقيق: صلاح البابا

نَّمْر مستَّشَار رئيسَ هَيْئة المسرح وهناء سعد الدِّين مديَّر

الشُّؤون الفنية بالسرح القوميُّ للاطفال.. وقد عرضت هذه الفرقة مسرحيتين الاولى بعنوان (مدينة الاحلام)

والثاني بعنوان (الدهب) على مسرح عبدالعزيز المسعو

في القرن التاسع عشر

يقول مختار السويفي في بحثه عن العرائس المعرية في القرن العشرين والنشور في مجلة المسرح (يـوليو والمدرد في مجلة المسرح (يـوليو

ق السنوات الاخيرة من القرن التاسع عَشر والسنسوات الاولى من القسرن

العشريّن، دخلت السينمــا الى مصر وانتشرت بين الناس انتشارا عظيما،

وكان من نتيجة هذا الانتشار هزيمة

مسرح (خيال الظل) واختفاؤه من حقل النشاط الفني اختفاء كاملا.

اخر الاسماء

وآخر من ورد ذكرهم من لاعبي خيال الظل المتخصصين هو (الحاج حسن القشاش) وكان يساعده ولده الاسطى درويش- كما أن المثل الكوميدي

(حسن كامل) كان يقدم عروض

خفيفة لفن خيال الظل في منطقة (روش الفرج)التي كانت تعتبر في ذلك الوقت مركزا للنشاط المسرحي والفني

وكان مسرح خيال الظل ذلك الوقت بعنوان (حسناكي كاميلينس) وهي تحريف اجنبي لاسم (حسن كامل).

عرائس القفاز

والتسمية الحقيقية هي (الاراجوز)

فقد ظلت محافظة على وسيلتها في الاتصال بالجماهي بواسطة اللاعبين

المتجولين في حواري المدن والقرى وساحات الموالد - حيث يقوم بالمرض

العراضي لاعب واحد ما ان ينتهي من

بالوراثة

الرغبة في أكل العيش وجميعهم يعيش

ويطبيعة الحال، فإن (فن عرائس

القَفَازُ) الأراجوزُ في مصر، قد هيط الى هذا المستوى الضحل ولا يمكن إن

يكون محلاً لآي تقدير أو عناية أو

اهتمام من السؤولين القوامين على

السوون الثقافية والتربوية في مصر في

اقتناع المعارف

وقد تمكن (فني عرائسي) اسمه (علي شكـري) من أقناع وزارة المسارف

النجمة وجامي لي كيتس»

هدف لها الا الضحك.

تلك الفترة.

النشاط المدرس للعمر في الطلابي





تقديم (ألامكتش) حتى يشرع في جمع النقود من المتفرجين الذين ينصرفون عادة قبل ان ينتهي العرض ويخرج

 البطل والبطلة آلعمومية بانشاء (قسم الاراجوز) التابع للنشاط المسرحي.

اللون له زر ابیش (وکان رمز العلم

عُنْ بِقِيةٌ وظائفُ الدولة وَكانَ يقدم

الجنّ الازرق) وعندما التحق بُورَارة المعارف اتخذ لنفسه طربوشا أخضر

المري) في ذلك الوقت واطلق على وظيفته (مفتش الاراجوز) ليميزها

عروضه العرائسية في المدارس التابعة

للمناطق التعليمية في جميع انحاء

القطر المصري ويتعمل في فيلم

نجمة الحمام ۱۹۸۸ «جمامي لي كير تس»

مستوی لا پاس په

(الاراجوز) وحده لا يشرف عليه احد وُيتُـوْلَى بُنْفُسه جميّـعُ المُــاتبات الخاصة برحلاته وزياراته للمدراس المصرية وفق هواه وحسبما يرى.

والغريب ان التمثيليات التي كــان يقلمها لا باس بها من حيث الهدف التربوي وأن كانت فقيرة حداً من ثاحية آلستوى الفني والاخراج وتظل معظم هذه التعثيليات تحمل اس

وأغلب لاعبي الأراجوز قد امتهنوا هذه الحرفة بالوراثة او دفعتهم اليها العمر كله على تقديم عدد قليل جداً من الاسكتشات او التمثيليات التي لا

وكان (علي شكري) قد انشا فرقة صغيرة لعرائس القفاز سماها (فرقة

رجل مصري سماه (خرج النجف) ليجسد رجل الشارع في مصر في ذلك الموقت وكل التمثيليات كانت عن

وحوي).

وفي عام ١٩٥٨ زارت مصر فرقتان من اشهر الفرق العرائسية في العالم، وهما فرقة العرائس الرومانية (مسرح

او الاخراج وان الدولة هي الجهة الوحيدة التي يجب ان تتولى رعاية المرائس وتتشيطها. اول خطوة

وتحريك المرائس

بعد شهور

على هذه الفرقة؛ على نصر مستشار رئيس هيلة السرح وهناء سعدالدين مدير الشؤون الفنية

ما يجب أن تكون عليه فرق العرائسُ العالمية. وكان لا بد لهذه المقارنة ان بعد «صابريا عم صابر» فريد شوقي في التلفزيون بمسلسل «اهلًا يا جدي العزيز»







الدعوة الاسلامية.





تصور حاليا فاطمة مظهر المسلسل التلفزيوني الامام محمد عبده من اخراج سعيد عبداله لعرضه خلال شهر رمضان القادم الحلقات بطولة صلاح قابيل. اشرف عبدالففور. احمد ماهر. والأحداث تحكي سيرة الداعية الامام محمد عبده ومواقفه في مجال

اعداد : حامد بويابس

تنفيذا لرغبة القراء في فتح حوار مباشر مع الفنانين والمطربين تقوم الصفحة الفنية ب والرأي العام، بأعادة هذه الاتصالات لكي تخلق جسرا بين القراء ومطربيهم وننانيهم المحبوبين ... وكان ضيف حلقتنا الخامسة الفنان المحبوب الشاب ابراهيم الحربي الذي اعطى من نفسه الكثير من المصداقية في حديثه مع القرآء الأعْزاء اثناء ضيافته بهذه الزاوية، وهذا أنَّ لل على شيَّء فانما یدل علی حسن استقباله لای استفسار والرد علیه بصراحة .. فقد تحدث الفنان الحربي عن جميع ما طرح عليه من اسئلة سواء كانت محرجة ام غير محرجة مما اعطى للقراء صفة الوجه الأخر للفنان ابراهيم وعلى لسانه ... دون تحفظ او تصنع او هروب مما طرح من استفسار ... ويدوري اشكر الفنان المحبوب ابراهيم الحربي على مصداقيته الصريحة والجريئة اثناء ربه على الاستقصارات ... واشكر ايضا قراءنا الأعزاء على استجابتهم السريعة للمشاركة الفعلية التي اعطتني علامة النجاح بدرجة الأمتياز حول ما حاولت طرحة باعادة وقرد هذه الزاوية بطريقة

«البطاقة الشخصية»

• بطاقتك الشخصية؟ ساله كل من: مها الغريب – دلال بشرى - مسيورة محمد

١٩٥٤ من «برج العذراء» ومتزوج ولدي اطفال وانا خريج المهد الماني للفنسون المسرحيسة قسم تمثي تُسمُ ٱلَّنشاطَ اللَّدرسي ...

«طيور على الماء» ● كم عمرك الفني وما أول اعمالك

- قد يكُون عمري الفني غير معروف لدى الجمهور والسبب كثرة أعمالي المرحية التمثلة باسم المعهد العالي للفنون السرحية أثناء الدراسة، حيث كانت بداية أول عمل فني لي قبل (١١) عاما لكن عمري الحقيقي والذي عرفني الجمهور به هو عام (٨٢) من خلال مسلسل (حيابة) ... سل مطيور عبلي ألماء» حيث بدأت انطلاقة وأبراهيم الحربيء وقد یکون مسلسل «طیور علی المآء» هو الذي ربطني بالجمهور بصلة قريبة جدا حيث تميزت بالأداء الجدي وهذا السلسل شاركني فيه الفنانة القديرة سعاد عبدالله والفنان حسين الصالح وجعفر المؤمن ومجموعة كبيرة من نحوم الوسط الفني

«اعلى أجر»

• ما اعلى اجر تقاضيته حتى الآن في اعمالك الفنية؟ ساله القارى؛ عبدالله الشايجي – من الملاحظ بأن أعمالي التلفزّيونية اکثر بکثیر من مشارکتی للمسرح، لذلک فکان اعلی اجر تقاضیته حتی الان حوالي (٥٢٠٠) دينار كويتي عن مسلسل صور خارج الكويت، حيث اضطررت أن أكون متواجدا خيارج الكويت لمدة شهرين ونصف تقريبا حتى استطعت ان اصور جميع مشاهد المسلسل ...

 الله دائما تختار اسم «خالد» في اعمالك الفنية وخصوصا الاعمال

التلفزيونية؟

اخ يدعى وخالده . «المثلاد التمثيل بالذات»

● لماذا اتجبه الفضان دابراهيم الحربي، الى مجال التعثيل بالذات كهواية؟

الحلقة الأولى

الصدفة ولم تكن لدي اي رغبة نهذا

القضية وما فيها بأنني قدمت طلبا للامتحان باحدى اقسام المهد مع

احد المقريين لي والذي كان يسعم

والغريب بانني قبلت كطّالب دارس به ورفض صديقي الذي كان يحلم بيوم

من الايام أن يكون ممثلاً ومن يومها وأنا مستمر في هذا المجال ... • وهل لديك النية لترك هذا المجال

والاتجماه مدرة اخسرى لاحسلاميك

وطموحاتك والتي باعتقادي لاتزال

- لا ... لكن لدي الرغبة بان اختف من

كثرة اعمالي القنية وأنا بدأت اخفف

فعلًا من الأعمال التِّي تُسند لي ...

«مسلسل حبابة»

● باعتقادك ما المسلسل الذي ادخل

«ابراهيم الحربي» الى قلوب الناس

وظهر به بلون مميز؟ سالته القارئة: (خلود احمد) - الحقيقة هما مسلسان «حبابة»

ووطيور على الماءه حيث اعطيأني

الثقة الكاملة بالوتوف امام الكامع

دون خوف او تردد ... وهماً صاحبا

القضل بمعرفة وابراهيم الحربيء

للجمهور الحبيب ... وبعسدها

استمريت بتقديم اعساني الطنية

«الأسم الحقيقي»

هل اسم «ابراهيم الحربي» هو الاسم الحقيقي ام الغني؟
 سالته القارئة: (تهاني امين)
 لا ... اسم «ابراهيم الحربي هو الاسم الحقيقي وليس الفني ...

رواقدساه»

«واقدساه»التي عُملت بمناسبَة الأنتفاضة الشريفة ... ما رأيك

الصريح «بالقريق العربي» الذي

- للاسف الشديد لم يتم اختياري للمشاركة في هذه المسرحية والتي

مثلت روح الشعب الفلسطيني

الشريف وصعوده أمام العدو الغادر اما عن رأيي «بفريق العرب» والذي

اطلق على تفسه تسمية بعيدة كلّ

البعد عنه ... فانه غير مهيا تماما

لتُمثيل العرب والسبب وجود بعض اسماء معينة ويحكم المصلحة اصبحت هذه الأسماء تختار في كل

عمل ... وهذه الأسماء أصِّيحتُّ

تصرح وتتكلم بالمؤتمرات والندوات الفنية مع أن هذا أول أعمالها

المرحية المشتركة مع الفنانين العرب ... ولو تلاحظ فانها نفس

الوجود التي مثلت دول الخليج في

«عدم وجود صالة عرض»

● سمعنا بانك تشارك في احدى المسرحيات التي تتعلق بالانتفاضة الشريفة بالفترة الحالية ... فهل هذا

صحيح ...؟ سالته القارئة: (تهاني امين) - نعم يوجد لدينا عمل مشترك عن الانتفاضة الشريفة وهذا جزء من

حياتي الفنية والتي احاول بُها طرح قضاياً مجتمعنا العربي ... لكن بسبب عدم وجود صالة عرض

بالكويت ... اجلت السرحية وللأسف أن نؤجل مثل هذه الأعمال، ولي

الشرف المظيم بان اشارك حتى لو

«اخراج سهرات للتلفزيون»

الا تخرج مسلسلات وتمثيليات

ومسرحيات ... حتى تبتعد عن اطار مبرنامج الطلبة، الذي اخرجته في الدورة السابقة؟

- طبعا في بداية حياة اي مخرج

جديد على المهنة لا يريد السؤولون

بالتلفزيون اعطائه اي فرصة كبيرة

حتى يثبت مواهبه، اذ لابد من صعود

السلم بخطوات ثابتة ومتانية ... وانها شخصيا لاأريد ان اخرج

مسرحيات ومسلسلات كبيرة حتى لأ

اظهر بمظهر الكبر والتعالي لان مجال

سالته القارثة: (نجاة محمد)

بدور بسیط ...

جميع المؤتمرات سواء كأنت عربية

خليجية ... وهذا خطا فادح .

سالته القارئة؛ (موني المطيري)

🛎 سمعتا بانك شاركت

شارك بالعمل؟

والتي أتت مبا السلسلين ..

آت مباشرة بعد نجاح هذين

وخصوصا في الأونة الأخيرة ...

المجال ... ولم تكن لي ميول له أبدا

نستبدار نحرة ياعا

وسترستكي

بشاهنة وت

ه احکاری

أوا لتعارفا فر

يه کلن کرد

ليمحب بثجه

* 35 AL-2

حركا: لاه

محرة وتانهان

صاحق يترا

الحركاة أأأ

خا وبعث

حلقات الها

بنبي إن تكيزًا

الناين مزيد

19

بعثه على ال

الله يريدانه

ة ويساعله

زهديز يتايا

وعين اللي

متى فقنا إ

او مات وغيها

الكتيال

هبت الي الم

وكا) لاتك

المن المن

الزيانة الريانة ا

ر وليت

برانه

bled of

ف الحادثة والفتانة ال

100 June 100

3.6

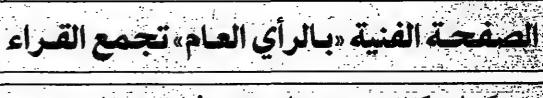
العارّمي – منى علّي الكندري – منالّ المطيري – علي قارس البدري – نوالَ مريم العازمي - هيئاء الهاجري عنوذ الجاسر – فاتن محمود – لَيلَي احمّد حسن - قريد قاسم مُحمود – ناجية مروان – فادي غالب – نسمية حياة الحمود - عطيـة

واخراج ... وموظف بوزارة التربية

سالة كل من: معالي امين - احمد فارس البدري - نوال خالد - عيير محمد حسين - نورة الهاجـرى ليصل المسقّر - نادية محمود -فتحية كاسم – سميرة سيف – نوال المحميد - جابس خَالسه - ناجيسة سروان - فتنوح محمد - نادرة

سالته القارئة: (نورة الهاجري) - صدقيني لو قلت لك ان الصدفة نعبت دورها في ترديد اسم «خالد» على الكثير من أعماني التلفزيونية ... لدرجة أنّ الجميع استغرب من ملازمة درجه تراجعها استعرب مل مدرمه هذا الاسم لاعمالي الفنيسة مؤلف النص الذي يرى اسم «خالد» مناسبا للشخصية التي انبعها ... ولحسن الجظ ان اسم «خالد» ليس بعيدا عن محور عائلتي ... لان عندي أن يدعد و خالده ليس المؤلده ... لان عندي ... لان .

سألته القارثة: أمل محمد العلي - اتني دخلَّت مجالٌ التمثيل منَّ باب



الفنسان المحبسوب ابراهيم الحربي

يدرد على اعظة الشراء عبدر الشائف الفتان المحبوب ابراهيم وهو يرد على اسئلة القراء

عملية فسرض رسوم للتصويسر مسع الفنسان

يسة دخيلسة علسى الفسن الحكويتسي

«المنزل افضل اعمالي» ما الخضل اعمالك التلفزيونية؟ سالته القارئة: (ناريمان عبدالة) افضلها وعزيزة على قلبي من ناحية الطرح والدراما والتي خلقت حسرا بيني وبين الوسط الفني منها على سبيل المثال مسلسل والمنزل.

الاخراج صعب جدا ... وأنا والحمداله

بدأت منه بداية تدريجية ...

«رصيدي حب الناس» ما رصيدك النني حتى الآن؟
 سالته القارئة: (عمشة محمد - حب الناس واحترامهم ... والحمداله هذه نعسة لا يملكها

«الدشداشة الكويتية»

● ما السر یا تری بعدم ارتداء دابراهيم الحربي» لَلنشداشية

سالة كُلّ من: (نوال العازمي - فليح ناصر ثامر - غالية حسين - نورة الهاجري - فتوح عبدالرحمن -اليمس ناصر - ريم احسان - أرب

بكثير من الادوار سواء كانت مسرحية أم تلفزيونية ... واخرها مسرحية والشياطين الثلاثة» وأنا مرتديا الدشداشة ... وعموما قد تروني بالبدلة باغلب الإحيان ـ ولكن هذا عند حضور حفلة عرس أو حفلة خطوبة امآ عن ادواري التلفزيونية وعن ارتدائي للبدلة فهي تكون من صميم ما يريده المؤلف من طرح شخصية الشاب الطموح الوسيم ...

هذه ملالیم لا تساوی شیئا الفنان «أبراهيم الحربي» هل المتقد بان عملية فرض رسوم تصوير



سالته کل من: (سراب احمد – یسری

الطُروفُ التي صادفت السرحية لم تخدمنا بعض الشيء حيث كانت استقلال احمد بفترة حملها بالأشهر الأخعة، ثم بمرض الفنان القدير احمد الصالح ودخوله الستشفى اثناء العرض ... وكان الأثر الكبع الذي ألم جميع من كان في المسرحية

عامة مرض علي المفيدي وسفرة للخارج للملاج حيث كان له الأثر النفسِّ على أبنه طبعا ... «لا توجد بالمجلس حزازيات»

القنانة واستقلال احمده فهل هذا صحيح ... وما وجهة نظرتُ حول هذه السرحية؟

اخرها؟

- أول عمل مسرحي في مسرحية في «رأس المملوك» وأخر مسرحية في

«فيلم شاهين العالمي» • هل شاركت بافلام عالمية؟ ومن البطلة التي شاركت بهذا الفيلم؟

اي نتان يصل الى مرحلة القمة ... نتاكد ان هذا يفضل الجمهور، وذلك عندما يقدم الشيء الجيد ويفرض «رأس الملوك والشياطين

الثلاثة • ما أول أعمالك المسرحية وما

سالته القارئة: (يسرى محمد)

كانت أيام العيد الماني وهي مسرحية الشياطين الثلاثة والذي شاركني فيها الفتان داود حسين وعبدالناص درویش ..

کونګ احد اعضاء الجمعیــة العمومية بالمسرح الشعبي ... فما رأيك العريح في ادارة المجلس الجديد ... بعد كثرة الحيرازيات

«فريحس المحسريا» غد

آناً مثلت فیلم «شاهین» العالمي --

فنان مع طفل بعد نهاية العرص ... ظاهرة حضارية ... ام كما يطلق عليها بانها عملية طغيان المادة على الفن؟ ساله القارىء: (عبدالله الشايجي) - انا معك ... وأنا شخصيا اتكلم

نيابة عن نضي وعن تجرية حصلت معي اثناء عـرض مسرحيـة والشياطين الثلاثة، حيث اني رفضت ان اتصور مع اي طفل واحد منه وفلوس، وباعتقادي الشخص بان هذا شيء سخيف جُدا لأن النَّشاهد سواء كَّان طفَّلا أمْ كبيراً أتى الى السرح لشاهدتي على خشبته ... وقد يكون الني عدة مواعيد كان ملتزما بها ليحضر المرحية ... وهذا شيء جيد بحد ذاته ... لكن مسالة ان افْرْضُ عَلَيْهُ الرسوم لَكَي يَّاحَدُ معي صورة للذكرى فهذا شيء لا يعقل ابدا ... وهذه ليست نظاهرة حُضارية بلُ هي ظاهرة بأخلة على الفن الكويتي الشريف ...

لست نادما ... ولكن

• سمعنا بانك ندمت على مشاركتك

بمسرحية "عنتر بن شداده مع

الأهل الذي له باع طويل وسمعة عريقة وشهيرة واسعة بـالكويت خاصة ويسارجاء السوطن العربي عامة ...

نَحمده عليها ... وقد يكونُّ كل مَا سمعته اشاعة الهدف منها تعكير صفو اعضاء المرح الشعبي.

«التعالي يعني السقوط»

● الننان ابراهيم الحربي ... برأيك متى يستط اللنان؟

الموحودة بداخله؟

سأله القارىء: (عبدالله الشايجي) - عندما يتعالى على الجمهور ... لان

سالته القارثة: (مها الغريب) سالم القارىء: (عبدالله احم) - نعم انا شاركت في فيلم «شاهين» - المجلس الجديدُ خُسر احًا عزيرًا المالى الذي اخرجه المخرج الكويتي علينا وهذه حقيقة وبدون مبالغة خالد الصديق والذي قام ببطولته وأنا لا أعتبرها خسارة لأنه متواجد عدة نجوم منَّ الْمالمُّ ... ولا تُسالُّني معنا بكل وقت ... وقد ترك خروجه اين هو ... فالجواب عند خيالة من عضوية المرح الاثر الكبع في وعلى العموم المجلس فيه البركة والاً لم يكن كلوًا ما أختير ليمثل القطاع

اما عن موضوع الحزازيات فهي لم تخلق بين صفوف اعضاء المسرح ابدا وهذه نعمة من الله العلي القدير

والبطلة التي شاركت بالعمل هي البطلة الهندية دكيران، وليس وشريهان، كما صمعت «الشللية القاتلة» ♦ ١١٤١ لا نسمع لك اعمالا ضمن الخريطة الاذاعية بشكل عام؟ سائته القارثة: (أمال محمود الفيث)

- هذا سؤال جيد ... والأجابة عليه معرولة ... وهي لـلاسف وجود الشللية القاتلـة لمواهب الفنيان الطموح ... هذا من جانب اما الجانب الاخر فهو احتضان كل مخرج الجموعة من اللنائين ... يعني بكل صراحة المعرنة وراء ذلك ...

دوره في السهرة التلفزيونية وأسماء بنت أبي بكره وذلك قبـل موعـد التصوير بيومن لما اختارني المخرج الكبير نور السمرداش للعمسل معة فيها ، وأقول انها مصادفة وتدابح القدر ليضعني على اول سلم القن ويعـد وأسماء بنت ابي بكرة ووالزهيرين العوام» ، وما قصتك مع ليست قصة ولكنها اختيار حیث قمت علی مدی «۵۲» حلقة منفصلة في مسلسل والبقية لا تاتي» بدور ضابط مياحث وقد تم عرض هذا أَلْعَمَلَ لَدَةً عَامِ عَرَفْنِي خَـَلَالُهَا المشاهد واعتقد انني نجحت فيها .

وضابط الماحث» ؟

مرة اخرى .

● ودليلك على هذا ٱلنجاح ؟

– ان توالت الاعمال بعده يشكل برض

اي فنان عند بداية طريقه الفني . ● وكيف تم هذا الارضاء ؟ - والبقية لا تباتي، عمل قبا

ادوار متنوعة

اطار ضابط المباحث . وفي هذا دليل

على اقتناع المخرجين بطاقاتك الفنية

- فعلا . هذا مّا حيث .. فقد لعبت دور

ضابط المباحث في عمل واحد بعد

والبقية لا تاتي، وكان دلك في مسلسل

والستحيل، وهو دور يختلف تماماً عن شخصية ضابط المباحث حيث

قمت بدور فني احب فتاة وظل سنوات

ينتظرها حتى استطاع في النهاية ان

يقنعها بالرواج منه ، ثم تنوعت

ألادوأر وأصبح عطائي الفني ق جميع

● كم عملا تلفزيونيا قدمت على مدى

حْمسَة عشر عاما هي عمرك الفني ؟

- حوالي عشرين عمّلا تلفزيونياً ما بين مسلسل وسهرة وفيلم تلفزيوني .

﴿ بِالتَّاكِيدُ أُحْبِبُتُ الْادْوَأَرِ الَّتِي ثَمَّتَ

بها ولكن بالتاكيد ايضا هناك ادوار

يعتبرها الفنان علامات خاصة في

حَيَاتُهُ الفئية ، هل تذكر لي بعض هذه

الادوار .. ولماذا اخترتها بالتحديد ؟

- «هَيْ والْستحيل» لَانها بدايتي في

مسلسل «عمرو بن العناص» لائي حصلت عن دوري فيه على ثنلاث

جوائز .. احداها من جمعية الثقافة

والآداب واخبرى لاحسن ممثل من

● لك مع هذا المسلسل قصة .. قصة

بعد أن قمنا «بالبروشات» لمدة

اسبوعين تقريبا قال في بعض الزملاء انتي لن اكون مقنعا للمشاهد في دور

الشكل بيني وبينه وقالوا لي ان هذه الاعمال بالتحديد لو لم يكن المثل

شريب الشبه من الشخصية التي

يؤديها وخاصة انها معروضة عن

طريق الكتب حتى للتلاميذ فسيكون

مصيره الفشل ويحسب عليه هذا

العمل ولن يحسب له . وبالفعل قررت

الاعتذار ، وتصادف في ذات اليوم أن التقيت بالفنان الكبير القدير ..

محمود المليجي (رحمه آلله) واخبرته بما عزمت عليه فقال لي : عليك

بالتحدي تتحدى نفسك في انك لابد

وان تنجح في الاداء والاقناع وتتحدى

من حاولوا أقصاءك لسبب أو لأخرعن

هذا العمل .. لا تتراجع ولتتحداه .

وبالقعل عبنت وقمت بالبدور على

احسن ما يمكن ان يكون ونجحت

والحمد لله وحصلت على الجوائز كما

• وادوار اخرى ؟

رو بن العاص» وذلك الختلاف

تحد هل نعرفها منك ؟

الخروج من اطار وضايط المباحث، ثُدُ

نوعيات الادوار .

التلفزيون .

والعطاء ألذي يكمن بداخلك ؟

● واستطعت بسرعة ان تخرج من

الفنان مجدى وهبة نجم بالمعادفة

تخرج من المعهد العالي للفنون المسرحية سنة ١٩٦٧ .. وكان يحلم بَّأَنه سَياتي اليوم الذي تُنَّهال عُلَية عروض العمل الفني .

ولكن هذا الحلم بقي مجرد حلم لمدة خمس سنوات لم يطلب خُلاَّلِها ۚ فِي اي عمل وأصبَّحت أحلام النجومية الوردية شبحا لا يملك

ان يسيطُّر عَليه وَفِي ذَاتَ الوقت لا يستطيع تحقيقه .. وخلال هذه السنوات الخمس قرر ان يلتحق بكلية الأداب .. قسم «علم النفس» وظل طالبا فيها حتى السنة الرابعة او سنة الليسانس ولكنه لم يحصل عليه .. لماذا ..؟ لان المسادفة اخذته وعادت به الى طريق

الحلم لتتحقق الاماني الفنية .. ووضعته المصادفة على اول السلم في المناطقة المناطق المناطق المناطقة المن

ذريح معمد الفنون المسرعة دخل الى المينما .. عن طريق مسابقة نجهم ؟!

بدأبادوارضابط المباحث .. وهرب منها ثم عاد اليها في احدث اعماله

فيلم «شاهين» انتاج ايطالي هندي مشترك لا يعرف عنه المشاهد شيئا حتى الان

● مجدي وهبة في مسلسل دستوات الصبر» في اول دور شريقوم به في عمل

الاشتراك في افلام المقاولات او الافلام التجارية كما يطلقون عليها . «توفيق الحكيم» ومسلسل «عقبة بن نافع، الذي حُصلت عن دوري فيه • حتى وإن كان هذا الرفض على على جائزة جمعية الامر بالمروف حساب الوجود ؟ كما يحدث آلان ؟ – اتخذت قرارا الا اعود الى السينم لمجرد الوجود .. ابدا . مهما تكون ● ومع كل هذا ، ومع عدم وجودك في السينما المعرية بالقدر الكافي انتقلت

الى السينما العالمية دون أن تعلن

– فَيلم وشاهينَّ، فيلم أيطالي هُندي

العالمية القليلة التي تعطى للعرب حقهم ، وأكد انهم هم الذين نقلوا الحضارة عن طرية التجارة وقد تم

هذا القيلم منذ عامين وسيعرض

• والجديد في السينما المشتركة ؟ - هناك فكرة فيلم ايطالي تم الاتفاق

عليه وسيتم تصويره في أيطاليا بادن الله ريما في منتصف العام القادم .

● نعود الى مصر مرة اخرى .. من هو

- هو أنا وعادل أمام في فيلم من أدب الجاسوسية وهي قصة واقعيبة حدثت قبل حرب أكتوبر ١٩٧٣ وهو

باكورة انتاجي السينمائي .. سيقوم

باخراجه نادر جلال عن سيناريو

وحوار صلاح فؤاد وآسمه بالتحديد

رُوكُنْتُ صِدِّيقاً لِلْآيامِ» ويضيف

الفَّنان مجدي وهبة مبتسما .. تمت

اقوالي عن السينما .. هيا بنا الى

مسرحيات قليلة .. لماذا ؟

وأنت عضو السرح الكوميدي ...

- اشتركت في مسرح القطاع الخاص بمسرحيات أكثر من المسرح الكوميدي

وحقيقة أن رصيدي في السرح عموماً سبع مسرحيات فقط وهو عدد قليل

تجييني قبل ان اسالك.
 لاني اعرف مسبقا انه عدد قليل من السرحيات.

- السبب ربما يعود الى ان عرض

المسرحيات يستمر مدة طويلة مما لا

يعطي الفرصة للأشتراك في مسرحية اخرى . وايضا انه ما بين المسرحيات

لابد من التفرغ لاعمال التُلفزيون .. او

ماذا تقول بسرعة ويصراحة عن ،

- مطلوبة الى حد ما في التلفزيون ومرفوضة تماما في السينما .

اتمنى ان اؤديها في السيئما

- اصعب في التلفزيون عنه في

القاعدة العريضة لمساهدى

التلفزيون . وهم الأسرة والاطفال .

● حسين كمال ويوسف شاهين ؟

اشرف فهمي ونادر جلال ؟
 احبيت جدا أسلوب العمل معهما .

- فنان متكامل - شامل ادى جميع

● وتتمنى ؟ – الصحـة والستر. وإن احقق

احلامي الفنية باعمال يرضى عنها

ان یکون کل فنان ناجحا

الادوار بنفس الاتقان والنجاح

- اتمنى ان اشترك معهما

- مجمود المليجي ؟ - ظاهرة فنية لن تتكرر .

ومؤثرا مثل رشدي أباطة .

– على اول سلم الفن .

● واخيرا .. اين أنت الأن؟

الجمهور وارض عنها أنا ..

و رشدی اباظة و

ماذا تقول عن السرح ؟

● والسبب ؟

السينما ان وجدت

- هو عشق كل فنان .

سياسة الانتشار الفئي ؟

● المسرح ؟

● ادوار الشر ؟

- بالتاكيد لا .

• بنفس الاسلوب؟

● اختيار الادوار ؟

والتلفزيون .

السينما

اعمالهما

● السب ؟

عنها ؟ حدثني عن فيلم «شاهين»

مشترك أخراج المخرج الكويلم الصديق ، وهذا الفيلم من

قريبا في القاهرة باذن الله.

وصديق الايام، ؟

للسينما منذ نشأتها . ثم وسنوات الصيرة وهو دور اعتر به لانُه دور جديد بالنسبة لي مَن اعمالي ووأسفة ارفض هذا الطلاق، اعتزازي

من الرجال الذين يقولون «لا» لعمل ● وسادًا عن أحسدت أعمسالسك (احلام الظهيرة) مع الفنانة الكبيرة كريمة مختار ومديحة حصدي وعبدالله محمود وأبراهيم الشامي

عمل جيد جدا وارجو ان ينال رضا الشاهدين .

الفنون المسرحية ؟ اشرف فهمي في «ليسل وقضبان»

وتوالت الاعمال السينمائية الحب» و«الوحل» .

 وفيماً بينهماً هل كانت هناك اعمال لجرد الانتشار ؟ وقررت اتباع سياسة الاختيار الدقيق للاعمال التي اشترك فيها فانا ارفض



والنهي عن المنكسر وهي جمعيسة سعودية لم تعط الا اربع جوالسر باخراجه العديد من المخرجين وبذلك تُم التّعارب بيننا بشكل عملي ... ويناء عليه بدأوا يطلبونني للعمل معهم

بهذا الدور هـو انني مقتنع جـداً بالقصة التي دار حولها العمل ، فانا

اخراج كمال الشامي ، والعمل الآخر هـو دهاريات من الماضيه قصة وسيناريو وحوار نيصل ندآ ، اخراج رائد لبيب ، وهو عمل اعود فيه شخصية ضابط المباحث الذي فشل في زواجه واصبح معقدا من السيدات وَلَنْ احْكِي لَكُ بِقِيةِ القَّصَةِ حُتَّى لَا تفقد عنصر التشويق للمشاهد ولكنه

● هذا كل ما لديك من اقوال عن التلفزيون ؟ – واوقع عليها .

مسابقة نجوم !

• نئتقل اذن الى السينما حيث كان طريقك أليها .. «مسابقة النجوم» كيف كان هذا وانت خبريج معهد - لم يكن امامي سبيل اليها غير ذلك حيث انتهـرت فرصة الاعلان عن مسابقة للنجوم في احدى المجلات وتقدمت اليها ونجحت فبعث لي الاستاذ عدلي الولد للاشتراك معه في فيلم «سبع الليل» وبعدها اختارني

 توالت الاعمال السينمائية ، ولكن انا اقول انك على مدى خمسة عشر عاماً لم تشترك الا في ١٥ فيلماً سينمائيا ، وعلاماتك او بصماتك البارزة فيها قليلة .. ماذا تقول ؟ - لنَّ اختلف معك في الرأي ، على العكس فأنا اؤيدك الى أبعد الحدود ولكنْ لِي تحفظ على هذا الكلام ، أن الحكم لا يكون بالعدد ولكن بالكيف والعلامات البارزة كما تقولين وعدد هَذه العلاماتُ أوَّ البِصماتُ الْبَّارِزَّةُ لِي ق هذه الافلام نسبيا ليس قليلًا ومثالها دوري في أليلم (بدور) وهمر

- ريمًا ولُكُن بصراحة قدمت عليها



dell indiso

%rэ\••••

%₹**∀**\••••

養TV / • • • •

※TYTTAAT

%₹٧٢٠٠٠

PPPYTET

AFOIYYS

سلاة القحسر:

الشروق :

صلاة الظهر:

صيكاة المسفسرب:

خفرطة الطغى الساءة الثالثة بمد طهر امر

واحتمال ضباب صباحي خفيف .

الكويت

المنامة

الدوحة

الرياض

مينعاء

ميلالة

بقداد

طهران

القاهرة

الاسكندرية

الخرطوم

الرباط

كراتشي

يوميي

طرابلس القرب

مكة المكرمة

المدينة المنورة

صبلاة البعصر :

: □ الكالمات الفيوريية 🗓 تسجيل الكالمات المؤجلية 🛛 ۲۱ 🖁 للاستفسار عز الكالمات الموجلية ٢٣٠ 🗓 استعمالاسات المدليسل 🕒 ١٠٠ اشکاوی شکاوی مقسم:

🗅 الشسويسخ 🗅 السالميــة 🖁 🗆 النــزهـــة 🛘 الضروانيــة £791.... 🗆 الفحيحيسل 🛘 المنقسف

33341428 8TV1T... 🗆 مقسم الصباحية ٢٦١٠٠٠٠ AAAYIFT CAACCET TAATTT

🛭 المدينمة WILL 🗖 فيلك 🗅 مكتب الشكباوي وخدمنا المواطن بالبلدية ت: ٢٤٢٩٨١٧. 🗖 أدارة العلاقات العامة بالبلدي

E: POITOST. الطوارىء 🛘 المدينة وضوحيها: ٨٤٧٠٤١ ALVY-T ATTTA 🗅 المشاعية :

🗖 الجسهسراء: SEYY ITA. PF7-14 🗖 خيطيان: PYATI 🛘 جليب الشيـوخ: 730.Y.Y 🗆 حــولي:

POTITOS 🗖 السماليمة: **** 🖸 القنطياس: 44-14-8 T9-170-🗅 الفحيحيــل: TTITT

🖸 ڈیلکا: V4-140 TOTYATT 🛘 انسارة الشوارع: هاتف مكافحة القوارض ALA-AA PYACVY 🗖 الجسهسراء STAINETY 🗖 الفحيحيــل

🗀 استعلامات البسريد ٢٤٣٩٠٩١ استعلامات البرقيات 77- 7737 ACT

أَلَ مَكَافِحَةُ الكَارِبِ الضَّالَةُ ١٧١٧١٧

ادارة الاطفاء العام 🗆 نداء حريق - انقاذ ١٠٥ 🎇

هواتف مراكز

الشبوينخ: ۸۳۲۹۳۲ السالمية: ١٩٤٢١٠٤ إ حـوني: ۲۵۲۷۷۲۸ الاحسدي: ٢٩٨٤٩٢٦ الصديخات: ١٦٥-٨٨ الجـ يسراء: ٢٧٣٩٤٠ CFA-PV عيلكا :

المطار

ロデートトラウィイ ション・ロ 🗅 استصلامهات النجهدة 🕒 ۱۰۲ 🗆 المسمرور

الاسماعي

🛘 الفحيحيــل PA - P / P 🗆 الاحسدى P4 19 . 49 PYYTOCT 🛮 القيحماء 37112YV 🛮 معسارك EVYOTAY 🗅 الفسروانيسة YPOTAY 🗖 خیطسان 🖰 الجمهوراء 1 - 03 VV 1 🗆 حسولي 30A-177 3434737 🗖 بنيك السدم

🛭 السالمية

🗀 فيلك

CVIIPYY

11.9776

نادريشتري ثالث مجملوعلة صحلف تركية

استانبول – عزز السيد اصيل نادر - وهو رجل أعمال بريطائي ثريّ منّ اصل قبرص تركي قيضته على سوق الصحف التركية بشرائه مجموعةً صحف ثالثةً. ۖ وقالت ناطقة باسمه انه التاء صحيفة غونبس الشعبية ومجلة ليمون الاسبوعية الهزلية. ووعد السيد نادر بعدم تغيير العاملين ويان يعزز مركز غونيس في سوق الصحف ذات المنافسة ألَّشديدَةَ فِي استانبول.

وقالت مصادر غونيس ان توزيع الصحيفة تقلص الى حـوالي مبيعاتها في السنّوات الاخيرة وان مجلسة ليمسون تبيسع حسوالي ٠٠٠٠ نسخة في الأسبوع. وكان السيد نادر قد اشترى مجموعة صحف في شهر يوليو

المأض وابتاع مجموعة تأنية ي

وقت سابق من الشهر الحالي.

بالنشاط والمقابلات برج القوس: (۲۱ نوفمبر - ۲۰ دیسمبر) لن تَجِد وقت فراع أكثر مما انت فيه فاذا لم تستَّفْد بنلك PA فانت المقصر والسؤول.

الايام لاثبات وجودك.

طقس غائم جزئيا والرياح جنوبية شرقية خفيفة الى نشطة السرعة فرصة للامطار التفرقة

الرطوية

اتن

%A •

%AD

7.90

الكويت الاحمدي نيلك السالي

مفكرة اليوم بداية تكاثر موسم الذباب ، اتخذ الاجراءات المناسبة لمحاربته .

المنامة ؛ طقس غائم جزئيا ، والرياح جنوبية شرقية خفيفة

الدوحة : طقس معتدل والرياح متقلبة خفيفة السرعة

ابوظبي : طقس معتدل والرياح متقلبة خفيفة السرعـة

الحرارة

محو

محو

غائم

غاثم

غائم

غبار

صحو

غبار

ضياب

مطر غاثم

غائم

غاثم

غائم

أغبار

۲.

17

١٨

41

77

٧.

YY

70

74

41

Y£

17

٤

12

74

14

10

10

برج الجدي: (٢١ ديسمبر - ٢٠ يناير)

برج الدلو: (۲۱ يناير - ۲۰ فبراير)

برج الحوت: (۲۱ فبراير - ۲۰ مارس)

الشيء لكن لا داعى للياس.

الصغيرة المهمة بسرعة ونجاح،

تافه فقد تمثل لك أهمية عظيمة.

برج الثور: (۲۱ ابریل - ۲۰ مایو)

برج الجوزاء: (٢١ مايو - ٢٠ يونيو)

برج السرطان: (۲۱ يونيو - ۲۰ يوليو)

برج الاسد: (۲۱ يوليو - ۲۰ اغسطس)

تغيب عنك بسبب حبك الشديد لاصحابها.

برج الميزان: (٢١ سبتمبر - ٢٠ اكتوبر)

برج العقرب: (۲۱ اکتوبر - ۲۰ نوفمبر)

القرار خاصة اذا كانتُ المشكلة عائلية.

وهو بعيد عنك فلا تندفع في عواطفك.

القدامي فستجد عندهم حلا لشاكلك.

النجاح ادا درستها جيدًا وحللتها بهدوء.

قد تصطدم ببعض العقبات مما يعرقل نشاطك بعض

ستُتَاح لِك فرصة جيدة كي تستريح وتقضي وقتا ممتعا في

يوم هادىء يدفعك للقيام بانجاز العديد من الاعمال

برج الحمل: (٢١ مارس - ٢٠ ابريل) لا تهمل التفاصيل النقيقة مع من تحب بحجة أن الامر

مَعَالِلَةُ لَشَخْصُ نَتْجِ لَدِيكَ كُوامِنْ النَّكُرِياتُ لَانْسَانَ تَحْبِهُ

حاول ان تقوم بتجديد اتصالاتك وعلاقاتك مع اصدقائك

كَافَّةُ الاعمال المَاليَّةِ التي ستقوم بها اليوم سيكتب لها

أنت تمتاز ببعد النظر وتبصر الامور ولكن بعض الاشياء

برج العذراء: (٢١ اغسطس - ٢٠ سبتمبر)

انت مطالب ببدل جهود انبية اكثر من المتاد خاصة هذه

فكر كثيرا في الامور التي تبحثها ولا تكن مندفعاً في اتخاذ

العناد والتوتر قد يضرك فكن حذرا خلال النهار فهو ملىء

7,24

Y,OY

0.17

7,77

الكويت فيلكا السالي 3480 - 1875 . · الاحمدي // 禁 أعيل مند: ١,٢٧

ؤات الجوية حول العالم

واحتمال ضباب صباحي خفيف .

الحرارة المسجلة بعواصم العالم

المدينة

كوليو

بانكوك

مانيلا

طوكيو

انقرة

أثينا

لارتكا

لندن

باريس

جنيف

نينا

موسكو

اوسلو

براغ

بلفراد

استكهولم

امستردام

كوينهاجن

فرانكفورت

اسطنبو

تيودلهى

مسقط: طقس عادي والرياح شمالية شرقية خفيفة الى

الرياض: طقس غائم، الى غائم جزئيا والرياح جنوبية

معتدلة الى نشطة السرعة مع احتمال سقوط امطار متفرقة .

الحرارة

14

۳.

TY

4

<u> 1-</u>

14

11

4

1

A

۲

٤

٦

3 &

۲-

الهلالي الحابرية شارع بفداد

🖪 الكويت – الهاجري – شارع 🛢 الكـويت - الشرق - سـوق ■ حـولي والنقرة - الكنـدي ■ السالمية والرميثية - الميدان -الفحيحيسل والاحصدي عادل - الفحيحييل - أسارع 🗯 جليب الشيوخ – الحساوية الشارع الرئيسي ■ الجهراء - الزهراء - السوق

المستلبات الماؤه

البرنامج الاول الفترةالصياحية

٠٠ ٩ الافتتاح بالنشيد الوطني والقرآن الكريم، ٩,١٦ مسلسل الاطفال الكارتـوني - مشاهــج المالم، ٩,٢٨ أعادة للمجلسة الاخبارية الصورة، ٩٫٥٢ اخبار صباح الخير، ٠٠,٠٠ السلسل طبيع الدومي - امرأة في دوامة، • ١١,٠٠ المسلسل الحسلي اليومي - صغيرات على الحياة، ٫۴٫ اذان الظهر – دعاء – قرأن كريم، ١٢,١٥ السرناميج الاجنبي النوع - صدق اولا تصلق، ١٠٠٠ أهم الانباء، ١٠٠٥ الختآم بالقرأن الكريم والنشيد الوطئي.

الفترةالمسائية

• • ، \$ الافتتاح بالنشيد الوطنى اليوم عبر الاقمار الصناعي ٥,٣٠ برنامج الاطفال الموسية يسوريكا، ٢٠٠٢ الانباء، ٥ . ٧ البرنامج الروري -

ثم أنقرأن الكريم، ٤,١٠ رسوم متُحــركة، ٢٣٪٤ اعبادة للعالم ٨٤,٤ مسلسل الاطقبال الكارتوني – مغامرات نيلز، ٨٨ ,٥ اذِانِ المَعْرِبِ - دعاء - قرأن كريم، المحلي - تم تك والاطفال، ٥٤٥٥ برنامج الاطفال الثقاق العلمي التَّارِيخي - لقاء في اللَّاكرة، ٣,٣٩ اذآن العشياء - دعاء -قرأن كريم، ٧,٠٠ مـوجز لاهم قف، ۷,۱۱ منوعیات، ۷,۱۱

الاداعة

٠٠.٦ نشرة الاخبار الاولى، ٦,١٥ حديث - أطوار الحياة في تاريخ الانسان، ٦,٣٠ برنامج - صباح الخبع، ٧,٠٠ مُوجِـزُ الانساء، ٧,٠٥ تـابع بـرناميج - صباح الخير، ١٥ ٧ صحافتنا اليوم، ٧,٣٠ تايغ برنامج - صياح الخير، ٨,٠٠ نشرة الاخبار الثانية، ٦٠١٠ تابع برناميج صباح الخبر، • • ، ٩ عالم الاسرة، ٩,٣٠ برنامج - احلى الاغاني ٠٠,٠٠ برنامج – دعوة للجميع، ١٠,٣٠ موجز الانباء، ١٠,٣٠

تابع برنامج - دعوة للجميع، ١١,٢٠ تابع برنامج - دعوة للجميع، ١٣,٠١ اذان الظهر - دعاء - قرآن كريم، ١٣,٠١ تابع برنامج - دعوة للجميع، ١٢,٣٠ مسلسل -الموسوعة الفقهية، ١٢,٤٥ تابع نشرة ألاخبار الثالثة، ١٠١٥ حيث وتعليق، ١,٣٠ برنامج - من غير عنوان، ۲٫۵۰ ابتهال، ۲٫۵۳ النسران الكسريسم، ٢,٥٨ الأان المصر - دعساء - قرآن كبريم، ٣٠٠٣ حسديث - يتيمه السدهر للثمالبي، ٣,١٢ اغنيتان، ٣,٣٠ برنامج - ماما انيسة والصغار، و . . أ موجز الانباء. ٥ • . ٤ اخبار جهيئة، ٤٠٢٠ اغنية، ٢٥٠٤ نَافَدُةً عَلَى التَّارِيخِ، 2,27 القرآن

الكسريم، ٥,١٨ آذان المفسرب -دعاء - قرآن کریم، ۵٫۲۳ دعاء، ٥,٢٨ اغنية، ٥,٣٥ نجوم القمة، ٦,٠٠ مسوجسز الانبساء، ٦,٠٠ برنامج - مساء الخبر يا كويت، ١,٣٩ اذان العشاء - يعاء -قران کریم، ٦,٤٤ تابع برنامج -مساء الخبريا كويت، ٥٠٠ نشرة الاخبار الرابعة، ٥,٢٠ اغنيتان،

٨,٣٠ اخبار الرياضة، ٨,٣٠ ثلاثُ اغنياتُ، • ٩,٠٠ برنامج -ديـوانية شعـراء النبط، ٩,٤٥ اغنيتان، ٠٠,٠٠ موجز الانباء، ١٠,٠٧ مسلسل - الموسوعة الفقهية، ٢٠,٢٢ أغنية، ٣٠,٣٠ برنامج - ميكرفون الرياضة،

١١,٠٠ سهرة غنائية كويتية، • • ١٢. تشرّة الاخبار الخامسة، ١٠,١٥ برنامج - مهنتي، ١٠,١٥ برناميج - اذاعة على الهواء، ٢,٠٥ موجز الانباء، ٢,٠٥ تابع برنامج - أذاعة على الهواء، ٣,٠٥ موجيز الانبساء، ٣,٠٥ اغْنَيْةً، ٣,١٥ نَّافِدُةٌ على التاريخ، ٣.٢٧ اغتيتان، ٣,٤٨ برنامج -حسوار الكلمات، ٤٠٠٤ مسوجب الانباء، ٥٠,٤ اغتيثان، ٤,٠٥ برنامج - قرأت لك، ٤.٤٠ تُوسْيح، ١ ٤,٥ حديث - فن الذكر بالسلام الوطني.

سينما الاندلس:

- يوم مر ويوم حلو

سيئما الفردوس

-- مُكَافَة الحب

الجندي - محمد منع

- ولمدة ثلاثة أيام فقط

بطولة: فاتن حمامة - محمود

(استشاري أنه وأذن وحنجرة) ۱۹۸۸ (۲۳۱۹ ■ د. محمد صالح أبو حمرة دكتوراه است وتناسلية) ٥٦٢٦١٦٢ 🗷 د. خالد سليمان بوحيمد (اخصائے ۲۹٤۲۵٤٤ ■ د. طعمة صالح العنزي -الجهراء (طبيب أطفال) £44.181 ≝د. فهمد عيسى العثمان (اخصائی جلدیة

وتناسلية) ٢٦٤٤٥٧٨ ■د. مهجمة سليمان البعدر (أخصائية نساء وولادة) YEITTAY الد. عبدالسرحمين محم

الفحيحيسل

المتنفيات

7100	🖁 🛭 الامسيري
W/2	🖁 🗆 الصباح
AVETEE	🛭 الصلييخات
A £ 4 £	🖁 🛭 الصدريسة
111773	🛭 السرئيسي
717000	🖁 🗅 هسادي
7701170	🖁 🛘 المسواسياة
33-7750	ومستشفى البراشد
A1 . T	🖁 🛭 ابسن سيئسا
795-7	🖁 🛭 السعسدان
ALTI	🥻 🗆 السولالـة
A274	📳 الطلب النفسي
AV.TOI	🗖 السباريــة
04144	🗓 مبسارك الكبسع
(٩ خطوط)	

اخصائي جراحة وطب الفم (استسان) السساليسة السالية 074... ■ د. أحمد الانصباري (استشساري البساطنيسةً والفسدد والهرمسونسات) PYYYY ≣د,جـوادميـارګسمـ (أَخَصَائِي أَمْرَاضَ باطنيةً) ٢٤٣٧٦٢٦

(اخصّائتي اسنيان) **`**Y31400Ý 🖪 د. عبــداللطيــف

🖪 د. عبــدالله الــدويســان (اَحُصائي اسنان -حَـولي) ۲۹۸۷۷۷

🗷 د. ريــاض سعود النفيسي (استشاري الامسراض والقلسب)

(استشاري انف وادن #د.محمدحسن الصفوري

وسكري، تلفون: ١٨٧٠ ٢٠١٤

■ د. يوسف عبدالعزيز مال ■د.صالح حمد البرومي

■ د. تسهسوض السزهسج اخصائية علاج وجراحة اللثة واخصائية علاج اقنية الجذورت: ١٤١٠٢٥٢

■د.سناءعبدالسرحمن معروف اخصائية اطفال -الساليةت: ١٤ ٥٧١٢٥ ت: ٧١٩٣١٢ كالقروانية 24.عبدالله نبادر أحميد العمـر أخصائي تـركيبــات اسنانت: ۲٤٣٧٣٧٧

	- 10
Y£30	🛭 الامسيري
A12	🛚 الصباح
AVETEE	🛭 الصلييخات
A £ 9 £	🛚 🗈 الصندريسة
111773	🛭 السرٹيسي
414000	🖫 🗅 هسادي
770117c	🖁 🛘 المسواسساة
33-770	🥻 مستشفى الـراشد
A1 . T	🛚 ابسن سیٹیا
*45.7.	🖁 🛭 السعسدان
AETI	🦹 🛘 السولالـة
AET4	🦉 🗀 الطلب النفسي
AV-TOI	🛭 السباريــة
04144	🖫 مبسارك الكبسج
(٩ خطوط)	2
AAA	🖥 🛭 الفروانيــة
7707	🖁 🗆 الجسهسراء

السرازي 🗈 السرازي

التجاري

الميادات الناحة

🖀 د. فیصل احمد الفوزان

(اخصائی ۲٤٦٦٦۱۷

🖪 د. سعید عیسی اللوغانی (اخصائي جبراحة الفم والاستان) 0017777/0707700 🛭 د. محمد عبَّدالله المشاري (دکتــوراه واستشــاری جلدية وتناسلية **AFFAFFY**

اخصائي اطفال ت: ۲۹۱٤۱۲۰ ■ د. نحمده ابسو سنسة دكتوراه واخصائية اطفال

■ د. يوسف عبدالله العامر

اعداد: هادی حسن

 ١- وزارة مهمة بالنسبة للناس، ٢- ممثلة مصرية، ٣- جزيرة باميركا الجنوبية – افرط في التدليل، ٤- غزال – جدها في براغ - جهد، ٥- مسرحية لدريد لحام معكوسة – جمع حنجرة، ٦- صحيفة سوفياتية – جدها في حمام، ٧- جدها في لوري – اخشى معكوسة، ٨- ممثل كوميدي مصري، ٩- اغتية لعبدالوهاب معكوسة – متشابهان، ١٠- ممثلة 	
مصرية.	

أفقيأ وعموديا:

برسي	, v	3	ē	٠ <u>٤</u> _	-	r	١,	•	
ايار	71	0	1	ب	1	بج	>	ŀ	🖪 شبكة أمس 🖪
1500	مر اي	2	i	ف	v	9	25	۲	
10	12	9	J	1	=	3	1	7	
4	اع	7.0 ⊈`)	حٰی	9	1	ف	ې	Ł	,,
12	1:1	ې	ÞŢ.	i	J	1	1	٥	m16.
و ي	2 1	ې	ي	6.4	2	2	J	1	ســـــــــــــــــــــــــــــــــــــ
	0.7	\$ 0.00 0.00	-	1	Z	1	1	٧	
15	0	2	1	15	ż	ي	م	^	القسسراء
6	210	9	>	•	1	w	ÇŞ	٩	
100 mg	7	Ç	1	Ü	P	ψ_{x_i}	!	١.	الاعـــزاء

and the first that the state of the first state of the st

11,79

ادنی چـزر: ۲٬۰۹ صباحـا

مارطة الطئس السنون البوء ١٠٠٥ ١٠٠٠ []

غبار

غآثم

غائم

غائم

صحو

محو

غاثم

صحو

مطر

ضياب

ضباب

ضباب

مطر ضباب

مطر

ضباب

ضباب

ضباب

ضباب

V . V 1

■ د. ابسراهیم بهبسهانی

عبسدالمحسسن الختسرش

لباطنية 3343377 🚜 د. سنــد راشد الفضالــة وحنجرة) ٩٩٩ ٥٧٥٠

ابىوغيث اخصائى بساطنية

اللبه اخصائي دكتبوراه امراض جلدية وتُناسلية ت: OVEVEVO

TAYOOAA/TAYOOAA

***************************************	لجنوبية - افرط في المدليل، عد حرال	ز بامبرکا ا
🛚 الامسيري 🕠 . ٠ ٠		- 61 %
🖁 🗆 الصباح		
□ الصلييخات ١٤	- اخشى معكوسة ، ٨- ممثل كوميدي مصري، الوهاب معكوسة - متشابهان، ١٠- ممثلة	في لوري
□ الصدرية ٠٠	روفان مسرسه ۱۳۰۰ ا	عبته متند
الرئيسي ١١		. •
🚆 🖺 ھادي ٥٥٥		
السواساة ١٥٢٢	17 7 V 7 5 TE 17 C 10	•
مستشفى الـراشد ٢٠٤٤	ارجاريا ال اعابار	كة أمس
ابنسنا ٢٠٠	ا جه و س ف ۱ د ريس	
🛚 🖁 السعندان 💎 - ۲۰۰	ب ازس المات اراه	
🕷 🗆 السولالة 💮 ۱۰۰	الما الوا والما الما الما الما الما الما	
□ الطـبالنفسي ١٠٠	* 2 1 1 5 2 1 1 1 1 1 1 1 1	
🛚 🖁 السباريــة 🔻 ٢٥١	بكات ، ل دم كاي ي ي دوي	
🕻 🖁 مبسارك الكبسج 🗆 ۲۷۰۰	1020111211	
· 4\	※ 10 1 10 1 10 1 10 1 10 1 10 10 10 10 10	

برنامج - ديوانية شعواء الْنبط ٨,٣٠ البرنامج الاخباري المحلق النوع - مساء الخبع والاخبار المحلِّية، ٩,٠٠ الاخبار باللغة

العربية، ٩,٤٧ السلسل العربي اليـومي الجـديـد - الجـوارج، ١٠,٣٨ النَّاس والأغنية، ٢٠٠٠ أهم الانباء، ٥ - ٢٠ العالم اليوم عير الاتمار المناعية، ٢٠ الختام بالقرآن الكريم والنشيد الوطني. البرنامج الثاثي

٠٠,١ الانتتاح بالنشيد الوطني والقرآن الكريم، ٤,١٠ زيسوم متحركة, ٤,٢٥ نقل مباراة كرة القدم بين منتخبي تونس والغرب ضمن تصفيات كأس العالم تقارة افريقيا، ٥,١٨ اذان المضرب دعاء - قرأن كريم، ٦,٣٩ أذان العشاء - دعاء - قرأن كريم ٠٥٠ مسلسل الاطفال الثقاد الاجنبي - عالم الاطفال، ١٥ أرأ البرنامج العلمي الاجنبي – عيون العلم، ٧,٣٥ السلسل الفكاهي الاجتبي – البحث عن السعائية ٨ ألاخبار باللغة الانجليزية ٨,٤٠ المسلسسل المضامسرات الاجتماعي الاجنبي - تجرّي تحت الطلب، ٢٠,١ المسلسيل الثقاق الاجنبي – غرائب البحارة ٥٥ } السلسل الكاهبي الاجنبي - حيلال الشناكيل. • ٢٠,٢ مسلسل روائع القصص الرجل الذي عاش في الرتن • • ﴿ ﴿ مُوجِزُ لَاهُمُ الْأَنْبَآءَ بِاللَّفَةِ

الانكليسزيسة، ١٢٠٠٥ المحلسة

الاخسارية المسورة، ١٢,٢٠

الختام بالقرأن الكريم والنشيد

٠ę٠,

والدعاء. ٥,٠٠ موجز الانباء: ٥,٠٥ برنامج – اقوال الصحف ٥,١٥ ابتــهال، ٥,١٩ اذان اللَّجِرِ – دعاء، ٥,٢٣، الحديثُ الشريَّف والدعاء المأثور، ٥,٣٠ القرآن الكريم.

القرأن الكريم

اذاعة القرآن الكريم الفترة الصباحية

الوطني، التنويه عن موعد اذان ر الساعية الخامس والبدقيقية ١٩، ٠٠،٥ القبران الكبريم، ٥,٢٠ قبراءة فقبرات البرناميج، ٥,٢٢ حديث قبران وسنة ، ٥,٢٨ الختمة المرتلة ، الطيب من القول، ٠٠، " نشرة الاخسار الاولى، ٦,١٥ الختمة المرتلة ، ٦٠٤٥ حديث - ان الدين عند الله الاسلام، ١٥٨٪ من الذكر الحكيم، ٥,٠٥ برنامج - لحظات في ظلال صحيح الامام البخاري ، آ ۷٫۱ الحمديث المديني -شخصيات مؤمنة في التران الكريم، ٧,٣٠ القرآن الكريم، • • ٨, الختام بالسلام الوطني.

اذاعة القرآن الكريم الفترةالمسائية

۱٬۵۸ افتتاح الاذاعة فالسلام الوطني، ۲٬۰۰ القرآن الكريم، ٧,٢٠ قراءة مقرات السرناسي، ٧,٣٣ حديث - نظام العمل في الاسلام، ١٤٦٧ الختمة المرتقة، حديث - ادعوني استجب لكود • ٨,٠٠ نشرة الاخبار الرابعة، ٥ ٨,٢ الختّمة المرتلة ، الطّيب مِنْ القول: ٨٥١ برنامج - عملي مائدة القرأن الكريم ، ١٩١٣ الختمة المجودة، 33.4 برنامج - الامن في الاسلام، ٩,٥٥ الختصة المحـودة ، الطيب من القبول، ١٠,٣١ الحياضرة الدينيَّةُ - تفسير وحواطر حول آیات من سورة یونس، ۱۳٬۵۸ برنامج – قبسات من نور الايمان، حديث - مواقف خالدة، ١٦,١٦ الختّمة المرتّلة ، ١٢,٠٠ الختام

~ ولمدة أربعة أيام فقط - العاطفة الابدية

شرطي من هونغ كونغ الجزء سينماالفحيحيل الصيفي: الثاني بطولة: جاكي شان - الانتقام. سينما السالمية : سينما الفخيحيل الشتوي - السينما محجوزة لصالح مركز - رحلة داخل انسان القنون سينما الجهراء سينما الحمراء - بيهشان. شفيقة ومتولي سينما غرناطة بطولة: سعاد حسنى - أحمد – النسر سينما السيارات

سينما الصليبخات: - نحن لسنا ملائكة سينما الجليب - الجحيم. سينماء سيارات الاحمدي - صراع في اريزونا

الجهود المبذولة لتسوية النزاعات الاقليمية في العالم تتكثف بطريقة تلفت النظر وان كَّانت الخُطوات التي تحققت حتى اليوم لا تزال قصيرة وقريبة المدى. هذه الجهود نشأت كما علمنا في اواخر النصف الاول من هذا العام بعد الاتفاقات التى تم التوصل اليها بين ريغان الاميركي وغورباتشيف السوفياتي. وقد بدا أن الاتحاد السوفياتي هو أول من نفذ منطوق هذه الاتفاقيات وتصرف في ضوئها حين بدأ بسحب قواته من افغانستان وتعهد بإكمال هذا الانسحاب

أما العلامة الثانية على بداية انضراج الازمات في العالم فهي في المفاوضات التي تقرر اجراؤها مع الساندينيين في نيكاراغوا واميكا الوسطى. انغولا، جَلُوب غرب افريقيا، كمبوديا جنوب شرق آسيا. وكانت العلامة الثالثة لحالة الانفراج الدولي في موافقة ايران على وقف اطلاق النَّار في حربها ضد العراق استجابة لقرار مجلس الامن النولي رقم ٥٩٨.

وهناك علامة رابعة بدت في افق الشمال الغربي الافريقي حول الصحراء الغربية المتاخمة للمغرب وكذلك في ميدان الصراع الحبشي الاريتيري والخلاف اليوناني التركى في قبرص واخيرا بين الجنوب والشمال في السودان.

وطبيعي أن هذا كله يبعث على التفاؤل وأن كنا نميلَ الى اعتباره تفاؤلا حذرا الى حد ما . · لأننا لا نستطيع ان نقلل من اهمية الابعاد الخاصة بكل وأقعة من الواقعات الصدامية التى اشرنا اليها.

اما فيما يتعلق بكمبوديا فان فجرا ينبلج في الافق السياسي بعد اللقاءات الخاصة التي جرت في فرنسا بين الامير سيهانوك وهان سنَّ، الاول زعيم حكومة التجمع في كمبوديا الديمقراطية والثاني رئيس حكومة الجمهورية الشعبية لغنوم بنه، فبدت بوادر الاتفاق بين الظرفيل بل ظهرت العناصر التي يمارسها الخمير الحمر المستندون الي الدعم الصيني، هذه المعارضة كانت قد عرقات كل خطوة في هذه المسيرة منذ شهر فبراير الماضي. اما اليوم فقد تطبورت المعطيات الدولية وكذلك الشأن بالنسبة لممثلي الخمير الحمر وظهرت أثار هذا التطور

ولا ننسى ان فيتنام التي بلغت قواتها في كمبوديا في فترة من الفترات ٢٠٠ الف مقاتل قد اكدت تعهدها بسحب قواتها العسكرية من كمبوديا. بل فعلت ما هو اكثر من ذلك فقد قصرت فترة الانسحاب سنة كاملة. اى انها بدلا من ان تنجز سحب قواتها في نهاية العام الحالي ١٩٨٩م قررت سحيها في نهاية العام ٨٨ وايضاً بادرت الى حل قيادتها العسكرية ووضعت قواتها تحت تصرف القيادة الكمبودية.

**** كما ان مجموعة البلاد في جنوب شرق اسيا. كررت تأكيدها لموقفها المساند لملامير سيهانوك في ٢ يوليو الماضي خلال سعيه الي تحقيق حل متفاوض عليه. هذا الموقف تدعمه كل من الولايات المتحدة واليابان

ودول السوق الاوروبية المشتركة.

وقد اجتمعت الدول الاعضاء في هذه المجموعة مع كل من فيتنام ولاوس من ٢٥ الى ٢٧ يوليو، في بوغور الاندونيسية لتوفير الضمانات المطلوبة من قبل العناصر الاربعة في جبهة الخمير الحمر وتأكيد اشراكهم في اعداد اتفاق عادل يضمن الحفاظ على مصالح الجميع. على أن ظل التهديد بعودة الخمير الحمر قد ساد في ذلك الاجتماع.

والجدير في الامر بعد الذي تحقق من الاتغاق والتقارب أن الامير سيهانوك لا يخفي قلقه وحذره من هذا الاحتمال منذ أنَ قدم استقالته النهائية التي لا عودة عنها من رئاسة حكومة التجمع. ويتحذير منه اقدمت الولايات المتحدة والمملكة المتحدة واستراليا بلهجة واضحة لاغموض فيها ولا ابهام رفضها كل عودة للسلطة من قبل البولبوتيست وهم الخمير الحمر الذين يقودهم بول بوت. وهكذا اعلنت واشنطن تأييدها الكامل للامير سيهانوك الذي يعتبر الصانع المتميز لسياسة الاصلاح في كمبوديا مستقلة ومحايدة ومتحررة من النفوذ الفيتنامي. وهذا هو الموقف الذي اتخذته اليابان ومجموعة دولة السوق الاوروبية



والملاحظ ان الصين قد لينت موقفها المتصلب. فاذا بقيت محتفظة بموقفها الثابت من ضرورة انسحاب الفيتناميين من كمبوديا ، فانها لا تبدو

حريصة على عودة الخمير الحمر إلى السلطة. ولما كان الاتحاد السوفياتي محتفظاً باعتداله وتعقله في دعمه لهانوي ، فان المحادثات الصينية -

المطلوبة .

والواقع ان كمبوديا لاتزال تحمل بعد مرور عشر سنوات آثار الارهاب ، يكفى أن نقول: أن الشعب الكمبودي بيدو اليوم وكأن من بقى حياً من أفراده قد نجا من الهلاك بأعجوبة . وتقول السيدة بريسا الصحفية الفرنسية: أن موظفة في وزارة الخارجية الكمبودية قد ذكرت لها بأن مبنى احدى

الشاقة ، وبين المهجرين الى مناطق غير صحية ، واختفاء كل أسباب العناية ****

وكذلك سوء التغذية . يضاف إلى ما سبق ان نصف مليون كمبودي غادروا البلاد وهم يعيشون أما في مخيمات عند الحدود التايلاندية أو في بلدان مضيفة أخرى وهذه المذابح لاتزال جراحها ظاهرة حتى

بادرت بين ۱۹۷۹ و۱۹۸۱ م الي اعداد مدرسين بصورة مرتجلة. **** على أن هذا لا يعنى بأن حكومة كمبوديا اليوم مستسلمة لليأس بعد الذي نزل

الحمر غير ٥٠٠٠ مدرس . ولا ننسى ان

المدارس والمواد التعليمية والكتب قد دمرت

أو أحرقت . ولذلك فان حكومة بنوم پنه قد

بالبلاد . أن سياستها في أعادة البناء وأن كانت ذات خطوات بطيئة إلا أنها سياسة ثابتة . وهي جديرة بأن تبعث الدوار في الرؤوس لاسيما وان المسؤولين في تلك البلاد يعلمون انهم اذ يواجهون مسؤوليات ثقيلة ، يواجهون في الوقت نفسه حقيقة واضحة جداً هي انقطاع العلاقة بين المنظمات الدولية الخيرية وبين بلادهم. ولولا بعض المساعدات التي تصل اليهم مِن قبل بعض المؤسسات لكان وضعهم

هناك ثلاث منظمات دولية حاضرة في كمبوديا . أولا: منظمة اليونيسيف التابعة للأمم المتحدة والتسي تشسرف علسي تنفيد برامج صحية وتربوية واسعة وتقوم بحفر آلف بنر ارتوازية تقريباً في كل عام . ثانياً: المندوبية العليا للاجنَّين ، تقوم بتنفيذ أربعة مشاريع متواضعة . ثالثاً: البرنامج الغذائي العالمي الذي يقتصر على تقديم بعض عشرات الآلاف من أطنان الأرز في كل عام.

ومع ذلك فان البلاد قد تلقت بين عسام ۱۹۷۹م و۱۹۸۱م في برنامج المساعدات العاجلة ٧٠٠ مليون دولار بواسطة اليونيسيف واللجنة

السوفياتية حول كمبوديا في نهاية شهر أغسطس الماضي، يجب في تقدير العارفين أن تنتهي الي تقيارب في وجهات النظر بين مؤسكو وبكين وبالتالي يجب-أن تهيء الاسباب-لعودة العلاقات بينهما الى حالتها الطبيعية والعادية.

والثابت أن قرار الأمير سيهانوك بتسرك رئاسسة حكومسة التجمسع فسسي كمبوديا الديمقراطية، يمنحسه بعسد هنه الخطوة احتمال ان يلعبب دور الموفسق والوسيط، ويتعبيسر أخسر، دور الحكسم بين الفريقين السياسيين المتعارضين من مجموعة الخمع الحمر. وهكذا يصبح في وسته الاسهام في وضع صيغة انتقال، تضمن في النهاية، وبعسون نولسي ، ممارسة الشعب لحقه في تقرير مصيره . هذا الشعب الذي يبدو ان مراحل استشهاده قد بلغت غايتها

الكليات قد حول في عهد بول بوت الى مكان للتعذيب وأشارت الى صورة لوالدها ولكل من أمها وأخبها الذين سقطوا موتى بسلاح التعذيب والقتل وان أخاها لا يتجاوز العام السائس من عقرة قد منقط بدوره ضخية

ان جماعة بول بوت لم تقتصر على قتل مليونين من أبناء البلاد بل عملت على تدمير البنى التحتية في ميادين الاقتصاد والتربية والصحة . وقد تم هذا التدمير مع سقوط مليوني قتيل بين رجل وامرأة وطفل خلال عهد بول بوت الذي امتد بين عام ١٩٧٥ وعام ١٩٧٩م.

أى ان ثلاثين في المائة من أبناء الشعب الكمبودي لقوا مصرعهم. على ان الضحايا لم يكونوا بين من تعرضوا

مباشرة للقتل بل ايضاً بين الذين قضت عليهم المحاكم بالسجن مع الأشغال

دون العام الخامس عشر فان ثلاثة ملايين فقط من ثمانية ملايين هم مجموع الشعب الكمبودى يشاركون في العمل . كما ان "نُسَبة الكبار البالغين من أبناء الشعب تتمثل في ٦٥ في المائة من النساء. والسبب في ذلك نظام الخدمة العسكرية الذي يستمر خمسة أعوام . وهذا يعني أن الأعمال الزراعية قد تخلفت فلم تحقق الغاية المطلوبة . فبينما كانت كمبوديا من قبل تصدر من أرزها ٢٠٠ الف طن سنوياً أصبحت بسبب عهد بول بوت تعاني الجوع وتنتظر الصدقات التي تأتيها من

ولما كانت أكثرية الشعبُ مؤلفة من أطفال

والشأن هو نفسه في الميدان التربوي. فالمعروف ان ١٥ الف مدرس قد قتلوا في عهد بول بوت من مجموع عشرين الف . أي ان كمبوديا لم تكن تملك بعد عهد الخمير

النوليسة للصليب الأحم الوكالتسان البوحيدتسان المسأتونتسان بجمع وتوزيع مساعبدة تقسررت لافتتاح مسيسرة البناء والاعمار في بلاد قد دمرت كلها تدميراً تاماً على التقريب كما انها محرومة من كل الأطَرَاتُ ومن النخبة المتفقة التي سبق أن أبيدت . وهذا يعني بالطبع أن مثل هذا المبلغ لا يغني عن الحاجة المطلوبة شيئاً.

**** على أن المراقبين النوليين يؤكنون ان العمل في البلاد يجرى على قدم وساق رغم الفقر المدقع والعزلة الدبلوماسية. يقول مارسيللو بيغاكا ممثل اليونيسيف: ان الناس هنا لم يعودوا يشبهون الأشباح. انهم يستعيدون حياتهم . وكمبوديا التي

كانت منذ عشر سنوات بين أكثر البلاد فقراً

في العالم هي اليوم في الصف التاسع عشر

من صفوف التدرج الاقتصادي.





عة القرآرالية.

● شامير في زيارة لمستوطنة في نابلس.

الضفة والقطاع، وحتى يحصل الشعب الفلسطيني على حقوقة المراجعة واقامة دولته المستقلة على المراب أرضه...

كانت فعلا قد تمت أو لم تتم، فانها لن تغير من الموقف شيئاً، فالانتفاضة الشُّعبيةُ لا ترَّال قائمةُ مستمرةَ الى أن ينتهي الاحتلال وتتخلى اسرائيل عن احتلالها وتواجدها العسكري في

انتخابات حرة تسمح للفلسطينيين بالتمبيع عن رأيهم وتستبعث الصحيفة، موافقة اسرائيل على قيام دولة فلسطينية مستقلة - وهذا ما يريـده السيد عـرفات والشعب الفلسطيني. أما العقبة الإخرى التي تقف في طريق

احراز المزيد من التقدم يتمثل في رفض اسرائيل التباحث مع منظمة التحرير الفلسطينية وذلك ليزعم حمائم اسرائيل أنهم غير واثقين من كلمات وتصريحات ألسيّد عرفاًت ومنظمة التحريس الفلسطينية !! ودائماً ما تتذرع أسرائيل بأن المنظمة تسعى لتدميرها إإ

وتقول الصحيفة أن مباحثات خاصة وسريسة قد عقدت بين مسبؤولين اسرائيليين وفلسطينيين من الضفة الغربية، لبعض الوقت، وذلك لتدارس وفحص بعض الخيارات، بما فيها اجهزاء انتخابات حرة في الأراض المحتلة. ولكن مثل هذه المباحثات ان شامير من أهمية وجدية الدخول في مفاوضات سلمية من خلال عقد مؤتمر دولي باشراف الامم المتحدة وبينما يرفض شامير طلباً بعقد مثل مذاللة: هذا المؤتمر، يبدو الآن وكأنه قد خفف من هذه اللهجة، وهذا ما يقربه بعض الشيء من موقف وزير ماليته، شمعون بيريز وغيره من الأطراف المنية.

وَفِي الوَقِّتُ نَفْسه، نَجِد أَن سياسة اسرائيل حول مستقبل الضفة الغربية وقطاع غزة المحتلين قد تدخل ضمن مسودة جديدة. فمن المتوقع أن يقوم شامع بزيارة الى واشنطن في الشهر المقبل وذلك للاجتماع بتالرئيس الاميركيِّ الجديد، جُورجُ بِـُـوشُ، ۚ فِيَّ البيت الأبيض، وأنه لن يريد أن يذهب الى واشنطن وهو خالي اليدين. ولكن نتائج هذه الزيارة أو نتائج اعادة التقييم غير واضحة الأن.

وتتوقّع الصّحيفة أن توافق اسرائيل على الانسحاب من أجزاء معينة من

وكذلك انشغلت بالطريق السياسي السدود عقب نتائج الانتخابات العامة التي جبرت قناك في شهر نوفمبر الماض، وكذلك انشغالها باللازمة الاقتصادية, وتقول الصحيفة أن حمائم اسرائيل كانوا منشغلين في محاولة التغلب كل واحد منهم على الاخروكذلك كانوا منشغلين بالاحداث التي عُمَّت كل شبِّر من الارآفي العربية المحتلة. هذا وقد كسب السيد عرفات المبادرة السياسية. وتقول الصحيفة أيضا ان اسرائيل

ذاتها بدأت تظهر علامات بالتحرك والتحرر من العزلة. فقد ذكر رئيس وزراء اسرائيل، اسحق شامع، مؤخراً دُورٌ هيئةٌ الأمم وذلك عندماً ألح الى امكانية قيام الأمم المتحدة بدور معين بـاعتبـارهــا المشرف عــلى اجــراء مباحثات سلام مبآشرة في المنطقة. وكَان شامع فِي السَّابِقُ لا يرَّعْبِ فِي ذكر حتى أي دور للأمم المتحدة في هذا المضمار. وكعادته، دائماً منا يقلل

المعنية في النزاع العربي - الاسرائيلي، بما فيها منظمة التحرير

هذا وقد اعترفت أكثر من تسمين دولة بدولة فلسطين المستقلة حتى الأن، وُذِلُكُ مِنْذُ الْأَعْلَانَ عَنْ قَيَامُهُا مِنْ جانب المجلس الوطني الفلسطيني، في دورته التي عقدها في الجزائر في شهر نوفمبر الماضي. كما أن اللقاء الذِّي تم بين السيدُّ عرفات، ووليام الدي مم بين السيد طرفات، ووقيم والدغريف وزير الدولة البريطاني للشؤون الخارجية ومكتب الكومنولث هو ذاته بمثابة اشارة هامة ومفيدة

على الموافقة أو القبول الغربي. وسواء كانت مصادفة أم مخطط لها، فان توقيت مبادرة منظمة التحرير الفلسطينية لم يكن خاطئا، بل لقد كان سليماً ومناسباً. فاسرائيل مشغولة بالاوضاع الداخلية، خاصة انشفالها بالبحث عن الوسائل الشعالها بالبحث من الرساس والاجراءات القمعية لـوضع حـد للانتفاضة الفلسطينية المارمة، الفلسطينيين وحتى الاسرائيليين المتفطرسين يرغبون في ايجاد تسوية في المنطقة.

ي المسرائيليين هم الطرف المنفطرس في القضية وأما الفسطينيون فقد أظهروا كل درجات المرونة والواقعية، وقد نجحوا في ذلك عندما أثبتوا حسن نواياهم ورغبتهم الأكيدة والواقعية في العيش بسلام ويتسوية المشكلة، بشرط ضمان الحقوق الوطنية والشرعية للشعب الفلسطيني ففي الشهر الماض أعلن السيد عبرفات، رئيس اللجنية التنفيدية لنظمة التحرير الفلسطينية أمام المجتمع الدولي في جنيف، قيام دولة فلسطين وأكد موقف المنظمة الذي يدين من البداية كل عمل ارهابي، فضلا عن القبول بحق اسرائيل في الوجود وفي التعايش مع جاراتها وذلك ضمن تسوية شاملة تُحتَّ مظلة المؤتمر الدولي ويإشراف الامم المتحدة وياشتـراك الأطراف

د سنا شهرها الشالث عشر والتي عمت جميع الاراضي العربية المحتلة، قد غيرت من المعادلة في المنطقة الشرق أوسطية. ورغم الاجراءات القمعية الأسرائيلية ضد المواطنين العرب في المخيمات والقرى والمدن الفلسطينية الا أنَّ الانتفَّاضَةً تَتنَّامى وَتتنامى أَكثر فاكثر وتشتد جذورها، كما أثبتت هذه الثورة الشعبية أن الارادة الشعبية تتحدى كل سلاح وكل قمع من جانب القوات والمستوطنين الاسرائيليين. إن القضية الفلسطينية يمكن

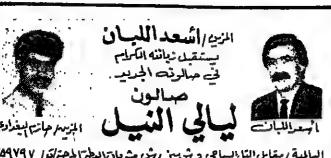
لاشك أن الانتفاضة الشعبية التي

بن التعليب المستنيب يعسن تسويتها فقط عن طريق تسوية سياسية تضمن الحقوق الشرعية للشعب الفلسطيني كما تضمن أمن واستقرار جميع الأطراف المعنية في النزاع إن هذا المبدأ يبدو بمنابة حقيقة قد اعترفت بها جميع الأطراف المعنية بالصراع العربي – الاسرائيلي. فبرغم العنف المتواصل من كلام وفعل مَـنَ أجـانـب الاطـراف، ألا أنّ

ت لفون ١٥٤ /٤٨١٣٤٥٤ عنامع



دليت السراي العسام



السالمية /مقابل التل السياعي وبوبيز ابش مثويات البطرًا لمرجر كله المهم 409/9/

۱ + ۲ - ۵۰ د.ك عرفية نوم مزدوجة ٤٠ د.ك ديوانية ٨ قطع ١٢٠ د. ن غرفة نوم مفردة ٧٥ د. ك مطيخ ٧ قطع ١٠٥ د. ك سريرطابقين ٤٥ د. ك

السالمية رشاع بغلاد دمقابل مدرسالاي

شفر موردیك ۸۳ او ۸۵ كلعمل نصف دوام تلفون / ۹۸۵٬۹۷۹/۲۲۳۲۲۵ 778-340/11.7440

مركز العرباني للأشاث والديكور

ابتهراتواع الديوانيات العربية _ الخشب بسعرالمتر ٢٥ د.ك المطارح الأرصنية الاسفنج 10 د.ك _ تجديد كا فت الدُّطع المستعلق وأنواع الديكوروالإبواب اتقان بالعل سرعة في التسليم ـ ت/ ٤٨١٣٩٩ صبامًا /٢٦٨٧ ٢٥٥ساء فاروق الحتوابوها ف/الشويخ/دوارالمسلخ خلف شركة الصبيح مطلوبً نجارين ومنجدين ومساغ لكر.



ناجير سيارات امريكية سع سائعه ، تأجيرسيارات بامانية أبوياتيك برُوَّة سَاطَه ، باصَات مَليفة - سِنعَ وَأَجَوَة تَنْحَتُ الْطَلَبِ

السفرالي جميع انحاء العالم وللعماج الطبيعي في لمصحار لبشيكوسلوفاكم نسن شركة وربة للسياحة والسفر من انتراح نزعها الجديد بجميية خيطان الترادنيت

بسايم إحماليسيم

ضمان التعليم في المستقبل

احجز مقعدك الآن في جامعات الهند إن الطلبة ألذين احتازها أمتحان الشهارة الثان (ثانوية عامة) أو الطلبة الذين يدرسون حاليا، الراب الثانوي (الصف الثاني عشر) بامكانهم ان يحجزوا مقاعد للسنة القادمـة، لَبكالـوريوس الآداب، التحـارة، العلوم، الطب العام، أوطب الأسنان، أو أي موضوع آخر. الرجاء الاتصال بأسرع وقت 22 72070 الرجاء الكويت ص.ب : ٩ ١ ٩ ٤ ـرمز بريدي: 13050 ـالصفاة

١٢ جالونا - ٥٠ لترا الملة ٥٠٠ ١٣٠ د. ك سعرالغرده، ٥ و ١٤ د. ك

١٨ جالوناً - ٨٠ لترا الملة ٥٠٠ ١٦٠ د.ك سولانود ۵۰۰ ۱۷ د.ك

ارستون ARISTON ٤٨٣٠٩٧١-٤٨١٤٠٤٠،



وصلتنا حدشا حمامات وبإسعار ممتازة ويئت تمضل وشاهد شركة الحمد الشويخ الصناعية - قه-





ड्रिया निक्रिया निक्रिया

لدينا كل أنواع المطابخ ستبل، أمنيوم، حديد مدهون، خن عه تشكيلة من غُرف النوم تبدأ من ٢٣٠ ديناراً وه مطابخ ببنتا طربيدالطار بجدارعلي عبدالوهاب الدورسانشاني ت/٧٩/٢٤٣٧٩٨٩ تفتح اكيام الجمع ...



غسرف النسوم اختصاصنا (أكثرمن ٢٠ موديك) ... نفتح أيام الجيع

لمن المنافعيد المربط عبدالله بودي BANTA / عبدالله بودي طريق الماريج وارعلى عبدالوهاب الدور الثاني ١٤٢٠٩٨٩ عبدالله بالمربط المربط المرب

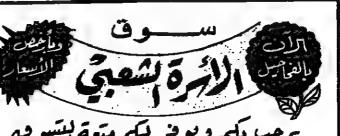




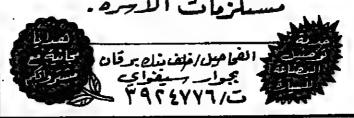
ر اشماك مشوئية ومقليت على الطريقة و كالعلقيتة استعدادتام لتوصيل (حا ا لطليات إلى المنازل العنوان: المسالمية رخلف بناع /ت٧١٤٢٢٧ البلامات مقايل بتل بسياجي

سوق مرڪزي بالجابرية - بموقع متان

الاتصال/؟؟\١٤٦-٦-١٤١٤ - ۶۲۲۲۹۹ بسیق امرفت



يرحب بكم ويوفز لبكم متعة لتسوق ويويزعليكم العناء والتعب حيث الراحة والهدوء وبئي جولت واحدة دا خل السوير تجدوينت جميع مسىلنعات الأورة.



عنت اسعاره بمناسية الاعياد والسنة الجدبيرة بدلةرمالى موف ۲ قطع -,٥١٠.نك بنطلون رجالي جيز موربيلات حديثة للنباب - ٢، ١، ك بلوفرات رم الي صوف ١٠٪ مودسيلة حديثة ١٠ مودسيلة ٤٫٥ مدك يلوزات نسائي ورمإليصوف ١٠٪ . ۵۱,۶۰۰ *إبنطلون صوف رجا*لي ۸ الوان ــر۵د . ك حزام جلدلونين

- ۱٫ د. ك م, يا حر . ك فانيلة سادة وملون قطن ١٠٠٪ من النيع الجبيد شاع فهدالسالم مجانب سبدالملاصالح ت: ۲۲۲۸۰۳

الاعتلان المبوب في السرأي العتام بختدم المعتلن والستهلك

برنامج لتحفيظ

القرآن بالامارات

ابوظبي - بدأت وزارة الشؤون الاسلامية والاوقاف بدولة الامارات

العربية المتحدة استعدادات مكثفة

لتنفيد برنامج الشروع الدائم لتحفيظ القرآن الكريم في مختلف مساجد

الامارات التي تبلغ عدد المراكز بها «١٧٣» مركزا يتولي التدريس فيها

١٨٧ مدرسا بالأضافة الى المراكيز

التابعة لجمعيات نهضتة المرأة

الطبيانية وضروعها. ويهدف هذا المشروع لنشر الثقافة الاسلامية

وتنمية الوعي الديني وتشجيع الصفار على حفظ القرآن الكريم وتجويده والتمسك بتعاليم الاسلام

وأدابه بالأضافة الي غرس الاخلاق

الحميدة من خلال دراستهم للسيرة

النبوية. والجدير بالذكر أن فرصة الدراسة بالمشروع متاحة لجميع الطلاب والطالبات من مختلف

مسير البحسريس يهنىء الرئيس الاميركي الجديد

🧖 لبحرين سمو آلشيخ عيسى بن سلمان أَلْ خُلْيَفَة برقية تَهْنَيَّة الى الرئيس ُّلاَمْعِرِكِي جَوْرَج بِـُوش بِمَنَـاسَبَّةً وُنْمِيبِه رئيسا للـولايات المتحـدة

يُّقد اعرب الشيخ عيسى في برقيته بوش عن تهانيه وتمنياته للرئيس لاميركي بالصحة والسعادة والتونيق بالملاقات البحرينية الاميركية مزيدا ن التقدم والتطور وللشعب الاميركي ضطراد التقدم والازدهار والرخاء في

لكتـوم اجتمـع مـع الحينرال تشورزكوف

بيُّ - (كونا) اجتمع وزير دفاع ولة الامارات العربية المتحدة الشيخ خَمد بن راشد المُكتوم امص مع قائد قوات المركزية الاميركية الجنسرال ورمان تشورزكوف. وتم خلال دجتماع تبادل وجهات النظر حول لله من الموضوعات الفنية العسكرية ضافة ألى استعراض الوضع الراهن في لنطقة . وكان قائد القوات المركزية تُمرِكية قد وصل الى ابوطبي الليلة

ج يزير دفاع البحرين اجتمع معالسفيرالبريطاتي

أنامة - و أخ - اجتمع وزير الدفاع أنب القائد العام لقوة دفاع البحرين فواء الركن الشيخ خليفة بن احمد آل فُلَيْفَةٌ صَبَاحٍ أَمَسُ مَعَ السَّفَعِ لَبُريطاني في البحرين جون الن

المركب الاجتمعاع استعسراض المسلمة التناثية بسين البلدين المنتضايا ذات الاهتمام المشترك .

مر العودة الرقباني من دمشق

يوطبي – اش.ا – عاد الى ابوطبي رُضُ قادما من دمشق سعيد الرقباني رُسُر الزراعة والثروة السمكية في دولة الأمارات العربية بعد ان شارك في المثارك المثارة المثامن المجلس الوزاري الثامن المثامة العربية للتنمية الزُّرِآعية التي عقلت في الفترة من ١٦ طي ١٨ يناير الحالي . وقال سعيد ارتبائي في تمريح له اذاعه راديو بوطبي أن المجلس قرر بالإجماع نهاء تعليق عضوية جمهورية مصر لطربية بالمنظمة العربية للتنمية

ختام اجتماعاته قرارا بتشكيل التاجية وزارية تضم في عضويتها وزراء

ہلنامة – وأخ – بعث اصیر دولة

رُواعة في كمل من دولة الاممارات فربية المتحدة وسورية والبحرين لسودان والجزائر اضافة ألى المدير شام للمنظمة العربية للتنمية يُاعية ، وقال ان الدَّخِلس اصدر أِمَا قرارا بتشكيل لجنة مشتركة من أواء وزارات الزراعة العربية بغرض الجهود العرنية واستغلاأ بطاقات المتاحة لواجهة اخطار غزو فراد الصحراوي . ند بداد

تقسر يسر عمن كسوة الكعبسة المشرفسة صناعتها والآيات المكتوب

مكة المكرمة - اينا _يستخدم الحرير سه المعرضة "إينا _يستخدم الخرير الطبيعي الخالص المصنوع باللون الاسود في صناعية كسوة الكعبة المشرضة حيث يبلغ ارتضاع الثوب ١٤ مترا ويوجد في الثلث الاعلى حزام الكسوة بعرض ٩٥ سم كتب عليها أيات قرآنية ويطرز الحزام بتطرير بارز مغطى

بسلك ففي مطلي بالذهب ويحيط الحزام بالكسوة كلها حيث بلغ طوله 2 مترا وتالف من ١٦ قطعة. ويوجد تحت الحيزام على الاركان سورة الاخلاص مكتوبة داخل دائرة محاطة بشكل مربع من الزخارف الاسلامية وعلى الارتفاع نفسه وتحت الحزام ايضا توجد ولاء أيات من القرآن مكتوب كل منها داخل اطار منفصل وفي اللواصل بينها يوجد شكل فنديل كتب عليه ديا حي يا قيوم، او «يا رحمن يا رحيم» او والحمد لله رب العالمن، أما ستارة الكعبة فمصنوعة من تفس القماش «الحرير» وارتفاعها سيعة امتار والحريزي وارتفاعها سبعت المنار ونصف وعرضها اربعة امتار مكتوب عليها آيات قرانية, ويتم تبطين الكسوة بقماش خام متين بما في ذلك



الستارة وتتكون خمس قطع اربعة منها تَفطي كلّ واحدةوجها من وجوه الكعبة والخامسة في الستارة الثي

مع ايران تاتي في اطار مضمون سياسة

التي سيقوم بها السيد ياسر عرفات

رئيس اللجنية التنفيدية لنظمة

التحرير الفلسطينية والتي تبدأ يوم غد الاثنين مشيرا الى أن المسؤولين

القضية الفلسطينية من الرعيم

عن تركيب جبرا' وبوّ ما تبك

قياس ٢٥٠ ،..٤ يمسِلغ

٠٠ د ک وکفا له ٦ شهویر

الفلسطيئي.

A CANAL

الراية تنتقد الحملة الاصركية الاسرائيلية على عرفات

والقتال . وقالت أن ما يثير الدهشة هو الدوحة - ق.ن.ا - انتقدت صحيفة (الراية) القطرية بشدة الحملة أن الولايات المتحدة التي تزعم انها زعيمة العالم الحر انساقت للمشاركة اليهودية الاميركية المحمومة ضد ين الحملة ضد عرفات والنظمة دون ياسر عرفات رئيس اللجنة التنفيذية أن تقول كلمة وأحدة عن الاعمال الارهابية والقبضة الحديدية التي لمنظمية التحسريس الفلسطينيسة ومحاولة اتهامه بتهديد اي شخص يحاول وقف الانتفاضة . وارجعت تمارسها سلطات الاحتلال في الاراض المحتلة ، واختتمت الراية افتتاحيتها الصحيفة في المتناحينها امس هذه بالقول انه اذا كان الصهاينة ومعهم الحملة الى مَّحاولة الهُرِّب واللَّفُ على واشنطن غير راغبين في السلام فأن عليهم وحدهم أن يتحملوا تبعان ذلك هجموم السلام القلسطيني الثاي تقوده المنظمة وازعج الصهايئة وإخافهم باعتيار أن ابرز الاسس التي وان يَدُفُّوا ايضًا الثمن ويكفوا عن تُرديد الكلام المسول الذي يفتقر الى يُقوم عليها الكيانُ الصهيوني فيُّ الارض العربية هو استمرار الحرب

إلرواس بطالي بمواضلة الجهود

لاستمرار المفاوضات العراقسة –الاترانسة

السُلطَانُ قَابُوسُ بِنَّ سَعِيدٌ سَلطانُ عمانِ التي أساسها هو الاعتماد على الاعلام بسلطنة عمان اهمية مواصلة الجهوذ المبذولة لاستمرار اللفاوضات العراقية - الأيرانية تحت راية الأمم مبدأ الحوّار واستمراره بين جميع الاطراف مشيرا الى أن عبلاقات المتحدة لتطبيق قرأر مجلس الآمن رقم السلطنة بايرآن تأرضها حقائق «٩٩٨» لاحَلَالُ السَّلَامِ فِي مِنْطَقَـةُ التاريخ والجفرانيا. وأكد أن اتصالات الخليج. ودعا الرواس في حدّيث لجلة بلاده مع طهران لم تكن في يوم من الايام على حساب العراق لهي دولة شقيقة عربية تعتز سلطنية عمان «المستقبل» التي تصدّر في باريس باللغة العربية تشرته كل السول المحبة للسلام التعاون مع السكرتير بقدراتها ومكانتها العام للأمم المتحدة لتعزيز السلام في هذه النطقة محدرا من أن فشل هذ وأعرب وزير الاعلام المماني ق ختام حديثه عن ترحيب بلادة بالزيارة الجهود سيؤدي الى عدودة الحرب والدمار. وقال وزير الاعلام العمائي ان بلاده تعقد أمالا واسعة تجاه

> يعلم وأولهم ايران والعراق أن البديل لفشيل المفاوضيات هو أسر مرعب ولوضح عبدالعزييز البرواس ان الاتصالات التي تجريها سلطنة عمان

بالمغص لأسعارويايري وننين

ماهرة- فك وتركيب ويشراء

ا لُآيَاتَ والأُدواتِ ،لَكم مامَّة

ويفقلها للمنازك المكاتب

والشركات - الاتصال

ت ۲۰۲۲۸۰۲ ابریاوی

تحقيق السلام المنشود لأن الجميع

باريس – أكد عبدالمزيز الرواس وزير

توضع على الباب, ويتم تجميع هذه القطع على الكمبة نفسها بعد خلع الثوبُ القديم.

ويتم في كل عام وضع التصميمات النتية والخطوط الكتوية على الكمية وفي السّاحات الخصصة حيث يتم تلوينها وتحبيرها تمهيدا للتنفيذ وهناك تصميمات يتم تطريزها على

قماش الكسوة فهي ثنتهي الى قسم الطباعة الـذي يتم فيه تجهيـز المناسج حيث يثبت عليه قماش خام ويشد عليه قماش اسود غير منقوش من قصاش الكسبوة ويقسم الى تقسيمات حسب التصميم المطلوب

طباعته ويتم في عملية النسيج استخدام خيوط خاصة يتم للها على بكرات خاصة لاستخدامها بعد ذلك . ويمر ثوب الكميسة كذلك بمرحلية التطريز حيث تتم سوضع الخيـوط القطنية بكثافيات مختلفة فـوق الخطوط والزخارف الطبوعة على الاقمشة المشدودة على النسيج بحيث تشكل بروزا على مستوى سطح القساش ثم يطرز فوقها بخيبوط متراهدة من القطن الاصفر وفي اتجاهات متقابلة ويدقله بالفة ليتكون الهيكل الاساسي البارز للتصميم.

ويغطي هذا التطريز باسلاك من الفضة المطلية بالذهب فيكون في النهاية تطريز بارز مذهب. ويتم التطريز بواسطة عبدد من الصناع المُهرةُ الدِّينَ يملكونِ الخبرةِ العالية يَّ هذا المجال، وفي الاخير يتم تجميع الاقمشة بجانب بعضها الى جانب بعض مع المحافظة على تصميم

الموجود عليها في مجموعات بحيث تشكل كل مجموعة جانبا من الكسوة كما تثبت على كل جانب الايات القرآنية ويبطن كل جانب باقمشة قوية لتزيد من متانتها وينطبق ذلك على الستارة أيضا. ومما يـدّكر ان مصنع كسوة الكعبة المشرفة والذي اتخذ من مكة المكرمة مقراً له قد بدأ العمل عام ١٣٤٦ هـ حتى عام ١٣٥٧ هـ ثم أعيد التتاحيه عام ١٣٨٢ هـ ويعمل في مصنع الكسوة. الصنع من «أ» السام وهي الاقسام التي تمر بها صناعة الكسوة.

البصائع وارخص الأسعار

إيردإل مركزي جميع الحيطات

إردالغلج مع بوستر. تركيب دنصابح جميع أفراع الإبريا لامث .

CANTEL TERYAL

727775

الطخيم للدئيكور

استعدادتام للقيام يحميع أعمال

البحرين - رويتر - وصلت شلاث كاسحات الغام بريطانية الى البحرين لتبدأ تطهير قثاة ملاحية يبلغ طولها ٢٦ ميلاً وتؤدي الى ميتاء سلمان البحريني ، وقال ناطق باسم السفارة البريطانية ان كاسحات الالفام الثلاث

التى ترافقها صفيتة مساعدة ستبدأ عملها - وهو أخر مهمة لها في الخليج يوم غد الاثنين ، واعلنت بريطانيا في وقت سابق من الشهر الحالي انها ستسحب كاسحات الالغام

اسماك بحريني واصيب خمسة بجروح يوم الثلاثاء الماضي عندما انشطر قاربهم بسبب انقجار يمتقد مسؤولون انه ناجم عن لقم .

٥٠ رجيلا وأميرأة اشهروا

الشارقة – اينا – بلغ عبدد الذين اعتنقوا الاسلام واشهروا اسلامهم خلال العام الماضي ١٩٨٨ بامارة الشارقة بدولة الامارات العربية المتحدة (٥٠) رجلا وأمرأة اغلبهم من النساء. ويبلغ عدد القلبينين

كاسحات بريطانية تطهر قناة البحرين من الالغام

ابو ظبي - كونا - أعريت الصحف الصادرة بدولة الامارات العربية

المتحدة عن الشك ومع بداية حكم

الرئيس الامبركي الجديد جورج بوش بان تقير الادارة الامبركية تهجها

الانحيازي السافر للكيان الصهيوني. وقالت صحيلة الوحدة أننا لن تتفاعل

كُثيرا بقدوم جورج بوش الى البيت الابيض دوبالتالي نكون واتمين جبا

ل مثل هذه الحالة، مشيرة ألى أن

الافتراض القائل بأن الرئيس بوش

سيقلب الموازين السياسية في الشرق الاوسط باتجاه حل مشكلة العراع

العربي - الاسرائيلي هـو افتراض

خـاطىء بالتـاكيد. وقـالت ان كل المطيات تشير الى أن بوش هو امتداد

لسياسة سلفه رينان واكلاهما

محاَّفظ ينتمي الى الُّحرَبُ الْجمهوري الذي يرتبط تاريخيا بملاقة صداقة

تطيدية صع اسرائيل». ودعت الى التمامل مع العهد الجديد في البيت البيت البيت البيت مريبة واضحة

وحاسمة مستمدة من روح اللغة التي الررتها الانتقاضة الباسلة في الاراض المحتلة على مسرح الاحداث المالي

البريطانية من الخليج على الرغم من اخْطَار الالقام الباقية من الحسرب الايرانية – العراقية . وقد سحيت بلجيكاً وايطالياً وهولندا كاسحات الالفام التابعة لها ، وتتل صائد

اسلامهم بالشارقة العام الماض

۲۰ شخصا منهم رجل واحد ومن سري لاتكا ١٢ منهم رجل واحد ايضا ومن الهند ثلاث نساء وو رجال بنية وبريطانية وا وتايلندية واوغندي ولبناني وتمساوي .

2 YETTT-LEVEYS 2017_1YET-T

لدبنيا غوم مسرا لفليين

والهندوسيسان ...

عليا فإت/خواطات / خدم/

صباع إسكانيك كهربائي

وصولقين / ومزارعين

وجميع الأبري العاملة

ENAYO9FEYETY9Y/J

صالون منتخب لخياج للرعإل

حادقة شعبل مدورا دستان حلاقة شعرطمال ۷۵۰ عندان

حسلافة أحية ، ٥٠٠ فساس غسبيل رأس ٧٥٠ فساس

مناور المستاه المستاد المستاد

ا منفرة اشاع اصادم تشاطعه بشاع بودندگومه کا بجرا مطعم ادا کودنه ادافیه در ۲۲۲۲۲ م ۲۱۸۸۵

الات العمر ف الآلي التعابعة الى ميستمركاش في بلجيكا لندن - ۱۹ یتایر ۱۹۸۹ - ابرمت

صحف الامارات تشكك بشفيهر الموقف الاميركي المنصاز لاسرائيل

باسره. وأكدت صحيفة الاتحاد على أنّ عظمة الدول والأمم لا تقاس يقوتها

وجبروتها بل بعدالتها. وقالت أننا

وببروبه بن بعد العرب نتمنى أن تكون ما زلنا نحن العرب نتمنى أن تكون اميركا عادلة ومنصفة في تعاملها مع تضايانا وعلى رأسها وفي مقدمتها

قضية فلسطين التي بدأت بوعد منحه

من لا يملك الى من لا يستحق فهل

يستطيع الرئيس الأميركي الجديد أن لا يميل كل الميل وألا يجمل القضية

الظلسطينية معلقة ويعترف بالحق

وقالت صحيفة الفجنر محدرة من

الابتزاز الاميركي أن الهاجس الاول لسياسة الولايات المتخدة في الشرق الاوسط هو أمن اسرائيل والاحتفاظ بمعادلة القوة في منطقة مختلة

لصالح النظام العنصري الصهيوني. وأضافت أنه بذلك يبقى العرب في

وصيف به بدنت ييمى العرب في حالة استنزاف لطاقاتهم ومواردهم في محاولة اللحاق بالتقدم التقني الاعدوم من الولايات

المتحدة موييقي العرب وحالة ابتزاز

لسياستهم الوطنية والخارجية، طالما انهم يتلققون طعما كانبا يدنعهم الى الوقوع كصيد سهل في

اليبوم شركة امتركان اكسبيريس

للحُدَّمَاتِ ٱلمتصلة بالسفر ومجموعة ميستر كاش اتفاقية بينهما لاعضاء

بطاقة اميركان اكسبريس استخدام

٤٠٠ أللة من ألأت الصرف الآلي

المنتشرة في جميع انحاء بلجيكا وذلك

على مدارٌ ٤٤ ساعة يوميا وخلال

جميع ايام الاسبوع. ومن المتوقع ان

تصبح هذه الآلات متوفرة للاستخدام من قبل اعضاء البطاقة خلال

مسمعا عام ١٦٨٠. يوجد في الوقت الحاضر اكثير من ٢٠,٠٠٠ ألـة للصرف الآبي ضمن

شبكة اكسبريس كاش العالمية بما فيها ٥٠٥٠ أنة في اورويا. ولقد زاد عدد هذه الالات الموجودة في هذه الشبكة خلال عام ١٩٨٨ الماض بنسبة ٣٣٪ بينما ارتضع عدد

أَلِمَامُلاتِ التِّي أَجَرِيتِ مِنْ خَلَّالِهَا إِلَى اكثر مِن الضَّمَّقِ. كما اعلنتِ اميركانِ:

اکسپریس فی شهر دیسمبر ۱۹۸۸ بانها قد زادت عدد آلات الصرف الال

الموجودة في اسبانيا وذلك باضافة • ١٤٠ ألة ألى شبكة اكسبريس كاش،

كما قامت الشركة بافتتاح اول ألة

للصرف الآلي في الاتحاد السوفياتي. ومن الجدير بالذكر ان مجموعة ميستر كاش متخصصة في تقديم

خدمات معاملات انظمة الدفع وهي ملك مجموعة من البنوك البلجيكية

وفي مقدمتها بنك جنرال وينك كريديت كموميونال البلجيكي. اما بالنسبة لمجموع المعاملات التي يتم اجراؤها من خلال آلاته الصرف الآلي

التي تمتلكها مجموعة ميستر كاش

فانها تزيد عن ٢٦ مليون معاملة

2 7-7272 - 256454 - 7-72724 - 7

مصورين ومصورات

المناسبات بالحسدث

الأجهزة _موسلاج ودبلجة

12 TAY-12:19 12 17777

مؤسسة اليثراع للتجارة

والواطنين المسا

للائزال نعتمع بنوصيل اخزاف المبة والمزيطة

إلى المذازل ، كما يعصد لديثًا لحم عجل صغير

بالكياوم وميد الطنبات دامنا شك ١٤٧٤٩٧٩٧٠٠٤٨٨٩٩١٨/ت

نبيع ونشتري جميع الاستوكات

إلى الاخسوة

العشريث

منتصف عام ۱۹۸۹.

لأهله ويساعد في حصولهم عليه.

شبكة المصالح الاميركية العالمية تحت وهم بـأن بالامكـان اقتاع واشنطن

لتل أبيب ولزوم الاعتدال ازآء الصراع

وحذرت من أن المعلومات التي سربها العدو الاسرائيلي عن ضفوط اميركية ضد العرب للقبول بترتييات تنصب على الاسلام الفنول المسالة العالم المسالة الم

على الاسلحة النووية الاسرائيلية

تنطوى على مصيدة جديدة لابتزاز

العرب سياسيا وعسكريا الامر الذي يجبِ ان يرفضوه كما رفضه الرئيس

جُمال عَبِدالناصر من قبل. وأكنت على أنه اذا كان لابد من صفقة بهذا الشان

فيجب ان تشمل الاسلحة النووية

الأسرائيلية وان يكون للعدرب حق التفتيش عليها والتحقق من ازالتها.

أما صحيفة الخليج فقد طالبت الامة

العربية باعادة قراءة ما يحدث منذ

بداية الانتفاضة خصوصا منذ

شهرين _ اقبضوا ريحا سياسية

ومقابلات واتصالات مقابل شيئين اولا

تكسير كبل حسواجيز الاعتبراف

اعضاء بطاقة اميركان اكسبريس يستطيمون استخدام

والتفاوض.. وثانيا الأنتفاضة.

بالتسوقف عن الأنحيــُ

العربي - الاسرائيلي.

الاتفاقية بساهم في مواطئت مصو سبكة الاسبيريس كاش العالمية و كافتار جاء العالم،

التطور الذي تحققه السوق الاوروبية ان ياستطاعة اعضاء بطاقة اميركان اكسبريس أن يستفيدوا من ألات الصرف الآي التي توفرها لهم شبكة الكسريس كاش حيث أنهم بمجرد التقدم بطلبهم للاستفادة من هذه الخدمة التي بالكانهم الاشتراك فيها محاذا فلاء مستفادة من المستراك فيها لليها احترمت حجه ومن جهوره التحويل المالي، بما في ذلك اكثر من و ٧٣٠٠ في اماكن البيع بالمغرق. ويهذا الصند فقت صرح جورجين اوميلر رئيس شركة اميركان اكسبريس للخنمات المتصلة بالسفر في اوروبا المختمات المتصلة بالسفر في اوروبا مجانا فانهم يستطيعون سحب مبالغ نقدية خلال الـ ٧٤ ساعة يوميا من

ألات الصرف الألي الموجودة في أماكن يسهل الوصول اليها في المطارات والبنوك والفنادق ومجمعات المكاتب وَّامَٰاكُن التَسوقُ فِي جَمِيعِ انحاءُ السالم. وتشمل الشبكية اكثر من ١٥٠ الله من آلات اكسبريس كاش تمثلكها اميركان اكسبريس – وهي موجودة في معظم المطارات الرئيسية – كما ان هذه الآلات توفر للاعضاء

خدمة مريحة لاعضاء بطاقة اميركان وعه لجعل الات الصرف الاإ

سنويا, وعلاوة على ذلك فان مجموعة ميستر كاش تاتي في مقدمة الشركات البلجيكية في مجال تحويل الاموال الكترونيا في اماكن المبيعات حيث ان لديها اكثر من • • • ٩ جهاز من اجهزة

بقوله: «اننا سعداء جدا بهذا الاتفاق الجديد حيث ان توفير خدمة كاش اكسبريس في اوروباً يُقتبر جزء من الترامنا الربيط بتوفي أفضل الخدمات لاعضاء البطاقية حيثما سافروا. كما اننا نعتقد بان العديد من زوار بلجيكا سوف يستخدمون أكسبريس كاش بصورة منتظمة، ولقد ساهمت مجموعة ميستر كاش في منافض المجهودة ويسرو كالل ق تطوير خدمات انظمة الصرف الآلي ق بلجيكا وانها تمتبر الشركة الرائدة ق هذا الحفل التكنولوجي المتقدم.» مدير منتنب لدي بنك جنرال السيد

ونيابة عن مجموعة ميستر كاش فقد صرح كل من السيد ارمان هويك وهو ال. أوتكلين نائب الرئيس لبنك كريديت كوميونال دوبلجيك في تصريح مشترك بهذه المناسبة بقولها: «ان مجموعة ميستر كاش سميدة لتوفير اكسبريس القائمين من جميع انحاء العالم لتمكينهم من سحب مبالغ نقدية من آلات الصرف الآلي التابعة الينا - أن هذا الاتفاق يعكُّس رغبة التأبعة لها مُفتوحة الى انظمة الدفع الرئيسية العالمية وذلك ضمن اطار

275774-1-575752-7-5757-7

خدية من والى المنازب

النقل والفحص محاناً.

وتركيب كإفت أنطع الإربالات

والانتركم موسسة عاتم الغد

57679-670-970/5

مصور

الفتاة الحسناء

صيانه الفيد

ت لفون ١٣٤٥٤ / ١٥٦٧١٨٤

ايضا شيكات اميركان أكسببريس السياحية ويمكن تشفيلها من قبل اعضاء البطاقة الناطقين بالانجليزية أو الاسبانية او الفرنسيّة أو الايطالية او الالمانية او اليابانية. وبالنسبة لمطم اعضاء البطاقة فان المالغ التي يسحبونها من خلال خدمة اكسبريس كاش يتم خصمها بطريقة تلقائية من حساباتهم في البنوك التي حددوها أو من خلال ترتيباتهم المتعلقة بالدفع.

ان شركة اميركان اكسبريس للخدمات التعلقة بالسفر، وهي شركة فرعية اكسبريس، تقدم خدماتها في مجالات السفر والمال والتامين والاتصالات.

مكافحة الحثرات

توطنية للتنظيف

2 75777-1-21-5/2/25/27-1787-17

جربنا) حدم (انتسانا)

السيلانية المسيحية على داك

بقية الآيدي العاملة مجانأ

ت/ ٥٠ ٩٣٣٨٩ كر داخلي ٢٩

اتصلوابئا يصلكم مئدوبيثا

عالمسي (الأس) ٢٤

داخل وخارج الكويت

الكويت

الجابريية

1111701

£74774

07777.1

441.444

٢٢٨٩٠٦) أبومشاعل ٢٣٢٨٥٩١)

كفائت الأأشهر

خدمةسريهة لتصليح القيديووالتلفزيون

11:9.1

والمكيفآت والثلاجات ونقل الجهاز وقحصه مجانا ₩ ترکیبایریالات



a valla your

تحييض الفيلم اللوث ٢٠٠٠ فاس المخيين صويح تباس ١٥٧١ ٨٠ ناس المحمد المتصوير المحجبات المحادة بساعية - منواباء ابي ختضامسنا تصويرمفعات ميديو مضرقرالات لسَّالمية - عمامةِ الميلنية - بما نب الركة ارداشىت، ٨٧٩٨ ٢٠ ٥

المصتر والقليين ويسييات

عَالِ نَظَا فَتَ - حِاثَهُ الْجَارَةِ

الخيسة - سائعدا عاق فايسة

الصلابنا يعنكم مساينا

أقصوابنا يصلكم منديبنآ

بالعمارت/ عمالة ماهرة

وبرعات في التعفيد

TTOPTOF: 25

مؤسمة عبدالرحمن عبداللطيف

النهائم للتحهارة والمقهاولات



لايعب ولاحبرة مستعرون تشتنيل

يقفية يسي المستالة المستالة المستارمة المستارم أبيما وعيرت نئ مناطق الكويت الاتصال/ شركة البنسا محي لخنصات السيارات غلى لطرقيم # FAA-340 -ATA346 TTT3-37





فيديو • تلفزيون ☆خرکيب بويلر







بنظيف عهمارات

- Liee: 4-13/3/11-7793







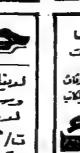
























بناءمجمعات سكنية ديخارية -فلل وملاحصر . # ترميم وصِيبانة -عازل طِيبة وحرارةً يهجميع انواع الديكور امنجرة حديثية حمراردني ۽ شبرات ويموت عاهرة تَاخَرِتُ ١٢٦٩ ٤٤٦ /٦٩٤٥ ٤٤٦

لعط لتصليح الإجهزة لكهربانية والالكتروبية تُلْفَرُّبُونُ وَجِيعُ أَنْتُواعِ الايربالات المنفرة , شارع ابث فلون ر قرب حاويات الصيداوقيت نَافَوْت ٧ أ ٢٦٤٦٦

الاعتلان المسبوب في السرأي العتام يختدم المعتلن والمستهلك

الظسطينية .

استشماد شابين واصابة المحشرات واعتقال ١٠٠ فلطيني تأكيسه فشط اعرائيط فيوقسف تصاعب الانتفاض

المواطنون الفلسطينيون امس مقاومتهم الباسلية لللاحتيلال الصهيّـونيٰ في نطاق الانتفاضـة المباركة بالرغم من تصميد العدو

اطلق النار في الهواء لتفريق عرب كانوا يبرشقون بالحجارة مكاتب مجلس بلدية يطأ حيث يعمل حارسا وأعضاء أمجلس البلدية من تعيين

وقال مصدر عسكري اسرائيلي رسمي ان حماد اطلق النار على الجنود بيندقية نصف الية من طراز عوزي أسرائيلي الصنع فرد الجنود النار واردوه قتيلا.

وقال مسؤول بمستشفى مدينة طولكرم ان القوات قتلت برصاصها ابراهيم ابوشريفة «١٤ عاما» في اشتباك مع متظاهرين في مخيم طولكرم للاجنين الفلسطينيين. تهديد رئيس البلدية

وذكرت اذاعة الجيش الاسرائيلي ان الحاكم العسكري ليدينة طبولكرم العقيد يوني قدرو استدعى الى مكتبه رئيس البلدية حلمي حنون وحذره من

العصيمى استقبسل سفيري فرنسا والاتحاد السوفياتي

استقبسل وزيسر السدولية للشسؤون الخارجية سعود محمد العصيمي بمكتبه بوزارة الخارجية مساء امس سُفيرِي فُرنسا لدى الكويت جان بليفيّة والاتحاد السوفياتي آرينوست ازفيريف حيث بحث معهما العلاقات الثنائية والوضع في النطقة

احباطمحاولة تهريب عملةمنالعراق

بقداد – و أخ – ضبطرجال الجمارك في المنطقة الشمالية اكثر من نصف مُليون دينار عراقي كانت في طريقها للتهريب الى خارج العراق . وقال تلفريون بغداد في برنامجه الاسبوعي الامن والمجتمع أن المبلغ وقدره ١٨٥ اللب و ٤٨٥ دينارا عسراكيا مسلء باكياس من النايلون داخل شاحنة في محاولة تهريبه ألى خارج العراق. واشار البرسامج الى أن السلطسات المختصة أحالت المتهمين اللذين ضبط الملغ معهما مسؤخراً الى القضاء لماقبتهما وفق القوائن المنصوص

ابناء غزة قضوا الليل في مسجد القرية دون الحصول على تمريح بالبقاء في أسرائيل بعد الفروب. وأفائت التقاريس ان المسائمات العنيفة التي وتعت ليلة امس الاول وصباً ح امسٌ في المناطق المحتلة منّ دولة فلسطين اسفرت عن اصابـة « ٥ ٩ مواطناً بجروح وكسور وحالات اختتاق وتسمم اصابة «٨» مواطنين منهم خطيرة، أ وفرضت ثوات الاحتلال حظر التجول على قريتي عرابة وديرغزالة وعلى مخيم طولكرم بالضفة الغربية عقب

الظلسطينيين الذين يرمون الحجارة

ويشعلون الاطارات ويسدون الطرق

وحتى أولئك الذين يقرون امام

البلاستيكية التي يفترض انها بديل غير مميت للذخيرة العادية في قتل

وفي قرية بير زيت بالضفة الفربية ذكر

قرويون أن فلسطينيا يزعم انه متعاون مع السلطات الاسرائيلية

احتجز رجلين كانا ضمن مجموعة من

القلسطينيين هاجمت منزله اثناء

وقال القرويون ان محمود اليوسف

وابناءه ضربوا احد الرجلين وطمنوا

الاخر، واحتجز اليوسف الرجلين

مقيدين على سطح منزله حتى ضحي

امس عندما سمح بنظلهما الى المستشطى. واعلنت القوات الاسرائيلية قريتي بعرزيت ويطا

_رارسجنــاء

وجابت قوات من الجيش والبوليس

مُزُودُة بِكِلابِ مدرية على تعقب الاثر في

الحقول ويساتين الزيتون حول مدينة

جنين بالضَّفة الَّغْرِيبَة بعد أنْ فر ثلاثة

رمعتقلين فلسطينيين من سجن مجيدو

الواقع على مسافة ١٨ كيلومترا الى

الشَّمَالُ الغُربِي. وقال البوليس أن الرجال الثلاثة كانوا

ينتظرون تقديمهم للمحاكمة بتهم تتعلق بالانتفاضة ولكن لم يذكر

وذكر رَادْيو الْعَدُو امس ان البوليس في قرية سُخنين العربية – الاسرائيليةلا

اعتقل ١١ مناضلا فلسطينيا ودرزيا اللبلة قبل الماضية بعد اجتماع تأبيد

وقال الراديو ان حوالي ٧٠٠ شخص

حضروا الاجتماع الحاشد وعندما بدأوا في ترديد النشيد الوطني

الفلسطيني آمرهم البوليس بالتفرق

واعتقبل أمن رفض متهم الامتثبال

توامراه.
والمنتفلون اعضاء في حركة دايناء
القرية، الوطنية الفلسطينية وهي
حركة مشروعة في اسرائيل ولكن ليست
كذلك في الاراض المحتلة حيث تحظر
جميع أنواع النشاط السياسي العربي.
وإضاف الراديو قائلا أن البوليس في

ترية شعب المجاورة اعتقل ١٩ من

كوالالبور _ الوكالات _ قررت الحكومة

الماليزية رفع مستوى التمثيل الدبلوماسي لكتب منظمة التحرير الفلسطينية الى درجة سفارة لدولة

وذكرت وكالة الانباء الظسطينية ان

وَزِيرٌ خَارِجِيةٌ مالْيزِيا اعلنَ أنَّ هَذَا

القرار ياتي انسجاماً مع موقف بلاده الثابت والبدئي الدائم ننضال الشعب

الفلسطيني ويتماشى مع اعترافها الرسمي بالدولة الفلسطينية

المُسْتَقَلَةٌ مَعْرِياً عَنْ أَمله بِأَنْ هَذَا القَرَارِ

سيساعد الشّعب الفلسطيني عـلَى تحقيق حقوقه المشروعة والثابتة.

من جهة اخرى تم أمس رفع العلم القسطيني على مبنى سفارة دولة فسطين في العاصمة التنزانية دار السلام خلال احتفال بالمناسبة

حضره وزير الخارجية التنزاني وعدد

من السفراء المعتمدين في تنزانيا. وفي بكين رفع العلم الفلسطيني رسميا امس على مقر سفارة دولة فلسطين في

يغداد – وكالات- تغادر يغداد غدا

آلاثنين اولى وجبية من الاسرى

الايرانيين الذين قرر العبراق اطلاق

سراحهم في مطلع هذا الشهر تكريما لاعضاء المؤتسر الثاني للمجلس الاعلى للشؤون الاسلامية.

وقال متحدث باسم البعثة الدائمة

للحنة الدولية للصليب الاحمر في

بغداد ان الوجبة الاولى ستضم نصف

أَلْعَدُدُ الْكُلِيِّ لَلْاُسْرِي ۗ الْآيِرِانِيِينُ البَالِغَ ٢٥٥ شخصا .

واضاف في حديث لوكالة انباء الخليج

أن طائرةٌ مستاجرة لحساب الصليب

الاحمر ستصل بغداد اليوم تمهيدا

للقيام برحلتين ما بين بغداد وطهران

الاولى يسوم الاثنين والشانية يسوم

وذكر المتحدث ان لجنة خاصة من

الصليب الاحمر انتها من جميع

الاجسراءات التسى تشمسل اجسراء

سفارات لدولية فلصطين ببالمفرب

والصين ومطليسزيط وتنسزانيها

دفسمة بسن الاسرى الايسرانسيسيسن

تسفسادر بسفسداد لسطهسران السيسوم

تفاصيل اخرى.

لاوامراه.

للانتفاضة الفلسطينية.

واقعاد عشرات المتظاهرين.

ود. وقد تسبيت الطلقات

● شيان فلسطينيون اعتقلتهم قوات الاحتلال في رام الله

استمرار المظاهرات وعمليات رشق الحجارة على الدوريات العسكرية. وقال: هناك سياسة متشددة جديدة بُوشرٌ مؤخرا بتطبيقها تنص على هدم واغلاق منازل راشقي الحجارة وفرض احكام قاسية بحقهم تصل الي السجن خمس سنوات وغرامات مالية عالية وقال الحاكم العسكري لحلمي حنون بانه لن يتردد بهدم مثاث المنازل في مدينة طولكرم وذلك إذا ما استمرت عمليات رشق الحجارة كما انه سيممل على نفي عّائلاتُ الآطفال الذين يرشقون الحجارة من المدينة بعد أغلاق منازلهم. وقد اشتكى رئيس البلديـة حلم

نقُص شدّيد في حليب الأطَّفَال. وقالت مصادر فلسطينية ان غازي

انفجارٌ في مدينة الخليل وقع اثناء قيامه على ما يبدو باعداد قنبلة.

للجيش في رام الله وتظاهر مثات من الشبان أحتجاجا على الحكم

تابلس اصابوا برصاصهم فتأة تبلغ منْ العمر \$ \ عامًا اثناء مظاهرة قام

اشد عنفا لقمع الانتفاضة.

تحكم اطلاق ألنّار واتناح للجنود استخدام الطلقات البلاستيكية ضد

القاهرة _ والرأي العام _ ينتتج الرئيس حسني مبارك بعد غد الثلاثاء معرض القاهرة الدولي للكتاب والذي يقام سنويا بارض المعارض بمدينة نصر ، وصرح الدكتور سمح سرحان رئيس الهيئة المعربة العامة للكتاب بأنه سيفارك في المدرض هذا العام ٥٠ دولة عربية واجنبية بمثلها ٠٠ ١٨ ناشر سيفارك في المدرض هذا العام ٥٠ دولة عربية العالم المدادة عربية المدادة العام ١٨٠٠ عربية المدادة المداد

شعرية مع كبار ادباء مصر والعرب وعدد من المستشرقين الاوروبيين ويعض المسؤولين بالدولة وفي مقدمتهم الدكتور اسامة الباز مدير مكتب الرئيس للشؤون السياسية والذي سيتحدث عن العلاقات المعرية الخارجية مع

القاهرة ـدالرأي العامهـانتهت وزارة الهجرة من اعداد بعض المشروعات التي تُخدم المُصرِّينِ العاملينِ بالخارج والتي تساعد في جذب مدخراتهم وقد حدثت الوزارة فترات زمنية لكل مشروع منَّ هذه المشَّروعات وسوف تُعْرَض هذه المشروعات على المعريين العاملين بالخارج خلال الفترة المقبلة وتركز بشكل خاص على المشروعات الاسكانية واستصلاح واستزراع الاراني .. وذلك لاستيعاب العمالة الفنية المعرية بعد انتهاء فترة عملها بالخارج .

قوات الاحتلال قتلت احسدالمتعاونين بطريق الخطسأ

الأسرائيلي اجراءاته القمعية وتدابيره العسكرية والامنية الدموية خاصة توسيع تطاق اطلاق الرصاص على راشقي الحجارة. رسي الحجارة. وقتلت قدوات القمع الاسرائيسلي يرصاصها حارسا عربيا كما قتلت شابين اخرين امس. وذكرت المصادر الفلسطينية ان الجنود اطلقوا النار على ياسر حماد «٢٨ عاماء بطريق الخطا بعد ان

حنون من استَمرار منع التجبولُّ المضروض على المدينة. وقبال بان الجنود لا يسمحون للسكان بالخروج منْ منازلهم لفترات زمنية محددة منْ اجل التُزودُ بالمواد التموينية وهناك

منطقتين عسكريتين مغلقتين محظور على الصحفيين تحولهما. أسكاق «١٩ عاماء أستشهد ق وقالت مصادر فلسطينية ان متظاهرين اشتبكوا مع القوات الصهيونية ۚ فِي بِيتَ لَحَم ومُّحَيم عَين سلطان للاجلين الفلسطينيين بالقرب من اريحا وفي مخيم جبالياً في قطاع غزة حيث أصاب الجنود برصاصهم رجلا يبلغ من العمر ٢٠ عاما.

والقيت قنبلة بنزين عبلى دوريبة

الاسرائيلي، وقالت المصادر الأمنية انُ القوات الاسرائيلية اعتقلت ١٠٠ فلسطيني على الاقل وفرضت حطر تجول على وسط المدينة. وذكرت مصادر مستشفى ان الجنود ق

يها رماة الحجارة هناك. وقد دعا زعماء الانتفاضة الى تصعيد المادمات مع القوات الاسرائيلية امس احتجاجاً على اتخاذ اجراءات

وقد خفف الآجيش الضوابط التي

رسألة القلمرة

مبارك يفتتح معرض الكتاب الدولي الثلاثاء المقبل

وسيطرح فيه ١٣ مليون كتاب من مختلف لفات المالم . وقال انه سيتم خلال فترة اقامة المعرض عقد لقاءات فكرية وامسيات

دول العالم والدكتور احمد فتحي سرور وزير التعليم وفاروق حسني وزير الثقافة والدكتور عاطف عبيد وزير الدولة للتنمية الادارية .

دعوة الصليب الاحمر لنكثيف اتصالاته

مع ايسران لسلافسراج عسن الاسرى المصريسين القاهرة ـ «الرأي العامه ـ طلبت مص من هيئة الصليب الاحمر الدولية تكثيف اتصالاتها لاقناع السلطات الايرانية بالافراج عن الاسرى المعريين المحتجزين في ايران والبالغ عددهم حوالي ١٦ الف اسير ، وقالت صحيفة (الوقد) أن طهران كانت قد رفضت أمداد الصليب الاحمر أو أيطاليا أو مُطَعَّنَا عَمَانَ بِمعلوماتُ عَنَ الاسرى المصريينَ .. وقالتَ نقلا عن مصدر سياسي مصري أن التحكومة المعرية قررت تَجَّميد بحث موضوع الاسرى انتظاراً لبدء عملية تبادل شامل للاسرى بين العراق وأيران ، كما أكد المصدر ان الوضّعُ القانوني للاسرّى المصريين يضّعُهُمْ تحتّ اتّفاقّات جنيف الخاصةُ بالاسرى المدنيين ، وإن مصر رفضت عدة محاولات ايرانية لاستغلال مسالة الاسرى المصريين لفرض شروط مسبقة على القاهرة .. كما اكد ان شروط ايران تنحص في اعادة تطبيع العلاقات المصرية - الايرانية وتحجيم التعاون المسكري بين بغداد والقاهرة والافراج عن حصة ايران في رأسمال بنك مصر ايران للتنمية والتي تقدر بنحو مليار دولار بالاضافة الى سداد قيمة صفقة حافلات ركاب حصلت عليها مصى في عهد الشاه وتقدر قيمتها بنحو ٢٥ مليون دولار ، وتشترط مصر لبحث أي مسائل تتعلق بالعلاقات المصرية ـ الايرانية التَّوصِل الى سلام نَهَانِي في مُنطقة الخليج ، وقالت الصحيفة ان بعض علماء الدين المصريين سيجرون مشاورات مع السلطات الايرانية لحثهم على اطلاق سراح الاسرى المصريين بدون شروط مسبقة .

> البرلمان يناقش النظام الفردي في انتخابات مجلس الشوري

القاهرة ــدالرأي العامهــ يناقش مجلس الشعب خلال الايام القليلة المقبلة مشروع القانون الجديد الخاص بالعودة الى النظام الفردي لانتخابات مجلس الشوري والتي ستجري خلال شهر ابريل القبل ، وكان مجلس الوزراء قد حدد الملامح الرئيسية للقانون الجديد على ان يعرض على مجلس الشُّعْبِ والشورى لِناقشته واقراره ، وذلك بناء على طلب الرئيس مبارك ويذكر أنَّ انتخَّابات مجلس الشوري كأنت تتم بالقائمة النسبيَّة في الفترة

مشروعات للعاملين بالخارج

ات مصـ أحمد الراعي ، الحاجة سعاد فخر ، سيد عبدالرحمن نصر ، رومة عبدالله عطية ، محمد زكي يونس ، صلاح مصطفى سالم ، الحاجة حميدة كرات ، الحاج هاني احمد ، محمد محمود بدوي عبدالأخر ، عبدالحميد خيرت .

«اتا لَّله وانَّا اليه راجعون» .

سـوريـة تطلـق سراح مستؤولتان من الشعبيسة

المسأنمات آلدامية التي شهدها

المخيم واستخدمت قوات الاحتبلال

خلالَهُا طَّائرات مروحيةٌ ... كما فرضتَ

نظام منع التجول على بلدة كلرمالك.

وفي مدينة الخليل افتحمت قوات

القدو مستشفى الشهيدة دلال المغربي وقامت باعتقال عدد من

هذا وقد اكد المعلقون الصحفيون

الاسرائيليون فشل وزير الحرب

الاسرائيلي اسحق رابين في تصفية الانتفاضة الفلسطينية وتدهاور

مكانته في اوساط الحزيين الكبيرين

ويري عدد من هولاء المنتن ان

الوزير رابين بامش الحاجة الان ألى ما

وصفوه بانجاز عاجل وسريع يعيد اليه مكانته... وفي هذا المجال يقول

دان مرغليت في صحيفة وهاأرتس، ان

رابين يعبقد أن بامكانه استعادة

مُكَانَّتُهُ وَلَكِنْ يَضَيفُ مرغليتَ ما الذي

يجب ان يحدث بهدف التاثير على

وضع وزير الحرب أذا لم يكن هناك انتراب من موقف منظمة التحريـر

وقال ان الانتقادات التي توجه لرابين مردها فشل السياسة التي يتبعها في المناطق المحتلفة كما تحدوث

الانتقادات الى هجمات من كل صوب

خاصة ان عدد القتلى من القلسطينيين

اعتقال «٧» ضباطوجنود

وكشفت اذاعة جيش العدو النقاب عن

أن الشرطة العسكرية الاسرائيلية

اعتقلت أمس الاول سبعة من الضباط

والجنود من قوات المظليين العاملين في

والجنود من دوت المسين المنطقة نبابلس للتحقيق معهم في اعقب قيامهم بالاحتجاج على السياسة الاسرائيلية في المناطق المحتلة امام رئيس وزراء المدواسحق المحتلة المدواسحق المحتلة المدواسحق المحتلة المحتلفة الم

العسكرية أن الجنرال دان شمرون

رئيس آركان جيش العدو هو الذي اصدر اصرا للشرطة العسكرية

باعتقال الضباط والجنود المذكورين

وذلك بثاء على توصية رئيس الوزراء

أسحق شامي وقالت الاذاعة العسكرية ان شامع

أبلغ رئيس الاركان ألجنسرال دأن

شمرون بأن الضياط والجنود السيعة

يتبنون مواقف سياسية ممتدنة أكثر

من اللازم، وان استمرار خدمتهم في

المناطق المحتلة سيؤثر سلبيا على

بقية الجنود الاسرائيليين هناك

وطالب باعفائهم من الخدمة أو على الاقل ابمادهم من الخدمة في المناطق المحتلة.

الصين. واقيم احتفال بهذه المناسبة في مقسر السفارة وحضره السيد «تشيان تشي» وزير الخارجية الذي اشاد في كلمة له بالمناسل الفلسطيني

وقرارات المجلس الوطني الفلسطيني. وحفر الاحتفال كذلت السيد تشي هويدان نائب وزير الخارجية والسيد

_ يانغ فوجيان _ مساعد وزير

ا يامع سوبيان المسالة وريد الخارجية ممثلا عن الحزب الشيوعي الصيني والمنظمات وسفراء الـدول العربية لدى بكين.

وفي الرباط اكدت الحكومة المغربية

رقع درجة مكتب منظمة التحرير

الْفُلِّسطَيْئية الى مستوى سفارة. وَلَكرَ

بسلاغ صدر عن وزارة الخارجية المفريية ان الحكومة المفريية قررت

المربية الم المحدودة المغربية غرول ذلك تمشيا مع موقف المغرب في دعم قضية الشعب الفلسطيني العادلية ونضاله المشروع من أجل ممارسة سيادته وحقوقه داخيل دولته المنتلكة

الفحسوصات الطبيسة عسلي الاسرى

المشمولين بالقرار والتاكد من هوياتهم

ورغبتهم في العودة الى وطنهم. وكان الرئيس العراقي صدام حسين قد

أبلغ قراره باطلاق سراح الاسرى

الايرانين خلال لقاء له مع اعضاء

المُؤْتَمر الاسلامي كتعبير عن رغبة العراق في انهاء الحالة التي يعيشها

الاسرى في كلا البلدين. ومن المقرر ان تسرافق الاسرى في الرحلتين بعثة طبية من الصليب

الاحمر الدولي للاطمئنان على حالتهم

وهذه أول وجبة يتم اطلاق سراحها

من الاسرى الأيسرانيين بعب توقف عملية تبادل الاسرى الّتي كان العراق

وايران قد وقعا عليها في جنيف في نوفمبر الماض والتي تشمل ١٥٦٩ اسع عراقيا وإيرانيا من المرض

والجرحي والمعوقين.

وصل الى نسبة تثير القلق.

الفلسطينية.

التجمع وَّالتكتل تبعا لهَّذَا الفشلِّ.

الشَّبابُ وقواتَ الأحتلالُ.

أكنت الجيهة الشعبيبة لتحرير فلسطين في بيان وصل ألى وكالة الانباء الكويتية أمس أطلاق سراح عضو المكتب السياسي للجبهة الشعبيـة السيد صلاح صلاح بعد اعتقال في دمشق استمر أكثر من عشرة أشهر. دمس استمر سرس سے اللہ واللہ اطلاق سراح وقال البیان انہ تم کذلک اطلاق سراح عضو الكتب السياسي للجبهية الديمقراطية لتحرير فلسطين السيد عصام عبداللطيف المنقل في دمشق

والديمقراطية

منذ فيراير ١٩٨٧. ويشفل السيد صلاح صلاح ٥٦ عاما رئيس لجنة آلعمل الوطني التي تضم الفصائل الفلسطينية المنضوية تحت لواء منظمة التحرير في لبنان واعتقل على الحدود اللبنانية السورية في ٨ مارس ۱۹۸۸ اثناءتوجههمن بيروت الى دمشق.

أمجهاد:الموقفالآنرهن باسرائيل

ستوكهولم ـِ ا ف ب _ صرحت أمس ق ستوكهولم لم جهاد ارملة السيتُ خليل الوزير الذي اغتيل في تونس في بريل المآفي بان المجلس السوطني لفلسطيني ريما يعيد النظر في موقفة خلال دورته المقبلة اذا واصلت الحكوَّمة الْأُسرائيلية سياسة القّمع في الإراضي المحتلة.

الجَرَّخِي. ۗ وفي الوقت نفسه ذكـرت الانباء ان وقالت أم جهاد التي تزور ستوكهولم للمشاركة في احتفالات لـدعم الانتفاضة ان هذه الحركة الشمبية شَبَّابِ ٱلانتفاضة تمكنوا من أحراق خُمْسُ حافلات صهيونيّة ثلاث منهآ قرب القدس والرابعة بالقرب من بلدة «لا يمكن سحقها». دورا الخليل والخامسة قرب مخيم العزة وذلك خلال المواجهات التي شهدتها تلك المناطق بين هؤلاء

واستُطرِدَت قائلَة؛ بل على العكس، ان سياسة الكف الحديدي التي تمارسها اسرائيل ردا على الخط المتدل الذي انتهجته منظمة التحرير الفلسطين من شانها وحسب ان تقوي ارادة المقاومة لدى الفلسطينيين .. الان الموقف رهن باسرائيل.

سفارة فلسطين بالكويت تطسالب بتسدخسل لسوقف الارهابالاسرائيلي

ناشدت سفارة دولة فلسطين الكويت كل القوي والمنظمات الجماهيرية والاتحادات الشعبية والهيئات الانسانية لتحم مُسَـُوْلِياتها في مواجّهـة الحملة الصهيونية الشرسـة ضد جمـاهير الشعب الفلسطيني داخل فلسطين المحتلَّة , واوضح مصدر مسؤول إِنَّ السفارة ان السلطات الاسرائيليــة باتت تصعد من حملاتها التمسفية ضد الشعب القلصطيني يغية النيل من الانتفاضة الفلسطينية بعد فشل كل محاولاتها القمعية على امتداد تبن اسبوعا مضت .. فها هي سلطات الاحتلال الاسرائيلي توسع من صلاحيات اطللاق النار والعيارات البلاستيكية والكرات المعدنية على الفلسطينيين اطفالا ونساء وشيوخا ، لتشمل قطعان المستوطئين ألى جانب

الضباط العسكريين الاسرائيليين. وذكر المصدر الفلسطيني أن المعلومات المتوفرة لدى منظمة التصريس الفلسطينية تذيد بان الاسرائيليان يخططون من خلال اجهارة مخابراتهم لافتعال بعض العمليات الارهابية في انحاء متعددة بفية يائسة لشد الانظار عن حقيقة الجيرائم الاسرائيلية ضد الشعب الفلسطيني ويغية التغطية عملى جهود تَبْذُلُّ مِنْ اجْل احلال السلام في الشرق الاوسط .

العراق يعرض بيع ٧٤ مؤسسة سياحية

بقداد – ا ف ب – عرضت ۷٤ مؤسسة سياحية تابعة للدولة المراقية للبيع تطبيقا لبرنامج الفاء التاميم في الصناعية السياحيية العراقية كما اعلن امس رئيس اللجنة المكلفة بهذه العملية عبدالتواب ملا في المثة من مشاركتها في رأسمال المؤسسات الــ٣٠ الاخرى. ويذكر ان اول عملية لالغاء التاميم في شركة سياحية في العراق تمت الاحدّ

الماضي مع اعلان عرض فندق وبغداد شيراًتونَّ» للبيع واقيمت شركة مساهمة يبلغ راسمالها ١٥٠ الف دولار للقيآم بالمملية. وذكر حويش بالخطوط العريضة للسياسة الاقتصادية العراقية الجديدة مؤكدا انها تهدف الى تمكين السُدولية من التخلص من ادارة القطاعات الاقتصادية غير الاستراتيجية وزيادة دور القطاع

الخاص في الافتصاد.

المشروع الذي طرحه وزير الحـرب الاسرائيلي اسحق رابين لايجاد حل للمشكلة الفلسطينية وانهاء الانتفاضة في الاراضي المحتلة بتنديد سريع من القادة الفلسطينيين في المُنَاطَقُ المحتلة وخارجها ، ورَفضُ بناطق باسم منظمة التحريب الفلسطينية أجراء انتخابات في ظل الاحتلال ، وكان رابين قد اقترح أجراء انتخابات للفلسطينيين والافراج عن زعمائهم المسجونين ودلك بعد ان اصدر أوامر بالأطباق على رماة الحجارة الذين يحتجون على الحكم الصهارة الدين يحتجون على العملة الصهياوني واجسراءاته القمعية ويقومون بثورة في الضفة الغربية وقطاع غزة المحتلين منذ ١٣ شهرا.

فلسطين المحتلة _ الوكالات _ قويل

وييدو ان رابين وهو صاحب سياسة التشدد منذ بدء الانتقاضة في ديسمبر ١٩٨٧ والذي اوص على التوالي باتباعً سياسة الهراوة وتكسير الأطراف والعقاب الجماعي مدخّلا انواعا جديدة من الرصاص ضد المتظاهرين يريد اليوم ايجاد حل سريع لشكلة الاراض المحتلة . ولم يتوقف رابين منذ يوم الخميس في مؤتمرات صحافية عقدها أو في مداخلات اذاعية وتلفزيونية عن تحديد مقترحاته للسلام بهدف اقامة حوار مع فلسطينيي الضفة الغربية وقطاع غيزة من أجل التوصل الى الحك الذاتي . واكد للتلفزيون أن انتخابات ستجري في الضفة والقطاع بهدف ايجاد تمثيل سياسي لليون ونصف مليون فلسطيني وذلك بعد فترة من ثلاثة الى ستة أشهر من الهدوء في

الإراض المحتلة .

واضاف رابين ان اسرائيل ستقوم في مرحلة تانية باجراء مفاوضات مع المثلين القلسطينيين بهدف تنظيم أستقلالية ادارية يليها حكم ذاتي واسع واوضح أن الوضع النهائي للاراض المحتلة أن يتم التفاوض في شاله ألا في مرحلة ثالثة ، واستبعد رابين اي تُلْخَلُّ من الامم المتّحدة في عملية السلام أو في تنظيم الانتخابات محاورا في المفاوضات لانه لا يمكن أن يكون سلام على الحدود الشرقية لأسرائيل من غير تمثيل الاردن وفلسطينيي الاراض المحتلة . وشرح وزير الحرب الاسرائيلي ان الاراض المحتلة من غير الحكم المسبق بشان حدودها ستلحق بالأردن او باسرائيل ، واقترح عقد مؤتمر دولي بعد التوصل الى الاتفاق على الوضع النهائي للاراض المحتلة يقرر مصير اللاجئين الفلسطينيين وحق العودة .

وتاتي مبادرة رابين في الوقت الذي تزداد فيه البلبلة في الرأي العام الاسرائيلي وفي الوقت اللذي بدا الاستياء في صفوف الجيش الاسرائيلي مظهر بعدا معد الحد كالأعداد الم يظهر يوماً بعد آخر كما شهدت على ذَلَكُ ٱلْأَنْتَقَادَاتَ ٱلقَاسِيَةُ عَلَى التصرفات التي يقوم بها الجيش الاسرائيلي في الاراضي المحتلة اللّي وجهها احتياطيسون من الوحسدة المُظْلَيَّةِ الثَّلَاثَاءِ الْمَاضِي فِي نَابِلُسِ الْي رئيس السوزراء الاسرائيسلي اسحق

ويلاحظ المراقبون انه في انتظار ان يكشف عن مضمون خطة السلام التي وضعها شامير ووزير خارجيته موش أرينز فان رأبين يسعى الى تطمين قواته ، واكد رابن في حديث الى التلفزيون الاسرائيلي أنه أن الاوان لتكون حازمين في أهداننا كما في طريقة الوصول أليها لاني اريد أن يكون موقفنا معروفا بوضوح من شعب اسرائيل وخصوصا من جنود الجيش الاسرائيلي .

التزامات خلقية

واعلن رابين دان عرض خطة السلام المذكورة ياتي تلبية لالتراسات اسرائيل الخلقية لكن اذا رفضها الفلسطينيون فأن الجيش سيرد بكل قوته لقمع اعمال العنف » . وابلغ التلفزيون الاسرائيلي قوله : وإذا رفضت الخطة وكان عليتنا أستخدام القوة في وجه العنف والأرهاب وريماً الحرب فيجب ان نعرف انسا تمنا يواجبنا الخلقي واظهرنا استعدادنا لتقديم حل .

فريج وحنون يرفضان ونقل الراديو الاسرائيلي عن رئيس بلدية بيت لحم الياس فريج رفضه

توضيــــح

كان هدَّف النَّدوة هو مناقشة تطوير صناعة الغول والفلاقل

والشاكل المتعلقة بعمليات التصنيع المختلفة واستخدام فمثلا ... كان هناك موضوع خاص بدراسة حديثة لتصوية الفول تحت ضفط بخاري في فترة زمنية مقدارها ساعة واحدة بدلا من ٦ ساعات وهذا توفير للوقت مثلا ... كان هناك موضوع خاص بماكينة تقطع عجينة الفلافل وترشيح

مثلاً ... كان هناك موضوع عن ماكينات حديثة تستخدم السكاكين بدلا من حجر الجرانيت في عملية عجن وفرس الفول حيث تتلوث العجينة ببقايا الحجر لتصل إلى أمعانتنا بعد انتهاء الندوة الناجحة انتظرنا رد الفعل من كتابنا عليه صفحات الجرائد ونوجئنا بالسخرية ...

عبدالنعم مراد بجريدة الأخبار ... ولقد أحزننا هذا ... خاصة ان فريق البحث برئاسة الدكتور محمد محمود يوسف قد تحمل مسؤولية كبيرة بالعمل الستمر وفي صمت تام ... ولم يكن يشغلهم سوى تطبيق

عبدالنعم واحب أن أقول له أن أحداً من الدين كتبوا بشكل ساخر عن هذه الندوة وان من بينهم لا يقصدون من سخريتهم الاساتذة العلماء الذين قاموا بالندوة ... أو صنّاع اتفلسط

● الخليل ـ الحاج مصطفى محمد دعيس • ٩ عاما. ● جبع ـ عبداللطيف كامل شريف جرار ـ • ٤ عاما. ● نابلس ـ نجلاء منيب طوقان ـ ٨٩ عاما، ● قباطية ـ قاسم شحادة أبوقحيل ٦٨ عاما. ● سلفيت ـ الحاج مصطفى محمد عيسى عودة ـ ١٠٥ أعوام. ● تستیب الحاج سلیم أحمد البیك - ۲۷ عاما. ● عزابة - الحاج سلیم أحمد البیك - ۲۷ عاما. ● علار - الحاجة نسیبة توفیق قاسم شدید ۲۵ عاما. ● بیت ساحور - اسكندر حنا بدر عواد ۸۶ عاما. ● طوياس ـ حسين عبدالله ابوجاموس عبدالرازق ٨٥ عاما. ● سبسطية _الحَّاج توليق احمد خشروم ٩٠ عاما. ● طمون _ الحاجة عائشة احمد داود ٧٦ عاما. ● مخيم الفارعة ـ ابراهيم جبر ابوسيان ١٨ عاما. ● غزة ـ الحاجة زينب عبدالقادر لولو ٦٥ عاما.

اتالاردن

● عمان _ الحاج عوض خليل عبدالجبار، الحاجة أمينة أرملة المرحوم احمد يوسف تعوش، شريف محمد يوسف أبوعيشة، سلوى خوري عبَّقى، الحاج عبدالله بشير الحويان، الشيخ محمد سليم عواد. ♦ اريد _الحاج على الهلال ابوعين، الحاجة زكية أحمد العباس، الحاجة زكية فارس القاطي. ● الزرقاء ـ عطفة اسعد عبدالهادي.

● كفر يويا _على محمد الردايده. ● مثلث ياجوز _الحاجة حليمة زوجة الحاج سعيد عبدالفتاح حوشيه. سوف _ ألحاجة تمام الربيع الملّلح.
 عناعور _ الحاجة جميئة ابراهيم خلف البيتوني. ● الزرقاء _خديجة يوسف.

 الحصن _ الحاج توفيق عبدالرحمن نزال. ● اليادودة ـ محمد عبد بركات المنامرة. ● عجلون _ الحاج سليمان صالح الزواهرة، ابراهيم سليم سالم خليف.

مُحق المعارضة بل يجب تجاهلها الهواء خلال يومين او ثلاثة . وقالً العضوان وهما يوسي سريد من حركة راتس ومثير فلنر من حركة حداش أن خطة رأبين ليست عملية ولا تتوفر لها احتمالات النجاح لانها تتجاهل حق

راسين ولا يتوافقون على اجتراء انتخابات نظرا لان لهم قيادة هي منظمة التحرير الفُّلسطينية . لا يستحق التعليق وقال عضوان يساريان في الكنيست الاسرائيلي أن خطة وزير الحرب المرحلية بشان المناطق المحتلسة لا لانها ستتبخر من تلقاء نفسها في

ممثلهم الشعري الوحيد .
كما رفض رئيس بلدية طولكرم حلمي
حدون مشروع رابين باجراء انتخابات
ق الارض المحتلة كخطوة لتطبيق
الحكم الذاتي . وقال في معرض رده
على استلة التلفزيون الاسرائيلي ان
سكان المناطق المحتلة يرفضون افكار

السفير الاسرائيلي بايطاليا يدعولمفاوضة منظمة التحرير

مبادرة رابين تقابل برفض وتنديد سريح

من القيادات القطينية نصى الدافط والفساري

لخطة رابين وقوله أن جميع القسطينيين سيحذون حدوه لان منقصة التحريم القلسطينية في

وحان عروري أحي أحي التاني بابا مع البابا يوحنا بولس الثاني بابا النّاتيكان والكاردينال اوجستيدو. كاسارول وزير خارجية الغاتيكان انه وجد البابا على علم واف بالشكلات ولكنه شانه شان العديد في أوروبا على اقتناع بان منظمة التحرير الفلسطينية تعثل الشعب الفلسطيني ومن ثم فيتعين أن تكون النظمة هي الطرف الذي يتفاوض مع اسرائيل . واعسرب دروري عن اعتقاده بأن الاشهر المقبلة ستشهد هجوما للسلام تستهله اسرائيل نظسرا لأن الموقف يتطور في منطقة الشرق الاوسط وهو امر يقتفي البحث عن صبغ جديدة.

10.0

4.4

44.5 فرستان تبو تبو

اد و به د و

ب المارية المارية المارية

تعرير المصير للفلسطينيين وحقيقة تمسك الفلسطينيين يممثلهم الشرعي والسوحيث منظمة التحريس

تغير الموقف

ي غضون ذلك اعلن موردڪاي تروري سفير اسرائيل لدي ايطاليا أن موقف

الحكومة الاسرائيلية يتغير وانه من

المكن التفاوض مع الفلسطينيين وقال دروري الذي التقى امس الأول

تلقيت الكتاب التالي من الاستاذ الدكتور محمد عبدالله رئيس مجلس ادارة مستشفى الفيرور بالقاهرة ...

يسر مجلس ادارة مستشفى الفيروز أن يساهم في علاج المرض ، وذلك من خلال مشروع ليلة القدر ، وذلك بتخصيص سرير واحد مجاني في الدرجة الاقتصادية، طوال العام. وسوف يقوم بعلاج ألمرض مجانا ١٢٣ أستاداً في ٣٧ تُخصصاً طينياً . وفقنا الله لما فيه الخير ...

امضاء رئيس مجلس الادارة د. محمد عبدالله وقد أقامت هذه المستشفى شركة مساهمة مصرية طبقاً لقانون الاستثمار وهو مؤلف من ١٦ طابقاً و٢١٨ سريراً وفيه أتسام للجراحة العامة وجراحة التجميل وجراحة الأوعية الدموية وجراحة الاورام والمسالك البولية وجراحة الانف والانن والحنجرة وأمراض النساء والتوليد وجراحة العيون وجراحة المخ والاعصاب وجراحة العظام وأمراض الذاكرة وجراحة القلب والصدر وجراحة الاطفال والامراض الباطنية المامة وأمراض القلب والأمراض الصدرية والأمراض التفسية والامراض الجلدية والامراض الروماتيزمية وأمراض الاطفال وأمراض الحساسية والامراض الوراثية والعيوب الخلقية وأمراض الكلى والكلى الصناعية وأمراض الكبد والجهاز الهضمي وأمراض القدد الصماء والسكر، وطب الأورام وعلاج أمراض الدم الاكلينيكية والمناية المركزة للقلب والرئتين ... والحالات الحرجة وتسم التخدير وعلاج الآلام المزمنة وقسم التحاليل الكيميائية والأكلينيكية والباثولوجيا والتحاليل البكتريولوجيا والفلاج الطبيعي والتشخيص بالموجات فوق الصوتية والاشعة التشخيصية والتشخيص

بالأشعة القطعية وقد زرت الدرجة الاقتصادية بهذا المتشفى ووجدت ان المريض يعامل في الدرجة الاقتصادية نفس معاملة الدرجة الأولى . نفس الطَّعام ونفس العناية ونفس العلاج مع فارق وجيد وهو ان مريض الدرجة الأولى يستطيع ان يحصل على غرنة منفردة ... واجتمعت بالاساتذة أطباء هذا المستشفى الذين سيتولون علاج المرض الذين سيقدمهم باب أست وحدث فوجدتهم من آكير أساتذة الطب في بلادنا ... ونحن سعداء بهذه الفرصة ، فنحن نعلم ارتفاع مصاريف العلاج في بلادنا ، ويشرفنا ان نساهم في تخفيف هذه الأعباء بقدر استطاعتنا، وسوف نقدم الرض الى الستشفى وأحداً واحداً ، وهكذا سيكون الاختيار بالدور ، وسوف يلاحظ في الاختيار الظروف الانسانية بحيث نختار المحتاج قبل

ان ليلة القدر وأسبوع الشفاء وقسم لست وحدك تتمنى لو استطاعت ان تساعد كل محتاج وتعالج كل مريض وتقف بجوار كل مظلوم بقدر ما تستطيع والفضل الأول للناس الطبيين ... الذين يثبتون لنا كل يوم ان الدنيا بخير ...!

مصطفى أمين

بعث الى الدكتور عزت عيدالنعم عيدالغفار الأستاذ الساعد بقسم الهندسة الزراعية بكلية الزراعة بجامعة الاسكندرية برسالة يتحدث فيها عن ندوة عقدت بجامعة الاسكندرية . كأنت الندوة تحت رعاية رئيس الجامعة ومجموعة كبيرة من أعضاء هيئة التدريس وحضرها ما يقرب من ١٥٠ من مصنعى الفول والطعمية بمدينة الاسكندرية

ماكينات مبسطة ومصنعة بطريقة حديثة ... زْيتَ القُلِّي بِشَكل لا يَدْعو ألى تداولُ العجيئة باليد الَّتِي قُدُ تْكُون مِلُوثَةُ بِمِيكروبَات معدية لللانسان ...

ولم يتناول هذا الموضوع بحديث سوى قلم الاخ محمود

العلن في خدمة البيئة والمجتمع وهم جميعاً من الشباب المخلص لعمله والمؤمن بريه ... هذا هو ملخص الرسالة التي بعث بها إلى الدكتور عرت

الفول والطعمية ... ونحن نحمد لهم اهتمامهم بتطوير ماكيتات صناعة الفول والطعمية ونحمد لجامعة الاسكندرية سبقها بذلك ، ولكن مزاحَّنا انْصب على الطمميةُ إ وحدها ... بوصفنا من عشاتها وضحاياها في نفس الوقت . احمسد يهجت

مجموعة دول عدم الانحيساز والجموعة العربية لعقد اجتماع

لُجِلْسُ الامنُ الدُولِي لِمَناقَشَةُ الْوَضَعُ المُتَفَاقَمَ دَاخُلُ الْأَرَاضِ الفَلسطينية

وعقد الوفد الفلسطيني الكون من مراقب منظمة التحرير الفلسطينية

بالنيابة ناصر القدوة ونائب المراقب

لدى منظمة الامم المتحدة رياض منصور اجتماعا الليلة قبل الماضية

مع رئيس الدورة الحالية لجلس الامن

الْأَلْيْرَيِّ رِضاً على اسماعيل ومتح مندوبي مجموعة دول عدم الانحياز في المجلس لبحث الموضوع.

وابلغت مصادر عربيه وكالة الانباء الكويتية أن الطلب الـرسمي لعقد اجتماع لجلس الامن سيقدم للرئيس

الحمالي عقب اجتماع: للوفيد الفلسطيني مع ممثلين عن المجموعة العربية في المنظمة الدولية يوم غد

واوضّحت المصادر انه يتعذر القول

آلان ما آذا كان الطلب سيقلم على

ساس عقد اجتماع عاجل لجلس

الامن أم لا مشيرة إلى أن ذلك سيتحدد

عبلى ضوء الآجتماع المقبل مع المجموعة العبربية واتخاذ قبرار

وضع ترتيبات وجدول اعمال المؤتمر

الدولي للتسوية في الشرق الاوسطر وقالت هذه المصادر ان القيادة.

السياسية في مصر قد ناقشت الملامح الرئيسية لهذه الافكار مع السيد عسرفات الذي بلور وجهة النظر الفسطينية كاملة والتي تحظى

واوضحت المصادر أن الافكار تتركز:

على تطبيق قراري مجلس الامن الدولي رِقْمِي ٢٤٢ و٣٣٨ بِمَا يَشْمَلُ تُرْتِيبًاتُ

الانسحاب الأسرائيلي ووضع ترتيبات. الامن المتبادل واجراء انتخابات تحت.

رعايـة الامم المتحـدة والعــلاقــة.

السياسية المستقبلية بين الدولة

الفلسطينية المستقلة ويسين الدول

المجاورة وشكل اتضاقيات السادم

بمساندة عربية ودولية.

احتمال دعوة مجلس الامن لاجتماع عاجل

السانح يطللب سالتحدرك لفضح الجرائم

المعيونية ضد الثعب القلسطيني

وبعادي من المستيين. ودعا الشيخ السائح المجالس الشعبية والرسمية الى ادانة هـذه الاعمال الوحشية وفضح المارسات

البربرية الصهيونية التي تتناقض مع جميع مبادىء وقواعد القانون الدولي

وتوجد مناحًا يبعد هذه النطقة عُنَّ

السلام والامان موضحا ان العديد من

مجموعات السلام الاسرائيلية تطالب

بوقف هذه الممارسات وحجب الثقة

وقال ان الجنود الصهاينة تظاهروا

عُدةٌ مرآت ضُد شامع ورابين وطالب

الهيئات الدولية بالضغط على سلطات

الأحتلال لتغيير مخططاتها

الجهنمية والتجاوب مع اعلان حقُّوق

الانسان والاستجابة لرغبة المجتمع

الدولي يعقد المؤتمر الدولي للسلام بحضور الاطراف ذات العلاقة ومنها

كما دعا الى الاستمرار في فض

الانتفاضة اهدافها لازالة الاحتلال

واقامة الدولة الفلسطينية المستقلة

مجلس الامن

وعلمت وكالة الانباء الكويتية امس ان

الوفد الفلسطيني لدى الأمم المتحدة يجري مشاورات مكثفة لكسب تاييد

افكـارمصريــة واسرائيليــة لــواشنطنحـــول «الدولي»

مصر تنمده بحاسر انيحل وتطللبهما بحوقف

المقمع الاسر انسيلسي في الاراضي المحتملة

لاستثناف التحرك من اجل عقد

المؤتمر الدولي.

منظمة التحرير الفلسطينية.

الاساليب الصهيونية حتى

والمعاقين من الفلسطينيين.

عن الحكومة الاسرائيلية

تونس الوكالات اعرب عضو اللجنة التنفيلاية النظمية التصرير

الفلسطينية السيد عبدالله حوراني في حديث صحفي نشر امس عن رغبة المنظمة في أن يتم اللقاء المرسمي الثاني بين المنظمة والولايات المتحدة

وأعرَّب حوَّراني في حديث لصحيفة الحرية التونسية عن رضاه المعيق لما

جاء في تعريح وزير الخارجية

الأميركي الجديد جيمس بيكر الذي وصف اللقاء الفلسطيني ـ الاميركي

بانه ليس غاية في حدّ ثأته انما يُجِبُ فن يساهم في ايجاد حل سلمي لقضية

الشرق الاوسطم في الجدد حل مسمي مصيد الشرق الاوسطم و إضاف السيد حوراني الذي كان احد اعضاء الوقد اللسطيني في اللقاء التسطيني له اللقاء التسارك بيكر هذا الراي ونمبر عن نشارك بيكر هذا الراي ونمبر عن المدادة ال

رضانًا لهُذَا اللهوم الأماركي لُمماية الحوار وهو ما يلقي مسؤولية كبرة عـل عانق الـولايـات المتحـدة إن

سى عاس الولايات المتحدة في مجهوداتها تجاه السلام لا سيما وأن

المنظمة قدمت مبادراتها للسلام الثى

اصبحت مثار تأييد واهتمام أثماث

اجمع ولم يعد العالم يطالب المنظمة باكثر مما قدمته».

وَيْ مَعْرِضْ رِده عَلَى سَوَّالِ حَوْلِ مَا النَّا كَانَ يَتُونَعُ أَنْ تَبِدِي أَسْرَاثِيلِ مُونَفًا

القاهرة _ الرأي العام _ والوكالات _

الإمبركية في أقرب وأنت ممكن.

توقع استئناف الحوار قريبا

هوراني يرهب بتصريمات بيكر ويدعو

واشنسطن الى النضغط على استرائيسل

مرنا اثناء ريارة ولد اوروبي ثلاثي للنسطين الحتلة ام ان حكومة العدو

تلضل أنَّ تقدم على خُطُوة جَيدة نحو

السلام من خلال الولايات المتحدة اشار الى أن الموقف الاسرائيلي يعد مسؤولية اميركية وطالما أن الولايات

المتحدة لم تُلْتَح الحوار مع الجاتب اللسطيني الا بعد أن توذرت لها القداعة يتـوجهات المظمـة نحو

السلام فأنَّ عَلَيْهَا آلانُ أن تَمَارِسُ

دورهاً في جر آسرائيس الى موقف

وأضاف انه لا يوجد احد يستطيع ان

ينكر الدور الاوروبي ومسؤوليته في عملية السلام وهي التي لها مصالح متشابكة في منطقة الشرق الاوسط

واعرب عن اعتقاده بان على الادارة

الامعركية الجديدة أن تتعاون مع الدول الاوروبية في تسريع عملية

وتوقع حوراني ان يستانف الحوار الاميركي - الفلسطيني في مطلع شهر فبراير المقبل، وفي تصريح أخر فمحيفة البيان الطبيانية دعا

حوراتي الولايات المتحدة للضَّفط على اسرائيل لحملها على الموالقة على

عقد مؤتمر دولي للسلام في الشرق

ومن المقرر أن تبدأ جولة اخرى من

المباحثات بين مصر واسرائيل بحضور الولايات المتحدة حول طابا خلال

الايام القليلة المقبلة بعد تشاور

الوفدين المري والاسرائيلي منع حكومتيهما بشان الخطوات التي

ستتخذ لعودة السيادة المرية عليها تنفيذا لحكم هيئة التحكيم الدولية. في هذا الصدد أكد تائب رئيس مجلس

ألوزراء ووزير الخارجية المصري

الدكتور عصمت عبدالجيد معتبا على

تقرير العربي ان الاساس بالسيادة

المرية على طابا واته على اسرائيل

ان تنسحب من طاباً كما انسحبت من

النقاط الاخرى، ومن ثم مناتشة

عملية النخول والخروج وتعويض

المنشأت السياحية,

تشكيل لجنة تعاون بين بغداد وصنعاء

العراقي صدام حسين الى صنعاء أمس يْ زَيَارَةُ رسميَّة للجَّمهُورِيةُ المُربِيةُ اليمنيـة ، ويرافق الـرئيس صدام حسين في زيارته لليمن وقد يضم عضوي مُحِلْسُ قيادة الثورة السيدين طه ياسين رمضان النائب الأول لركيس الوزراء وطارق عزيز نائب رئيس الوزراء وزير الخارجية والسيد لطيف نصيف جاسم وزير الثقافة والاعلام وصرح مصدر رسمي يمني شمالي أن الرئيس العراقي اجرى محادثات مع العقيد على عبدالله صالح رئيس الجمهورية العربية اليمنية حول تطوير العلاقات الثنائية بين البلدين ومفاوضات السلام العراقية _ الايرانية والوضع في العالم العربي ، وتأتي زيارة الرئيس صدام حسين لصنعاء في اعقاب مغادرة عدة المواج عسكرية يمنية شمالية الاراضي العراقية بعد أنّ شاركت في القتالُ الَّي جانب القوات العراقية في الحرب مع ایران ، ویعد مضادرة رئیس وزراء الجمهسورية العسربيسة اليمنيسة عبدالعزيز عبدالغني بغداد اثر زيارة للعراق استمرت اربعة ايام .

لجنة مشتركة

ومن نباحية ثبانينة وقبع السيند عبدالغني والسيد طه يآسين رمضان ن بغداد أمس على محضر أنشاء اللجنة العليا المشتركة للتعاون الاقتصادي والثقاق والعلمي والفني بين البلدين . ونقلت وكالة الانساء العراقية عن السيد طه ياسين رمضان قوله في كلمة القاها في حقل توقيع المحضر أن ما وصلت الية العلاقات بين العراق والجمهورية العربية اليمنية من مستوى متطور جاء بفضل قيادتي البلدين الشقيقين . واضاف ان توقيع محضر اللجنة العليا يــؤكد الرغبة الصادقة للمسؤولين ق البلدين لتعزيز الملاقات بينهما ورغبتهما الجادة في تنميتها في شتي الجالات بما يخدم مصالح الامة العربية . ومن جانبه اكد رئيس وزراء الجمهورية العربية اليمنية ان انشاء اللجنة العليا بين البلدين يضيف خطوة كبيرة لسيرة الملاقات بينهما وتعبير عن الرغبة المستركة ي

وينص المحقر على ان انشاء هذه اللجنة ياتي انطلاقا من العلاقات

وغب الار

-ير وعلاج آ

لية والباثولور

ب وانتذه

نغى ووجدا

معابث أتزه

العلاج بوالز

و ريدم ا

ياريق اللازار

A chall a

ر الحاج أأ

وحدث تتمنيا

كل مريض واله

لى الأول تناهم

لاستاذ المسكة

يعة الامكتارة

ة الاسكتان.

البخديد

الغول والغام

ليمتنا قتيب

قدارها سانا

فلافل وترثخ

التكاف

3.0

No

ما و الألمان المنظلة المنظلة

التأسء.

البيت الابيض.

و فلا يُسَارُ وتتمة المنشور ص ١١

الانام

ميد بابانة بداية غج مناسبة، فلماذا تتبنى

برين بير شيئا سوف يمنع العملية من المي الى

استُنفر إلا مع الأردن، واذا كانت الولايات المتحدة

سون بالته عاملا مساعدا لتحقيق هذه الغايات

اننا نستطيع ذلك.

واضاف بوش قائلا: اعتقد ان افضل

مفهوم مأزال الاتحاد الكونفيدرالي

فسوف يكون ذلك امرا طيباء واعتقد

وسألته باريرا والتبرن هل تثق في

عبرضات ؟... وييسدو ان البرئيس

الامبركي الجديد لم يسمع السؤال جيداً، فاجاب بقولسه: لا ... ولكني لا اثق فيه تماما ... ويبدو انه اراد ان

يقول انه يثق في عرفات، وان كان لا يثق فيه تماماً.

ومض بوش يقول؛ من الواضح انني

لَا اعْرِفْ الرَّجِلْ، وَإِنْ كَانِ قَد شُجِعنيّ

بالخطوات الأخيرة التي اقدم عليهاً. وقد بدأ بوش يومه الأول في البيت

ألابيض بان قاد مجموعة من اللواطنين

العاليين في جولة في منزله الرسمي الجديد عاكسا بذلك الاهتمام بالناس

إلذي شدد عليه في خطابه بُمُناسبة

وصباح أمس كان يستقبل السياح في المرجة الخضراء الجنوبية في البيت الديث تعبل أن يقوم بجولة مع ١٢ المناسة الديث المناسة المناسقة المناسة المناسة المناسة المناسة المناسة المناسة المناسقة المناسة المناسقة المناسة المنا

الرئاسة الرسمي. وقام الرئيس الجديد الذي يعترف

بانه دراقص سيء» بجدولة شملت ۱۱ حفلة رقص باللباس الرسمي ليل الجمعة بمناسبة تنصيبه رئيسا قبل ان يعود الى دالمنزل» ليمضي اول ليلة

له في البيت الابيض. واشترك نحو • • • • • * شخص ودفع كل منهم ١٧٥ وكرا أمن بطاقية

الدخول ألى هذه الحفلات التي جاءت خاتمة ليوم حافل بما يشبه الاحداث

السرحية وزاخر بالشاعر قام خلاله

المسرحية وراجر بالمساحر ما محد الرئيس بوش يتوديع الرئيس السابق وقدم فيه تصوره لمسؤوليته الرئاسية التي تعهد «بان يستخدمها لمساعدة

في غضون ذلك توجه روناك ريغان في ما وصفه بانه «وقت للـدموع» ألى منزله في كاليفورنيا ليل الجمعـة موضحا انه مستاء لانه خرج من

ببیت ادبیص. وقد ترک ریفان میاهج السلطة وراءه بن واشنطن، ویی مطار لوس انجلوس تجری له ولزوجته تانسی استقبال محلی اشترکت فیه فرقتا موسیقی

ولوح جمهور من حوالي ٥٠٠ شخص من المؤيدين بلافتات تقول مرحبا

مُعُودةً رَوِنْ وَنَاسَيِ وَوَكَالَيْفُورِنَيِّا تحب آل ريفان». لكن بالنسبة إلى

ريفأن فآن وقت مفادرة البيت الابيض

جاء كما يبدو سريعاً، وابلغ الرئيس

السابق جمهور السنقيلين وقد بدت على وجهه مسحة من الكابة «لم اكن

ستطيع أن اقول هذا وإنا في منصبي،

كانوا سيظنون انني كثت انعل ذلك من

أجل نفس، وإضاف يقول وسافترح عليكم جميما إيها المواطنون أن التعديل الثاني

ُوَالْعَشْرِينَ – للـدستور الاصح كي – الذي يحدد مدة الرئاسة بفترتين فقط

إهـو اعتبداء على حقبولكم

آلذيمَّتراطية».

and the second second

And the second of the second o

مدرسيتان وجولة غناء.



الحسن خلال اجتماعه مع السيد عبدالعزيز عبدالفني

الاخبوية القبائمة بسين العبراق والجمهورية العربية اليمنية التي ارسى قواعدها قائدا البلدين وتنفيذا لتوجيهاتهما الرامية الى تعميق روابط العلاقات الاخوية بين البلدين وتحقيق الاهداف المشتركة بينهما في شتى الجبالات . وقالت وكاللة الانباء

بري يطرح مبادرة امنية لوقف القتال

بين حركة أمل وحيزب أله أمس التنوعه الزائع وسط مباترة أمنية

الانباء عن مُحاولة ايرانية - سورية

الشهر الحالي في بيروت وضواحيها الجنوبية واقليم التفاح في جنوب لبنان وإدى الى مقتل ١٤٢ شخصا

وجرح اكثر من مائتين وخمسين اخرين

واجبار الوف القرويين الجنوبيين على ترك منازلهم هربا من القتال.

وقد خفت حدة المعارك خلال الاسبوع

النصرم في ما وصف بأنه ومعاهدة غير

معلنةء بين الطرفين المتقاتلين وابلغ

نبيه بري رئيس اسل الصحفيين

بمبادرة امنية للوقف القتال بسين

تُنظيمه وحرّب الله وقال أن مبادرته

ترتكز على الالتزام بوقف اطلاق النار ن بيروت والضاحية الجنوبية من العاصمة وكل مكان بما فيه اقليم

التفاح واستعدادنا لتمرير وتامسن

ليس المواد الغذائية فحسب سل

والذخائر والسلاح من اجل قتال اسرائيل الى جبل صافى في اقليم الثفاح ومن يريد المقاومة هناك في المنطقة.

ويتهم حزب الله مقاتلي أمل بفرض حصار على قواعد تابعة له في مناطق

متاخمة للنطقة الشريط الامثي الذي

تحتله اسرائيل في جُنُوب لبنان. واعلن بري قبوله باية لجنة مشتركة

لَنْكُلُ الْمُؤْنُ وَالْدُخْيِرَةُ لَقَاوِمِي أَسْرَائِيلُ مونقبل بلجنة تشرف عليها سورية

الشَّقيقة ونقبل بلَّجنة تشكل من

القوى الوطنية والاسلامية بل نقبل

بايةً لجنةً يقترحها الطرف الآخره.

مختلف المجالات ويصفة خنام الاقتصادية والثقانية والعلمية

مين وتزايد

الحاجة في عاصمتي البلدين بالتناوب. كما وقع المراق والجمهورية العربية المنية ايضا

من حسرب الله الى الجنوب لقتال الترائيل شريطة ان لا يكون قد ارتكب أشترك بمجزرة وذلك في اطار غرفة وكانت امل قد اخرجت في العام المنصرم حزب الله من معظم المناطق الجنوبية وشددت تبضتها على تلك

وتتمة المنشور ص أ»

سورية ونتيجة تفاهم عربي . وقال

ان التيار التوحيدي العربي في لبنان بعمل لدفع الحاولة العربية الجديدة

المساعدة لبنان ونحو بوابات الحل».

وابدى السيد طلال ارسلان ارتياحه

لَهُمةَ الوقد الكويتي في بيروت ، وقال

ان التحرك العربي برناسة وزير خارجية الكويت يحمل اعترافا عربيا بمدى خطورة الوضع الذي وصل اليه

لبنان . ودعا السيد ارسلان الفرقاء

اللبنانيين الى وتسهيل مهمة الموقدين

الكوبتيين كي يخرجا بتصور معقول لوقائم الإزمة اللبنانية».

واعتبر امين عام وحركة النضال

اللبناني العربي، فيصل الداوود المساعي العربية عبر اللجنة بمثابة مذهنية جديدة، في التضامن مع

ورحب حسرب الكتسائب اللبنساني

باللجنة واعرب عن امله في أن تكونُ وجادة في انهاء الازمة اللبنانية من منطلقيات الاخسوة والسيادة

والاستقلال». وتصدرت انباء مهمة

الولد الكويتي صدر الصفحات الأولى في الصحف اللبنانية ومطالع نشرات الاخيار في الاناعات المحلية .

ونقلت اذأعة وصوت الوطنء الخاصة

التابعة لحمعية المقاصد الاسلامية

عن مرجع حكومي تفاؤله بمساعي اللجنة، وتوقع إن تسفر جهودها عن

توضيح للم والق والصورة وصولا

وتطلق صفة «مرجع حكومي» هنا على رئيس الحكومة اللبنانية الدكتور

سليم الحص . وقالت الاذاعـة ان

باشرواً أُجِراء مشاورات مع اللرقاء اللبنانيين تحضيرا للقاء تونس مع

وصفتها بانها مطلعة ان المسؤولين

اللبنانيين الشلاثة ابلغوا الونث

الكويتي أنهم سيتوجهون آلى تونس

للتباحث مع اللجنة العربية في تطاورات الازمة اللبنانية وسيل

انهـ أنّها ، وذكرت اناعة «صوت لبنان» الناطقة باسم حزب الكتائب ان العماد عون نوه للوند الكويتي

بدور اللجنة شاكرًا للشيخ صَباحُ الاحمد الدعـوة واعدا بتلبيتهـا .

وقائت ان السلم بن الجيمان والجاس

تمنيا على المسؤولين اللبنانيين الثلاثة

دوضع تصوره لحل الازمة اللبنانية

وتقديم واقتراحات عملية، قابلة

للحوار والتنفيذ . ونقلت الاذاعة عن

مصادّر سياسيّة في شرقي بعروت ان اللجنة العربية ان تكتفي بتسجيل المواقف لابلاغها الى مجلس الجامعة

العربية بسل وستعمل على أعداد

وتوجت جريدة دالسفيره صدر

مشروع حل».

اللجنة العربية . ونكلت عن مع

سيني وآلحص والعماد عون

لايجاد الحل المناسب.

الازمة اللبنانية .

الحرب الاعلامية

عمليات مشتركة للمقاومة.

وابدى بري استعداد حركته لتبادل سرى المارك والتزام الدعوة ألتي اطلقت لوقف الحرب الإعلامية. وأعلن استعداده للمصالحة مع القوى المخلصة في حزب الله من دون أي شرط مسبق سوّى تسليم قتلة القادة داود داود ومحمود الفقية وحسن السبيتي ومرتكبي مجازر السبت الاسود الى الدخوة السوريين لينالوا تصاصهم العادل.

وكان بري قد اتهم حزب الله باغتيال ثلاثة من قيادييه في يوم سبت من الصيف الماضي عند المدخل الجنوبي ليبروت، كما اتهمت اصل الحبزب بارتكاب مجازر ذهب ضحيتها اعضاء من امل في قرى اقليم التفاح عند بدء الأشتباكات بين الطرفين.

ومن ناحية ثَأْنية ذكرتُ وكالة الانباء الْايرانية، أن وزير الخّارجية الايراني على اكبر ولايتي سيتوجه الى نمشق اليوم في اطار الساعي الرامية الى انهاء الصراع بين المليشيات الشيعية المتنافسة. وقالت الوكالة أن ولايتي سيبحث مع المسؤولين السوريين امكانية وقف المارك الدموية بين امل وحزب الله.

احد الستشنيات الاسرائيلية

الوضع الامني

وعلى صعيد اخر ذكرت مصادر امنية

لبنائية أن اللجنة الامنية المركزية

ستعقد اجتماعاتها خالال ألايام

القليلة القبلة لبحث امكانية فتحخ

معبر جدید بین شطری بیروت. وتضم

اللجنة ممثلين عن الجيش اللبناني

وحركة امل والحرب التقدمي

أَلَاشَتْراكي وأَلْقَوَاتِ النَّبْسَانِيةَ ۗ ۗ المِليشياتُ المسجية.

للمعالحة.

بحث فتح معبر جديد بين شطري بيروت

المصمن يسدعسو بسوش لمساعدة بسنسان نسى تسبساوز ازمستسه

اللبنانية بالوكالة التدكتور سليم حياة المنافضة سهى بشارة التي حاوات اغتيال قائد الميليشيات الحدودية المتعاملة مع اسرائيل وطالب بتسليم المنافلة بشارة الى الحص الرئيس الاميركي الجديد جورج بوش على مساعدة بلاده على تُجَاوِزُ الْمُحنة التي تتخبط فيها وتحرير الارض اللبنانية من الاحتلال الصليب الاحمر الدولي لاعادتها الى وتلقى الاتحاد الوطئي لنقابات العمال برقية من اتحاد النقابات

وأستعسادة وحسدتسه وسيس

الاحتلال الاسرائيلي. واعرب عن قلقه للاخطار الجدية على بع وت - وكالات - حث رئيس الحكومة

> الاسرائيلي. جاء ذلك في رسالة تهنئة بعث بها الدكتور الحص أمس إلى الرئيس بوش الدكتور الحس أمس إلى الرئيس بوش لناسية تسلمه سلطاته الدستورية كرئيس جديد للولايات المتحدة

وقال رئيس الحكومة اللبنانية وسان رئيس الحكومة اللبشائية بالوكالة اتمنى ان تساهم في دعم قضية السلام في العالم بما في ذلك تحقيق السلام الدائم والعادل في الشرق الاوسط.

العالي يعرب فيها عن تضامنه مع شعب لبنان من اجل تحرير ارضه من الاحتلال الاسرائيلي. وكانت سهى بشارة وهي فتاة مسيحية من قرية دير ميماس الحتلة قد اطلقت النار على قائد الميليشيات انطوان لحد داخل منزله في مرجعيون قبل شهرين ونصف الشهر ونقل الى

وحوّلٌ لبنّان قالت رسالة الدكتور الحص اتمنى على ادارتكم ان تساعدً لبنان على تجاوز محنته وتحرير ارضه من الاحتسلال الاسرائيسلي ومساعدت على تنفيد القرارات الدولية وايجاد حل عبادل وداتم

لقضية الشعب الطنسطيني. ومن تاحية ثانية ادان اتحاد النقابات العالمية الاعتداءات الاسرائيلية على لبنان وخرق اسرائيل اتفاقات جنيف حول اسرى الحرب وحيا الاتحاد المَقَاوَمة ٱلدوطنية اللّبنانية ضد

والفنية والبحث في جميع الامكانيات لتطوير مجالات التماون الثنائي. وذكرت الوكالة ان اللجنة ستعقد دوراتها مرة كل سنة وكلما دعت العراقية ان اللجنة العليا ستتولى مهام التشاور والتنسيق والتعاون في

على ثلاثة محاضر للتعاون النفطي والاعلامي والثقاق والتجاري ن ختام الدورة الثامنة للجنة الشتركة

عواصم _ وكالات _ حذر الامين العام

بمحر تؤكد نشل بسادتك طابعا بعبب عدم الضرام اسرائيط بعالانصطب

مبارك تلقسي تقسريسرا عسن المفساوضسات

تلقى الرئيس حسني مبارك تقريرا من الدكتور نبيل العربي رئيس الوفد المعري في مباحثات طابا حول المحادثات لتنفيذ قرار هيئة التحكيم الدولية بشأن تسليم منطقة طابا ال السيادة المعربة. وعلمت «البرأي العام» أن البوقد وعلمت واسراي العام، ان اسوسه الاسرائيلي وضع مجموعة عـراقيل أمام برنامج الانسحاب الزمني من المنطقة وكذلك عملية لخول السياح الاسرائيليين البها والتعويضات

الخاصة بقندق سونستا ويعض المنشآت السياحية الاخرى وهو ما رفضته مصر جملة وتفصيلا. وأوضح التقرير الذي قدمه الدكتور العربي أن هذه الاجتماعات لم تحرز أي تقدم مشيرا الى أن مصر طالبت خلال الأجتماعين باعطاء الاولوية

لجامعة الدول العربية السيد آلشاذلي القليبي من أي عدوان اسرائيلي على أو على بلدان عربية اخرى ي اعقاب التصريحات الاخيرة لسؤولين الرابطة الليبي مخصص لانتساج اسلحة كيماوية . واشار القليبي ق تعريحات نشرتها امس محيفة الصباح التونسية إلى أن التهديدات الاسراليلية جاءت بعد التراجع النسبي للولايات المتحدة في شان المصنع وسمحت بالاستنتاع بان اسرائيل قد تكلف بالقيام باعتداء على ليبيا -

العدوانعلىليبيا

القليبى يحدر اسرائيل من

ولدى اجتماعه مع السلير الاميركي بالكاهرة فرانك وايزنر صرح عبدالجيد بان مصر تامل في أن تقوم لتحديد جيدول رمني للانسحاب الاسرائييل من منطقة طبابا قبيل الانتقال ألى مناقشة أية تفياسيل الادارة الاميركية الجديدة باستكمار المسرة السُلُميَّة التَّي يَداتُهُا الادارةُ السابقة معربا عن ثقته في أن الرئيس

جورج بوش سيونق في هذا المجال بما له من خبرة واسعة في شؤون الشرق ومن جانبه صرح السنج الأميركي بأنه جرى في الاجتماع بحث العلَّاقات بين عرى في المنطقع بحث المعرفات بين البلدين وخطوات التحرك المقبلة نحو السلام اضافة الى موضوع طأبا وانه يامل في ايجاد حل لاختلافات وجهات النظر لا فيه مصلحة العراقين. وأكد لن الولايات المتحدة في ظل ادارتها الجديدة ستستمر في سياستها للدلع جهبود السلام الشرق الاوسط، وقال أن الرئيس بوش كرجل يعرف النطقة ويعرف زعماءها

تعطى له القدرة على استمرار هذه المساعي.

القاهرة – الوكالات– تبدت مصر أمس باسرائيل بسبب الممارسات الاسرائيلية اللاانسانية ضد الشعب الْنَسُطَيْتَي فِي الاراضِ المحتلة. وطالبت مصر أسرائيل بالوقف الفوري لهذه الاجراءات القمعية وذلك لخلق المناخ المناسب لدنع عملية السلام في

عمان – الوكالات- ناشد رئيس

المجلس الوطني الفلسطيني الشيخ عبدالحميد السائح البرلمانات

الغربية التحرك بمختلف ألسبل وعلى

اعلى المستويات الدولية لفضح

المسارسات ألتي يفتترفها العندو

الصهيوني في الارض الفلسطينية المحتلة والجرائم التي يرتكبها ضد الشعب العربي الفلسطيني معا يهدد الامن والسلام الدولين.

وَقَالُ فِي رَسَالُـةً بِعَثُ بِهَا امس الى

رؤساء المجالس البرلمانية والنيابية

العربية أن من ايرز المارسات التعسلية الصهيونية الانتهاكات

المستمرة لحقوق الأنسان وتصعيد

بصحره محوق بمحصان وتعطيد اعمال القمع وتكثيف الاعتقالات وايعاد المواطنين الفلسطينيين من ارضهم وهندم المنازل واحراقها واغملاق المدارس ومصاهد العلم

واضاف أن هذه المارسات انت الى

نُحُول المواجهة بين ابطال الانتفاضة وجنود الاحتلال الاسرائيلي مرحلة

خُطُيرة ورهيبة بحيث وصلت الى درجة العقوبات الجماعية التي

الشهئاء والجرحى والمسابين

تولّعها سلطآت الاحتلال ضد الشعا التلسطيني وتضاعنت بذلك اعداد

والعدوان على المقدسات,

الشرق الاوسطر ولد صرح بذلك امس مدير مكتب نائب بالتاهرة السيد زهدي القدرة.

الدكتور عصمت عبدالجيد رسالة من السيد ياسر عسرفات حسول الموقف الخطير داخيل الارض المحتلة والمارسات القمعية التي تعارسها سلطات الاحتلال ضيد المواطنين القلسطينيين.

عبدالجيد نائب رئيس الوزراء وزير الخارجية المعري رسالة خطية من المبيد خافيس بريز دي كويادر السكرتير الفام للامم المتحدة تناولت جهود النظمة الدولية لعقد المؤتمر

وقال السفير عمرو موسى مدير ادارة الهيئات الدولية بالخارجية المعرية بعد استقبال الدكتور عبدالجيد مبعوثي السكرتع العام للامم المتحدة امس أنَّ الرساليَّة الجُوابِينَّة لنائب رئيس الوزراء تضمنت وجهات نظر مصر بصياغة عملية السلام والخطّـوات المستقبليـة الــلازمـة

وكتبت جريدة واللواءء تحت عنوان

والوفد الكويتي نقل رغبة الصباح الابتعاد عن التشنج، فتقول ان الاوساط اللبنائية تتابع باهتمام

والخطوات العملية للتحرى العربي، في اتجاه بلورة تصور لانهاء الازمة اللبنانية . وفي مقالة تحت عنوان وايجابيات التحرك العربي، قالت

الصحيفة ان المبادرة العربية نقلت

الوضع اللبنائي الى المواجهة من جنيد. وأن أعنادة الاهتمام بهذا

الوضع هومن وابرز ايجابيات التحرك

وايرزت صحيلة والبيرق، في صفحتها الاولى تشديد نائب رئيس الوزراء وزير الخارجية الشيخ صباح الاحمد في رسائله للمسؤلين البنائيين على وضرورة عودة ليتان إلى الحضان امته،

سعيّاً ألى ولماق وطني يفتح المجال أمام الحل الاشمل الذي يرضي جميع اللبنانين، وحدّت صحيفة والعمل،

واوضح ان وزير الخارجية المرية والمبعوثين جيان دو بيكو وجانم كلود ايمي ناقشوا ضرورات عقد المؤتمر الُدوِّلِي والتوصل آلَي تسوية لانهاءُ الصراع في المنطقة باستفادة من المناحات الدولية الراهنة والمنطلقات الايجابية التي وربت في مبادرة السلام القلسط وكان مبعوتا السكرتير العام للامم

رثيس مجلس البوزراء ووزيبر الخارجية الدكتور حسي حسونة في تمريح للصحفيين عتب أجتماعه مع ممثل منظمة التحرير الفلسطينية وقام القدرة خلال الأجتماع بتسليم

ونقلت صحيفة «الخليج» الصادرة في الشارقة امس عن مصادر رقيعة

النطقة بدأت بالاردن.

الستوى بالقاهرة ان مصر تقدمت

بافكار الى الادارة الاميركية من اجل

المتحدة قد وصلا إلى القاهرة فجر

امس ضمن جولة تشمل عددا من دول

افكار مصرية

وتتمة المنشور ص ١٥

في المناطق المحتلة كانت من الاسباب

العدو أن عددا من وزراء حزب العمل ق الحكومة الائتلافية بينهم عيزرا وايزمن وموشيه شاحال ومردخاي غور اجتمعوا صع وزير الحـربُ الأسرائيلي اسحق رابن الرجل الثاني ويحثوا ممه الاوضاع الامنية المتردية في المناطق المحتلة وسياسة القبضة الحديدية التي ينتهجها رابين في المديدية المناطق ويخاصة سياسته الجديدة التي تحدثت عن تشديد العقوبات على راشقي الحجارة وواضعي الحواجز على الطرقات. وابلغ وزراء العمل الثلاثة رابين بان السياسة المتشددة التي ينتهجها في المناطق المحتلة قد اساءت كثيرا الى سمعة حزب العمل في داخل اسرائيل والساحة الدولية وطالبوا بالتراجع عن هذه السياسة والبحث عن سبل اخرى لمالجة مشكلة الانتفاضة بينها بلورة مبائرة سياسية مقبولة. وقال الوزير وايزمن ان سياسة رابين

التي ادت الى هزيمة حزب العمل في الانتخابات وقد أن الاوان لكي يصحود وابين فسياسته في المناطق المحتلة أفلست تساما وعليه مواجهة الحقائق والاعتراف بان مشكلة العنف والقبوة. ولكن بالجلبوس والتحدث مع الفلسطينيين . وقال الوزير مردخاي عور بان السياسة التي ينتهجها رابين في المناطق المحتلة ستؤدي إلى تطورات خطيرة في المنطقة وربما تؤدي الى اندلاع حرب جديدة وقال بانه لو كان اريل شارون وزيرا للحرب ما كان ليهدم منازل راشقي الحجارة كما يقَعَلُ رابين اليوم ودّعا الوزير غور الحكومة الاسرائيلية الى الشروع بمفاوضات مبّاشرة مع منظمّة التحرير الفلسطينية ويتعيّن على وثبين الحكومة اسحق شامعر والقائم باعماله شمعون بجيز ان ييديا أستعدادهما للأجتماع مع ياسر

وضماناتها,

شامير

من جهة اخرى يفتتح صاحب السمو الأمج في الثامن عشر من فبراير المقبل المؤتمر الهندسي المربي الثامن عشر ويستمر لمدة ثلاثة أيام، وطبقا لمصادر وثيقة الصَّلة لـ «الرأيُّ العام» أبلغت أن سموه حفظه الله سيلقي كلمة في وسوفٌ يشاركُ في المؤتمر الذي يعقد تحت عنوان «تطوير واقع الإمكانيات

عليها الصرح الهندسي العربي برمته.

كلمة «الرأى العام»

والفلسطينيون عرب مسلمون، ومن حقهم ان يجدوا الرعاية والدعم من اشقائهم، وهم يخوضُون غمار انتفاضة شعبية، سلاحها الحجر، ووقودها خيبات الامل من وعود الانظمة وبياناتها ومؤتمراتها.

من طائراتكم ودباباتكم، فالمقدِّسات الأسلامية لا تعيدها الاذاعات... والحقوق والاراض لا تحررها المهرجانات

الايمان والثقة والاعتماد على النفس. فتحية لاهلنا في الداخل... تحية لباكستان وللمجاهدين الاففان الذين فتحوا عيوننا على الحقيقة... وتحية لدول الخليج التي وعدت وأوفت بالتزاماتها ولم تسمح لحالة الاسترخاء ان تنال منها أو تقعدها عن اداء مسؤولياتها تجاه امتها وقضاياها المصرية.

 ١ - استعمال لوحه باسم المكتب
 لا تتجاوز في حجمها أو شكلها حدود الذوق العام ويطاقات زيارة ورؤوس رسائل مطبوعة واغلقة التقارير والمطبوعات المهنية وان تدون بها الامور التالية:

العبور الصابية . - اسم الكتب والعنوان ورقم الهاتف والتلكس سواء للمكتب الرئيسي أو ئروعه. - أسم صباحب المكتب أو اسماء

الشركاء فيه متبوعة بالعضوية المُهَدِّيةِ أو الشهاداتُ العلَّمية. - عبَّارة تُنل على نوع العمَّل. - بيان بالعلاقة الدولية للمكتب ان وجنت وتوعية هذه العلاقة والمكاتب

والمثلين له في اقطار العالم. ٢ - تدوين الاسماء في دليل تجاري يقتصر على بيان الاسم - واللقب والمنسوان ورقم الهساتف والتنكس الخاص بالشخص أو المكتب بشرط الا يظهر الاسم الا مرة واحدة في كل قسم من اقسام الدليل. مادة « ۲۲ »

لا يجوز لمراقب الحسابات تـوزيع هدايا تحمل اسمه أو اسم المكتب. مادة مر ۲۶ ه

على وكيل الوزارة تنفيذ هذا القرار ويعمل به من تأريخ نشره في الجريدة الرسمية.

قراريشان

مائة د ۲۰ م على مراقب الحصابات ان يقدم لزميله

«انتمة المنشور ص١٠»

اية استفسارات او ايضاحات يطلبها منه خلال فترة زمنية معقولة اذا كان من المتوقع ان يحل محله في تقديم اية خدمات مهنية لاحد عملانه وذلك بعد ابلاغ عميله.

لا يجوز لمراتب الحسابات ان يسم الى تقديم خدماته المهنية لاية جهة عَامَةَ أَوْ خَاصَةَ أَوَ الْيَّ أَيُ شَخَصَ أَذَا كان يعلم ان اختياره أو اختيار غيره لتقديم هذه الخسمات سيتم عبلى اساس مقدار الاتعاب التي سيحددها هو أو غيره عن طريق العروض التي يتقدمون بها من خلال المناقصات التي تطرح لهذا الغرض.

الحص وعون صفحتها الاولى بعبارة «رسالية

الصباح .. حل للشية لبنان مخرج للازمة العربية القائمة». وكتبت في مقالتها الانتتاحية تحت عنوان «رسالة الصباح .. والخطاب العربي للبنانيين تلول أن الرسالة تعطى فكرة كأنية عن نظرة اللجنة والعرب عموما الى لينان وماساته المستمرة مند ١٤ سنة به.

واضافات أن الازمة اللبنانية التي كانت في جزء منها انعكاسا للخنلافات

الكويتي الى بحوت داشاع مناخبا منعشا تتسع دائرة المراهنات على تعميمه، واضافت ان تونس «شمعة

العربية باتت سببا من اسباب هذه الخلافات وان العبريه كل العبرب يريدون من خَلَال اللجِنَّة السناسية «الوصول الى حل للازمة اللبنانية». وكتبت في مقالة ثانية أن وصول الوقد تضاء في المعتقل اللبناني المظلم». فهل تكون مدخلا لاضاءة الشموع الأخرى خَاصة وان الايام التي تلتّ

الاجتماع الوزاري المربي وجددت الامل في اكتشاف البدائل للانتكاسات المتالية، في لبنان

لا يجوز لمراقب الحسابات الاعلان عن خُدماتُه واتما يكون له ما يلى:

allo a YY »

الناطقة باسم حزب الكتائب الحذو نفسه وقالت أن الوفد الكويتي «نقل حماساً وتصميما بان لبنان يجب ان يعود الى احضان امته.

> جديد يتقدم اليه عما اذا كانت لديه اية اعتراضات متعلقة بهذا العميل تشكل مخالفة لقواعد هذا الميثاق وذلك بعد ابلاغ عميله بانه سيلوم بهذا الاستفسار، فاذا لم يوالق هذا العميل على قيامه بذلك فعليه ان يمتنع عن قبول تقديم اية خدمات

مادة « ۲۱ »

المؤتمر الدولي في غضون ذلك تسلم الدكتور عصمت

الدولي للسلام في الشرق الاوسطر

عرفات.

سموه يفتتح وتتمة المنشور ص ٥١

الْهِنْدُسِيَّةُ الْعَرِبِيَّةُ لَتَحْقَيقَ الاعْتَمَادِ عَلَى الذَاتَ» شَخْصِيَاتُ بَارِزَةُ أَسَهُمتُ فِي يناء الصرح الهندسي العربي ومهندسون من دول عربية غير أعضاء في أتحاد المهندسين العرب وهي موريتانيا والصومال وجيبوتي. وقد صدرت نشرة مسبقة عن المؤتمر تضمنت افتتاحية بقلم رئيس تحريرها بُعنوان جُهود تُنظيمية متميزة تواكب عشرين عاما من النهوض أشار فيها الى الجهود التنظيمية المكثفة التي بذلتها جمعية المهندسين الكويتية في التحضير لهذا المؤتمر منذ ثلاث سنوات وحتى الآن وعقد مقارنة غير منظورة بين ما سيسفر عنه هذا المؤتمر وما تم انجازه في المؤتمر الهندسي العربي السابع عشر الذي عقد ايضا في الكويت عام ١٩٦٩ أي قبل عشرين عاماً من السابع عشر الذي عقد المن عاماً من الأن وقال: ان ما الجزه المؤتمر الحادي عشر سيطل نواة أساسية يبتي

وساندت كفاحه ونضاله، رغم كل الذي اصابها من حمم المدفعية وصواريخ الطائرات السوفياتية.

اهل الحجارة، هؤلاء، ايقظوا فينا المشاعر، ورسموا على شفاهنا الابتسامة، وهم الذين جعلوا الحجر الفلسطيني يدخل التاريخ، باعتباره شيئا جديدا في تاريخ الثورات الشعبية، يرسم الطريق، ويحدد لها

لقد ملَّنا مؤتمراتكم وبياناتكم... وصرنا اقرب الى الحجر فالزمن... هو زمن الانتفاضة... زمن الحجر.. زمن



«الرأي العام» ٢٢/١/٩٨٩ العدد ٩٠٣١



تصدرها دار والزأي إلعام كلصحانة والطباعة والنظر ، الكويت، الشوييخ حرب (١٩٥٠) الرسز البريدي: (1307) شارع الضحافة، البنوان البرقي ، الرأي العام، تلكس، دارام ١٧٦ ١١ - الكويت. طبع من عدد البيوم ١٠٠٠ ٢٠٠٩

صاحب الامتياز:

عَمُونَ لَ الْعَبُدُ الْمُحَدِّقِ مِن الْعِنْدُ الْمُحِدِّي A.B.C عُمُونَ لَ الْعَبُدُ الْمُحَدِّقِ مِن الْعَب

AL-RAI AL-AAM ESTABLISHED 1961 AP

DAILY NEWSPAPER PUBLISHED BY DAR ALPAN ALAM FOR OUTWALLSM AND PUBLISHING ALAM THE FIRST AND OLDEST DAILY NEWS

وحل اف

بين الأوراق ... و«القلم» ؟!

الكتابة أمر صعب وطريق مليء بالأشواك ... لا بساطاً من الحرير كما يتوهمه البعض ... وتاتي الطلاسم والرموز بداية

لحياة الكاتب ويروزه من حيث لا يدري ... فتزيد الامر حيرة

وعلى سبيل المثال لا الحصر الكاتب «الأميركي» الساخر.

«مارك توين» عندما لاحقه الفشل في دراسته هام على وجهه

بالطرقات فعثر بطريق الصدفة على قصاصة ورق عن حياة

«جان دارك» ... أثارت اهتمامه فجاة ووجد نفسه تنهل من الكُتب والعلم والمعرفة حتى أصبح أديباً ويرجع الفضل له بنمو

ومثال اخر من عالمنا العربي وهو الكاتب الكبير «توفيق

الْحكيم» ... الذي يقول عن تفسه «لم أكد أمضي قليلا في مرحلة التعليم الثَّانوي حتى وطنت العزم على ان أكون أديباً

وقد حرمه حب «الكتابة» ومصارعة الأفكار ما بين الورقة

والقلم من مزايا التمتع بشهادة الحقوق وعمله كنائب عام في

ولم يحرمه من التأثر بقضايا استغلها ... «للكتابة» وولدت في ذهنه الأفكار ... وساهمت في سيل مداد طيب الكلم ... ان الكاتب لا يعيش منعزلا عن الواقع في برج عاجي بل يستمد

مواضيعه من الحياة ذلك «المعلم» الكبير كما قال الاديب

والحياة كتاب أوسع وأضخم من كل ما حوت المكاتب قديمها

وحديثها وليس على رفوفنا سوى صفحات قليلة من هذه

الموسوعة» . والكاتب الناجح من يعطيك الالهام ويثير فيك

الشوق الى المعرفة ومهمته الأساسية ليس امتاع القارىء فقط

فالأهكار لا تتواجد دائماً في ذهن الكاتب وقد تستعص عليه أحياناً كثيرة ... فلا تخرج ألى الأوراق إلا بانحناء القلم تُعظيماً

الادب الاميركي الساخر ...

كاتباً ولم أدر لذلك سبباً» .

بل حمله على التفكير معه ...

في زاويتــه «وح الفكر» على الصف عبدالله عقاب الخطيب عن مهبط لطائرات الهليوكويتر يقال ان تكلفته كائت غالية،

ولا اظن ان الزميل الخطيب قصد في الذي كتبه ان يسيء الى احد،

وخاصة الاخ محمد البدر، وهو من الرجال المعروفين بكفاءتهم ونزاهتهم، ويتمتعون بسمعة طيبة رافقتهم ِّقِ كُلِّ الْمُواقِّعُ التِّيُ شغلسوهـا وتبــواوا

وانا اعرف الاخ محمد البدر عن قرب، وهو من الاشخاص الذين لا يمكن أن تنالهم الاقاويل والشكوك خاصة وان المهبط السذي تطرق اليسه الرميل الخطيب لا العسكرية وائما هو يختص لجهة اخرى

توقيع المدراء قد يتحول في كثير من الاحيان الي

عُلِدَابِ للمراجعينِ ..

وانتظار قاتل .. وطوابير

مملة ، والنتيجة عمدم

انجساز أي معساملسة بانتهاء الدوام الرسمي

والاسباب عديدة منها

انشىغسال المسديسر في

اجتماعات ادارية ق

الفترة الصياحية أو

الاشراف عبلى الاقسيام

المختلفة او غير ذلك .

دعوة للمسؤولين لرحمة

الناس وخاصة في مكتب

عمل الشؤون بمنطقة

وتسعطسل

المواطنين ،

القروانية !!

اعمسال

«فجر»

وعندما تطرق الزميل عيدالله عقاب الخطيب الى موضوع المهبطء انما قصد انّ يلفتْ نُظر الذين يعنيهم الامر الى ان مثل هذه التكاليف تسعتبسر بساهظسة،

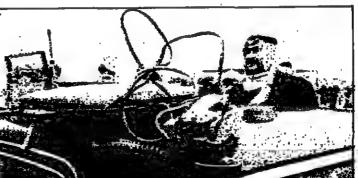
بالقياس الى عمل مهبط مروحية عادية قد لا تتجاوز مساحته الارضية اكثر من عشرة امتار مربعة ثم الهليوكويتر عادة لا تحتاج الى مهبط معد سابقا، بل ان امكاناتها ومواصفاتها الفنية تسمح لها بالنزول في اي مكّان وفوق أسطح البنايات والفنادق والمنازل

من هنا نحن نتمنى ان لا يسيء البعض الَّظن بما كتبه الزميل، لان ألهدف الاساسي من اثارة مثل أهلته القضايا والموضوعات هبو التنبيبه ولفت الانظار وليس الاساءة أو توجيه الاتهام.

ولعل الذين قرأوا زاوية «وحي الفكر » في عدد «الرآي العام» الصادر يوم الاربعاء الماضي، لاحظوا حسن النية وانه لم يكن في الذي ورد ما يتجاور هذا ّ الغرض.

يبقى ان نقول للاخ محمد البدر، انك محلّ احترامنا وتقديرنا، وانك لست المعنى لا من قریب او من بعید.





● الهواتف المتنقلة في سوق الحراج قبال متعاملون في سبوق حبراج السيارات ان اسعار اجهزة الهاتف النقال انخفضت منذ بداية الشهر الحالي بسبب زيادة العُرضُ من قبّلُ بعض المُشتَّركينَ في هذه الخدمة. بيد انهم اشاروا الى ان قيمة جهاز الهاتف الوزاري أرتفعت الى ثلاثية اضعاف القيمة التي كان يباع بها قبل طرح خدمة شركة الاتصالات الهاتفية المتنقلة. وقال هؤلاء المتعاملون ان قيمة سعر الهاتف النقال التابع للشركة قد انْخفضت بحوالي ٠٠ دينار عن قيمته في السوق بينما بيع الهاتف النقال الـوزاري بـ ٢٠٠٠

🐞 يتحدث لمندوب كونا

كُمَّا أَنَّ اجِهِزَةَ الشَّرِكَةِ نَوعَانَ يَابَانِي

وقتلندي حيث وصل سعر بيع الوزاري

ويذكر ان بيع وشراء اجهزة الهاتف النقال تباع في سوق الحراج جنبا الى جنب مع السيارات, وقال الدلال سالم الريش لوكالة الانباء الكويتية ان بيع اجهزة الهواتف في السوق غير قانونية اذ لا توجد لدى الدلالين سجلات من الشركة لاثبات عملية ألبيع والشراء كما هو حاصل في بيع وشراء السيارات. واشار الى أن هناك نوعين من الاجهزة التي يتم بيعها الاول وهو الذي صرفته وزارة المواصلات والثاني من شركة اجهزة الاتصالات الهاتفية.

الى اللِّي دينار والياباني الى ٢٠٠١ دينار والفلندي الى ١٢٠٠ دينار.

الجهاز الوزاري وذكر الريش ان سمر الاجهزة تختلف

بين يوم واخر بسبب العرض والطلب مُشْعِراً أَلَى أَن سُعْرِ الْجِهَازُ الْوِرْارِي قَدْ ارتفع بعدما كان سعره قد وصلّ الى ٌ ٥٠٠ لَدينار فِي حين كانتُ اجْهزةٌ الشركة فِي حدود ١٨٠٠ دينار. وردا على سؤال حول اسباب انخفاض سعر اجهزة الشركة.. قال أن القرار الاخير للشركة والقاض بتحديد مدة الدقائق الجانية وفرض رسوم على الدقائق الزائدة عن ٩٠٠ دقيقة ادت الى

رئيس التحريسر المسؤول:

انخفاض اسعارها في السوق وقال الريش ان الشباب اكثرهم اقبالا على شراء الاجهيزة في حين أن رجيال الاعمال اقلهم البالا على شرائه من

السوق.

وقال بائعون في السوق لكونا ان سبب الدامهم على بيع اجهزتهم يساتي نتيجة لقرارات الشركة الاخيرة التي تَتَطَلُّب مَصَّارِيف اضَّافِية لا تَمكنهم طُرونهم المادية من تحملها. طروعهم المادية من تحملها. واضافوا أنهم تقدموا بطلب الخدمة الهاتفية المتنقلة لحاجتهم اليها في منازلهم الجديدة التي تسلموها دون ان تصل اليها الخيدمة الهاتفية ا العادية.

ولعل الأديبة الفرنسية «لوسيل إورور» تشير إلى هذا الأمر

بتولها وانها كانت تجلس الى مكتبها في الساعة الثالثة صباحاً وذهنها خال من الافكار ... لكنها ما أن تجري القلم على القرطاس حتى تستدعي الصور بعضها بعضأ ويظل القلم يسيل سيلا حتى الساعَّة العاشَرةُ » ومن الأمور الطريفة في حب الكِتَابة والكتب ان الجاحظ كِان جالساً تحت كتب مصفّوفة يقرأ فسقطت عليه وكانت سبباً في موته في القرن الثالث الهجري ...

ومنها كذلك الروائي الشهير «سومرست موم» من حيث أنه لم يكن يستطيع الكتابة «قبل أن يدخن غليونه ويقرأ ساعة من

وأمثلة كثيرة عزيزي القارىء قد لا يحضرني منها إلا القليل ولكنها لا تُبدو وتَظْهَر إلا عَنْدَما تَمسكُ ورقةٌ وقَلَما وتُحاول أَنْ تكتب يومياً (٣) أوراق فولسكاب من مختلف المواضيع ولمدة شهر فقط ... وأنها تجربة تستحق العناء وعندها سوف تصدر حكمك الحقيقي على كل كاتب وصدق من قال ان للشعر

وأنا أقول وللنثر «عفريت من الجن» سلاحه منالافكار الاوراق

عبداللهعقار الخطبع

زخي ي

آنجاري المعنوار الجانوار الجانوار

الوار الأمار م

تعويه

: المصدرة شعدم أوطورة

كيفان - اعتبارامن الاثنين الموافق ١٩/١/٢٣ ، شياك المحريكشون ٤/١٢٧١ ، ترفع ا

المنظورة من التحرير من التحرير من التحرير من المنظمة التحرير من المنظمة التحرير من المنظمة عن ١٠١٧٨٠ التحرير المنظمة التحرير من ١٠١٧٨٠ التحرير المنظمة المنظمة التحرير المنظمة المنظم

حدان ١٨٠٨ ١٨٨٠ وفي ال التحريب ١٩٨٥ ١٨٦ الله المسياسية ١٨١٨٨١ المدير العالي والاداري ١٨١٧٩٨ والكيم

الاصتعارمات : ١٠٠١ ٢٨٠٠ £114444/10/7: 2/1

المستخدمة التعديدة المستخدمة المستخ

أأناكم اللهار والمراز والمتقادين والمتقابعة فتعارف المساوية فهينه يعيده سويران والم

• يسعدني مشاركة أختي هدى في كل أعمالها

لكن التعامل دائماً وفق شخصوص العمل

خلالها أتعلم الكثير، فقد تعلمت

الكثمي داخمل المهمد فثقمافتي

الموسيقية علمتني الكثير في الأعمالُ

المسرحية الموسيقية الغنائية، فلا

تستطيع فصل أي لون فني عن الآخر

لان الفنون تمتاز بوحدة العنساصر

مشاهدة هذا العرض. فحدث هذا واثناء

العرض لفت انتباهي شاب معين وكذلك

هو بادلني هنه المشاعر. وبعد انتهاء

العرض سأل عني وعرف منزلنا وتقدم

لي ووافق الاهل وتزوجنا والحمدلله

وطبعا كان القدر والقسمة والنصيب.

• ما رأيك بالمرأة الخليجية بصفتك

أمرأة جديرة بالاحترام ومحتشمة كما

انها ذا كفاءة عالية أذا اعطيت لها

الفرصة. وكثيرا من الخليجيات اثبتن

وجودهن واصبحن علامات بارزات في عدة مجالات وان شاءالله ستصل المرأة

العربية للصفوف الاولى عالميا عن

- شباب اليوم واع ومتحضر ومعتمد

على نفسه ولكن بحآجة الى المساعدة في

بداية الطريق لنجنبه الخبوض في

- الموضة هي ما يتناسب مع العادات

والتقاليد وايضا لا انسى أني عربية

يعنى احب الموضة العربية البسيطة.

● هُل تغارين على زوجك لأنه يعمل في

- انا كأى امرأة اغار عليه طبعا ولكن

بحدود وللعلم زوجي يحترمني ويقدرني

ولا يضايقني وكنلك الثقة الموجودة

🍙 هل تفكرين في خوضَ تجربة العمل؟

لأن زوجي لا يحبُّ ان اكون سيدة عاملة

وانا احترم كلمته كما انها رغبتي ايضا.

بيئنا تحصنه من الغيرة والشك.

● ما رأيك بالشباب اليوم؟

المحاولات والتجارب الفاشلة.

ما رأيك بالموضة؟

مجال الفن؟

واحدة منهن؟

(سامي أبوأحمد)

يسعدني كثيراً المشاركة مسع هدى

شَقِيقَتَيِّ فَهِي قَدرة فنية لها مُكانتها على الساحة الفنية .

● سحر حسين طالبة في المعهد العالي

للفنون الموسيقية هل اتجاه سحر

للمسوسيقي رغبة في سلسوك مجال

- الموسيقي والقضاء هي أحد

الدراسات التي أنوي دراستها ومن

قدرة فنية جديدة

سحــر حسن قــدرة فنية جــديدة استطاعت أن تثبت ٍ وجودها الفني بوضوح من خلال أعمالها العديدة التي قدمتها خلال السنوات الاخع ة فقد بدأت تتواجد بوضوح من خلال

مُع شقيقتها الاكثر تالُّقاً هذه الايام

هدّى حسين مما جعل البعض يربط تواجد سحر بضرورة تواجس حسين في عمل فني نباجح ، ولكن المرحلة الاخيرة أتيت قدرتها الفنية في

غياب الشقيقة الكبرى حيث تشارك في

أكثر من عمل فني جديد بعيداً عنَ

هدى . منها على سبيل المثال كما

- أشَارك الآن في يحتولـة المسلسار

الطماعين، مع النجوم الكبار خالد المبيد ، علي المفيدي ، جاسم

النبهان ، وغيرهم من النجّوم الكبار ، والحلقات قصة وسيناريو وحبوار الفنان محمد جابر ومعالجة درامية للفنان على المفيدي واخراج الفنان صلاح العوري ، وهي حلقات ستقدم

وماذا عن أعمالك المسرحية

- في الحقيقة لذي عملين الأول مع

شقيقتي هدى حسين من تأليف

الشاعر الغنائي فايق عبدالجليل

واخراج شقيقتي نجأة حسين التي

قدمت لنا من قبل مسرحية دليـلى

والذئب» ، ويعد ذلك لديّ مسرحية في بطولة مطلقة في من اخراج نجاة

حسين ايضاً وهي أول مسرحية أقدمها بدون شقيقتي هدى حسين .

۞ هل هي محاورة لاثبات الوجود

بدون هدى حسين وبعيداً عن أقوال

البعض إن هدى هي سبب تواجد سحر

- هَـدُه أَقُوال غَـي صحيحـة لأن

وجـودي المسرحي رغم أن هـدى تساعدني كثيرا فيه فهدو موجـود

وملحوظ من قبل النقاد المتخصصين

والجمهور وتواجدي الفني دائماً كأن

حسب الشخصيبة الدرامية وليس

لمجرد انني شقيقة هدى حسين ودليل

ذلك ان هدى تعمل من غير مشاركتي

فهي تشترك اذاعياً وتلفزيونياً من غير

سُحَّر وايضًا أشارك كثيراً في أعمال من

غچ هدی . ونکن اقولها بکل صدق ،

التلفزيبوني الجسدين

خلال شهر رمضان اللقبل

المجتمع الآمثل

000

تتحدث بكل صراحة

■ طبيبات ولكنهن بطلات في الشطرنج

■ هـودج الشعـر وحمله الثقيل لكم!!

الصنفة جمعتنا معها فتاة رتيقة..

تكشف ملامحها الهائلة عن اتزائها

ورجاحة عقلها.. لذلك ترفض الكثير من

تصرفات وسلوك فتيات جيلها اللواتي

انجرفن مع تيار الموضة ومحاكاة

المجتمع الغربي، ضيفتنا هذا الاسبوع

فتاة خلَّيجية فَضلت ان تمارس حياتها

بهدوء وتحقق ذاتها من خلال رعايتها

لملكتها وافراد اسرتها، ومعها كان لنا

انا حاصلة على الثانوية العامة ولم

اكمل دراستي الجامعية بسبب الزواج.

هذا اللقاء:

الاسم: ايمان

● ما دراستك؟

الجنسية: خليجية.

المهنة: زوجة وربة بيت

المسرح ابو الفنون البواجهة التي تعكس الواقع العربي بكل ابعاده ومناخه فمن المسؤول عن ازمة المسرح

وكيف يمكننا الخروج من تلك المحنة؟ وغيرها من الاسئلة التي تتعلق بهذا · اَلْمَازُقَ والأَرْمَةَ وهذا ما تُنتعرفُ عُلْيه مَنْ خُلُلالُ اسْتَطَلَّاعِ اراءِ كل منْ.. يهمُه الامر من مؤلفين ومخرجين وادباء ونقاد نماذا قالوا؟ ■ يقول الكاتب المسرحي الاستاذ سعد الدين وهبة. المسرح وليد المجتمع وظروفه وعوامله ... فهو لا يعد ظاهرة عنوية ظهرت فجاة في يد طاهره علويه طهرت بجاه ي الستينات.. واي تغير في مجتمعنا المربي في كافة المجالات الاجتماعية والاقتصادية والسياسية وهذا ما يفسر ازدهار المسرح في الستينات والثمنيات.. فمسرح الستينات ظهر في فترة خصبة في تاريخ المنطقة العربية ففيها ظهرت محمدة عدم الانجيان.. وقاءت مُجموعة عدم الانحياز... وتأمت ثورات في مناطق مختلفة من المالم واستقلت اكثر منّ ثلاثين دولة أفريقيا واكثر من ست دول عربية... بدأت تُجربَة الوحدة.. والتُحول في القومية العربية اذا من البديهي أنَّ تنعكس هذه التحولات على المسرح.. لذلك إزدهر مسرح السيتنات.. أما مرحلة ألسبمينات فكانت مرحلة الازمات السياسية والاجتماعية والاقتصادية بما طيها من فترة التمزّق العسريي وانعزالُ مصرَّ. انتشار موجَّة الاسفَّافُّ لانتقاد المجتمع الرؤية الصحيحة والحكم الصحيح على الامور ولا زعم هنا ان هذه الوجه انتهت تماما الثمانينات ولكنّ حالياً تحــاول ا تخرج من هذا الكابوس الذي اثر

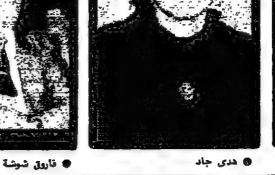
وهي الطريق الوحيد لتجاوز ازماتنا . بما نيها السرح. اما المؤلف السرحي على سالم
 فيتول: البحث عن اسباب انهيار المعول: البحت عن اسباب الهيار المسرح العربي في حد ذاته محاولة المنطقة العربية والتي تعر بها حقيقية على مستوى انها ممهدة وتخوض قتال حقيقي ضد اعداء حقيقين والذي ينعكس بدورها على كل إنهاء الفترة والذي ينعكس بدورها على كل انواع الفنون ويخاصة المسرح مرأة المجتمع وباعتباره فن ممتع يجعل الانسان اكثر انسانية فهو فن جمال ق الدرجة الاولى يفيء حياة البشر.. ويّ طُلُ هُدُه الطُّرُونُ لَا يزدهر السرح لأنَّ المسرح فن هادىء يرتكز الى مجتمع قومي راسخ يشعر بالعزة القومية ويحتاج الى مجتمع قوي وهادىء

حياتنا الثقافية كلها وليس السرح

فقط بالتاكيث كل هذه ألعواسل

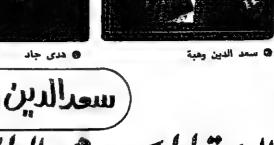
اتعكست على المسرح ولكن مئذ العام

الماض استعدنا تجربتنا الديمقراطية









سعرالدين وهبة:

الميدعين انفسهم فعادة ما يتحدث

انتقاد الحرية في المجتمعات العربية المخطية الحرية في المجتمعات العربية منحل كبير للازمة لانه لا مسرح بدون حرية ومواجهة سياسية واجتماعية ولكرية ونفسية بكل الموانها لان المسرح يقطلب مستوى من الوعي التعليمي وهبو نفسه ادارة تعليم ووعي ولكن ايضا يتطلب بنية الساسمة للتعليم إلى المحتمسة حتى المحتمسة حتى

المبدعين انفسهم فعادة ما يتحدث المتقفون عن ازمة السرح عندها يكونون عاجزين عن كتابة مسرحية او اخراجها او حتى مشاهدتها.. المشالة باختصار تتلخص في ان المتقف العبربي غير عملي يكتفي بتدكير الدولة بواجباتها واسداء النصائح والبكاء على انهيار مستوى الثقفة وانا في رأي ان المثقف الذي يمتك حلا عليه ان يقدمه لنا بصورة عملية..

تَهْرِيجًا ولا ابتذلا أذا لابد من ابداع في فن المسرح حتى يوجد النص المسرحي

جاسون وريك وكلي أشهر ثلاثي في

انجلترا في عالم الْغناء ... لقد كَانَّ

الثلاثة مغمورين تماما منذ شلاثة

أعوام فقط ... أحدهما كان يعمل

كجرسون في أحد المطاعم ... واثنين كانا ممثلين مغمورين تماماً ... أما

الأن فيقال انهم أشهر ثلاثي غنائي في

الثمانينات ... وقد انضم الّيهم ستّوكَ

وايتكن ووترمان وهم يعملون بتاليف

وحتى الآن قدمت تلك الفرقة ٤٧

يقول مايك ... «عندما بدأنا لم يكن

لدينا أي شيء ... فقط الأحلام ...

حلمنا بالنجاح ويتاليف الاغاني

التي يحبها الناس ... لقد حاولناً

كتيرا ... وفشلنا كثيراً ... ولكن

حماسنا لم يفتر على الاطلاق ... لقد

كنا نريد أن نقدم اغاني للناس

البسطاء ، أغاني عاطفيةٍ رَقيقة ...

تجلب السعادة ... ولقد أحب الناس

صوت «ریك» انه خجول ... لكت

دَائِماً يؤثّر في الناس لدفَّءَ صوته ...

وتتميز تلك الفرقة بانها لا ترتدي

اللابس الصارخة أو المزقة ... ولا

تضع الماكياج الغير لائق ... ولكن

جميع أفرادها يحيون حياة عادية ...

وقد يكون هذا هو السبب في حب الناس

ربة يقول مايك «اننا فرقة لا أحد فيها

يتناول الخمر أو المخدرات ... انتي

وحنانه ...

أَغْنِيةً منها «سأكون محظوظاً» .

الاغاني وانتاجها ...

المسرح هي ازمية نص اولا واخيرا

اساسية للتعليم في المجتمع حتى يحقق رسالته المطلوبة فالمسرح نص درامي مكتمل الادوات ليس اسفافا ولا

والخبروج منها بتشجيع الكتاب القدامي على التعامل مع السرح وجذبهم اليه وتشجيع الكتاب الجدد ايضاً على عرض مسرحياتهم وتقديم حوافز معنوية ومادية لهم لكي يتَفْرِغُوا تماماً للمسّرح وَلَكِي يَوْجِهُواً كل جهودهم وطاقاتهم لهَسْدًا الفن 🛭 اما الشاعر فاروق شوشة فيقول:

الجيد.. ايضا المسرح في حاجة الى انكباب عـلى المشكـلات القـوميـة والانسانية والمحلية في اطار تناول رؤية جديدة فهو فن يحتاج الي اتصال عالمي وانساني لنعرف ماذا يقول الاخرون وما هي مشكلاتهم.. فالمسرح باختصار فن يقتطب كل حركة في المجتمع فمجتمعات راكدة ميتة لنُّ نجد فيها مسرحا حيا ولا متجددا ولا خلاقاً لأن المسرح سيعكس منا هو موجود في الساحة .. ونحن الان نديش في ظل فنون استهدكية رخيصة والاحباط والسمي وراء التيمة المادية - كل هذه الامور تتطلب منا وقفة لتغيرها الى ثورة ليس فقط ين السرح

وانما ايضا في السينما والأغنية... والآن ما رأي النقاد في تلك الازمة واسبابها؟ @ تقول دكتورة سهير القلماوي كل ما هو نص او كلمة يعد بازمة ــ لكن في الحقيقة ألسرح العربي قد نجاوز الازمة وبدأنا نستعيد غرشه وقد كانت الأزمة تتجه لتغير التركيب الطبقي للمجتمع المصري نظهرت طبقة الحرفين والذين شكلوا غانبية رواد المسح والذين رفضوا نظرا لعجزهم

على اكمل وجهمة قمن المعروف أن

دون أن يتوقفوا فيوجهون الاتهامات الثقاقي، ولذلك أزدهر مسرح القطاع الى بعضهم البعض أو يدينوا المراحل السابقة لذا أقول كفانا هذا الموقف الخاصُّ ازَّدَهَارا خُطيرًا. اما الناقد الادبي د. عبدالمتمم خفاجي فيقول: ازمة المسرح ازمة مالية فاذا توفر الدعم اللازم للمسرح فقد عطلنا كثيراً عن التقدم ليس فقط قمن المؤكد أن المسرح سيؤذي دورة

فلا على عن التعلم ليس للته في المسالات المثانية وقد أن الاوان لكي نؤسس لنهضة ثقافية حقيقية يمثل المس اهم دعائمها.

الرواج الفني تابع لرواج الاقتصادي وعلى الرغم من الانتعاش الاقتصادي لطائفة من الطوائف المعرية على اثر

الانفتاح الاقتصادي انها آدت الى رد فعل عكس بالنسبة للناحية الثقافية

اما الناقد الأدبي دكتور يسري العذب فيقول لو ان حركة المسرح العربي قد استمدت في نهوضها منذ البداية اي

منذ نشأة المسرح المؤلف لما ذكرنا معدد الديّ

بوجود ازمة ويرجع ذلك الى ان كل المراحل السابقة قد وقلت عند حدود

التجريب لم تتجاوزها حتى الان وما

الْلقَايِيسِ الْيَ نَقَطَةُ الْبِدَءِ الْأُولِي حَيثَ

نفكر من جديد كيف نقيم مسرحا عربيا ويبدأ كل كاتب بل كل مخرج

بالبحث عن الصيغة الخاصة التي

لانه لا يغفل ان توجد حركة مصرحية متطورة وهناك الف طريقة للاجابة

عن السوال الذي يمكن لو صدقت النية سواء من الكتاب او الفنانين او

المسؤولين الثقافيين ان تحدث فالحل

هو أن يُحتمع كلّ المُثَقَفِين المهتمين بالسرح وأن يصفوا خطة قومية عامة

للتهوض به مستقدين من كل ما مض

تُجِيِّب عن هَذا السَّوَّال واذا ظل الامدُّ ... كذُلكُ فَلنَ تُتَحقق الأجابة على الأطلاق

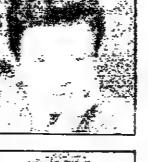


المخدرات لشباب ناجح مكافح ...

وعن كيلي يقول مايك ... « أعتقد انها العنصر الرئيسي في نجاحنا كفرقة ... انها تتميز بصوت جميل ... اننا لا نطلب من أعضاء الفرنة أن يرتدوا ملابس معينة أو يرقصوا فقط تعطيهم الأغنية ... ثم نجلس جميماً كل يلقي بافكاره حول الاغنية ... تم يجلس

أحد منا لكي يكتبها بدفة ... وقد بدأ العنصر النسائي يظهر في الفرقة ويثبت نجاحه ... ولكن في نهاية العام الماضي أصبيوا بنكسة حينما مرضت ميل التي كانت تبلغ الثالثة والعشرين وأوضح الاطباء انها مصابة بالسرطان في العصود

الفقري ... ويقول بيت: «لقد جمعنا أموالا كثيرة ... لكن المال لا يعنينا ... كل ما يعنينا هو نجاح أغانينا وتقبل الناس

















للاسرة € ما رأيك بالحب؟ هو احلى ما في الحياة ونعمة لا يحسها ولا يشعر بها الا من تذوقها وعاش في تمة نشوتها. هل ألحب ضروري في الزواج؟ - انا كان هناك حب وتفاهم فهما

يتحقق الاستقرار المادي والنفسي

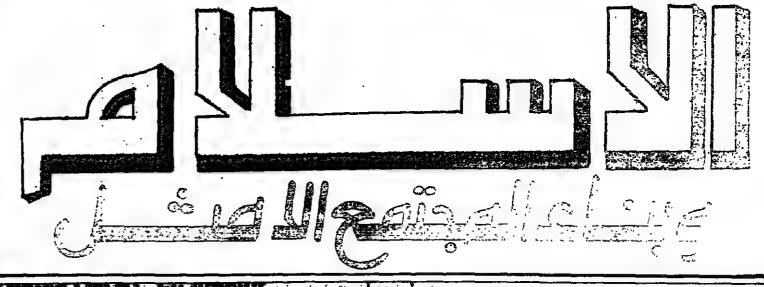


كفيلان بحل كافة المشاكل التي تصانف 🔵 كيف كا... حريقة التعارف؟ الزوجين. وانا شخصيا افضل الحب - بصراحة شديدة كنت طالبة بالمدرسة قبل الزواج لانه حدث معي ومع انساب حين علمت انه يوجد عرض لاحدى فرق

● ما هي امنيتك؟ - ان تدوّم السعادة بيني ويين زوجي ويرزقني الله مولودا. الفنون المصرية. فطلبت من اسرتي

جمالات فرحات







● احدى رحلات الحج بالحافلات عن طريق البر

الجالية العربية الاسسلامية في فرنسا والتي تعتبر الاولى في اوروبا من حيث عُدد المسلمين اذ بلغ حسب احصائیات عام «۱۹۸۲» حوالي ثلاثة ملايين منهم حوالي مليوتان ونصف المليون من العرب تمثلهم جمعيات وروابط اسلامية منها ينضوي تحت ما يسمي اتحاد المنظمات الاسلامية في فبرنسيا . حيث يضم رابطتُ المسلمين في اللورين (مُنْدينة نانيس الفرنسية) . - الجمعية الاسلامية لشرق فرنساً (مدينة استراسبورغ) – المركزُ الثقّاقِ الاسلّاميّ بُكَّرُانش كونتاني (بيزانسون) .

- جمعية الصفّ الاس مدينة احيان . - رابطة المسجد والمركز الاسلامي (مدينة رانس) . - الرابطة الأجتماعية الثقافية الاسلامية - مدينة ليل .

- التجمع الاسلامي في ضرنسا جمعية الآخآء الاسلامي مدينة (ليموج) . (مدينة بوردو) . - الجمعية الاسلامية لغرب فرنسا (مدينة نانت) .

ـُ الْمُركِّزُ الثقائِيُّ الاسلامي بالهوط قارون (مدينة تولوز) . " - جمعية المسلمين بالالب ماريتيم (مدينة نيس) . – الجمعية الاسلامية بالبيريني اطلنطيك (مدينة بو) . هـذا الاتحاد الـذي اسس عام. ١٩٨٣ يسعـد سلسلـة مـن

الاجتماعات مسع الجمعيات الاسلامية العاملة في فرنسا خرج بالإهدافُ التالية . أ ١ - نشر الثقافة الاسلامية بين مختلف الجاليات الاسلامية قبل الوسائل القَانونية .

٢- مساعدة المسلمين في ممارسة واجباتهم الدينية بتأمين او شراء او بناء المراكسز الاسسلاميسة والمصليات .

٣- تنظيم العلاقات بين النظمات المنتمية لهذا الاتحاد ٤- السّعيّ الى ايجاد اطار يجمع كل الجمعيات الاسلامية في فرنسا بهدف تنظيم الاوضاع الدينية والاجتماعية للمسلمين . ٥- توسيع التبادّل الثقاق

، والحضاري بين المسلمين والشعب الفرنسي بغية اقامة تعايش لتحقيق مصلحة الطرفين . وهذا الاتحاد بدأ منذ تاسيسه باصدار تقويم سنوي يحتوي على

لجملة من الاحاديث النبوية الشريفة بالتربية والثرنسية .. كما أنشأ الاتحاد خلية فيديو تقوم بانتاج وتوزيع الاشرطة الإسلامية الصوتية والمرئية .

كما اسس الاتحاد بيت المزكاة للحاجة الماسة لهذا المشروع الاستأدمي الهام وكعسادته كتر عام .. ينظم اتُحاد المنظماتُ الاسلامية مؤتمرا سنويا عاما يبدعبو لبه عبدد من العلمباء والدعادة لدراسة ومعالجة اهم القضايا الاسلامية اضافة الى انه بجامعة دمشق. ينظم مخيما اسلاميا تربويا وترفيهيا يحضره العديث من

العلماء والدعاة والمربين. كما اعد الاتحاد ضمن خططه مساجد الكويت . - الدكتور على الجريش الاستاذ واهداقه منهاجا مقصلا ومشروعا لكتاب تعليم ابناء المسلمين اللفة قى معهد اعداد النعاة بمكنة العربية ومبادئي الاسلام أضافة الى أصدار وترجمة عدد من الكتب الاسلامية الهامة من العربية الى الفرنسية من بينها كتاب الأسس

الافريقي في الخُرطوم . كلية اصول الدين في جامعة الامج عبدالقادر في قسطنطينة

• رئيس الاتحاد د. احمد جاب الله

من عدة بلاد اسلامية للتناقش والحوار حول موضوع المؤتمر (الاسلام ويناء المجتمع الامثل) دام المؤتمر ثلاثة ايام وشارك فيه عدد من العلماء والدعاة من

الشيخ (فيصل مولوي) قاض بحوت الشرعي والمستشار في المحكمة السنية العليا في لبنان. وهو المرشد الديني لاتحاد المنظمات الاسلامية . - الشيخ محمد سعيد رمضان

البسوطي استاذ كليسة الشريعة الدكتور احمد قطان من الكويت الداعية والخطيب المعروف في

عصام البشج من السودان استاذ كلية التربية في المركز الاسلامي

او تبادل الخبرات والمعلومات والتجارب ولاننا نعتقد ان الاتحاد هو ساحة من ساحات الالتقاء لابند ان يتبأدل فيهنا الدعناة والعاملون في حقلٌ الدعوة الاسلامية تجاريهم المختلفة .

 كيف يقيمون تجربتكم خلال العام المنصرم". أي بين المؤتمر الخامس والمؤتمر السائس الذي انعقد مؤخرا؟ - نشعر ولله الحمد ان المسيرة

الاسلامية في هذا البلد، والتي يتحرك فيها الاتحاد مع غيره من المنظمات والجمعيات الاسلامية الاخرى في تطور وتقدم مستمر . فالاتحاد قيد قطع اشواطا والحمدلة خلال هذه السنة التي مضت بتاسيس مجموعة من المراكز الاسلامية الجديدة في اربع او حُمس مدن فرنسية اساسية بالاضافة الى انه استطاع ان يطور في اساليب عملة الاعلامي

بالاضافة الى الاستمرار في

أنشطتنا السابقة التي كنا

خاصة في مسالة تعليم اطفال

المسلمين اللغة العربية والقرآن

الكريم واصدار التقويم السنوي .

وتأسيس بيت الزكاة . والحج ألى

نتحرك فيها ولا نزال.

وهناك المخيم الصيفي السنوي الذي يشترك فيه عدد من الشباب المسلّم الى جانب جناح خأصُ بالنساء وكذلك بالاشبال . وتلقي في هلذا المخيم المحساضرات وَّالدروس والندواتُ التي يدعي اليها عدد من العلماء والدعاة من فرنسا وخبارجها . اضافة للرياضة والمسابقات الثقافية

● الشيخ احمد القطان يتحدث في الاتحاد

والترفيه هل لكم ان تعطونا فكرة عن المواضيع الهامة التي اثيرت في هما المؤتمر وما هي اهم المحاضرات التي القاها المؤتمرون الضيوف؟

- لقد اثيرت في محاضرة الشيخ فيصل (في سبيل تحقيق المجتمع الأسلامي المنشود ضرورة التفكم في أنشاءً مدارس اسلامية خاصة غلى مستوى فرنسا . هذه المشكلة التي تشغل المسلمين يوما بعد يوم . خاصة من اجلُّ تعليم ابناء الجيل الثاني الذين ولدوا وعاشوا فأ لغتهم ودينهم وللاتحاد مشاريع من هذا النوع سيبدأ بها قريباً

المجتمع الامثل والدكتور جريشه حاضر حول العلمانية والأسلام . اما الشَّيخُ ٱلقطان فقد تُحدث عُنْ القضية الفلسطينية احداث وقضايا وتطورات وكان هناك أمسية شعرية على هامش المؤتمر القيت فيها شعار

اسلامية وقصائد مختارة عن الانتفاضة الفلسطينية ما هي النتائج التي يمكن استخلاصها من هذا المؤتمر بعد

به السلمون خاصة في منطقة باريس وقد بذل الاتحاد جهدا مادية تفوق امكانياته الحقيقية وهي التي تعيش فبرنسا

٢- اشاعة العدل والمساواة ونيلاً كل اشكال التمييز على اساس عرفي او ديني . ٣- التزام الاخلاق الحميدة التي

انهاءه؟ – أتوقع من هذا المؤتمر أن يزداد

خاصا ومضاعفا . وتكلف تكاليف حتى يعقد هذا اللقاء في باريس هذا العام وليكون فرصة لان يلتقي ابناء الجالية المتواجدة في ضواحي باريس، وهم تقريباً مليون مسلم على الاقل، ليلتقي يتبادلوا وجهات النظر وان يجدوا في ساحة اللقاء ما يرضي فضولهم

لكنه يحتاج الى دعم مالي وتمويل

المؤتمرات السنوية او المخيمات أو لقاءات الشباب وغيرها اما أهم المحاضرات التي القيت من قبل العلماء والدعاة الضَّيونْ . فاذكر منها: محاضرة بعنوان منطلقات اساسية ق ألبناء الاسلامي للشيخ عصام البشير . الم الشيخ البوطي فقد القى محاضرة حول الاسلام ويناء

للمعرفة والتعمق في دينهم القويم خاصة من خلال اللقاءات يفي بهذا الغرض . كما أثير في المؤتمر موضوعا أخر والمحاضرات والندوات التي تعمل في اطار التوجيه الأسلامي وهـو السّعي لايجاد مركز مؤتمرات اسلامي على مستوى للجالية العربية المتواجدة في فرنساً، يستطيع فيه المسلمون فرنساً . تغيدهم في نشاطهم واتحادهم والتزامهم الديني . ● ما هي التوصيات التي انتهى اليها المؤتمر؟ الاجتماع في المناسبات سواء منها - أكد الموتمرون ان بناء المجتمع

الامثل لا يتم الا بالتزام القيم الاخـــلاقية والــواجبـات التي لقواعد لا غنى عنها وهي: ١- ضمان حقوق الإنسان وحرياته الاساسية ومنها حرية الاعتقاد والتفكير.

تسمو بابناء المجتمع وتحول دون الجريمة والرزيلة وتجتث جذور الارهاب بكافة اشكاله وقد دعا المؤتمر في ختام جلساته الى الاكتار من مثلُ هذه ألمؤتمرات التي تسهم في تقوية الروابط بين المسلمين وتجسم زوح الاخوة والانفتاح المبثقة من تعاليم

الاسلام الحنيفة. كما اوحى المؤتمرون على اقامة مشروع مركز اسلامي ضخم يوفر على السلمين مصاريف باهظة

كما آكد المؤتمر على ضرورة توعية الجالية الاسلامية دينيا لتساهم في بناء وتقدم الجتمع الذي. تعيش فيه على اساس التعاون والاحترام التبادل. وطبالب المؤتمس السلطيات

بالدين الاسالامي. استكمالًا لحقوق الجالية الاسلامية في فرنسا واسوة ببقية الديانات الاخرى . فحرية الاعتقاد التفكير هي اساس حقوق الانسان ويدونها تبقى مقطوعة مبتورة كما اشأد الْوُتُمرون بجهود كل من يسعي لاقامة جسور الحوار والتواصل مع الجالية الاسلامية لتحقيق الأنفتاح والتعايش الايجابي

الذي فيه خبر الجميع وناشد المؤتمرون ضمير كل حر في العالم في العمل على تأييد ومسائدة ألانتفاضة الفلسطينية لاسترداد حقوق الشعب الفلسطيني المغتصبة وضمان حقه في العيش بسلام في وطنه الاصلي . كُما أَكِدُ لَلْؤَتُمر على مسائدة ودعم جهاد الاخوة في افغانستان لتحسرير أرضهم من الاجنبي المحتل .

واخيراً .. كان لابد لمن حضر المؤتمر الاسلامي أن يعبر عن. ابتهاجه بوقف حرب الخليج (العراقية الايرانية) أملين أن يكون ذلك مؤشرا على صحوة حضارية تنهي اهدار طاقات الامة، وتعمل على تعبثتها من اجل استثناف رسالتها الحضارية .

وتوجه المؤتمر أخيرا ألي. الحكومات العربية بالافراج عن المتقلين السياسينين واحترام حقوق الانسان في بلادها .

اضافة الى ان الاتحاد ينظم رحلة الى الحج ويعض الرحلات للعمرة بالطائرة كي ييسر على الراغبين بالحج من الجالية الاسلامية بل

العبادات ، وكتاب كيف تدخل في

السادس للاتحاد في الثاني عشرً من شهر ديسمبر الماضي في صالة الانتخابية والحزبية الفرنسية اضافة الى صالون الطهران

حضر ألمؤتمر اكثر من خمسة الاف

كمسا حضر المسؤتمسر منسدوب مجاهدين افغانستان. والاستاذ محمد الدوسري مندوبا عن النبدوة المعماليمة للشبساب تكاليف وأعباء السفر . الاسلامي .

وحول المداف ودوافع هذا المؤتمر وقيد انعقد المؤتمر السنوي يُحدُّثُنَا الدكتورُ (اُحمَّد جاب اُلله) رئيس اتحاد المنظمات الاسلامية المعارض (البورجي) وهي صالة مخصصة لعقبة المؤتمرات

مسلم ومسلمة قدموا من مختلف

بيت الله الحرام، وتبرعات المسلمين لجاهدي افغانستان في فرنسا قائلا: وعائلاتهم . لَقَد تُعود الاتحاد كل سنة ان يعقد وهناك كما ذكرنا قسم الاعلام الذي يهتم باصدار نشرة النبا مؤتمرة السنوي في نهاية شهر ديسمبـر ليكون فـرصة للقـاء المسلمين القادمين من مختلف التي تحتوي على تلخيص، يصدر الله ألفرنسية . واكثرهم من في وسائل الأعلام في فرنسا حول

العاملين في نطاق الجمعيات الاسلامية المنتشرة في فرنسا. الاسلام والمسلمين وترجمته الى العربية وارساله الى الصحف أوقات الصلاة لأغلب المدن المدن والبقاع الفرنسية للاستماع فاللقاء فرصة للتواجد والتعارف والمجالات والمؤسسات العربية الى نخبة من العلماء الذين قدموا الفرنسية زيادة عن احتوائه

المتابعة الاعلامية

هدى الزين - باريس

صفحة٣

هاورد، قد استمر لمدة ثلاث سنوات ترجمة على عواد عاصفة، ويعدها انفصل عن جامعة

لا تزال مدرسة انتبوك التطبيقية للقانون تتولى قضايا حيث ترفضها بقية مدارس القانون الاخرى. بينما يتخرج الطلاب من المدارس القانونية وهم مؤهلون لاستلام مناصب مربحة كمحامين، نرى ان مدرسة انتيون غير موفقة في هذا المجال أبدا.

ومنذ تأسيس المدرسة عام ١٩٧٢ حسب منحة قدمها المكتب الأقتصادي للمساعدات فقد تخرج حوالي الف وخمسانة طالب معظمهم يتونى قضايا تعود عليهم بالربح الشحيح، بل اكثر من ذلك، هناك مؤسسات وجمعيات عديدة تقوم بتقديم المساعدات المالية للمصالح التي يعملون فيها وغير القادرة على الانفاق. وفي الاونة الإخيرة كان هناك جدل كبير حول مستقبل هذه المدرسة الني لا تيزال تشاطسل من اجبل ديمومتها ، وكان السؤال الذي يدور ي

ق الحميلام

نجسه بند

الريا بالأ

كاعة الكن

لي خناوون

وية ترويد

1 Th

رور شرقه

عباريك بالا

ن صرور الينا

دينيا شو

بجب ،

سر السا عثراف ۾

الاستبارا

التنكح ال

تسان ومجارة

تورة كنانه

کل مر 🗠

يور والإم

ير الإحد

حرال الله

الشلسطيم

ن يعبر ^{يم يو} النظم

Mai

اذهان بعض السؤولين. هل أن الأوانّ لضم مُدُرسة انتيوك آلي الحكومة ؟ وفي يبوم الاحد القادم، ستشهد ري يحرم المحدد المداوم، المنطقة المدرسة تخرج ماثة وخمسين طالبا من الفصل الثالث عشر حيث سيتم توزيع شهادات السادس عشر من مدينة نيويوزك. ان الغموض ليكتنف مستقبل هــده

المدرسة، لذا وجدت انتيوك تفسها مضطرة هذا العام الى غلق باب التسجيل للسنة الاولى ولدة ثلاث سنوات قادمة، وهذا يعني أن الدراسة للعام القادم ستكون مفتوحة أمام طلاب الصف انثاني فقط والاحتمال ان تكون هذه المجموعة هي أخبر مجموعة دراسية في مدرسة انتيوك. لمحة تاريخيبة عن مدرسة انتيوك للقانون

ان تاريخ مدرسة انتيوك للقانون كان حفيفا بالصعوبات منذ تاسيسها وعند الحديث عَن البداية فان مدرسة انتيوك قد تفرعت عن معهد القانون

المدني التابع لجامعة جورج واشنطن

والذيّ تاسس في عام ١٩٩٨ أ. الا ان

المعهد المذكور، وتحت ادارة جيني كامبر كان خريجة مدرسة بيل

للقانون والعضوة السابقة لجامعة

جورج واشنطن في عام ١٩٧١ لعدم رغبتها في مواصلة القانون التطبيقي فيها. وقد ارتات السيدة جنى كان وزوجها السيد الغار في حينه الحاق المدرسة باحدى الجآمعات الفعلية بغيبة الحصول عبل المساعدات الفيدرالية اللازمة. وقد تم ذلك فعلا حيث تولَّت جامعة انتيوك في اوهايو. ذي السمعة العالية في التحرية الاكَّاديمية، زمام التَّكفل بُّها.

البدايات الصعبة

منذ قيام مدرسة انتيوك للقانون كانت هناك سلسلة من النزاعات بين الهيئة التدريسية وادارة المدرسة المتمثلة في السيد كان وزوجته ، فكان هناك تذمّر مستمر من قَبَلُ بعض المدرسين الذين كانوا يشعرون وكانهم مجموعة من المتعصيب ألعنصريبين من حيث المعاملة. ولكن هذه الزوبعة لم تستمر طويلا فقد توصل الطرفان – الادارة والهيئة التدريسية - الى اتفاق ينص على توضيح وتحديد اهداف الكلية في تطبيق وتدريس القانون. ومن جهةً اخرى فقد نادى الطلاب من جانبهم بعقد خاص بهم لحماية مصالحهم فكانت النتيجة ولادة أتضاق سمي بالاتفاق الثّلاثي حيث سمح للطلاب مناقشة درجاتهم مع اساتدتهم.

ويذكر السيد كان بان العلاقة بين المذرسة والمدرسة الأم كانت طيبة كل بدايتها الا انها سارت نحو الاسوأ حُلْسُولُ عَسَامُ ١٩٧٩ حَيْثُ الْعَثَّ الاخيرة بإن مدرسة انتيوك للقانون كانت تجمد اجور التعليم. ان مدرسة هذه الادعاءت واتهمت جامعة انتيوك بالتنصل عن تسحير هذه الامتوال لْصالح الدرسّة, الا أنّ هذا النزاء ُقَدّ حسم قضائيا عن طريق المحكمة وثم فصلّ السيد كان وزوجته من العمل في عام ١٩٨٠ وتقول شيلي بروديرك الاستاذة في القانون الجنائي بانهما، اي السيد كان وزوجته كانا نائبين

وبالرغم من التحديات والسدعاية

تزال موضوع المدح.

لقد برزت مدرسة انتيوك في مجال التعليْم والتطبيق القانوني، فُقَد كأنتُ واحدة من اولى المدارس التي اهتمت بُقَانُونَ الْمُصَالَّحَ الشَّعْبِيَّةِ. خَتَى انها كانت تقبل الطلاب ذوي المستويات الضعيفة في الدراسة على شرط الالتّزام بالدفاع غن القضايا الاجتماعيا بالاضآفة آلى التركيز الشذيبد على الندريب التطبيقي.

ويعترف البرفسبور أتومياس ماك، السينة التي واجهت السيد كنان وزوجته أنذاك، الا انهما قد كسبا العميد السابق لجامعة انتيوك، بان المؤسسات القانونية الكبيرة ليست ورو. الاحترام واثبتا نجاح تجربتهما. بحاجة ماسة الى توظيف الاشخاص ومهماً يكن الأمر اليوم حيث أن نهاية الذين تلقبوا التعليم التطبيقي ق القانون ونكن الحاجة تكمن عندما مُدرُسة انتيوك للقانون قريبة لا محالة، الا أنَّ فاعلية التَّدريس فيها لا يتعلق الامر بالعمل في المقاطعات الريفية في جنوب كارولينا مثلا. واذا كنت من اللونين، فان المباشرة في اخذ القضايا بحاجة الى هذا ألنوع من التعليم. أن التعليم التطبيقي للقانون

يقول السيد ديفيند نيلاك، احت المحامين في القانون الجنائي والذي كان يذرس القانون في جامعة انتيوك وجورج تاون ومن أنصار مدرسة اَنْتُيُوكَ لِلقَانُونَ، يقول: «بان معظم مدارس القانون تهيىء الطلاب للعمل فِي الْمُؤْسِساتُ القَّاتُونَية فنحن نمثلُ كَّافَّة ٱلناس.»

مسدرسسة انتيسوك والتعليم القانوني

فنظام السنة الاولى من الدراسة يلزم الطلاب العيش لمدة اسبوع او اكثر مع عائلة ذي دخل محدود حتى يتم التعرف جّيدا وعَن كثبّ على أحوالُ الفَقَرَاء. وَالْأَكْثَرُ مَنْ ذَلَكَ كَانَ الْطَلَابُ فَي الفترة الأولى من الدراسة يشاركون اساتدتهم في قضايا حقيقية في عيادات المدرّسة. ان نظام التعليمُ القَّانوني في مدرسة انتيوك مبني علَّىٰ غــرار السَّعليم الطبــي من حيث التطُّبيِّق، تقولَ شيلي بروديرك؛ فقبل الحصول على دبلوم التخرج فان التجربة التطبيقية أثناء الدراسة هي الاساس تماما كما يحدث للطالب مجال الطب حيث يتعرف عمليا الفرق بين الوريد والشريان اثناء حضوره

تجربة أمام أستاذه.

وفي هذا المجال يعتبرف جيراندي كورني، خريج سابق من مدرسة انتيوك للقانون والذي يشغل حاليا منصب المدعي العام الكتب جزيرة رود للمخدرات، يعَنَّرف بالجميل للتَدريب التطبيقي الذي تمارست مدرسة

خولت مسؤولية كأملة كمساعد لمُدعَى الولايّاتُ المتحدة وانا في السنة الثَالثُهُ مِنْ ٱلدراسة في الَّدرسَّة. وقد قمت بالادعاء في ثلاث محاكمات، أما السنوال «همل العصل التطبيقي یتعارض مع مستّوی استیّعاب الطّلابّ الندين يدرسون القانون؟ معظم الخريجين من مدرسة انتيوك يقولون لا إ» فهذا جيسي الفاريبز، احد المحاريخ الذين اشتركوا في الحرب الفيتنامية، والذي يشغل حاليا منصب مدعي مكتب المساعدات القانونية في روكفيل فانه يعترف بان

الاطلاق المسيد ما ستيفني ديل کيـودس، استاذ القانون التطبيقي في جامعة جورج واشنطن فانه يقول: «هناك من يلقب طلاب مدرسة انتيوك للقانون بالاقزام الاذكياء الا انني ارفض هذا الوصفّ. ويستطرد ستيقني بالقول بان " هناك مُزْيِحِ رائع في مجموعة انتيوك صحيح ان هناك العديث من الطلاب غير القادرين على قيادة الاستجواب الناجح الا انهم اثبتوا الجدارةً في أن

الوضع الذي كان يسود في مدرسة انتيوك هو «اننا سنتعلم كل شيء عن المرافعات وكيفية التعامل مع الموكلين

ولم يكن يبدو هذا غبريبا على

له فوائده عند العمل في مؤسسات

انتيوك. ويستطّرد بالقول: "لقـد

قانونية ضعيفة الخبرة وَّالتدريب.

يتولوا مناصب كمحامين ومطبقتي

العيادات القانونية في مدرسة انتيوك

إن معظم القضايا التي ترد الى العيادات القانونية في مدرسة انتيوك مصدرها تحويل من المحاكم. وهذه العيادات لا تتقاضي اية اجور لقاء الخدمات المقدمة ازّاءها الا في حالة اقرار القضاة بذلك.

ومن بين القضايا المثالية التي رس تضطلع بها هـدّه العيادات هي القضايا المتعلقة بالنزاعات القائمة بين اصحاب البنايات والمستاجرين. وَفِي قَضِيةً حَدِيثَةً جِداً, عَالَجِتُ هَذَه القيادات مسالة سكان احدى البنايات حيث حاول مالكها اخراجهم والتهديد بقطع الماء والحرارة عنهم بعد قضية افلاسه. ويقول جوزيف تولمان «انه في عيادة انتيوك للأحداث فان اكثر ما نفعله هُو حُقيقة عملا أجتماعيا. ومن المحزن جدا اننا في المحكمة نواجه مثل هؤلاء الاطفال».

انتيوك وصراع البقاء

من خلال نظرة الى تاريخ مدرسة انتيوك للقانون نجد ان هذه المدرسة قد عانت لحد الأن من امرين هما: حجب الثقة عنها والتمويل اللازم لمهاً. ألا أن ما تعانية اكثر من ذلك حاليا هي مسألة بقاءها واستمرارها طفي عنَّام ١٩٨٥ امضت هيئة التصديق التابعة لمؤسسة المحامين الاميركية حجب الثقة عن مدرسة انتيوك حين اكتشفت هذه الهيئة بان الهيئة التدريسية في المدرسة تتقاضى اجور قليلة وأن المبنى الرئيسي والمكتبة غير ملائمان. وقد قامت الدرسة بالاستئناف اعترفت فيها بقلة الرواتب المدفوعة الا انها

ناقشت بان معظم اعضاء الهيئة التدريسية قد فضلت الاستمرار في العمل بالرغم من الرواتب الضعيّفة وفيما يتعلق بالمكتبة فأن المسؤولين في مدرسة أنتيوك قد اعترفوا أيضاً بُعَدم كُفاءتها وَلَكنهم دافعوا عَنْ هَذَه ألسألة بقولهم ان معظم الطلاب لا يجدون في هذا الامر اي مشكلة لهم حيث بلجَّاون عادة الى بقية المكتبأت العامة والجامعية المنتشرة في

> واخيرا وفيما يتعلق الامر بعدد الخريجين من ١٩٨١ ألى ١٩٨٣ فان المدرسة قد صرحت بأن ٩٠٪ من هؤلاء الطلاب قد اجتازوا الامتحان الخاص بالمحاماة.

وهكذا تُجد ان انتيوك قد انتصرت في

معركتها واستعادت الثقة الا ان الصّعويّات المالية التي واجهتها اصعب من إن تلعق. من جانب أخر فان مدرسة انتيوك الام في اوهايو كانت تبحث عن السبل لتَقُويَةُ مُركزُهَا المَالِي حَيثُ اعَلَنتَ فِي اكتوبر من عام ١٩٨٥ قطع العلاقة مع مدرسة انتيوك للقانون حتى يعرض مبلغ مليونان ونصف المليون من الدولارآت لأعادة بناء المدرسة يشكل مُلائم. وحسب ما يقوله رئيس جامعة انتيوك فان المدرسة تكلف الجامعة حوالي ثلاثمائه وخمسون الف الى اربعمائة الف دولار سنويا. وفي حملة تبرعات قادها وألف تأدر

أما وليم بورمايستر، والذي يشغل حاليا منصب نائب المدير العام المساعد في نيويورك فانه يعتقد بانه من الطبيعي ان تجد المدرسة صعوبات جمة في جمع الاموال. وانه من سوء الطالع للمدرسة ان الطلاب الذين تخرجوا منها يعملون

وجوزيف راو والقس ديفيد اتيون

لجُمع المبلغ اللازم الا أنَّ العملية باءت بالفشل.

ق المصالح أو المؤسسات الشعبية، لذا من الصعب توفير جهدا ماليا كَافِيا لَاعَانَةَ انْتَيُوكَ. في اكتوبر عام ١٩٨٥ قدمت مدرسة أنتيوك التماسا الى هيئة التعا الميون التصادي للمقاطعات والاحياء تناشدهم تبني المدرسة. وقد وافقت الهيئة على مشورع التبني في بداية الامر على شرط أن تقدم الحكومة دعما ماليا كاملا وملائما الا انها غيرت رأيها بعد مرور شهرين حين ادعَّى بِعضَّ الْاعضاءُ فَي الْهَيْئَةُ بان التقديرات اللازمة لانقاد المدرسة

قد جاءت اكبر بكثير من التقديرات

الاولية. فقد كان من المزمع تخصيص مبلغ مليون دولار لاعادة بناء المدرسة الا ان هيئة الاحصاء قدرت هذا المشروع بحوالي خمسة ملايين دولار, ويقول ف.د.ر، فوكس، احد الأعضاء: «أننى اعتقد منذ البداية بان العميد ماك كان متعمد بوضع تقديرات تليلة لمحاولة اجباركا بالقبول في النهاية، ولو تم النجاح لهذه المحاولة لكانت طامة هذا

القرڻ". اما ٓ الَّقس، ريموند كُمبِ الذي صوت لصالح المشروع الجديد فانه عارضٌ فكرة التخلي عن المدرسة, وبعد قليل من اجراء التصويت على المشروع اعلنت هليدا ماسون، عضوة مجلس النساء في المدينة، أنها بصدد تقديم تشريع لتمويل مدينة انتيوك الى تشريع لتمويل مدينة انة مدرسة مستقلة في المدينة.

وفي شهر اكتوبر منَّ العام الماضي صوت مُجَلِّسُ للدينة على أقتراح يضم مذرسة انتيوك والحاقها بآلمجلس الاتحادي للمقاطعات بعد مرور ثلاث ستوات منَّ الآن الا ان هذا الامر الْعُضْب بعضّ الاعضاء في المجلس الاتحادي مما دعاهم الأمّر الى حَّث العمدةُ باري للتصويت ضد القرار. وقد ازداد الامر حدة عندما رفض العصدة التوقيع او التصويت ضد القرار. الا انه امر بتشكيل لجنة للتحقيق في مدى سهولة قرار الضم ولكن النتيجأ كانت سلبية حيث وجدت هذه اللجنة بانه من الصعب اعتماد الثقة لمدرسة أنتيوك وان هنأك مجازفة كبيرة حيث ان التشريع القامة مدرسة جديدة للقانون الشعبي يتطلب توفير العديد من المصادر اللازمة. ان الطريق المسدود الذي كان قائما

بِينَ عَمْدَةٌ المدينة «بارَي» ويقية أغضاء مجلس المدينة المقربين الى مدرسة انتيوك ادت الى امضاء باري من منصبه كعمدة للمدينة. وهَكذا نرغى ان مسألة مدرّسةُ انتيوك ارتبطت بعالم السياسية مما زاد في عُدُدُ خُصُومِهِا . ألا أن الكثير من هولاءً

الخصوم يدينون لها بالعرفان لما اضطلعت به من اعمال كبيرة كمساعدة المستأجرين والشخصيات البارزة من المواطنيين، والاحداث والمعوقين جسديا وعقليا وشرائح خرى مِّن الناس ويختتم السيد دبلي كوك، اللهير التنظيدي لبرنامج الخدمات الْقَانونية بانهُ من العار انْ تتوقف مدرسة انتيوك عن اعمالها بسبب نقص الاموال. انها لكارثة محلية بل كارثة وطنية وخاصة للطبقة الفقيرة من الناس.

فالجي كيرلين بمرارة من الانتظار طويلا ولعدة اشهر ليتسلم المعدات المستوردة، وعندما يتسلمها يجد ان

هَـدُهُ ٱلْعَدَاتَ لِيسَتَ هِيَ المطلبوبة ويسرجمع ذلسك الى ان المخططمين

يعد بان بكوف اكثر المشاهد روعة ، بل واقسى اختبار لاصلاحات ميخائيل غورياتشيف منذ ان تولى السلطة . فقد جاء في هذا الاسبوع الى موسكو حوالي • • • ٥ مندوب لحضور موتمر حوالي الحزب الشيوعي. ويأمل طورباتشيف الذي دعا في العام الماضي المقدد هذا المؤتمر الانشائي الذي يعقد لاول مرة منذ عام ١٩٤٠، في تطهير اللخنة المركزية القوية للحزب من اللخنة المركزية القوية للحزب من المؤتم عام ١٩٤٠، خصومه وتقبل افكاره عن أعبادة الهَيْكُلَّة وَالْانْفَتَّاحِ، اكْثُر الى الواقع . فهو يرغب، بوضوح، في تحقيق هذه مهو يرسب برسي. الأهداف النبيلة ويرجع ذلك في جزء منه الى المقاومة الشديدة التي يلقاها من المُحَافظين ولكونه اخطأ في اختيار المُندوبِينِ . فَقَدْ وَقَعِ الاختيبارِ على الكثير من السؤولين الذين يعارضون اصلاحاته، بل ربماً كان هؤلاء يمثلون الاكثرية في المؤتمر . ومع ذلك، فأن عمل غورياتشيف لم يزل بعيدا عن الخطر، وقد يحرز تقدما ملموسا . فقد يوافق المؤتمر على تجربة خطته والبدء بنقل السلطة من الحزب الى الحكومة والحدد من حكم مسؤولي الحزب . وحتى مجرد موافقة بسيطة على اصلاحاته قد تؤكد التغيير المثير

الذي يجري في مجتمع يقع تحت حكم

حزب جامد منذ ۲۰ عناما . ومن المتوقع أن يناقش هذا التجمع السوفياتي الاكثر انفتاحيا قضايا ابتداء من السياسة الخارجية وحتى الْحكم الذَّاتي لاستونيا , وق الاسبوع الماضي، استطاع رئيس مكتب موسكو لمجلة يو . اس . نيوز، حيث تريمبل وهذه فرصة فلما تتوفر لصحفي غربي، الانضمام الى عمَّالُ سحمي طربي، ادتمهام أي عمال المناجم في كازاخستان التي تبعد زهاء ١٩٠٠ ميل عن العاصمة، عندما كانوا رسالة اخيرة للمندوبين الذين

يحضرون المؤتمر . فكتب يقول: ضمن اطار قصل جدید من قصول الثورة الجديدة، جلس ما يقرب من ٣٠٠ عِنَامِسُل مِنْ العَمِالَ ٱلْدَيِنَّ ستغلون في مجمع استخراج الفحم الواقع في قلب سهل كاراجانادا وكان غيار الفحم لم بزل متجمعا حول عيونهم. انما دون أن يأتوا بحركة، نقال متوسلا فكتور كورز فيأول لقاء له بعد توليه منصب امين الحَرْب .. ايها ألرفاق .. رجاء، أريد قليلا س

ديمقراطي جديد ً . هذا ونقد أعطيت لكل عامل من عمال

الحَرِكَةُ، فِـلًا مكان للصمتُ هنـا

عتدها بدأ العمال بالنشاط وياسلوب

يجمع نفس الوجوة» .

ينبني على غورباتشيف أن يتغلبُّ عليها أذا أراد النجاح . فهذه الدينة شاخَستنك آلتي بنيتُ قبلُ ٣٠ عاما

المناجم مدة خمس دقائق ليتكلم خلالها، فقال احدهم: لن تكن هناك ديمقراطية كافية في اختيار المندويين للمؤتمر، وقال عاصل آخر: لماذا تحتاج آلي وزير ليقول لنا ما يجب ان تعمل؟ وقال عامل ثالث: لا اعتقد ان هذا ٱلمُؤتِّمر سيقعل شيئا يذكر، لانه

وكانت ابرز شكوى تدور حول اختيار المندويين، حيث يتم الاختيار وفقا الولاء القادة المحليين وليس في سبيل الأصلاح . ولقد ثارت ثائرة عمال المناجم، الذِّين وقعَ الاختيار عـليّ ممتليهم في موسكو في وقت ثلاثة منهم لم يكُونُواً من بينهم، اذ كان سفير الاتحاد السوفياتي لدى الجـزائر واحدا من هؤلاء التـلاثة والاثنان الأخران عضوين في الحزب، وتمثل كاراجانادا ومدينة شاخستنك القريبة منها ومجمع الفحم الذي يعمل فيه هـؤلاء العمال العـوالم اَلصفَّيرة للاتحاد السوفياتي، عشية انعقاداً المؤتمر . فهي تُمثَلُّ مظهراً للانفتاح اثناء التطبيق كما تمثل وهذا هو الأهم، الصعوبات الهائلة التي

يتكون كل منها من خمسة طوابق، تبدو وكان الزمن عفا عليها منذ أن انتقل النَّاسَ الَّيها ، ويبلِّغ تعـدادُ سكان هذه المدينة ١٣٠٠٠ نسمة معظمهم من الشباب ويمثلون ٦٦ عرقا من البشر تتراوح أجناسهم من الروس حتى الكوريين ، وقد يفسر الشباب وتتوع الاعراق في هــده المدينة اسباب المناداة بالديمقراطية، ويشارك السكرت للحزب النشطي هذه الدينة، انا تولِّي ماين البالغ من العمر ١ \$ عاما وهو عامل منجم سابق، غورياتشيف في هدفة وهو تحويل دور الحزب الحكم آلي الارشاد ولقد اشاد هذا التجميع لعمال مجميع الفحم بالديمقراطية الاميركية. وفي الوقت

ألدي صابقوا فيه على اقتراح

فقط في سهل جاف ذات الصفـوف الطويلة من الابنية الجاهـزة التي

رغم أنه لم يمر على بنائه اكثر من عُثمُ رحم انه لم يمر على بنانه اكثر من عشر سنوات، اذ لم يهتم اي انسان بصبغ الانابيب حتى لا تتاكل . ويمثل مجمع الفحم هذا الذي يبعد غوريآتشيف للحد من ولاية المسؤولين إِنِّ الْحَرْبِ، ذكر العَمَالُ سَقَفَ وُلَّايَةً رؤساء الجمهورية الأمركية وهو الحكم لدة فترتين فقد والأهم من ذلك كله هو ان القيادة المحليين ومدراء ١٠ اميال عن المدينة رمزا لكل من الاحتمالات الكبسيرة لسلاتحساد المشروعات الاقتصادية يتم أختيارهم بالانتخاب من بين قائمة بالمشحين . السوفياتي بموجب أعادة الهيكلة والجمود البيروقراطي الذي يسمى غورباتشيف لازالته والقضاء عليه . ويعتبر فكتور كورز النموذج، فقد وقع



تُقريبا، كُل نُظامُ الجّاري تحت الارضَ

عليه الاختيار في مايو الماضي قبل بضعة دقائق من انعقاد اجتماع ألانتخابات، بعد أن احرز النصر على مُنَاتُ من الأميّالُ , وحَتَى لو استغلُ حسب ذروة طاقته الحالية بـواقع ثُلاثة مرشحين أخرين، وكانه أحرز ميدالية أولمبيةً، على حد قوله . ثلاث ورديات في اليوم ومدة كل منها سنة ساعات، فإن الاحتياطي الثابت وجوده يكفي حتى القرن السواحد والعشرين . هذا ولقد استخدمت الآلة وحتى الأن فقد افرزت اعادة الهيكلة والانفتاح تغييرا في الاتجاهات وليس في الواقع . وتعكس محلات المدنية النقص في السلع الاستهلاكية على نطاق الدولة، فقلما تتوفر اللحوم ن استخراج الفحم وقلما يستمان بالاعمال اليدوية، كما ان التهوية وهناك نقص في الزيدة وفي منتجاتً الالبان، وكثيراً من العمال يقضون الابنان، ودنيرا من العمال يعصون عمل الاسبوع في زراعة الخضار لعدم توفر الطارج منها في المحلات ، كذلك انخفضت حصلة بينع السيارات المتوفرة لكل ٥٠٠ عامل الى اربعة وفي ظل نظام الأجور الذي يسريط وي من عمال الراتب بالانتاج، يتسلم بعض عمال المنجم • • ٧ رويل شهريا تقريبا او ما بلمبيم ، روس سهري سري و المعادل بالسعر الرسمي - ١٩٩ دولارا المراتب ثلاثة المراتب ثلاثة الضعاف او اكثر متوسط الاجر على سيارات، بدلا من ١٦ سيارة في عام ١٩٨٧ . كما ان هناك حاجة ماسة، وهذا ما يدل على سوء الادارة، لتغيير، الصعيد القومي ، وهناك مزاياً ليبرالية منها سن التقاعد عند وصول

العامل الى سن الخمسين حيث يحصل المتقاعد على راتب كامل قد يصل الى ۳۰۰ دولار ق الشهر ح غير ان الاجر العالي لا يكفي للتغلب على الاحباط، فعمال المناجم يريدون أن تتحرك الاصلاحات بسرعة اكثر لتسزيسل عن ظهسورهم اولئسك البيروقراطين . ويشكو مدير المجمع

الْقَابِعُينِّ فِي مِكَابِتُهِمُّ الْبِعِيدةَ هُمُّ الذين طلبوا هذه المعدات، بدلا من ان يطلبها المدير المحلي الذي يعرف ما المدأت المطلوبة . كذلك، يطالب مدراء مثـل كيرلــن بحرية بيع الفحم الذي يستخرجونه باقضل سفر يمكن الحصول عليه وأن يستثمروا الأرباح الناجمة عن ذلك في اُدخال النحسينات . ويرغب مديرون مثل كيرلين ف ان

يكونوا احراراً في بيع ما يستُخرجُونه من فحم بافضل سعر يمكن الحصول عليه واستثمار الارساح في اجراء التُحسينّات . فألكسنّدر كريّفوروكو، مدير مشروع سارانسكي يشكو من ان • 4٪ من الارباح التي حققها مشروعه والبالغة ٣ مُلَايِّنِ دَوَّلَارِ فِي عَامِ ٧٨ُ٩ ١ قد ابتلعتها منظمة صناعة الفحم . فراغه .

مثل نظام ادفع وانت داهب، التي وفي الواقع، لابد من انَّ نظَّام التمويل وقي الواصع، وبد من ال تسمين المناتي سلطة الدارة المحليين سلطة الكبر في انفاق ما يتوفر من مال، ومع ذلك قان الوزارة المعنية بصناعة الفحم ستبقى المصدر الرئيسي لمعظم النقود ، وكثير من المدراء التنفيذيين يبدون مخاولهم من ان الاصلاحات لن تقيدهم بشيء . بل يرغمهم على شد الحزام على تحو اكثر لكسب ارباح لن ان قلقا کهذا یشرح لماذا انتشرت ق مدینهٔ شاخنسک تکهنات استمرت بضعة اسابيع حول الى اي مدى سيكون المؤتمر ديموقراطيا وما هي النتائج التي سترتب عنه ، ويامل العمال في ان يصل صوتهم الى موسكو ولم ينبني العمال الذين اجتمعوا في مجمع الفحم قرارات رسمية ليعمل بها التدويون الى المؤتمر . غير ان احدً

ويقول انه بحاجة الى هذا المبلغ وهُو ويسور رجل طموح، يطالع دائماً ألكتب الأميركية الخاصة بالادارة في اوقات وينظر ألى بعض الاصلاحيات التي دخلت حيز التنفيذ الآن، بعين الشك، ويعتبر مجمع الفحم هـذا شبكة ضخمة من الفحم «السميك» الذي يسهل استخراجه ويمتد الى عدة تقضى بالانفاق على التحسينات التي تدخلُ على المشروع أو لتوسعته .

يتمكنوا من الاحتفاظ بها العمال ويدعى نيكولا كلاديخ قدم مذكرة ملاى بالاقتراحات والتعليمات

لتستخدم في ألناقشة التي تجري مع القادة الوطنيين وقال احد العمال لا

تصوتوا لما نحن لسنا بحاجة اليه

الموت حق مامنها نجاة حتوم وهناك ايضا الشعر الديني ومن هذه الامثال قصيدة الشاعر البدوي محمد الحمارة الشاعر البدوي محمد

الماثور الشعبي .. «من اشكال التعبير البدوي وتعتبر الاغنية الشعبية

الطروحية من أشف الاغاني الشعبية المعروسية عن المسعة المعالي السعبية المصرية فهي اغنية (غناوه) تخرج من القلب لتدخل القلب لها مكانة رفيعة تصل الىحد القداسة في نفوس

والاغنية الشعبية المطروحية غناوة

حية موائمة ومواكبة لحركة الحياة

اليومية في البادية وتصاحب البدوي

والاغنية الشعبية البدوية متعددة

الاشكال منها مغناوة العلمه التي

تتميز بتسيدها على بأقي الوان الغناء

الشعبي في بادية مطروح .. وهي

عبارةٌ عَنَّ بيت شعري وَأَحْد يؤْديُّ

غَنْاً عَا لُو سَرِدا وتُسَمَّى بِالغَنَاوَةُ

وتوجد «غضاوة العلم» في طقوس

كثيرة مثل الميلاد والطهور والمزواج

ولكنها تتجلى بشكل خاص في طقوس

الزواج خاصة أيام وليبائي الافراح والصابية» .. وفي بعض الممارسات الحياتية مثل الحصد .. والحرث ..

ودالجلامة، وهي عملية جز صوف

الاغنام .. وبق الوشم .. والزفاف وكل غناوة علم لها رد يعرف باسم «اخت

أينما سارٌ واينما حلّ .

الجراري التي يقول فيها : أول كلامي بالصلاة على النبي

صنحةع

لقسله تهمسافت شؤق الأمس واتصحت

وقد تشاءب الذكري السي شخست

ألوالُهـــا . وخـــلَتُ إلا من القـــ

أيسن اليسالي الخبسالي وهسي والبسنة

تسسى ألبسنى دعبسناذ لا مساء ذم

هنساك تعلى صروح المجسد كوكبسة

مواتــاً من الأرضيـــــن والجــــ

يصيح : جاري عراق السيف والكُتُب

عراق يا مانيء الأرمـــــــان يا قدرأ

يا منهض الهمدم السكيري وغسايتها

جُزيتُ خِيْراً عن الأرحسامِ والسنسنب

في رحلسة للغمسي الكسوتي موصلسة

مشتسئ المناكيسد صيفسي فمعسسذرة



متى إلىٰ الفجر هذا اللِــــــــٰل بي ـــــــــٰل بي ــــــــــٰل بي ـــــــــٰل بي ــــــــــٰل بي ـــــــــــــــــــ

مستافية الحُرُّنِ بين السيعُشب والسَّحُب

لم يخلسق القسمائ من ماء و مُسمن برد

تبقسي انصياعسات مكشوف لمحت

اح فهددا اللبك لي لا يثب

فأين أين أنسا من إخسوتي النسجُب؟

تسير كالنسأر فؤق النسسار لمهديسة

بعزمسة تهبأ السبسع الشداد فمسسأ

يعيسة إو يتسدي أسطسورة الغسجب

أنيسات غأئلسة الأسفسار بالس



مضى من العمسر ما لا يُستعسادُ فهساً.

ومنتخى السامسقين الديسن والقشرب

بك استغذنا حباة الأقويساء ألا

أزخت بالساعد الطساش أزمنية



ظُنُوا العراق ـــ وبعضُ الظن مهلكةً ـــ

كغسيره ؛ فساذ اللسوت عنَّ كثــــ

فاص الفسرات بماء الطهسر مكتسحسا

يا صوت رستني هَذَّا سعسل مد يَدا فراسة علا الأفــــواه بالنـــ

. تحتى الحروب بما لا يستقيــــ

القاهرة - «الرأي العام»

شقّيع الخلايق من لهيب النار من القلب وتعتبر الاغنية الشعبية (الغناوي) كما يقول عادل ندا أحد باحثى

يقولون : «ان القبيلة من العرب كانت اذا نبغ فيها شاعر أتت القسائل فهناتها .. وصنعت الاطعمة اجتمع النساء يلعبن بالزاهر كما يصنعون ت الاعراس .. ويتباشر الرجال والولدان لأنبه حماية لاعتراضهم وتخليد لمأثرهم واشارة بذكّرهمٌ وكاّنــوا لا يهنؤون الا بغلام يولد او شاعر ينبغ فَيْهِمْ» .. هَكُذَا يِقُولُ الاسْتَادُ الدَّكْتُورُ حَسَيْن نصار .. فَالقَصَائِد والفتاوي فِيَّ عرفه بمثابة اهازيج او لغة يومية يواجه بها صعاب الحياة ويسرد من خُلالِها أَلْمُواقَفَ وَالْاحِدَاتُ وَاحْيِانَا يسري بها عن نفسه سواء كان وحيدا

ومنّ هنا تنوعت اشكال الادب البدوي المطروحي كما يقول عادل ندا .. ومن هذه الاشكال ؛ الامشال .. والمثل اشيع الاحناس الادبية في التراث الشعبي العربي .. فهو صيغة من الصيغ الشفاهية الموجودة في الاداب الرسمية .. وان كَانْتُ فِي الادابِ الشَّعْبِيَّةِ اكتَّرْ

شيوعا ..ً وكماً يقول ابن المقفع : «اذا جعل الكلام مثلا .. كان اوضح للنطق وافق للسمع .. وأوسع لشعوب الحديث» ومن هذه الامثال : «الغاوي عمى والزاهد اطرش»

الامثال العامية «ضربوا الاعور على عينه قال خسرانه .. خسرانه» .. ومن الامثال ايضا : «اللِّي ما يعرفُ الصَّقر يشويه ويطوطحه مع جناحه

ومعناه عدم الاكتراث حيث يقابله في

ويتفق مع المثل الشعبي واللي ما يعرفك يجهلكء . وتعتبر الألغاز ايضا من اشكال التعبير البدوي .. واللغز وهي ظاهرة لغويةً قديمة قدم الحكاية والاسطورة تعتمد على الدهشة والأثارة وتحث العقل على اكتشاف قدراته وتحتوي على عنصري الفكاهة وعدم التوقع . اللغز .. والمواقف

وتنتشر عادة طرح الالفاز في العديد من المواقف والمناسبات مثل سقوط الامطار والحصاد والختان الزواج وتكفين الميت وغيرها وكلها مناسبات لها حضورها شبه الدائم في مطروح . ومن هذه الالغاز :

ايشيلليك «ضَبِعَ يشيلك منا يَضَلِي غَنيرِ مساجيك» والحل هو والثوم، وحب اللولي في الغريال والنجاجة لم

واذا انتقلنا الى الشعر البدوي فاننا تجد ان الشعر من اصعب الفنون القولية في باديه مطروح ويؤدي في جميع التاسبات فلا يرتبط بمناسبا بعينها ويعرف في المنطقة باسم وقول عرب، اما الشاعر فهمو وقوال» والشَّاعر الطروحي يَفكر بصوت عال وينزع دائما الى التغني (التبدكر) لمنابث العشب والكلا ومواتع الميآة (الفيسون والأبار) ولامجاد قبيلته

غرلية أو طلليه ثم يعرج الى موضوعة الاساسي". ومن هذه الاشعار قول اجواد الدنيا بتاع الله ماحد دايم

راستون واطلال حبيبته ومواطن شبابه الأولى حيث يبدأ قصيدته غالبا بمقدمة

دعوة للحجالة وهناك «الشتاوة» وهي اغنية بدوية مكـونـة من بيت شعــري وأحــد ويصاحبها تصفيق حاد وتؤدي من خلال فريقين حيث يؤدي كل فريق جزء منهاء شطره، مهمتها الاساسية

أما عن اغنية «المجرودة» .. فان المجرودة تعتبر ذات حضور متميز في ليباي السامـر خاصـة في طقـوس الزواج .. وهي تصيدة شعرية بدوية تحكي قصة يصور من خلالها الشاعر معاناته الخاصة مع المحبوب .. او يجسد مأثر وامجاد قبيلته لو يذكر

دعوة الحجالة الى الحجل امام الصف وتميسز بسرعية الايلساع الحسركي

محاسن وامجاد تبيلتي العروس وتبدأ بالترحيب الحجالة وذكر

الدش وقصص الحب

ومن المجرودة نجد ممجرودة الدش ومجرودة الطقء رهي شكل من الفناء يغني في المنازل ليلا حيث يتجمع الاصدقاء في المربعة (المضيفة أو الصالون) ويسرد لهم شاعر المجرودة قصص الحب والحياة .. ومن اغاني التراث الشعبي ايضا «الجلاسة» ... فالمأثور الشفاهي في بادية مطروح يؤكد أن الرجولية ليست كل شيء يجذب المرأة إلى الرجل .. فهناك ايضا الذكاء . والماثور في بادية مطروح يؤكد هذا المعنى ويدعمه فليست آغاني الجلاسه سوى اختبارات تعقدها المرأة في شكل الغاز وتطرحها على

والجلاسه ميدانا خصب للمطارحات الْغَرَامِيةَ وَالْمُنَاظِرَاتَ الشَّعَرِيةَ .. وهي وسيلة للضبط الداخلي ودرب من

دورب اكتشاف الدات .

الغولة» .. وهو نمونج يندرج تحت نمط المرأة الشريرة . وتتمتع الحجاوة ، بجمع غفير من السامعين ما بين الصغار والكيار . وان كانت الغَّالبيةُ العظمى للتلقيها من

من هناً نجد ان الالب في مجتمع البداوة هو قبوام الحياة الثقافية وترجع جذورة الى طبيعة الحياة

ويعرف اغاني «جز الصوف» با

والقدارة» في البادية حيث تحتل

الاغنام المكانة الثانية بعد الابل من

حيث ألقيمة الاقتصادية بل ربسا

تعادلها .. وهي مصدر أساسي

للحوم".. وتقوم عُليها بعض الحرفُّ البيئية والانشطة التجارية لـذلك

احتَّفَى بِهَا الْمُأْثُورِ الشَّعْبِي وَتَجلى ذَلكَ. بوضوح في اغاني جز الصوف .

حكاية وحدوتة

وتعتبر الحجاوي (الحكاية الشعبية) شكل من اشكال التعبير

البدوي .. والحكي صينة شفاهية قديمة تعكس حياة الانسان في البيئة

وكما يقول الباحث عادل ندا فان

الحكاية الشعبية المطروحية تتنوع

وتتناول عوالم غربية وعجيبة منها

وقد عالجت بعض الحجاوى البدوية

تمط المرأة الخيرة وتمثل ذلك واضحا

ق حكاية «نجارش» حيث قدمت

الحكاية نسوذجا للقتاة الصغيرة

وتجارش» التي استطاعت من خلال

الذَّكَاء الفطري وحسن التصرف وبعد النظر والحكمة الموروثة والحياسة

احيانا أن تحقق المستحيل وتنتصر

كمآ قدمت تعودجا اخبر معاكسيا

لحكاية والنضارة، .. وهو نمبوذج المرأة الفيور.. التي كانت تفار من ابنتها لدرجة انها حاولت كثيرا

قُتلها .. فكانت النتيجة النطقية لمذا

التمرف ان قتلت هي وهذا النموذج والدي ينطبوي تحت نمط المرأة الشريرة منتشر في الحكاية الشعبية . وقد تعرضت الحجاوة السدوية

لنصوذج وحنى الغولية ووستنا

ما هو واقعي ومنها ما هو خيالي

.. ليالك اشكاليا

بقلم :صادق عبدالله

« فأد قتك » لكن الحب كان لا يزال يسبقني استفززته ، وهو يبتسم .. وعندما مددت الذراعين – لقد عدت ، ایه ؟ جاء الالم وكان اشد مرارة

كعادتي دائما ، توجهت مڻ فوري لدى عودتي الى حجرتي مكتئباً وغَـاضبًا بِعَضَ الشَيءَ ... وهــذَا الاكتئاب الذي يطاردني منذ فترة ، اعرف اسبابه ومع ذلك لا اجد تلك الارادة التي تحرّرني من متَّاعبه التي تتحولٌ ، في احَّيان كثيرة ، الى قوة مضطهدة تسحق عقلي ، ولا اجد امامها غير تعاطي التدخين بشيء من الاضراط أو اطلاق صرخة مكبوتة تمزق القلب

في هذا اليوم ارتفعت درجة جنون والعزلة ..

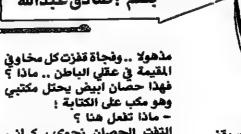
يجب أن أشرب الصحراء كلها لكي افارق نفسي

يول الوار

عندماً يهبط الليل .

اكتئابي ، خاصة عندما وجدت رجلا بدينا ينهال بالضرب على ابنه الصغير، ويشتمه بالشاظ قاسية ووحشية .. ومثل هـده المشاهد ، التي تجسد كمية هائلة من القبح ، عنَّدما تلتقي باصرتي بها تجعلني اتكدس بالحُزن ، ولَّا اجد راحة سوى في ممارسة طقوسي القنديمية : التنوحيد

واذ وضعت خطوتي الاولى داخل حجرتي التي تفوح منها رائحة الكتب ونخان السجائر، وقفت



- هل ي ذلك غرابة ؟ - انى أواصل كتابة روايتك التي

- هنـاك حصان ابيض يحتـل مكتبي في الحجرة . - وجدت امي تقف واجمة من شدة الدهشة ..

- هناك حصان ابيض يحتل مكتبي في حجرتي وكان يطلق ضحكة مجلجلة ويهز رأسه بشيء من الحزن صعدت آلي الباص واتخدت لي مكانا في المؤخرة حيث يجلس

بجانبي - هل رايتم في حياتكم حصانا يحتل مكتبا ويكتب رواية ؟ وجدتهم يتبادلون النظرات بدهشة وحيزن .. وقلت لنفسى حسنا ، انهم عمال جاءوا من

التفت الحصان نحوي ، كاني

توقفت عن كتابتها اندفعت مذعورا الىخارج الحجرة وأنا اسحب قدمي اللتين شعرت بأن كمية هائلة من الرصاص قد التصقت بهما .. واثناء هـربي رأيت امي عند الباب الخارجي .. - ماذا بَك ؟

خرجت إلى الشارع وانا اجري كمن اصابته لوثة فجائية .. وكلماً كنت التقي شخصنا في طريقي كثت اقول له بشيء من الرعب :

المهمومون .. التفت الى الجالسين

احيان كثيرة وعندما كانت الوحشة الرديئة تستولي علي كنت احاور تلك الحيوانات وانشد لها شيئا من الشعر .. فماذ يصنع انسان محبط مثلي ، غير محاورة الحيوانات او محَّاورة نفسه .. ولسوء حظي لم اكن املك كلبا



القارة المكدسة بالجوع والعذاب ،

وكيف يمكنهم فهم كلامي .. ولم

اجد أحدا منهم يصدقني ..

وكانت نظراتهم تبوحي بأنهم

يقنون امام معتوه هرب لتوه من

هبطت من الحافلة الى قلب المدينة

واخذت اعيد حكايتي على كل من

التقيه يمر من جانبي ومع ذلك لم

اكن احظى بغير السخرية وهر

البرأس والنظرات الحيزينية ..

قلت ∴ لايد أن ألجا إلى البحر ..

صديقي .. كنت في الايام الاخيرة

قد عقدت صداقة حميمة مع

البحر ومع امواجه وحيوانات

الصغيرة التي تقذف بها حركة الد

نحو الشاطيء .. وربما ان عشقي

للبحر قويتً لاني نشأت قرب نهرً

عظيم ويحيرة عظيمة .. وق

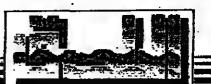
مصح عقلي ..

وكنت حينها ساجد صديقا وقيا .. وفجاة وانا في دوامة افكاري رايت أمرأة ذات شعر طويل طليق على كتفيها وهي مستفرقة في تأملات تداعب الحمى .. - سيـدتي ، هل تـودين سماع حكاية مسلية ؟ - تفضل .. - هناك ّحصان يحتل مكتبي وهو يكتب رواية - مالونه ؟ - هل هذا ضروري؟ – طبيعي .. – ابيض ..

- هُلَّ لَهُ شعر طويل كانه شعر أمرأة ؟ ~ بالضبط - وهل تحدث اليك ؟ - فعلا .. – اذن انه نفسه -- هل هو حصائك ؟ – کلا .. - ماذا اذن ؟ - زارني قبل ايام أتصدقين حكايتي اذن

- اجل بالطبع .. وتملكني احساس كانى تحررت من هم تقيل كان يجتم علي بطني .. وبعد لحظات خلعت ملابسي وهبطت الى البحر وشعرت كَانَيْ عُدَّت طفلا يعوم في البحيرة العظِّيمة ، ولكني عندما التفت وانا أضحك لم أجد المرأة ذات الشعر الاسود الطويل ، بل وجدت

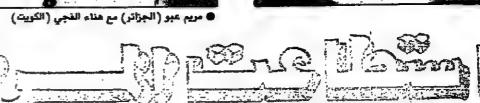
الشاطىء خاليا من الناس سِيْي من عامل النظافة الذي كَانُ يَرْفع القمامة والعلب الفارغة وللحازم الورقية من الشاطيء وهو ينبعهم مع نفسه .. وفجأة استولى عُلِّي الاحساس بالبوحشة البرديقة ويدأت احرك دراعي نحو طائر النورس كانت الأمواج تتلاعب به وسط البحر الاخضى















تحقيق: جملات فرحات

من الأنكى؟ الرجل أو المرأم؟ سؤال يترند في ذهن الكثيرات والكثيرين يودون أن يعرفون هذه الحقيقة التي طالما ارقت الكثير.

فكثيرا ما يتحنثون عن الرجل انه الاقوى والاعلم بيواطن الامور وهو فتط الذي لديه بعد نظر مستبعدين المرأة من الحسبان وناسيين انها ممثلة

لنصف المجتمع . وحيال هذا الهجوم الهائل على المرأة وتدراتها لم تقف المرأة مكتوفة الايدي بل جاهدت وكافحت لتثبت وجودها في كُلِّ مَكَانَ وكلِّ موقع فأصيحت الطبيبة والمدرسة والمهندسة وقائدة الطائرة وعالمة الذرة ورأتنة الغضاء ولاعبة الكرة وعليه الدره ورابده العدادة ومحبد الدرد وحتى المسارعة ولم تكتب بكل هذا بل اقتحمت مجالا اخرا كان متصورا على عالم الرجال فقط هو عالم الشيطرنج . هذه اللعبة الشيقة والتي كما يتولون لعبة الذكاء اقتحمتها حواء واخنت لكأنها فهي لا نقل نكاء عن الرجل الذي أحتكر اللعبة لمنة طويلة .

ولكنها قررت أن تفك هذا الحصار وتأخذ وحمه عروب الله الله معه وعموما العيرة بالنهاية . واستطيع ان اجيبك بدون بنل مجهود في التفكير وانتظار النتائج لسؤالنا من الانكي؟

النتائج لسؤالنا من الانكي؟

المراة تتساوى مع الرجل في كل

بطُّلَّة العالم الروسية مايا شيروينيزر خير دليل على هذا لانها من بنات حواء، وكما عودتنا بولتنا الحبيبة الكويت بصفتها من والنولء الرأثدة التي تشجع الرياضة والرياضين صغار وكبار نساء ورجال فقد اقامت الدورة المربية الفرنية السادسة للشطرنج للنمساء والرجال مشجعة للبراعم العربية الشابة ومعطية للمرأة حقها مثل الرجل تماماً . وكانت من الشتركات من الدول العربية:

رانيا عباس – سورية ىنيال بدروسيان – لَبِنان هويدا حسين - السودان هناء الفحيس - الكويت مريم عبو - الجزائر فريدة عبدالكريم - الامارات وكان لقائنا الأول مع لاعبة الشطرنج

السورية وانيا عباس والحائزة على عدة بطولات في هذه اللعبة . والماشقة لفن الشطرنج لدرجة التعلق. باي كلية تدرسين با رانيا؟
 انا في كلية الطب للاسنان بالصف الأول وهوايتي لعب الشطرنج .

• مَّلْ مَنَّهُ ٱلمَّرَّةُ الأولى التي تُزُّوري فيها الكويت؟ - نعم هِنْهُ المرة الأولى ولي عظيم الشرف لِرْيارة هذا البلد ـ

• هل اشتركت في بطولات دولية او محلية من قبل؟ - نعم اشتركت في اولمبياد العالم في ببي عبام ١٩٨٦م ويطولة الزوف تصفيات كاس العبالم وحصلت على ترتيب الخامسة على بطولات شرق

اسيأ كما اشتركت بهذه البطولة للعرب

السانسة للرجال والنساء بالكويت .

ما عي النول العربية المتقدمة في هذه اللعبة من خلال ممارستك لها؟

مانت البداية مند سعري وجنت أخي الأكبر وهو هاوي للشطرنج يلمب به فشنني اليه وكنت العب معه وأعطاني فرصة لاتمرف على اللعبة رغم من الفيرصة المساورة الفيرصة الفيرصة الفيرصة الفيرصة الفيرسة المساورة المساورة الفيرسة المساورة صغر سني ثم جاءت الغرصة بالاشتراك في مسابقة شبيبة بالمنظمة في المدرسة وأشتركت وربحت وأعطاني مِّذَا حَافِرُ لِكِي اتَعرِفَ عليها الكثر منَّ خلال تدريبي المستمر والتركيرُ النهني

المجال .

• سهير بطا (بطلة مصر)

- في نظري الدول العربية المتقدمة

ليست كثية ولكن مصر والجزائر

وللعلم هذه الايام يوجد تقدم ملحوظ في

شبابُ بلاننا العربية - بالثقدم في هذا

كيف كانت حكايتك مع لعب

- كانت البداية منذ صغري عندما

والامارات هما في المقدمة .

واشتركت في عدة بطولات اخرى محلية

لا تحتاج لجهود عضلي نقط تعمل على

ونجحت بتفوق عما جعلني اتعلق بها جدا لاني لا احب سواها لعبة لي . • هل الاهل لا يعارضونك في معارسة هنه اللعبة التي تضيع وقتكٌ وتحتاج للتنقل والسفرة

صي البداية اللي الدوا يتصليون ويخشون أن أرسب في الامتحانات ولكن نجاحي المستمر بالدراسة بالاضافة لنجاحي في البط ولات جعلهم يشجعوني في لعبها .

■ هل هذه اللعبة منتشرة أكثر بين اللعبة منتشرة أكثر بين اللعبة المناسة المناسة

~ منتشرة اكثر بين الرجال ولكن لا مانع للبنات أن تمارسها وخصوصا انها لعبة

تشغيل الذهن والفكر وهذا ما نحتاجه

• مريم عبو بطلة الجزائر

- في البداية أهلي كانوا يتضايقون

الرجال الى النساء كما لاحظتى في المباريات العديدة؟

- هو ظاهريا لا يوجد ولكن باطنا نعم فكلاهما يريد تشغيل الذهن والتركيز غير ان معظم بطلات الشطرنج طبييات

لبنات جيلنا هنه الايام وتعلمهم الصبر ، لكن في بلائنا العربية البنات اقل نظرا لعاداتنا العربية المتمسكة والتي لا تحبذ خروج الفتاة والمشاركة خارج بلادها الانسة رانيا ، لكن البنات لديهم قدرات هائلة وتحتاج

لَنْ يِغْجِرِها بِوَعَيٰ ، ● ايجابيات اللعبة؟ - تعلم الصبر والجلد والتركيز والتصميم والارادة ويعد النظر والنصر . ● هل توجد علاقة بين طب الاسنان وممارسة الشطرنج؟

تحصل عليه اي انسانة تحب الشطرنج . ● امنيتي الشخصية ان اصبح طبيبة اسنان جيدة وتحقق احسلامي

وهذا على لسان بطلة العالم مايا

اكثر الشعوب تقدما في هذه اللعبة؟

- الاتحاد السونياتي هو الاول في

البطولة دائما وهذا يسيب تعليمها

لمُواطنّيهم منذ الصغر مع التدريب لمدريين اكفاء وبالنسبة للعرب نكرت

انها مصر والامارات وسورية والجزائر .

● ما هي امثيتك على مستوى فن الشطرنج

- اتمنَّى أن أصبح أستانة دولية وهذا

ليس عظيم لفتاة عربية تتمثى ان

شېرلينيژر .

رائيا العباسي (بطلة سورية)





● وعلى مستوى الوطن العربي اتمنى

ان تتحرر فلسطين وتتوحد الامة

الحياة قيثارة لمن يجيد العزف

منية . وكان لقائنا الثاني مع احدى بطلات هذه اللعبة الشيقة دانيال بدروسيان

● هل هنه اول مرة تشتركين في

ً - أنا اشتركت في بطولة الدورة العربية بالبحرين العام الماضي كما اشتركت في

أولبياد سالموميك من شهر وفي هذه

البطولة العربية الفردية بالكويتَ .

وتعتبر لي هذه البطولة الثالثة . لانو

اشتركت قبل نلك في مباريات محلية

العربية .

● حكمة

عليها ،

بطولات؟

من لبنان الشقيق .

راشد عبدالله الطالبة بالثانوية العامة القسم العلمي والتي لم تستطع ان نشترك في البطولة كالاعبة نظرا لظروف البراسة وانما اشتركت كحكم على اللاعبين . ● هل توجد علاقة بين دراستك

وكما يقولون ابن الوز عوام وانها حنان

عديدة واخذت دور البطولة . ● هل هذه أول مرة لزيارة الكويت؟

لهذا وأتمنى أنّ تتكرر .

- نعم هذه اول مرة وانا سعيدة جدا

🌢 هل تجديين تزايد من اقبال المرأة على

- بصراحة نعم فهذه اللعبة كانت في الفانب مقصورة على الرجال اكثر ولكن

وهوايتك؟ - نعم وعلاقة كبيهة فكل براستي رياضيات وحسابات وهنه ايضا تعتمد عَلَى التركيز وتفتح النَّهن والخروج من المطبات والمازق وكانها مسائل حسابية تحتأج لذكاء وتفكع وتركيز مثل دراستي

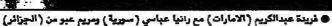
تقريباً ولو نسبياً . ماذا تعلمتِ من هذه اللعبة؟ - تعلمت الكثير مثلا الصبر والتأمل وبعد النظر والتركيز نظرا لان اللعبة تآخذ وقت طويل وتحتاج لتفكير قبل ان اخذ أي خطوة أخرى فهي تنمي الموهبة وتوقد الذكاء . • هل تعتقدين ان هذه اللعبة مناسبة

اكثر للشاب ام الغناة؟ - اعتقد انها مناسبة للفتاة اكثر لانها لعبة لا تحتاج لأي مجهود عضلي او لا تخرج الفتاة من عاداتها وتقاليدها الشرقية يعني لا تسبب أحراج بتصرفاتها وهذه ميزة لهذه اللعبة .

 ماذا تتمني ان تكوني؟
 اتمني ان أكون طبيية جيدة . وان اصل الى مستوى مرموق في هذه اللعبة . كما اتمنى ان يكون عام سلام وامان على الجميع واتوفق في دراستي والتحق بالكلية التي اتمناها .

● ما هي حکمتك؟ - اذا عَمَتُك قدرتك على ظلم الناس فتتكر قدرة الله عليك .







■ فريدة عبدالكريم (الامارات) تلاقي مريم عبو (الجزائر)

نوية سا

اند

The said of which they have the

صفحة٦

فستان للسهرة من اللون الزهري والحرير التطسريز الناعم بنقوشه الجميلة ينسكب على الجسم بارتياح تتراوح فيها المهارة اليدوية بالرؤية الفنية اناقة تليق

باحلى الفتيات .

قد شخصوا حاًلتها الصحية بكونُها

وهكذا توندت بينهما حانة من الشك الدرامي ... ومع ذلك اعترف كل منهماً للاخبر بحقيقته ... ومع الأعتراف توك الحب ... وبعد مرور اسبوعين تمت خطوية "تيفيسل"

التي قدمها الاطباء لها ...



وكانت محنتها قد بدأت وهي و السادسة عشر من عمرها عندما هوت

في طريقها ولم تعدد تستطيع أن تُتحرك ... ويعدها عاشت .. امندا ..

ايمام العندابات وهي تنتقل من مستشفى إلى اخروهي تعيش لحظات

الخوف امام اجراء الفحوصات عليها ... واثناء محنتها التقت « امندا » بد سفيل » في ذلك

وكَّانِ ٱلنَّاء بِمثابة نقطة التحول في حياتها ... وسرغم الحب اللَّذِيِّ احاطها به « نيفيل « بقيت « امندا » تعاني من اعراض تصلب الانسجة .

تقول عن حالتها : لم اكن استطيع ازدراء الطعام ولا استطيع ارتداء

ملابسي ولا أستطيع النهاب الى الحمام او امشط شعري، وهكذا

تحويتُ الى كرنبة . وامامٌ ذُلُك اصبحت

معقدة حبيسة الكرسي المتحرك وبدات حالات الاكتناب تهبط عنيها وتتملكها

كل الاباء الجدد يشمرون بانفخر والسعادة عندما يجدون طفلا جديدا يسلا حياتهم ولكن بالنبية لَّه « اعتداً » و « تيفيل مارتن » غان صابر المصدر الله والمنيس مارين لا عان ولادة طقلها الجديد يحمل دلالة استثنائية : انه اشبت بحلم المحمد قبل عدة سنوات كان الاطباء قد قضواً على صحة « أمندا » المحبود عن سعد و السرأة وسعادتها ، ولكن هذه المرأة الشجاعة لم تستسلم لذلك المصير ... فما حكاية هذه المرأة الانجليزية ؟

انها اشبه بحكاية رومانسية تروى لقاء حب بين شابين ... كان المرقص يضج باصوات الموسيقي ، ووسط تلك الضجة الترك المرابين الحاضرين وهو المائة مقالة كانت حالية ... يراقب غتاة كانت جالسة بهدوء وكان قد قرر بان يطلب منها مراقصته ... وفي تلك الاثناء عاش " نيفيل مارتن " محطات حافلة بالشكوك والصراعات النفسية : هل ترفض طلبه ويعود خائبا ومنكسر القلب ؟ وعندماً اقتربُ منها شعر بان « امندا بليك «تعاني من شيء ما ... ومع ذلك وبعد أن رقصا أخبرته أمندا بانها تعرضت لحادثة أنناء التزلج واخبرشا هو بانه في التاسعة عشر من عمره وكان ذلك اللقاء في عام ١٩٨٤ ولم يكن احد منهما صادنا في مزاعمه وحيث اخفى كل منهما الحقيقة عن الاخر اذا لم يكن باستطاعة « نيفيل « الذي كان في السادسة عشر من عمره أنذاكَ ، أن يُتحمل فكرة انَّ

باستطاعتها هي ايضا ان تخبيره بانها ، قبل سنتين ، وهي ين سن الثامنة عشر من عمرها ، كان الاطباء تعاني من تصلب ألانسجة ...

عيدالقديس فالنتج

ويمناسبة عيد القديس فالنتين تم الزواج بينهما عام ١٩٨٧ ... وامام كل الطروف الصعبة والغريبة وللأ ابنّيهما " توماس " خلال شهر يوليو مِنْ هَذَا العَامِ ... وَكَانَتُ " امْنَدَا " قَدُ اصبحت حاملا برغم كل النصانح



◘ امندا وزوجها « نيعيل » وبينهما الطعل « توماس »

حالات الياس والخجل والاحباط ...

ومع ذلك لم تستسلم امها للياس وسع ما مسلم المنتها على طبيب اختصاص أخرق مدينة « بلايموت « الذي اشار اليها لمراجعة خبير في

مدينَة « بيرمنفَهام » ... وبعد سُتَهُ اسابيع ذهبا لمقابلة البروفسور

باجراء عملية دقيقة على دماغ جراحة الاعصاب ... وفجاة انفتحت أبوأب الامل ... فقد أخبرها انها لا بوبي من تصلب الانسجة انما تعاني من اضطراب دماغي نادر يؤثر في تناسق جسدها ، واخبرها بان امامها

« اعندا »... وكانت العملية مُحفوفةً بالمخاطراذ مجرد غلطة صغيرة كانت من شانها تبرك « امندا » تعيش مشلولة بقية عمرها ... ويعد فترة اجريت لها عمليتان اخريتان اعطتا فرصة جيدة وهي اجراء عمليت لامندا فرصة جديدة للحياة ويرغم حبراحية لها ... وهكذا وفي عام انها بقيتٌ تعاني شيئا من الوهنٌ غَير انها اصبحت تستطيع التحرك ويذلك دُ٨٩٨ قام البروفسور ۾ هيٽشوك ۽ تحسنت حالتها بصورة كبيرة وبمساعدة العلاج النفساني استطاعت «امنداً واستعا توازنها وقوتها المفقودة . وفي تلك الأثناء التقت سالشاب

金のでは、一般では、

وي سب محمد « تيفيل « وتم الزواج بينهما . ومع ذلك كانت امندا تحلم بانجاب طفل لتكمتمل سعادتها . وكانت تعرف بان الاطباء يخشون من أَنْ طَرُوفَهَا الْصَحِيةُ سُتَوْثُرُ فِي حَالَةً الحمل وتعيدها الى حالتها السابقة ومع ذلت سالت البروفسور « هيتشوك » حول رأيه بقرارها وشجعها على الانجاب ... وهكذاً ولد اينها «توماس » بعد فترة ، وترى « امندا » بان سعادتها الحَّاليَّةُ مُسْؤُولَةً عَنْ شَفَّانُهَا ... ومَّع انها لاَّ تزال تُستعملُ الكرسيِّ الْلَتُحُرِّلُّ لقطع المسافات الطويلة آلا ان لها هدفاً جديرا تعمل من أجله اذ تسعى لاستعمال مجرد عصا لأغراض السير بعد ان تقوم بـزيارة البـروفــور هيتشوك لاجراء الفحص بعد عدة ميسود مجردة تعيش امندا اليوم اشهر ... وهكذا تعيش امندا اليوم سعادتها العظيمة مع زوجها ططلها ... انه الحب اللذي يصنع

المعجزات ... تقول « امندا » ان مهمتي الرئيسية هي رعاية طفلي وزوجي .واني احمدالله على نعمته .



بمفرد فيا أستطاعت أن تنشىء طفلها نينه ... وايضا تتبنى ايما

وهي ابنة قريب لها تويّ متأثرا بالسرطان وترك ابنته وحيدة بلا

وجعلتها كما لوكانت ابنتها لان علي إن انفق على اولادي ... تماما ... تقول أن : إن حياة المثلة ليست وأيضا على نفسي ... انتي اذهب آلَى عملي في الصَّباح ... وعندما اعود علي أن اطهي الطعام لليوم حياّةً سَهَّلةً كَما يَعتقد البعضّ ... التالي ... ان كي برنامجا محددا مرتبطة يه ... ولا استطيع ان اترك عملي



مؤمنة سالتزواج ... واستنك العلاقات الحديثة التي تدور في فلك غير الزواج ... ولقد اشتهرت أن كممثلة بعد ان تعدت الاربعين من عمرها ... وفي شيابها لم تلتحق بمعهد للدراسات لانها كانت في استراليا ... ولكنها بدأت الفنَّ كهاوية ... وبدأت تظهر في مسرحيات على المسرح وتمثيليات على شأشة التلفزيون ... ولكن في زمن طويل قبل ان تصل الى النجاح المنشود ... لدرجة انها كانت قد بدأت تشك في أنها

ولكنها احيانا تكبح رغبتها من اجل توفير المال البلازم لاطفالها ... وأيضا لوالدَّتها التي تبلغ التسعين من عمرها ... ولا تقتصر أعمال أن على التمثير فقط ولكنها مشتركة في حملة جادة لجمع المال من اجل صحايا مرض الايدر ... كذلك فهي تقوم بطبع كتب خاصة بالدين فقدوا أبضاً رهم ... وتقول أن ان الاعمال

أن مغرمة بالملابس الانيقة ... الْخَبِرِيّةُ هِي الَّتِيّ تَصْفَيّ السعادةُ على حياتها ...





المقادير؛ رطل لحم ضان صغير ملعقتان سمن ملح ۽ فلقل قليل من البقدونس المفري ربع اقة بطاطس محمر . الطريقة :

- يفسل اللحم ويقطع قطعا صغيرة نوعا ويبتل بالملح والفلفسل ، وقد يستبل ايضاً بعصير الليمون او البصل على حسبَ الرغبة . – يوضع في اناء ويرفع على نار هادئة، حتى يمتص عصاراته، ويلاحظ تقليبها طول المدة ، يضاف اليه مقدار السمن ويقلب حتى - يوضع في صحن ويجمل

بالبقدونس والبطاطس .



كتب سامي الباجوري الفنانة القديرة حياة الفهد واحدة من نجمات الحركة الفنية في

الكويت ليست اليوم فقط حيث أصبح اسمها واحد من أهم عناصّر نجاح العمل جماهيريا وتسويقيا كما هو ... أن اسمها دليل على ارتفاع المستوى الفكري والفني للعمل ، فقد بدأت حياة الفهد مسيرتها الفنية نجمة أدارية للفن منذ انضمامها لاسرة الفن في الكويت حيث كأن التحاقها كممثلة ضمن فرقة مسرح الخليج العربي ضمن مجموعة المؤسسين في ٢٣ مارس عام ١٩٦٣ كيستمر عطاءها الفني حتى يومنا هذا وليبقى العطاء عندها مستمراً في كافة مجالات



 فلتقي اليوم مع حياة الفهد الفنانة
 القديرة وهي تشترك في بروفات
 مسرحيتها الجديدة وشيكات بدون رصيد» التي تقدمها كمنتجة وأيضاً كممثلة ضمن فريق عمىل مسرحي ئوماس. ۾ تتعامل ، حيث تقول في بداية حوارها ماز سطنن مفاقها ربو حول ما تريد أن تقوّله عبر عملها

الكرس الحو

. اجلد از نُ

ا لاغرام ال

- في الحقيقة دائماً وأنا أحاول أن أقيم عملا فنيا جديدا لابد وأن أحدد ماذاً أقول للجمهور فاذا توصلت إلى اجابة ملنعة أقدمت على العمل، فهذه القناعة أدركتها عندما عرفت أنْ للقن رسالة لأبيد من ايصالها للجمهور عبر سبل التقابس الفني سواء كان تعاملنا نحن الفنانين مع الجمهور من خلال المسرح أو من خلال التلفزيون أو من خلال الاذاعة فهذه وسائل لابد من توظيفها لخدمة

هذا المفهوم . - نعم أقدم حكاية المسرحية من خلال مظهومين ألاول وجبود المخالفات المالية في العلاقات بين الافراد سواء تهم طبيعة التجارة والسوق أو لوجود خُلُلُ مَا فِي الحياةِ النَّجَارِيَّةِ وعَوامِل التحكيم فيها .

هشیکات بدون رصید» تدخل ضمن

تعكس واقع اجتماعي موجود ؟ - لا يوجد عمل ناجح دون أن يكون مستمد حكايته وشخصياته الدرامية من واقع المجتمع ، وهذا فعلا الموجود لدَينًا في مسرحية «شيكات بدون رصيد» فالمرأة لدينا في العمل كما هي قُ الحياة ، تعمل بَّالتجاَّرة لهاًّا أُلْوُسسات التي تديرها بقدرتها على الادارة وتحقيق النجاح

● لكنها تخطىء وتخسر وتفشل ين العمل ، فهل ذلك ادانة لدخول المرأة مجال التجارة ؟

- بجانب الفشل تجد المكسب والقدرة على النجاح والفشل ليس من نصيب السرحية تقدم شخصية المرأة الرأة فقط فكثير من الشركات تعرضت التاجرة صاحبة المؤسسات، فهل للخسارة رغم ان ادارتها يتولاها الرجال ، تمسالة الخسارة والمكسب

السلبية ألتي نعيشها ● هل هذه مهمة الفن والفنائين ؟ - الفَّن مطالب بتعريبَة السَّلْبِيات ومطالب بكشف الخطأ حتى يتعرف أصحباب الاختصاص عبلي المرض وأسبابه والعمل على علاجه فنحن غير مطالبين بوضع الحلول لكن كما قلت لك نحن مطالبون فقط بتعرية

لحياة المرأة وعملها وأنت خلال الفترة الاخيرة تركزت أعمالك حول قضايا المرأة ، فهل هذا اهتمام عام ليس مسوضع اهتمسام لدينا بقدر منك بهذه الجزئية ؟ الأهتمام بتعرية بعض الاوضاع - الاهتمام بالمرأة هو اهتمام بالمجتمع لانك لا تستطيع فصل المرأة

الأوضاع الخطأ

عن المجتمع ولا فصل المجتمع عن المرأة . والملاحظ حالياً أن المرأة في بلدنا أصبحت شريكة في كل شيء ، في ألادارة والقيادة لجهأت عديدة الدولة ، ورغم ذلك فمازالت قضاياهاً كثيرة وتحتاج تسليط الضوء عليها وهذا ما نحاول أن نقدمه من خلال

بعدها على منحة لدراسة الاخراج ق

اميركا في جامعة كاليفورنيا بلوس

انجلوس ثم عملت بالاخراج هناك

للدة ٣ سنوات كمخرج اعلانات وافلام

قصيرة .. وتتلمنت في دراستي في اميركا على ايدي كبار اساتنته ثم

عدَّت الى مصر لتدّريس مادة الاخراج

في معهد السينما لمدة عشر سنوات

قلماً أفصحت عن رغبتي في الاخراج .. كان كل من الثقي بهم من

منتجين وموزعين يدعونني للعمل

بالتَمْثَيِّلُ ۗ وَلَيْسَ ۗ بِالْاخْرَاجِ ۗ.. ويعدُّ فترة وافقت على التجرية حِبا في

الاخراج فقد أردت ان أعرف كيف

يكون شعور المثل وهو امام الكامج

ورأيت أن هذا سيدعم عملي كمخرج .. ثم كان استمراري امام

قلت لحسن فهمي: واضح من كلامك أن الاخراج يمثل بالنسبة لك

شيئا هاما .. أَلَمْ يَحِنْ الْأَوَانِ لَتَحَقَّيقَ

- بالفعلُّ انا افْكر حاليا في الاخراج ,

فلدي كثير من وجهات النَّظر والأفكار

الخاصة تجاه قضايا معينة .. أرغب

في بلورتها بالاخراج واعتقد ان هذا

● ومن ستختار من نجوم الشاشة

سيكون قريبا بانن الله.

الكاميرًا وليس خلفها .

هذا الشيء الهام؟

أعود وأقول لك أن النص يتعرض

أعمالنا الفنية ● هل الأعمال الفنية حققت طرح مشاكل المرأة ؟ - الأعمال القنية تعاملت مع المرأة

ومشاكلها كثيرة لدينا ، لكن مازالت العديد من القضايا لم تطرح بحكم واقعنا الاجتماعي . ● هل عدم طرح قضايا المرأة التي لم تتناوله بعد راجع لموقف الرقابة على الاعمال الفنية ؟

- الرقابة وحدها ليست جهة منع فقط ، هناك رقابة أكبر وهي الرقابة الاجتماعية ... فمجتمعنا له خصوصياته التي تجعل تعرية بعض القضايا أمر مرفوض ونحن كاسرة

فنية أبناء هذا المجتمع بكبل خصوصياته هذه نعيش حالة الرقابة الذاتيَّة على أعمالنا اللَّذِية ، منْ هنا نجد غياب بعض القضايا عن الطرح

الفني . لکن لو شاء وجاء کاتب حبوار وسيناريو أو قصة ويملك القدرة على الطرح الدرامي دون المساس بالواقع الاجتماعي أقول ان مشاكلنا تستطيع أن تطرحها دون حساسيات فالمهم اسلوب المعالجة ،

● هل المعالجة الكوميدية للعمال تحقق بعض من هذه الطموحات ؟ - في الحقيقة العمل الكوميدي يجعل المؤلف والممثل والمخرج لديهم القدرة

غيرها في مواقف النقد . الخليج العربي من خللل عروض

والفَّضيحة . الأسرة الضائعية ، أنا والأيام ، الجوع ، قلوس ونقوس ، ١. ٢. ٣. ٤ ... يم ، ضاع الديك ، بحصدون المحطلة، ياغاطلين، والأوانس ... وتعاملت ايضاً مع المسرح الخاص من خلال مسرحيات عديدة منها؛ حرم سعادة الوزير ، باي باي

على تقديم النقد دون اثارة حساسيات فانت تستطيع نقد زميلك بالنكتة ولكن لا تستطيع نقدة باسلوب حاد أو جاف ، فنحن نتقبل الكوميديا أكثر من ● حياةً الفهد تعاملت مع فرقة مسرح

مسرحية عديدة منها الخطأ عرب ، أَرْضُ وقرض ... فَهَلْ النَّسْحُ الخاص حالياً أخذ البساطمن المسرح

- الحَكاية ليست من سحب البساط أو من يحقق الاقبال الجماهيري الحكاية ان العمل المسرحي لابد وأن يتعامل مع جمهوره من خُلال واقع



هذا الجمهور ، لابد وأن يشعر المشاهد بنفسه ويأسرته داخل العمل وليس المهم هنا العمل لغة عربية أو لهجة محلية ، المهم أن يكون العمل يطرح قضايا المجتمع بكل أفراده لأن العلاقة بِينَ الجمهور والعمل الفني علاقة اخد وعطاء ، وفي المسرح ستصبح هذه العلاقة علاقة صميمة مباشرة لابد من خلالها التاكيد على الاخذ من المجتمع ضمن طرح قضایا باسلوب یناسب للقضية المطروح ويحقق لجسذب الجمهور المقدم له العمل المسرحي. ● حياة الفهد أحد الفنائين الكويتيين

الذين تعاملوا مع السينماً وهي أوَلَّ بنات الأسرة الفنية تعاملا مع الشاشة

الكبيرة ، قما هو سبب غيّاب الفن السينمائي محلياً ؟

- اللن السينمائي يحتاج الى جهد

مادي وفني وهذا الجهد يحتاج إلى

مردود وسوق عرض لهذه الأعمال

نحن لا نستطيع تحقيق هذا السوق

لأكثر من سبب ليبقى دور الأجهزة

الفنية لدعم هذا الفن ونحمد الله اننا

كابناء الكويت ما قدمناه حتى الان ين

مجال السينما رغم انه قليلٌ ، لَكُنَّ

شرف لنا كفنانين وللكويت كـدولة

نعود لقضية الـ «شيكات بدون

رصيد» قبل أن نختتم حوارنا ، من هم

- الأخبراج للقنان ميبارك سويب

ويطبولة كبل من القنانين خليل

سماعيل ، عائشة ابراهيم ،

عبىدالبرحمان العقبل ، محميد

صاّحية هذا الانتّاج السينمائي ,

نجوم العمل معك ؟

امسك حسين فهمي بسماعة التليفون واستاذني لحظات ليجري

قال ويده تدير الرقم: معلش اصل «منة الله» ابنتي لا تنام الا اذا قلت لها تصبحين على خبر. وغاب عني في حديث ابوي يذوب حبا وحنانا مع الصغيرة ابنة السابعة التي تتتظر مكالمة ابيها لتنام.. وتظاهرت بأنشفالي عنه في تامل المكان .. وخطفت نظرة الله .. وهُرْتني ملامح وتمبيراتٌ وجهةٌ وهي تنطقٌ بكل مشاعر الَّابوةُ.. وقَفْرْتُ أَلَى اذنيُّ عبارات فتى الشاشة حسين فهمي التي تفيض عاطفة لمنة الصغيرة. وضْعٌ سماعّة التليفون.. فَقَلتْ لهُ الابوّة بكلّ مَعانيها.. جانب جدّيد وضع سفاعه المبيدون، مست مسيرة حسين فهمي: لم نكن نعرفه في فتى الشاشة الوسيم حسين فهمي: وعلا صوت ضحكته الميزة وهو يقول: أعمل آيه أنا كنت فشلت كزوج

فَأَنَا أَحَاوِلَ بِقَدِرِ الأمكانِ أَنْ أَنْجِحَ كَأَبِ. وَلَحْسِينِ فَهُمِي غَيْرِ «مَنَةُ اللَّهِ» ابنته من مطلقته القنانة ميرفت أمن.. هي «نائلة» التلميذة بالثانوية العامة.. ومحمود الطالَّب بكليةٌ الادابُّ وهما ثمرة زواجَّه

> قلت لست مدى ارتباط الصغيرة منة بك قمادًا عن أخوانها؟ - انهما لا يقلان ارتباطا بي عن منة.. وقد أمضيت شهور الصيف الماض في اميركا برفقة ابنتي الكبيرة.. وحدث انا وهي نقط.. وكان اصراري على ذلك حتى تعرفني عن قرب فتعرفني على

> حقيقتي. ● وماذًا كانت النتيجة؟ - في نهاية الرحلة اخبرتني انها لن ترض مستقيلا الا برزوج يماثلني، وسكت حسين فهمي لحظة ثم قال: ليس في الشكل، ولكن في الاسلوب، اما عن ابني فهو يعتبرني صديقه الاول ويستشرني في كل صفيرة وكبيرة من اموره الخاصة. ومن ناحيتي اعتبره كاقرب اصدقاني. وسكت آلاب حسين

من توع خاص

انواع مختلفة واشكال متباينة من كل اصناف النباتات تستقبلك خارج شقة

خطبوطها الانسيابية والوانه نصاحبها وتؤكد انه لابد وان يكون

الله الله

لميلق

المنفئة

in the section of

تفسك مع خطوتك الأولى داخل مسكن حسين فهمي.. هل هو يفعل الساحة الكيسيرة للبون الابيض.. أم يسبب الاضاءة وتوزيعها المتوازن أم يعود للموسيقى الهادئة التي تنبعث في ارجاء المكان ولا يعسرف مصدرها بالتحديد.

شعور بالسكينة والهدوء لابد ان يملأ

ونفس السيمفونية.

الله ان تكون شقة من ونوع خاص، ذلك ما تعكسه وتفصح عنه الحديقة الصغيرة التي ترحب بك قبل أن تخطو

وفي تمام الساعة السابعة وحسب

ويصوت هادىء مرحب في غير تكلف

حسين فهمي في الدور الشامن من احدى عمارات مدينة المهندسين..

مُوعدي معه.. كنت ألق بابه واستقبلني الفنسان حسسين فهمي بنفسه واعتذر عن تأخره لحظات فَالخَادِمَةُ لا تأتي آلا صباحًا.. وكان هو مشقولا باعداد العدة ليسجل على جهّاز الفيديو آخر حلقات «رأفت الهجّان» حتى يتفرغ هو للحوار معي. ومنذ الخطوة الاولى.. تاكد صــنق حسي.. كانت شقته بالفعل من «نوع خاص» بل قطعـة فنية من «نـوع خاصٌ» صاَّلة انيقة.. بل انيقة جداً. بالرغم من قلة قطع الاثاث التي تثناثر ن أرجاء الكان.. فتشد العين الناهية التي يغلب عليها النون الانيش.. وتشكل مع اللوحات القيمة والتابلوهات الثمينة سيملونية رائمة تعكس يسالفعل السذوق الخساص

كَأَنْ حَسِينَ فَهِمِي يَتَقَدَّمُنِي دَاخَـلِ منزله.. ونظرت اليه.. انيقا في بساطته.. اللونُ الابيض يغلب ايضاً غلى ملابسه بألوائها الزاهية وذوقها الرفيع.. ولا ادري لماذا شعرت لحظتها ان حسين فهمي وديكور شقته وحدة لا تتجيزا يكملان بعضهما.. نفس الاناقـة الخاصـة

قارىء نهم

● شاي ام نسكافيه؟

- سائتًى حسين فهمي وهو يشير في مكتبته الانيقة والتي تتصدر المكان الى ركن معين خصصه لاعــداد ذلك في . نَفَل هو في اعداد النسكافيه بينما

تشاغلت عيناي بتفقد الكتب التي تمتلىء بها المكتبة.. ولاحظ هو ذلك فقال؛ على فكرة أنا قارىء نهم جدا لا يمكن ان انام قبل ان امضي عدة ساعات في القرأءة.. وكما تلاحظين من الكتب المُوّجودُة فان قُراءاتي تنصب في المقام الأول على الموضوعات الذ حين من موضوعات التي تتناول السينما والسرح وبالذات الاخراج.. وهناك ايضًا عدّد لا باس به من كتب علم النفس.. ومراجع كثيرة في السيتما أعود اليها كثيراً. وِيداً جِهارَ الَّفيدِيوُّ يعملُ على تسجيل

أَخْرِ حَلْقات رَأْفَتُ الهَجْانَ.. فَقَلْتُ عملٌ جيد.. وضُغط حسين فهمي على والريموت كنترولء فاغلق التلفزيون تاركا جهاز الفيديو يقوم بالعمل وحده والتفت الى قائلاً؛ عمل جيد.. نعم.. ولكن لي أعتراض على طريقة سرد الاحداث فمعرفتنا ومنذ الحلقة الاولى ان نهاية ورأنت الهجان» ستكون على سريره وين منزله دون ان يكتشف اليهود حقيقته طوال اقامته ق اسرائيل.. يلغي تماماً عنصري

التشويق والاثارة لدى المتفرج.. وهما من اهم عناصر العمل الدرامي وكان من الم طاحة في طريقة السرد بين يجب التفرقة في طريقة السرد بين القصية المكتوبة والعمل السدرامي التلفزيوني.. ولكن غير ذلك لا افكر أن يحيى العلمي قدم عملا رائعا «برأفت الهجآنه.

ومع ملحوظة «حسين فهمي» على طريقة سرد احداث «رأفت الهجان» تَذَكَرتَ انْ حَسِينِ فَهِمِي اقتحم عالم الفَنَّ مِنْ بِيَابِ الْآخُورَاجِ ... فقد درسِه في معهد السينما في مصر ثم سافر الى اميركا ليتتلمذ في الاخراج ايضا على أيدي عمالقه تدريسة وفي أكبر معاهده .. ومع ذلك لم تعرفه الشاشة الا ممثلا .

قلت لحسين فهمي: ● انت وألاخراج .. ماذا تقول في

قال:

- الأخراج في نظري فلسفة ووجهة نظر وموقف من اشياء عديدة كل هذا يتبلور في اظهاره المخرج في شكل يبور ي مهرة وبد المخرج يتحكم في كل كبيرة وصفيرة في الفيلم ومن خلال تحكمه يوصل وجهة نظره الى الجمهور .. الآن فالفيلم هو وجهة نظر المخرج .. وبالنسبة في الاخراج عالم يختلط فيه الواقع بالخيال وهو خيال المخزج وان كأن يستمد جدوره من الواقع ولكنه في النهاية هو خيال المخرج . وقد يتم التصوير في الشوارع المحرج وهد يتم التصوير والسوارج وبين اناس حقيقيين .. ولكن في النهاية يكون الموضوع مخترعا للتوصيل فترة .. واستعلاج ان الخص الآخراج في عبارة واحدة وهي «ان الاخراج عملية خلق كاملة»

تقول؟ - لقد درست الاخراج في معهد السينما في مصر ثم تخرجت لاعمل كمعيد لمادة الاخراج لمدة عام حصلت

وعن دراستك للاخراج .. ماذا

قلتُ لَحَسَنٌ فَهُميٍّ؛ ● كانت الرواياتِ السينمائية قديما تُعتمد على فُتَى أول تميزه وسامته ... وفتاة اولى تتميز بالجمال تجمع بّينهما قُصّة حبّ وتفرقهما عقباتٌ تنتهي بزوالها في الغالب .. ولكن الأمسر اختلف الآن .. واصبحت الروايات السينمائية تاخذ أبعادا جِدِّيدَّة وتناقشَ قضاًيا هامة ولمْ تعد

الوسامة هي الاساس في القصة فهل ترى ان وسامتك كانَّت سببا شهرتك وتلعب دورا الآن ي انطلاقتك الفنية؟

- لا شك ان ما تسمينه وسامة قد حد بالقعل من انطلاقتي .. فالخرج والمجتمع اصبحا الأن يعتقدون بأن الشخصيات التي تخرج من قاع



- يصعب التحديد الآن .. فليس لدي

قصة معينة .. وان كنت في أول افلامي

احب ان اتعاون مع نورٌ الشريف أو

احمد زكي او محمود عبدالعزيز

وايضا محمود ياسين .. وبالنسبة لُلْفَنانات .. هَناك تَجلاءَ فَتَحي

ويسرا وليلى علوي .

الجمهور كممثل سواء للسينما او شاب وسيم للتلفزيون والاقبال على افلامي .. والحمد لله يدعم قولي هذا بالطبع الى جانب أدائي الذي جعلني احصل على جوائز عديدة، فقد حصلت على يعتبر الفنان حسين فهمي واحدا من عدد قليل من ممثي الشاشة العربية الذين يتميزون بالوسامة .. وعن ذلك جائزة آحسن ممثل خمس مرات .. اذن فهناك أداء وليس فقط مجرد وسامة وشكل وهو أداء يلاقي قبولا من المتفرجين ومن المسؤّولين الذين يمنحونني الجوائز، وسكت حسين فهمي لحظة .. وقبل أن الاحقه بسؤال جديد .. رأيته يستانف كلامه .. وكاته يحادث



شخصيات مختلفة لم يعشها في واقعه فهو يستحفرها من خياله والمشل المجد المحب لجمهوره والحريص عليه يننزل ليعايش ويشاهد هده الشخصية في بيئتها وَفِي مَكَانِهَا الطبيعي ثم يحاول تقليدها .. وعن نفسي عملت ذلك في

جوانبه ..

أعمالك؟

يستان ويقول:
في حياتي لم أعتبر الوسامة هي الاساس في اي شيء بالنسبة لي ...
ولذا اتجهت لدراسة الاخراج ولم اتجه لدراسة التمثيل معا يعني اني

كِنْتُ ارِيدُ ان اقْفْ خُلْفُ الكَامْجِ ا وليسُّ

ولكني كنت أريد بلورة فكري عن طريق الاخراج . ● غير الوسامة .. لاشك ان وتركيبة

هَيِئِتُهُ، تُوحِي بارستقراطية أصولك مهما حاولت أن تخفي ذلك .. فهل

تعتقد انك اقنعت جمهورك وأنت

تلعب أدوار «ابن البلد» في كثير من

- انا اولا وأخيرا ابن بلد اي ابن مصر

العربية .. فلست من كوكب اخر وان كنت لا انكر اني نشأت في بيلة ارستقراطية .. ولكن هذا ليس له علاقة بادائي التعقيلي .. فانا حين

اقوم بأداء تور معين أؤديه بجميع

ويصفة عامة كل ممشل يؤدي

أمامها اعتمادا على الوسامية

المجتمع هي الشخصيات التي تعود بايراد للافلام .. ومع ذلك فانا لي جُمْهُورِ كَبِيرِ جِدًا وَخَاصَةً فِي البِلادُّ العربية وأنس دلك من سفرياتي وهو جمهور يطالب بوجودي .. وهذا من ضمن الاسباب التي جعلتني لا اتجه للاخراج حتى الآن لائي مطلوب لدى

نسخّاني .. وحين قدمت شخصية

الشيّال `` ● وهل نجح الغيلمان؟ - النجاح لاي عمل سينمائي مرتبط بعناصر كثيرة ومتداخلة من ضمنها التمثيل وعن نفسي وبالنسبة لي فالجمهور قال رأيه في ذلك والناقد السينمائي الواعي قال ايضا رأيه في أدائي لهذه النوعية من الأفلام.

ملامح مصرية

وشهد الملكة، حين قدمت شخصية

ومن الوسامة والارستقراطية انتقلت بحديثي مع حسان فهمي عن ملامحه الأوروبية والتي تناى به عن الشكسل المري الصميم .. قلت

لحسين فهمي: ● الملامح المحلية لاي ممثل في اي مكان في العالم عنصر مهم في التفاف الجمهور حوله وتتويجه أرضُه حيث يجد فيه كُلُ متفرج نفس او ابته أو أياه .. ومع ذلك فانت بالرغم من الملامح الأوروبية لديك .. نراك تعديت هذا الحاجز عابرا الى النَّجومية في أرضنا العربية .. فكيف تبرر ذلك؟

 أنا أخالفك هذا الرأي ,, قانا ضد أن يقال ان الشكل المري له مواصفات وملامح معينة اي مثلا ١، ۲، ۳ تعطی شکلا مصریاً او قالبا مصريا او انَّ الانسان المُصَرِيُّ شكلُه كذا .. السالة لم تكن قالباً واحدا ومع ذلك فان المخرجين استعانوا بي لتقديم صورة جديدة جدا للمتفرج المري والتفرج العربي .. فالانسان المري ليس قالبا معينا او شكلا معيناً بلّ له جميع الاشكال والالوان ولابد من ان يطرح على والالوان وديد من بن يصرح على المتفرج كل الاشكال وتتركه هو ليقرر ما يختاره .. لماذا نقرر للمتفرج العربي شكلا معينا؟ فلنترك له هو تقرير ذلك .. فاذا رفض المتفرج هذا الشكل فلنحقق رغبته. وعن نَفْسي اقولَ أنْ الجمهور العربي

مواقعه فقدمته ضابطاً ومهندسا .

أستقبلني استقبالا جيدا بالرغم من ملامحي الاوروبية كما تقولن وقد قدمت الانسان المصري في كافة

الشقيقسان النجم النوسيم ايضاً ومصطفى فهمي» أو الشقيق الأصغر لوسيم الشاشة حسين فهمي ... اقتحم عالم السينما وفرض نفسه عليها ... أن وصل شقيقه الى عرض بعد ُ النجومية ... ومن يومها والاشاعات

تلاحق الشقيقين بتفاقم الخلافات

بينهما وخاصة من جهة الأخ الأكبر الذي خاف كما يرددون على عرش وسامته من شقيقته الوسيم قلت لحسين فهمي: • حقيقة الخلافات بينك وبين شقيقك الوسيم مصطفى فهمي ... ما هم مداها ... وهل كنت تعارض

هو مداها ... وهل

دخوله ميدان السينما ؟ قال حسين فهمي: - ليست هناك أية خلافات بيني ويين شقيقي مصطفى وارتباطنا العائلي من أقوى ما يمكن ... وقد دخل مصطفى فهمي عالم السينما بتشجيع مني ... ولكنها الاشاعات المغرضة التي لا اعتقد أنها تكف أبدأ ... سامحهم الله . • وما رأيك في المثل مصطفى - من الصعب علي أن أقول رأيي في شقيقي حتى لا يؤخذ علي أنني أتحير له ، ولكن لا شك أن أمصطفى أسلويه الخاص به في الإداء بدليل انّ له جمهوره ... ولا أدري للذا ...

يضعونني وشقيقي دائمأ تحت عدسات مجهر مكبر". الحب عند حسين فهمي

الحب ... والقلب ومتاعبه ... باب لم أتعبود أن أطرقه في حيواراتي الصحفية مع أي فنان ... ولكن ولاول مرة ولا أدري لماذا !! أجد لدي رغبة ملحة في طرق الباب الذي لم أفتحه مع أي فناد من قال مع أي فنان من قبل. وعَبْرِتُ عَنْ ذَلِكَ لَلفَتَانَ حسين فهمي فَّاطُلُق ضَّحَكة طويلةٌ ثم قَاَّل: ۗ

فاطلق صحده سويد ... وطبيعي ... والمداد طبيعي ... والداد طبيعي ؟ - ذلك لاني عاطفي جداً وبيدو ان اهذا بندو علي ... والمراة تشكل بالنسبة في أحلى ما في الحياة ... وهذا امتداد لحبي لامي التي أراها أعظم نساء العالم ومن حبي لها أستمد حبي للمراة بصفة عامة المرأة عكمديقة وكزوجة وكزميلة ، كابنة وكصديقة وكزوجة وكزميلة ، ● وما هي آخر أخبار القلب ؟ وللمرة الثانية أطلق ضحكته المهودة حسين فهمي وهو يقول: - القلب مفلق حالياً ... على أبنائي فحبهم هو الحب الوحيد الباقي

ويم يو أضعن أجها التواد المعاد المعاد

the second of the second of the second second of the second secon

صنحة

TORDINO TORDIN

DIPRIPARINE



لقد كان حادث تصادم القطارين عند وصلة كلايهام خارج لندن والذي ذهب ضحيته ٣٤ شخصا، يوم الاثنين الموافق ١٢ ديسمبر عام ١٩٨٨، لذا فهم يعتبرون يوم الاثنين يوما اسود. في بريطانيا، والسبب اشارة مرور.

لقد ولى وانقضى، ولكنه يظل عام دموع وابتسامات. انه عنام ١٩٨٨ بناهسراحية واتراحه، ولكن اتراحه غلبت افراحه، وهذه صور تلخص الحزن والفرح، ويمر العام، ماساة وراء ماساة فمن ارمينيا التي مزقها الشقاق الجماعي والاضطرابات العرقية، أبت ارادة الله الا ان تكمل الدائرة فتبلوها بهزة

الى حادث تصادم قطارين كانا يحملان عمالا، ذلك التصادم الذي حدث عند وصلة كالابهام خارج لندن، الى حادث تحطم طائرة بان اميركان فوق القرية الاسكتلندية، لو كيربي، وقد كانت تحمل مسأضرين امیرکیین عائدین الی بلادهم

كلابهام واسرهم. ارضية تعتبر كارثة العصر، ومع كلُّ ذلك، قوسط هذه النكبات كانت هناك بشائر الامل، فلا نستطيع الا ان ننظر باعجاب وتقدير لهذا التجمع الدولي اللذي هب لمساعدة ضحايا كارثة الهزة الارضية في ارمينيا. وفي الجانب البريطائي،



● اسوأ كارثة طيران في سماء بريطانيا، فقبل اربعة ايام فقط على اعياد الميلاد، استيقظ العالم على تحظم طائرة بان اميركان بيوينغ ٧٤٧ والتي تحمل اسم فتاة البحار حين هوت كتلة من نار طوق القرية الحدودية

● ايام الامل: الاف القتلي بين الانقاض، والاف اضحوا بلا ماوي بعد فاجعة الهزة الارضية التي ضربت أرمينيا، وهذه سيدة قدر لها ان تعيش بعد ان ظلت بن الانقاض بين الحياة والموت اربعة ايام بعد ان وجدت من ينتشلها من

التي ولدت مولودتها الاميرة

باتريس وهناك الالعاب

الاولمبية التي جلبت ميدالية

ذهبية للسبأحة البريطانية

ادريان مورهاوس، واحداث

اخـرى مُسعيدة في انحـاء

متفرقة من العالم جلبت

السعادة والغبطة لقلوب

اصحابها منها فوز بنازير









€ الجبنة البيضاء المصنوعة محليا والتي يفخر مطعم كولي بتقليمها

في جبال الجورا وعلى بعد ثلاث سَّاعَاتُ مِن بِارْيِسُ هِنَاكُ مِنَاطَقَ سِياحِيةِ تَقَامَ فِيهَا النَّرْهَاتُ التُلجيـة بين الغابّات وهناك منحدرات للتزلج ولسابقات الزحافات التي تُشدّها الحيوانات وهناك المحترقون الذين يقومون بقضراتهم الرائعة فوق الثليج والمبتدنون الدين يتعلمون فن التزلج والقفز في مدارس خاصة تعلمهم مباديء هذا الفن خلال أسبوع، نعم هذه المباهج في منطقة الجسورا حيث أقيمت الفنسادق والمطاعم والمبائي الضرورية ومساعدتهم على تذوق جمالً مُنطقة «الدوب الاعلى». في هذه المنطقة ينطلق المتزلجون

قَيْ كُلُّ يُومُ مِنْ السَّاعَةُ السَّادُسَّةُ صباحاً لممارسة هوايتهم في وادي مونت بينوا الواقع بين بونتاليه ومورتو كما ينطلق المتنزهون بين

الروائح. وهناك أهتمام خاص بطعام الفطور اذ يشرُف على

اشجار الصنوير لقضاء أجمل ساعات المرح. وفي هذه المنطقة يتجدد المفهوم القديم لفن العيش القائم على كرم الضيافة ورعاية الزائرين واتاحة الفرصة أمامهم للقيام باجمسل المغسامسرات السياحية، وهناك رجال قد راحوا بالفعل يطبقون هذا المفهوم منذ عدة سنين وهم الذين يطلق عليهم اسم «الجبلسون» وبينهم المحامون والمهندسون المعماريون ورجال الأعمال... ومن بين هؤلاء ايف جا بيرونيه وميشيل رولان اللذان حولاً أحد مراكز الجمارك القديمة على الحدود الفرنسية السويسرية الى فنندق سياحي بجواره مطعم تقدم فيه الوجبات الشهية وحول هذه المباني غابة من الصنوبر تقدر مساحتها ب ٠٠٠٠ (٢١ م تنبعث منها أجمل

ومرافقيهم وهي مبان فخمة من

اعتداده ومجمسوعسة

المتخصصات بفن الطبخ وعدا ذلك

فهناك بساتين خُاصة للخُضراوات

وحظيرة الكتيوانات التي تقدم لحومها في تلك المطاعم، كما أن هناك أفرانا خاصة تقام بجانب

تك المباني لتقديم الخبز الساخن الطازج لكل وجبة.

أما السهرة فيقضيها السائحون

بجانب اللَّدفاة في الصالة الكبيرة التي لا يوجد فيها تلفزيون ولا

راديّو ويجتهد أصحاب الفنون ي

رواية القصص المسلية لنزلائهم. أما منحدرات التزلج في الجورا فإنها كثيرة وأشهرها يقع بين

ميش وكيلوز ويمتد على مسافة

م ٢٠٠٠ كم وفي كل عام تجري في هذا المنحدر مسابقات دولية تدوم عشرة أيام وقد أقام «الجبليون»

أَيضًا فَيْ هَذه المنطقة مَبَاني خاصة لاستيعاب المتسابقين

€ الكوخ التّلجي على طريقة الاسكيمو هو أحد الاشياء الممتعة بالنسبة للسياح

خشب الصنوبير وقيد سقفت بالقرميد كما أقاموا بالقرب منها مدرسة لتعليم مبادىء التزليج والقَّفْز على الجُليد في قرية فُورج وهي ملتقي السباقات الدولية على الزحافات التي تجرها الكُلاب والتي تقام سنوياً هناك ويذكر أن هذه السباقات تعتبر من الوسائل التي تبعث البهجة في نفوس السياح والمتسابقين على حد

سواء. ٓ أما أصحاب المطاعم والفنادق والخسدمات الاخسرى فسانهم يتسابقون في تقديم الافضال لَّحِتْـذَابُ ۖ السِّائحـينُ سواء من داخل فرنسا أو خارجها ويجتهد

كل منهم في ابتكار وسائل جديدة في التسلية والترويح عن النفس وتوفير الراحة ليكون المكان المنصل الذي يقصده أولئك السائحون.



🖨 في الطريق الى وادي مونت بينوا

صفحة٩

قواعد اساسية ابسط يمكن ان تجعل الامر اكثر سهولة بالتقليل من التهام الدهون للميش فترة اطول، ذلك أن الاطباء قد حصلوا على خطوط عريضة جديدة للتعامل مع سبب مهم من اسباب الاصابة بامراض القلب.

بجموع السعرات الحرارية، وتقول

ماري ونستون رئيسة الفذائيات ي

مؤسسة القلب الاميركية ان الخطوة

لقد بدأ العمل الحقيقي، فرسالة الاسبسوع الماني، والتي وردت من خيراء في مجموعة الشريط الازرق بان الولايات المتحدة يجب ان كوليسترول دمهم لراقب شديدة، هي الان في ايدي الاطباء ومحطاهتمامهم، وذلك سوف لا يكون

اختلط الامسر عبلى يعض الاطياء يسبب الخطوط العريضة المُخْتَلَقَةُ التي صدرت خَلالِ السَّنُواتِ المَاضِيةَ، لذَّا فَهِم كارهون لمالحِة المُرضِ توي النسي الصاليــة من الكوليسترول، وللتخفيف من حالة الاختلاط أو التشوش الكامل، ادركت هيئة مُستشارين يمتلـون اكثر من عشرين حكومة وهيئة خاصة بسيطة لجميع البالفين:

والصورة هي علامة تجعل على صخر لكي يهتدي بها في اعمال المساحة مستوى الكوليسترول في الدم تحت المنتين هي النسبة الرغوية، ونوق المنتين ليست جيدة، وفوق المنتين والاربعسين هي الاسبوا. فسالعسر والجنس، وهما اساس التبوصيات

فبدلاً من ذلك، هناك تاكيد جديد على مكون كوليسترول يدعى البسروتين الدهني المنخفض الكثافة او ما يرمز له بالانكليزية LDL (low density (ipoproteinلوكڏنك ائتــاکيد عــل الدهن المشيع اكثر من التأكيد على الكوليسترول في الغذاء.

ما الكوليسترول في دمك؟

الكوليسترول سادة دهنية ينتج معظمها في الكبد، وهي مهمة في بناء الخلاياً. في جميع انحاء الجسم، هذا بالاشافة الى كوتها مصنع للهرمونات المختلفة، لكن الكوليستسرول يشكل ايضا بناء معيقا اكبر من الترسبات الشمعية الناتجة عن تصلب الشرايين تلك التي تنمو بشكل تدريجي الىحد يمكنها من الرسوخ قبل ان تكتشف داخل الشرايين الصليبية الشكل مثل الشراّيين التَأْجِيـة فِيَّ القلب، والتي تؤدي الى الازمات القابية والسكتات

وأذا كان للجنة طريقتها وكان على كل

سحص بانع سواء خان رجلا ام امرأة

ان يقوم اولاً بفحص كوليسترول دمه عندئذ فانه سيجد النتائج غبر جيدة فقد وضعت الستويات القصودة، وهي الق مستويات توصلت لها هيئة مستشارين ترعاهم حكومة وهذه هي المستبويات: ٧٠٪ من الامبركيين البالغين في مجموعة والخط الفاصل العالىء، وشخصا واحدا من كل اربعة اشخاص، في المجموعة والعالية». ان على الاشخلاص من نوي الكبوليستبرول العبالي او من دوى الكوليسترول ذا الخط الفاصل العالي ان يعتادوا سماع البروتين الدهنى المنخفض الكثافة ١٠١١ الكوبيسترول الذي يحمل ذرة او جزئياً اكثر من الكوليسترول الكلي، ويقول الدكتور باسل ريفكانيد عضو هيئة المستشارين في معهد القلب والرثة والدم الوطني أن التحرك باتجاه البروتين الدهني المنخفض الكتافة، قد حدث لان الدراسات تظهر بصورة متزايدة ان البروتين الدهنى المنخفض الكثافة LDL هو آفضل مؤتثر لامراض القلب من الكوليسترول بمفرده، فيبدو ان البروتين الدهني المنخفض الكثافة يحمل الكوليسترول في جدران الاوعية التي توصل الدم الى ألقلب، والتعاظم الدهني الناتج يجعل من الصعب على الدم أنّ يمر من خلال تلك الاوعية، ولكي تنزل الكوليسترول الى السّتويّ المطلُّوب، عليك اولا ان تقوم بتغيير

من الدهون. وذلك يختلف تماما عن الغلااء النبوتجي الاميركي الذي ٣٧٪ من السعرات الحرارية فيه تــاتي من الدهون، واكثر من ذلك، قان اقل من • ١٪ من مجموع السعرات الحرارية للغذاء يجب ان تأتي من الدهن الشبع الـذي يتكون معظمه من الـدهن الحيواني ومن الدهون التي تصنع من زيت النَّفيل وجوز الهند.

عادات طعامك، فقد تضمئت توصية

هيئة المستشارين ان والخطوة رقم

١، تكمن في الحمية والتي منها اقل

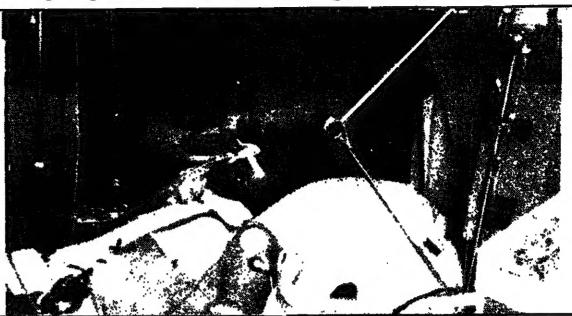
من ٣٠٪ من السعرات الحرارية يأتي

وق حمية الخطوة الاولى، عليك أن تستهلك في اليوم حتى سنة اونصات من اللحم الاحمر الخال من الدهن او من السمسك او لحم الطيور بعدون الخليه وايضا الحليب المنخفض النسم أو المنزوع القشدة، وكذلك منتجات الالبان الاخبرى القليلة الدسم، ويتضمن حمية الخطوة رقم ١ كلائك صفار تلاث بيضات فقط ف الاسبوع، مع عدم تناول الزيدة على الاطلاق، وطالما أنك تسراقب الدهن المشيع الذي يتكون منه غداؤك، فليس هناك من داع مطلقا لأن تقلق على الكوليسترول ق طعامك، ما دام ال الاثنين، الندسن المسيع والكوليسترول يوجدا في المادة مما، فالتخفيض من واحد يعني التخفيض

من الاجن وإذا لم تكن حمية الخطوة الاولى كافية، فان حمية الخطوة رقم ٢ تقلل من الدهن الشيع الى ما دون ٧٪ من

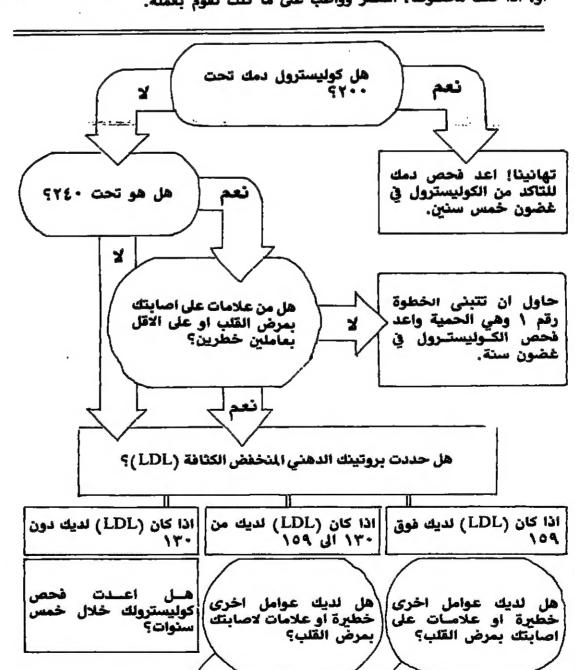
الثانية ليست اكثر صعوبة من الخطوة الاولى، فأن صفار بيضة واحدة في الاسبوع، مضافا الى ذلك اهتماما اكثر

بالدهن المشبع سوف يحقق الهدف وينجـز المهمة، وهنـاك الكثير من الوصفات التي تساعد في اعداد مائدة



كيف تساعد قلبك

في برنامج جديد لتخفيض الاصابة بمرض القلب. عليك ان تكتشف اين تقف من هذا المرض بُعدُ ذلك، واعتمادا على مسؤوليتك. ريما يكون عليك أن تغير من غذاتك وعاداته، وتتعالج أو، اذا كنت محظوظاً، استمر وواظب على ما كنت تقوم بعمله.



X اجعل (LDL) لدیك دون

الحمية خطوة ١: السعرات الحرارية من جميع الدهون

والمسببة في اقل من ٣٠٪ من مجموع السعرات الحرارية:

حمية الخطوة ٢: تخفيض الدهن المشبع لاقل من ٧٪

الدهن المشبع والمتسبب في اقل من ١٠٪.

من مجموع السعرات الحرارية.

الادوية ضروريا ايضا.

اجعل (LDL) لديك دون ١٦٠ بُتبني الخطوة ١ وهي الحمية. واذا ما فشل ذلك، تحرك الى الخطوة ٢ الحمية وأذا ما فشل ذلك، عندئد يمكن ان يكون علاج

١٣٠ عن طريق تبني الخطـوة رقـم \ وهي

الحمية، وإذا لم ينفع ذلك، تحسرك الى الخطسوة ٢ الحمية واذا ما فشل ذلك ويقي (LDL) لديك فوق ١٦٠، يمكن ان يكون علاج الادوية ضروريا ايضا.

تبنى الخطوة ١ وهي الحمية واعبد فحص (LDL) لدیک سنویا.

تاريخ اصابة العائلة بمرض القلب، التدخين فرط ضغط الدم، البول السكري، البندانية المفرطة، الاعتبلالات الدورية، المستويات المنخفضة من البروتين الحدهني العالي الكثافة

عوامل الخطر: الذكر،



مرضية، وتقول ونستون: دويصورة آلية، يعتقد الناس ان وجبات الحمية لا تستطيع ان توفر مذاقها طيباء وهناك مؤسسة فرعية تابعة لمؤسسة القلب الاميركية تستطيع ان توجهك الى المعلسومات السلازمية حسول الكوليسترول وكللك حسول اغذيسة الحمية التي توفر المذاق الطيب

اياك والاعتماد على الادوية كوسيلة للتخلص من وجبة عالية النسم، او كطريق مختصرة للمدى ءالمرغوبء وقالت هيئة الستشارين ان الادوية يجب ان تستعمل فقط اذا ما فشلت التغيرات في عادات الاكل، والحمية الدقيقة يجب الابقاء عليها ولو بواسطة الريجيم الذي يتم عن طريق الدواء، فميكافور، دواء يلح على شرائه بصورة عالية، وقد تمت النَّوافقة عليه في الشهر الماخي، ولكنه سوف لا يحل الشكلة، ويسبب النقص في الخبرة الطويلة في التعامل مع هذا الدواء، فقد اوصت اللجنة باستعماله فقط ق حال فشل نوعين اخرين من الادوية الخفضة للكوليسترول

ويقول ريفكايند ان اجراءات هيثة المستشارين القاسية الخاصة بتخفيض الكوليسترول قد جاء من دليل دله من الجودة ما لاي دليل يمكن الحصول عليه من العلم، فقد اظهرت دراسات كثيرة امراضا للقلب اقل بين المجموعات التي يحتسوي دمها على نسبة منخفضة من

وبيئت الدراسات التى أجريت على الحيوانات ان الكوليسترول المنخفض وكذلك الاغذية المنخفضة الدسم، يمنعان الاصابة بمرض القلب، كما اظهرت دراسات اجريت على الادوية المُخْفَضَة للكوليسترول في الرجال في منتصف العمر يحتوي لمهم على نسب عالية من الكوليسترول، ان يمكن ان يكون بطيئا اوحتى يمكن ان

هل سيساعد ذلك؟؟

ويبقى بعض الاطباء ميالون للشكء فهم يريدون دليلا بان الدم ذا النسبة المنخفضة من الكوليسترول لدى خليط من النباس متبوسطهم فقط يحتوي دمه على نسبة عالية من الكوليسترول، سوف يمنع مرض القلب ومثل هذه الدراسة سوف تكون مكلفة، كما ان من الصعب القيام بها بصورة صحيحة، ويقول الدكتور وليم تايلور من مستشفی بیت اسرائیل فی پوسطن دعلى الرغم من ان التوصيات يمكن ان تكون في النهاية معقولة، الا اننا لا تعرف بصورة كافية ما يمكننا من الثقة فيها يصورة كبيرة».

اعتقد ان علیتا ان تکون صریحین وشرفاء مع مرضانا، وإن نقول أننا لا نعرف ذلك بالتاكيد، وفي الربيع الماضي، ذكر تايلور ان نظأم الحمية وكوليسترول الدم المنخفض يضيفان في أغلب الاحيان بضعة شهور الى امتداد سنين الحياة كلها.

وهيشة المستشارين التي ستقوم بتنسيق بـرنامـج لتثقيف الاطبـاء تربويا، لها ايضا عملها الخناص المؤهلة له، وسواء كان ذلك بسبب الشُّـك أو التَّشــويش أو الجمــود والقصور الذاتي فسان نصف اطباء الولايات المتحدة الذين اجري لهم مسح شامىل عام ١٩٨٦، اوصبوا بالمداواة بالحمية لاؤلتك المرض الذين تصل مستويات الكوليسترول في دمهم

وحتى المصدقين ذكروا بان الحمية الدَّفَضَةِ النَّدِسمِ وَالدَّفَضَةِ النَّدِيسَمِ الدَّفَضَةِ الدَّفِيسَةِ الكُولِيسَتِرولِ لا تضمن تخلصا من مرضُ القلبُ، ففي افطار عمل في وقت مبكر من هذا العام، قارن الدكتور مایکل بروان من جامعـة تکساس، والحائز على جائزة نويل في الطب،

استجابة الجسم لنظام الحمية من الدهول والكوليسترول، باستجابــة الجِلد لاشعة الشمس، فقد قال مثلما لا يظهر بعض الناس تاثرا من الشمس، قان بعضهم الاخر يصاب بالسمرة والحروق، وعندما يأتي ذلت ال الكوليسترول وشان بعض الناس

حساسون بينما البعض الأخر يملك

القدرة على مقاومة الكوليسترول أن الشكلية الوحيدة تكمن في انتا لا نستطيع التمييز بين الحساس والمقاوم بمجرد النظر اليهم، ولا يزال يترتب على الدليل اقناع الكثير من الناس بان الطريقة الجديدة في الأكل ليست فكرة سيثة بمثل ذلك القدر انك تستطيع دائما أن تحسم الخلاف، ولكن، هُل حقيقة تريد ان تحاول؟؟



● أنا شاب في السابعة عشر كن عمري اصابني مرض الصرع منذ ثلاث سنوات وهذا المرض غير مقيد بوقت ويصيبني في فترات مختلفة مما ادى الى سوء حالتي النفسية فما هو العلاج؟ القارىء- س . ع . ب

- لاتاعي لليأس ابدا فأن حالتك يمكن والحمدلله علاجها بنجاح بشرط الانتظام في العلاج السليم ولمنة لا تقل عن سنتين على الأقل فيجب أولا عمل تخطيط كهربائي للمخ ويعد ذلك يمكن بدء العلاج الذي يجب أن يكون بانتظام شديد ولدة سنتين على الاقل وبعد مرور عامين بدون حدوث تشنجات يتم بواسط الطبيب تقليل جرعة الدواء تدريجيا حتى يتم أيقافه خلال عدة اشهر ولكن أهم نصيحة أقدمها لك هي الانتظام الكامل في جرعة ومواعيد

● منذ أكثر من عام اشعر ببرودة في يدي اليسرى واشعر بها في الأيام الباردة حيث يتحول لونها الى الأصفر هل هذا مرض يستحقّ العرض على الطبيب والعلاج علما بأن عمري هو ٢٥ عاما؟ القارىء خ. أ. خ

- نعم ان هذا الأمر يستحق بل ويجب العرض على الطبيب لأن الشعور بالبرودة في اليد مع تغيير لون الجلد كما تقول قد يكون ذلك نتيجة زيادة في نشاط العصب السمبتاري مما يحنث انقباضات الأوعية النموية ويؤدى نلك الى برودة اليد وتغيير في لُون الأطراف وهناك بعض الأمراض الأخرى التي تؤثر على سراين الجسم مثل مرض (رينولد) وهناك عنة أمراض اخرى وقد يلزم عمل بعض الفحوصات لمعرفة نوعها وقد يلزم الأمر عمل اشعات خاص للشرايين حتى يمكن معرفة طبيعة المرض ونوعه وحتى يمكن وصف العلاج. رد خاص للقارىء أ. د . أ

- 'ن هذا المرض لا ينتقل بسهولة بين الأشخاص ولا يمكن أن تصاب به لأنك مجرد قابلت انسانا مريضا به . وعلاوة على ذلك يمكن عمل بعض الفحوصات الخاصة لمعرفة احتمالات أصابتك بهذا المرض اما عن العلاج نهو ممكن وسهل وبعد علاج المريض لا يمكنه نقل العنوى للأشخاص الآخرين. ● عمري ٢٢ عاماً وأشكو من روماتيزم بالقلب أصاب الصمام الميترالي هل هناك أمل في شفاء هذا الصمام بدون أجراء عملية



- ليست كل حالات اصابة الصمام الميترالي تلزمها الجراحة فهناك حالات بسيطة حيث لا يكون معها عوارض او مضّاعفات من المرض وتكون عضلة القلب متكافئة وفي هذه الحالة لا يلزم اجراء العملية الجراحية اما في الحالات الأخرى الشديدة فأن العلاج يكون بالعملية الجراحية فأذا كأنّ هناك ضيق يتّم الشفاء بعمل عمليّة تُوسّيع للصمام وهي عَملية سهلةً ويسيطة واذا كان هناك أرتجاع بالصمام يمكن أجراء عملية استبدال للصمام بَصَمَام صَنَاعي وَهِذِه العَمَلَيَاتُ لا تَجَرَي لَلْمَرَيضُ الا بعد تَحديد جَيد وبقيقُ لحالة المريض ويسبقها عمل الفحوصات اللازم وتسطرة للقلب قبل أصدار القرار بعمل عملية جراحية .

● طفلي عمره عام وأصيب بمرض الانيميا الناتجة عن نقص الحديد . وتم علاجه باعطائه شراب الحديد فهل هذا المرض لا يؤثر على الطفل في المستقيل؟

القارنة ام خالد

 ان مرض الأنيميا نتيجة نقص الحديد مرض ينتشر بكثرة بين الأطفال وهو من الأمراض التي يسهل علاجها والحمدلله وبمجرد اعطاء الطفل شراب الحديد تتحسن حَّالته في خلال عدة اسابيع ولكن يبتى الأهم من ذلك وهو الاهتمام بتغنية الطفل وٱلمقصود ليس أن يأكلُّ الطفلُ كميَّات كبيرة من الطعام ولكن المقصود أن يكون غذاء الطفل متوازنا أي يحتوي على جميع العناصر الغذائية والمعادن أي الغذاء المتنوع أما عن التاثير على صحة الطفل في المستقبل فهذا المرض لا يؤثر على صحة الطفل في المستقبل طالما هناك اهتمام بتغنية الطفل والحمدلله. ● رد خاص للقارثة ف. أ. د

ان الأمراض التي تضمنتها رسالتك لا تكفي مطلقا للقول بان المرض موجود ام لا فأن هذه الحالات لا يكفيها وصف الأعراض بل يجب توقيع الكشف الطبي ايضا لانه مهم جداً في هنه الحالات ولنلك يجب عليك العرض على الطبيب المختص ولا داعي مطلقاً للشعور بالخجل بل يجب مصارحة الطبيب بكلُّ الْأعراض الَّتِي تَشعرَّين بها حتى يَمكن وصفُّ العلاَج المناسب والشَّافُ لحالتك بأنن الله .

● رد خاص الى القارئة ع. أ. أ

إن اصابتك بهذا المرض الذي نكرتيه في رسالتك لا تؤدي مطلقا الى التأثير عْلَى مستقبلكُ كما تقوليَّن فانَّ هذا الْمُرضَّ كثير الانتشار وِخاَّصة بين الفَّتيات في مثل سنك ولقد تم علاجه كما تقولين دون حدوث مضاعفات وهنا يؤكد أن هذا المرض لن يؤثر على مستقبلك ولكن لا يجب عليك المبالغة في الشعور بهذا القَلقَ الزائد لأن زيادة الشمور بهذا القلق هي التي من المكن أن يكون له أثار ضارة عليك وتستطيمين أن تميشي حياة طبيعية والحمدلله.

● طفلي عمره عام ونصف وأصابه تشنج حراري عندما كانقمره عاما فهل من المكن أن يعود اليه هذا المرض مرة اخرى. القارىء ابو حميد

أن التشنج الحراري او التشنج نتيجة أرتفاع برجة حرارة الجسم مرض كثير الانتشار بين الاطفال وهو يصيب الاطفال بين سن السنة شهور والخمس سنوات ويكون الطفل خلال هذه الفترة معرض للاصابة بالتشنج مع ارتفاع درجة حرارة الجسم وخاصة عندما يكون الارتفاع في درجة حرارة الجسم سريع الحدوث ولذلك تكون أفضل نصيحة للمحافظة على عدم حدوث التشنج لطفلك هو بسرعة علاج اي ارتفاع في درجة حرارة الجسم وذلك بعمل كمادات بالماء الفاتر وسرعة عرض الطفل على الطبيب.

● طفلي عمره ٧ شهور ولم تظهر له اي أسنان هل الافضل اعطاؤه حقن الكالسيوم .

القارئة س . ل . د

- ان ظهور الأسنان بيداً في الأطفال في عمر 7- \vee شهور وهناك أطفال بيداً ظهور الأسنان لديهم في سن الثمانية شهور وكل هذا أمر طبيعي اما عن أعطاء شراء او حقن الكالسبيم فهو أمر لا يجب مطلقا ففي الحالات فقط التي يكون معها أعراض نقص قيتامين (د) هي التي يجب علاجها باعطاء فيتامين (د) سواء شراب او بالحقن وأنني أحذر اي أم وأب من اعطاء الطفل الجرعات العالية من حقن فيتامين (د) بدون اي داع ودون استشارة الطبيب لما قد يسببه ذلك من أثار على صمة الطفل.

● رد خاص للقارئة ف. أ. ع

- ان هذا المرض الذي تكرتيه في رسالتك ليس مرض وراثي ولا يتبع نظام وراثي ثابت وان أصابة أبنة عمك به لا تغي مطلقا أنني معرضة للأصابة به اكثر من أي فرد آخر أما عن الأعراض التي تشعرين بها فغالبا يرجع سببها الى قلقك النفسي وخونك من الأصابة بهذا المرض ولذلك يجب عليك عدم القلق والهدوء . وأذا لم تشعري بالأطمئنان فالأفضل عرض نفسك على طبيب أخصائي في هذا الجال.

4.4

1

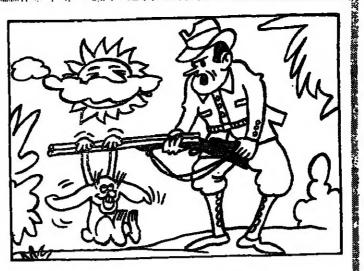
رد! ي



سائي ارفي المالية

يسر الملحق أن يقنم هذه المسابقة العائلية التي تهم كل ام واب وتوالمهما حيث نطرح مسابقة لتجمل توائم وتصل ٱلمشاركة عن طريق عنوان دار «البراي العام» ص.ب ٥٩٦ الكويت الرمز البريدي 1307 شي وطالمسابقة

ـوضوح الصورحتى تنخذ مكانها من النشر ان لا يزيد عمر المشاركين عن ١٠ سنوات وهناك جوائز مقدمة من عدة شركات ومؤسسات تجارية وسيعلن عن الجوائز ف الاسابيع المقبلة . ونحن نرحب بمشاركتّكم ﴿ ملحّق «الرأي العام».



● سبعة اخطاء ارتكبها الرسام في هاتين الصورتين.. حاول اكتشافها.



2	7	او	4	U		1	نح	J	1	7	١	D	2	4
2	0	15	J	4	4	ي	C	ō	2	7	١	د	J	د
4	د	1	ش	1	0	1	-	J	U	ي	1	4	يى	ي
=	8	2	5	O	1	1	1	ع	ل	-	7	-	ف	٤
ق	8	57	7	4	J	ي	3.	2	م	7	3	ü	1	١
1	,	1	2	וט	1	4	ú	يع.	1	1	4	7	7	J
2	١	U	1	O	2	4	,	I	ŵ	4	2	01	١	-
ij	1	1	4	2	ייט	O	ي	0	01	ف	9	-	1	0
2	١	1	4	5	4	ي	غ	1	1	0	2	2	4	١
ŝ	ال	4	T	و	4	U	ي	د	J	T	4	ي	4	U

من الفواكه

طريقة الحل: ابحث عن الكلمات في كل الاتجاهات، الحرف لا يستعمل إلا مرة

بدر شاكر السياب - بديع الزمان - بليغ حمدي - بيت الدين - برازافيل -براغ - تل العمارنة - توابل - تفاح - تواشيح - تمساح - تراب -جارية - جهاد الخازن - جميل بثينة - جهود - جماد - جسر - حنا

واحدة، الأحرف المتبقية بدون تشطيب تشكل بالتسلسل كلمة السر.



(٣٧) والصقر المالطي (٣٨) وسايكو

(٩٨) وغناء تحثُّ المطَّر (٥)

والبعض يحبنونها سناختة (١٩)

وتيتيجو (٢٣) والساحر اوز (٧٩)

للمرضى، فبدلا من اجراء عملينة

جراحية معقدة وباهظة التكاليف، يمكن

للمريض اللجوء الى المعالجة بنون

تخدير وبصورة عاجلة مما يساعد على

تقليص فترة الاقامة في المستشفيات.

امر المرتب الوائد

وتاريخا مثيرا للجدل للافلام

الكتاب، قلم يتكر هذا الكتاب مثل العراب والطيور وهنري الخامس والخريج واي تي واجراس القديسة ماري ، وكل شيء عن حواء . ومن تلك الافلام التي تذكر ايضا في هذا الكتاب المرجع فيلم «المواطن كايّن» وهو اولَ فيلم للممثل المعروف اورسون ويلز وافضل افلامه والذي حطم فيه ويلزكل القواعد ، بل ابتكر قواعد جنيدة ، ويدور هذا الغيلم حول ناشر صعد الى القمة ومما يذكران ويلزقد فازبجائزة اوسكار عن هذا النيام كما حصل على جائزة الاوسكار كمخرج له وممثل نيه ، وكان في الخامسة والعشرين من عمره . وقد حَّاز على الرَّبَّةِ الأولى، ويعد الغيلم

الثامن عشر في هذا الكتاب وقد ظهرت

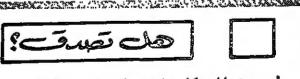
ان محاولة اعداد قائمة لافضل مائة فيلم انتج حتى الان بالترتيب يماثل

وهذا ما قام به جون كوبال الكندي

وعندما وصلته القوائم بأفضل عشرة

افلام بالنسبة لكل خبير تجمعت لنيه قائمةً باسماء مائة فيلم ، اعدها كوبال في كتاب يعتبر الان مرجعا مثاليا ، بل كثير من الناس سيشعرون بالاس لان الافلام التي يفضلونها لم ترد في هذا الفضاء وجاء ترتيب فيلم القلوب الطبية (٣٠) والرجل الثالث (٣١) ومساله موت أو حياة (٥٥) واحْتَقَا السيدة (٧٨) وأذا (٨٢) والملكة الاضريقية (٨٥) ولورانس العترب (٨٨) والموأجهة القصيرة (٩٣) واما غن الافلام الكبيرة والعظيمة التي شاهدناها منذ امد كانت كما يلي : فيلمّ الدار البيضاء (٩) وذهب مع الريح





غرموها لان كلبها تجاوز السرعة المحددة



حكمت المحكمة في مدينة تولسا بولاية أوكلاهوما الاميركية بغرامة قدرها ٢٠ دولارا على احدى المواطنات بتهمة تجاوز كلبها السرعة المحددة بموجب القانون وجريه بسرعة فاقت سرعة موظف البلدية المكلف بأمساك الكلاب.

وتقول المواطنة انها لن تدفع الغرامة لان كلبها رُكضٌ بسرعة ٥٠ كيلومترا بينما السرعة المحددة هي ٢٥ كيلومترا في الساعة .

قد وقع على فنلندا . ويبلغ ألان من العمر أربعين عاما قضى منهآ أربعة وثلاثين في حماية الحيوانات

كماً يقولون عنه في فرنساً مسؤول عن برامج الحيوانات في التلفزيون الفرنسي

النول الاوروبية وكان اختياره هذا العام

فقد عرف عنه أنه صديق هذه الكاثنات ومن شدة تعلقه بها وتعرفه عليها عن خبرة وبراية وبراسة صارخبيرا حقيقيا بشؤونها وسيكلوجيتها حتى اصبح يقدم موضوعات شيقة ومفيدة برنامجه مشفوعة باجم الاستطلاعات والتحقيقات الميدانية التي غامر بانجازها .

كتاب عن أعماله

وقد جمع آلان بوجران لييور أعماله كُلها في منن كتاب عنوانه وحيوانات عام ١٩٨٩» .. وهو من نوعية تعد الأولى من نوعها في حماية الحيوان

ويعترف آلان بانه كان ينضل الكتابة على العمل الاعلامي ذات يوم وانه حدد أسس نضاله على الورق المجمد من أجل الحفاظ على الحيوانات وضد عاديات الزمن التي تصيب الحيوانات .

رامبو وعالم الحيوان:

وكأن آلان بوجران قد أصبح رامبو عالم الحيوان قلم يياس ولم يحق من اي أخطار تداهمه في هذا المجال وكم من مرة أصطنم بهؤلاء الذين يحملون بنايقهم ويتجولون في الغابة لصيد هذه

آلان بوجران صديق الحيوانات رقم ١ الكائنات المسكينة فلا يملك آلان الا أن يتصدى لهم وجها لوجه . وكم من مرة تلقى خطابات تبعث على نرج على أن يخصص برنامجا سنوياً ومن أجل الحيوانات في أعياد الميلاد» تتبيط الهمة والياس من مواصلة المتابرة على هذا العمل بل أن البعض ولكي يعد هذا البرنامج السنوي الحافل، لابد له أن يختار دولة من هدده بالقتل .

مجلة أنيماليا التلفزيونية

أنشأ ألان مجلة تلفزيونية تحمل عنوان وأنيمالياً على القناة الثانية من التلفزيون الفرنسي ومن الاخطار التي داهمته هذه الايام انه تلقي تهديدات من بعض الارهابيين بعد ان أنقد بعض الحيوانات التي كانوا يريدون الاستيلاء عليها لبيعها للباحثين وأصحاب المعامل . وعندما نهب الى فنلندا وصف أوضاع الحيوانات وحمايتها قائلا ءتحظم

مناطق الحيوانات هذاك بحماية خاصة ويلقي الصيانون عقوبات رانعة ... ولذلك فسوف تقوم السلطات الفرنسية بتطبيق نفس النظام الفنلندي في حماية الحيوان وهو وشمها بعلامات اجباريا ابتداء من العام الجنيد ١٩٨٩ وذلك بالاضافة الى تحريم اقامة اى شباك او حيل لاقتناص الحيوانات الاليفة ومنع اي سباق بين الكلاب او الحيوانات الآخرى في جميع أقاليم ما وراء البحار التابعة لفرنسا وهكذا وجد الحيوان في فتلندا وفرنسا من يدافع عنه .. فهل يجد الانسان في فلسطين وجنوب افريقيا وأففانستان

من يدافع عنه ويهتم بشؤونه مثل ما يحدث مع هذه الحيوانات؟! إنها مقارقات عند هولاء وأولئك والمنب هو الانسان على يدي أخيه



قال احدهم لزميله: ان رأد فقال الثاني: كُرأس الثور، وانما أريد ان اقول ان اية فتاة تستطيع ان تديره كيفما تشاء.

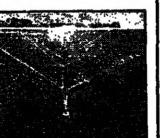


نظام الرى بالطاقة الشمسية عن طريق جهاز جديد يحتوي على مضخة توتها ٥٠ حصاناً، وتقوم بضخ عشرة الاف غالون من المياه في الدقيقة الواحدة، ويمكنه ري ٧٦

الف فدان . يقوم الماء المغلي عن طريق الطاقة الشمسية بتبخير الغاز الذي يحرك بدوره مضخات المياه عن طريق جهاز آلي حساس يتبع الشمس يمكن الجهاز من ضخ ٦٠٥ ملايين غالون من المياه .



الرى بالطاقة الشمسية



يتم ابتداء من هذا العام تطبيق

الموجات الصوتية يشكل أي مشكلة في الوقت الحاضر، فقد ساهم تطوير أولَّ جهاز من هذا النوع في معالجة حصى الْكُلِّيةُ وتَفتيتها بصورةً حاسمة. واليوم، برزت خطوة جديدة في ميدان التقنية أُلْطَبِيةَ الْحَدِيثَةَ هِي عَبارةَ عَن جهازَ مجمع يمكن استخدامه في ميادين مختلفة في هذا المضمار، لا يعمل فقط على ثفتيَّت حصى الكلِّية، بَل حصى المرارة والبنكرياس ايضا، بحيث اصبع سامكان الطبيب الآن الاختيار بين أستخدام أشعة رونتجن أو الموجات الصائمة في تحسيد مكان الحصاة وبالتالي مراقبة المعالجة المطلوبة. أما أسم أأجهاز الجديد فهو وليتو ستار ويعتبر هنا الجهاز، الذي يستخدم اليوم في المستشفيات الالمانية، أول جهاز من نوعه في العالم يجمع بين هاتين الميزتين ضمن جهاز واحد بحيث عامي الميوسي صمن جهار واحد بحيد يتاح للطبيب المعالج على صورة كاملة وواضحة للجزء المطلبوب من جسم الانسان، بصرف النظر عن المعالجة الغربية، وكذلك امكانية الاختيار بين طريقتي الاشعة أو الصدي. فبالنسبة

> مِيلَمترات قليلة عن طريق استخدام أشعة رونتجن. ولا شك أن التقدم العلمي الكبير الذي حققته المعالجة بواسطة الموجات

الصوتية الصادمة قد ضمن فوائد كبيرة

قال اطباء اميركيون انهم تمكنوا الخلايا العصبية في المخ وهي ضرورية لتنفيد وظائف عقلية من كشف اسباب الامراض العقلية المؤدية للاصابة بالاكتئاب عديدة . الجنبوني، وتمكنوا من تطبوير الفحسوس لتحديث الاشخساص الذين يحتمل اصابتهم بعدوى من جراء هذا المرض.

ويقول الباحثون في نافال أنستيتيوب للامراض العقلية انه يجب اجراء بحوث اخرى لتأكيد هذا الاكتشاف. ولكن يبدو ان الاكتئاب الجنوني الذي تصاحبه تقلبات حادة في المزاج ينشا من تأثير وراثي حول طريقة استخدام العقل لمادة كيماوية تسمى استينايل كولين، وتنقيل هذه ألَّادة الكيماوية الرسائل بين مصابان به .

للحصى الموجودة في الكلية أو الحالب أو

في منخل المرارة أو البنكرياس، فانه من

ألأنضل تحنيد موقعها بالصور

الشعاعية، بينما الافضل تحديد موقع

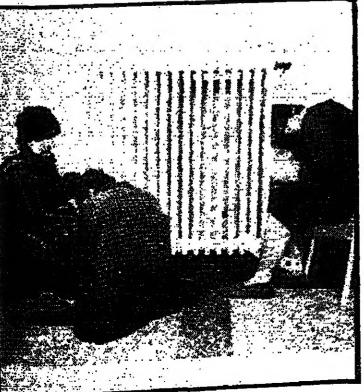
الحصاة داخل المرارة عن طريق

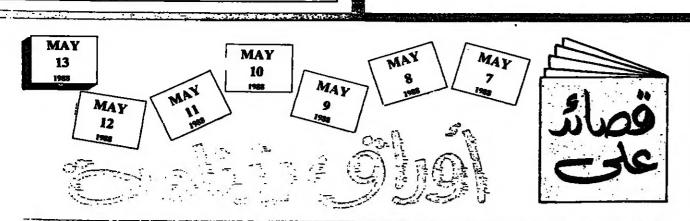
الموجات الصائمة. كَذَلْكُ فَانَهُ مِنْ

الأفضل تحديد مكان شظايا الحصه

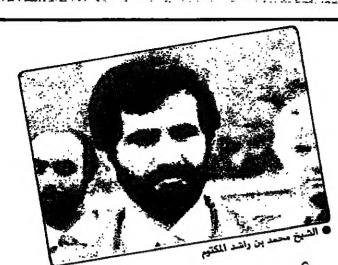
التي لا يتجاوز حجمها أكثر من

وقال الباحثون في تقريـر ينو انجلاند جورنال اوف ميديسن ان ١٨ مريضا بالاكتئاب و١٣ مريضاً من اقاربهم اصيبوا سالاكتناب الجنوني نتيجة لنقص هــدا العنصر الكيماوي في حين لم يصب خمسة غيرهم من غير اقاربهم و١٢ شخصا اخرين بالمرض أ واكد التقرير ان ٢٥ بالمائة من الاطفال الذين يعاني احد والديهم من الاكتئاب الجنوني سيصابون بهذا الرض مع احتمال تـزايد الأصابة به اذا ما كان الوالدان





SAT



ليت العــذول يكف عــذلن عـــذل فيـك وياخذعيوني لجل منها يشوفك الشيخ محمد بنراشد المكتوم

ي منسل دمش عليسه عيسون داهيسة. والسرمش داهب عبداللهالسلوم

يا نساس انسافي واقبع الحسال دققت ايه اشتقيت وشقت واشقيت واشتقت مع من تناست يدوم راحت سره لسين صسدقيت وأهدت على سرمشها قبيل يدهسا وغسويت في نيسك النسواطسروشرقت ولاحت ضنسون ليت فكري طسودها لحست عسلى بضيق حتى تضسايقت وشبوه فبرح نيبك السعايق نكسهسا يوم اشغلتني ذيبك الافكارواطرقت عنها سرت يا وشحياتي بعدها ويسا ليتني من غُفوة ٱلسوهم مسا فقت وسعباده مباغسيي احدشهسدهما تكحلت عيني بلحظاتها وقت لكسن تسولاها الفسراق ورمسدها فهدالسياري

وانت مسريح البسال ليلك ويسومك ذاهل منامك صيحته ماتوعيك شخص على حب يبين معلوم تقطع رجاء من كان بالحب يرجيك يرجيك وانت غاية العمددومك يدرا الهواء وبغالي الروح يفديك ما تخآف ربك في صلاتك وصومك الى متى يا مهجتي في تناسيك سابق هوآك وشسارعاتن السومك ارحم شقي طامع فيك يرجيك يا بعد عمرى ما ضميك يلومك اون لا مسروا بتنكسار طساريسك وصقي سموع واتحرى علومك

يـا كيف بعت الـلي بـروحــه يـداريـك

BUM ,عليك انت بسالسنات القلب يجبسوني عليست العجب وغسيرك ه والا العسسوب واجسد وغسيرك ه وك كلمني من السروح بس اونس بقلبي كسل مسا قفيت ضيقسات مدري بالاي الحدب والا الولع شد اللي يسهرالليل مسا بسات ضّاعت حيات بين يمكن ويه بسربيت التفكير في كسل الاوقسات مثل الفدائي يوم يرجي فلسطين

ليت في قلب إواضعهن تحت الضلوع واحد للحب، والثاني اصبريه عليه اتحمل لوعة البعد، والخسِّل القطُّوع واسعد النفس الحزينة برجوى من تبيه بالتجلدوالاماني. بعل هل الدموع لاتبين لعادلي علة الشفق الوليب بسانا مثل البشر والبشردايم هلوع من تباريخ الهوى مثل خطوات السفيه ما يحسب حين يدخل لعبار الطلوع م يحسب حين يمحل معبدر المسرح قبل ياقع في هوى من بنفسه بيتليه مثل ما هو حاصل في من الخل القنوع مثل ما هو حاصل في من الخل القنوع بابتعاد الشمل، وازهاق بعج تهتبويه ويعتسرهنا عجابيه وفي قلبه مناوع وأخرتها يكتوي يوم ما يلقي فروع من من من و ينقلون من جروح بقلب تكتوي محمدبنزينبنعمير

TUE



مساحسيت الحب بييزيسد العسذاب في فسؤاد.. اللي تسزايد.. بسه جروح ومسا هقيت الود.. يسرجسع لي سراب بعدما بسان لعيسوني.. في وضسوح مساشي.. والليسل في بريسي.. ضبسابّ خايفً الاقتدّار.. بالخطوة تشوح سائىلى بىالليىل.. مىا عنىدى جىواب من كشرما بي انا خايف ابوح بعدما قدصارما ينفع عتاب يكفي المدرس الحقيقي يا مروح لا تقول اني تعلمت الصوابّ الخطا..مردوديالخل الشح محمدحسن الهلال

اضاءة خافتة

النفس سمحسة والمسلامسح بشسوشسة ياليت عشكيا اريش العين عشي قلبي وفكري من غسرامك يهسوشسه يانازل ما بين جفني ورمشي همذا يييك وذاك يخشى تنوسمه ولسوما بغيت السرجسل لسك غصب تمشي خالدبنيزيد

اخر وبضة

قلبني منعنذب منارتنع للنهبواجيس هــاجــوس قلبـــى كــل لحظ اقسرح لسهابت هبدوب النسانيس كسوده تمسر بسريسح خا يا زين يا علب الندى والتجانيس حبسل المسواصسل ينقطع لا تمسسه عيدالهالسير

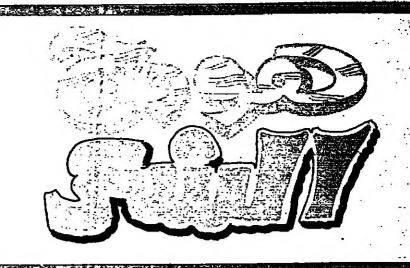


ـ دنــك مــا فيــه شــك انــه ذهــب كم تمهافت من وراء ملكه نفوس كم بغيث اتعبىك واضنساني التعسب منا لقيت بسوجهك الطناهس عيسوس علىالقهيدي

زهيرية

ما اغفرانا خطاك وحبك بالضميرانزاح نسيت ذاك الطرب مسع لعبنسا واتراح من بين الاحباب ليش تحكى عليــ انكرتنسي ليش شفعلت أنسا مسن بسد الضرس لامن رقبل من شليعتبه لابيد..





بعض القصائد كاملة مكتملة ليستمتع بها القارىء ... وهذه القصائد للشعراء ... مسفر الدوسري ، ناصر السبيعي ، أحمد الدوسري ، سعدية مفرح ، نايف صقر . فاهلاً بهم (نَوْير) انتشر فوق خد الصفحة هذا الاسبوع بكل روعة ولهم هذه المساحة التي تحتضن لغة الهم فيهم فتمتعنا .

لن نقطيق للأمسية الشعرية التي أقامتها مجلة وأسرتي» الأسبوع الماضي ... لن تَتَمِينَ حول نجاحها أو نشلها ... ولن نخوض في تفاصيلها باعتبار أن هذا المعنيث (فأت أوانه) لأن الصحف اليومية قامت بهذا الدور لكنها نشرت بشكل متبوه مقاطع من مشاركات الشعراء في تلك الأمسية والصفحة تنتهز الفرصة لتنش



يقول دمي المتحفز الدافق الخائض

بدلًا مَّن القلب الذي قد يموت في حضنه

باحثأ عما يحدث خارج تلك الخطوط

كلُّ انتماء إلى النفط، حتى الضياء،

وبدء ارتياب طويل طويل طويل

سعدية مفرح

اذ يطول الحديث

عنه ، ليس ضياء

يجوس بكل المساحات

كي يصلبه في فضاء السبيل

يرتاد كل المسامات

ليس إلا عميل

ميارك للرمل ،

جل انتمائي

للقلب اذ لا يموت

للقهوة في لونها المسروق

تعذبني كل التفاصيل التي

اعترافات امرأة بدوية

لم تغادر مرفا الذاكرة فحين تعج بصدري رياح التغير تفاجئني ضرباتها في جدار التذكر ترش التصور اثر التصور لبيت من الشعر ي لون عيني لونه تمتد أوتاده ضاربة يّ ثنايا الفؤاد لرائحة لم تزل رغم كل عطور التحضر بخلايا ثيابي تذكرني بغيآبي وتعلن سافرة كنت صانعة ، ليس مثلي أحد ،

لقهوة أسرق ، ان لم أجد بناً ألونها به ، مِن عيوني السواد أهيّلها ، آن لم أجد بما ينبت من عطر بين خلايا العناد تعذبني حين التذكر حين أرى الدم في داخلي منه قد يستقيل إذا ما نما «هرج» يميت القلب في حضنه اد يستطيل بين جدوع تنبت في قاع قلبي

بديق «الطرش» يراها الجميع نخيلا اسميها أجنةً للمستحيل !! وبين أعمدة تمتد في جانبي شارع القار تهدي الذين يسيرون يوازونها ضياء ذا بريق جميل



أه ... يا حلو الزعل ... جا ... في وقته ... زلزل الشوق بهوانا طلعه من ثوب صمته ... حا ... ق وقته ليما صار الحب عادي ليما صار الشوق عادي صارت الايام عندي ... تليس اللون الرمادي حتى جو البيت ... بالرض ميت !!... وأنادي ... كنت أحسب كل شي فينا انقتل يوم اٽگ ڙعلتي قمتى بيدينك تفضتي ... عن مشاعرنا اللل عن محينتا الملل وأه ... يا حلو الزعل

عطيتي للحب فرصة أشوف الليل ... لو تنبت في عيني شمس ... وراح يصير صوتي همس ... وراح يصبر باكر ... أمس ... وراح يصير ...

وراح يصير ... ويكفي بس ... ان الله ... بعدك انتي... ناسيني ... لو ضمتي من ايديني .

مسفر الدوسري

شيخ الأرصفة البيض!

شيخ الارصفة المكتظة بالحري مملكة الليل لي ولكم هذا الموت أما الاطفال المتراخون مثل قبور فقد حدثوا: nطق یا مطر

حَلْصنا من هذا الرق !! لكتك أرجات حزني فوق القاهي الكنيبة ... دارت كؤوس الشيخ وكنا جليلين شاكسنا الخمر لكننا تبنا ثم تاب الرصيف من المشي ثم رمينا الحديث الغضولي فوق المصاطب " لكن الجوع دل علينا ؟! أين ستذهب قاماتنا أخر الليل ؟ هل تتشظى تحت السقف

استعنت عليك بامي وغنت من الكاس لکن آمي اوصتني ان لا اقرمل بين الجدود وييتك كالاعمى !! ويشيخ عمري ما بين الطرقات ويين ... وغاب النيت ورجث لشيخ الارصفة أَلْكَتُكُلُّتُهُ يَالُونَي ... عدت تاتية إنتال الكلمات !!

الوحيد لقلبينا ؟!

من الحب ... ومع الحب ... وإلى الحب أكمل المشوار شعبوري دآيسره والسدايسرة مسوتي وميسلادي أنسا نسار وحبيبي لسوخلق من طسين قلب نسار عشاق الشُوقُ ما يسكّن في وادي والجسد وادي إذا ضاقت بنا الحديب نعلقها على مسمار يصير الظبرف الاصعب لا بغى يجتاحنا عادي نحب الصمت لكن لا وصل لاحبلامنا تنهار نضج من الوله والشوق ما تعرف من البادي ناصرالسبيعي

من رحمة الله لقاك بخير محبويك هلاهلايا عنزاي وأخر أحبابي عاتب لعل العتب عيبك وعذروبك لىرضاك يــا صاحبي تلبسني ثيــابي للنبار أبسوخطبوة مبا تمشي درويسك ملعونة أبوغلطتي من لعنة اسبيابي لعيبونك الله خلق خفياق محسبويت یا طیبخطنتنی بےعسلی بسابی سولف تدليل ترى نياهيك منهويك وان ضاقت أرضك عليـك تشيلك أهـدابي أشر باصابع يدك ينطاع مندويك وانمها رضيت قبل للمبوت يبرض بي أطلب عسلي الحرام ان قلت مطلسوبسك لاشتاق عسري وراه ونخسوة أصحبابى خدما تبي من غملاك وطيب محبويك يسا أول أحبساب قلبسي وأخسر أحبسابي نايفصقر



فكذا صدراليصل

مفيدفوري

■ قرار الزواج يتطلب تهور وشجاعة, ز يحيث يقبذن الانسان ينفسه الى الزواج

مثلما يقذف السياح يبقسه

الى البحر.. وهذه شجاعة لا

🖪 ذكاء القلب – عند المرأة

- مطلوب أكثر من ذكباء

🚾 هناك بعض من الناس.

عندما يفشلون في تقليد

ومحاكاة من هم أفضل منهم

وأنيس منهم.. يـوجهـون

طاقاتهم للبحث عن

الاخطاء الشخصية لهؤلاء

الشخصيات النبيلة.. أنه

مركب النقص يقود الانسان

الضعيف نحو تدمير من هم

■ کما أنه هناك تقديـر

متبادل. فهناك خوف

متبادل. وهناك خدمات

متبادلة .. انها لغة الحياة:

🗷 أنا لا أفهمك. أنا لا

أعرفك. أنا لم أسافر معكر.

🛚 عندما تصادق انسانا مرموقاً وسعيد الحظ. ولا يملك قدرا من المشاكيل والمسائني. دونمنا اي شسائيسة من الأغسراض والغيلات الشخصية لديك.. فانت بلا شك على قدر عظيم

من النيسل.. انها صداقة

مثمرة وما فيهنا أسباب

🖀 أحب الفجسر لأنسه..

🖿 الحيوان هو الكائن الذي

يفكـر مع القطيـع.. أمـا

الانسان فهو يفكر بمفرده

وريما هذا سي تميزون اثة

يملك عقلا يديره وحده.. ولا

🖪 يعض نواحي الشذوذ 😨

العظماء .. تؤكّد لنا أنهم

بشر وتؤكد لنا انسانيتهم..

اته الشذوذ يمعنى الخروج

عن المالسوف.. المعتساد

■ النقـد من الاشجـاص

المعجبين بنا والتدين

يحبوننا أيضاً.. مهما كان

قاسیا .. لا یهر ایدا ثقتنا کی

أنفسنا.. والتي يدون هذه

الثقة تصبح ألحياة شبه

مستحيلة. اننا تحتاج

لرايا الأخرين لنرى فيها

ينقاد لتقكير الأخرين..

«شروق» يوم جديد..

أنا لم أعاشرك..

تتوفر في كل الناس.







فعندما كانت هذه الأسرة تتعسرض لمعظم الأشياء وتأكل الطعام، كأنتّ تعطس وتنزف وتسعل وتتقيأ متطبع هوارد البالغ من العمر

27 عاما وزوجته مارلين البالغة من العمر ٣٨ عاما وولديهما أستعمال الصابون العادي او الشاميـو المنظفات او منزيل البرواك العطورات وادوات التجميل . كما ستطر و ادارات يستطيع افراد هده الأسرة ارتداء ملابس صناعية او النوم على أسرة توجد عليها مفارش صناعية، ويجب ان يخلو كل شيء يأكلونه او يشربونه من الأضافات الكيميائية والمواد بل أن افراد هذه العائلة يمرضون فيما

يعاني من الحساسية من

تزييت ومن الادوات الكهربائية، آلتم تحتوي مواد بلاستيكية وتعيش هذه الاسرة في جزيرة كانجرو التي يبلغ تعداد سُكانها ٣٥٠٠ نسمة واقرب جيران لهذه الأسرة يبعدون عنها

أذا اقتربوا من المكائن التي تحتاج ألى

مع اترابهماً، لذلك انتسياً إلى مدرسة حيث يتم الاتصال بها

تتلقى التعليم بالراديو

وكانت هذه الأسرة تعيش حياة عادية مُثل غيرها من الاسر الاخرى، الي ان ١٢ عاماً، وذلك عندما قامت احدى الطائرات برش المزروعيات بالمواد الكيميائية في الحقيل القريب من منزلها في كوتبلاند، وفي ذلك الوقت



ولقد بنت هذه الأسرة بنفسها بيتا من

مطالعة الكتب التي يرسلها الأصدقاء لهم ويعسرض أفرادها اجسسامهم للشمس للتخلص من اي شيء مثل أثار

مواد التجميل أو العطور، التي قد

الجدير بألذكر انهم جلبوا معهه

راديو، وقد وضع الأب الراديو في مكان

وتعترف مارلين قائلة ان الحياة كفاح

كبح ولكننا لُم نعد الأن على الاقرّ

ب وبعض المعادن . وتقوم بتربية

وتقول ماركين انهم يعانون من الحساسية من كل شيء تقريباً ، وانها تلعن ذلك اليوم الذي اصبحوا فيه





اسعدتم صياحا

سأمنحكم هذا الاسبوع تذكرة سفر مجانية لترحلوا بين دهاليز مجتمعي تتفحصون شؤونه الصغيرة.. وتقتربون من نبضه الدافيء فقطكونوا برقة اسراب السنونو.. لا تغضبوا ألوردة.. وَاقْضَمُوا أَظَافَرِكُمْ جِيدًا حَتَّى لا تجرحوا خد الوطن الرقيق. واعلموا جيدا بعد هذه الرحلة التي لا أعرف نتأئجها ووقعها عليكم حتي الآن.. ملحوظة هامة أن الوطن ليس خيمة تباع في المزاد العلني في وقت اشتداد رياح سيبيريا الباردة إا

بیوت «سبیل» مجانا

قرات كما قرا أخرون غي*ري خ*بر حول منح الكويتية المتزوجة من غير كويتي (محدد الجنسية) بيتا حكوميا. والخبر صفعتي لأننى لا أعرف لماذا ترهق المرأة الكويتية المدولة بمتطلباتها ومستلزماتها بعد الزواج وتحمل الدولة نتيجة اختيارها أأ وتحاول في كل مجال أن تطرح قضية التفرقة بينها وبين الرجل آلكويتي باعتبارها أيضا مواطنة كويتية يحق لها ما يحق للرجل.

بينما تبدو لي هذه المفارقة.. مضحكة حيث أنه من الطبيعي أن يحصل الرجل الكويتي على كثير من الامتيازات في السكن حتى لو تزوج غير كويتية باعتباره سينجب ابناء كويتين وسيريد حجم السكان الكويتيين الذين سيتكاثرون داخل

بينما المرأة الكويتية عندما تتزوج من غير كويتي فهي ستنجب اطفالا غير كويتين لينتمون لبلد ابيهم سواء كان اردنيا أو مصريا أو من اي جنسية شقيقه اخري.

اذن هل على الدولة أن تضع ميزانية خاصة ضمن بنودها من أجل هؤلاء الابناء العرب بينما يفترض أن يقوم الرجل العربي الذي ارتضت الكويتية به زوجا بتوقير السكن لها ولأولادها وكل مستلزمات العيش الكريم.. لا أن يضع يده على خده بانتظار أن تمنح الحكومة الكويتية بيتا له لانه تزوج من احدى بناتها وهذا القانون آو الوضع الاجتماعي غير موجود في اي دولة في العالم فلماذا يفرض أن يُطبق علَّينا هنا في الكويتي !

تكتبها منى الشمري

المسألة غاية في الحساسية.. وممكن أن تجلب للدولة متاعب كثيرة في ضوء الخطط الاسكانية المرهقة من محاولة توفير بيوتا سكنية لطلبات المواطنين المكسسة في مكاتب وزارة الاسكان وآثاره السلبية ستظهر في المستقبل وعلى الكويتية التي تتزوج من اي عربي أن تعي تماما أن الكويت لم تعدّ تلك الدجاجة التي تبيض ذهبا وأنها بإرادتها انفصلت عن الخصوصية الكويتية وتبعت زوجها في ذلك وهو وحده المسؤول عن توفير سكن لها ولابنائها غير الكويتيين... وأن لا يُخذها تفكيرها المحدود بسداتها.. ويشدها بأنانية أن تطالبببيت من الحكومة الكويتية بينما يفترض ان تطالب من الدولة التي ينتمي لها زوجها ببيت لها لانهآ انجبت لهم أبناء يتبعونها ولا يتبعون الكويت !

ممرات التلفيزيبون

تتنبط

يبدو أن تلفزيون الكويت بدأ ينهج

منهجا جديدا في ارغام المشاهد على

متابعة برامجه حيث أنه قدم لنا

خلال الدورة الجديدة مجموعة من

السهرات المحلية والتي تتحدث حول

الاقتصاد الكويتي والبنك المركزي

ووزارة المالية والمؤسف أن المشاهد

العادي لا يهمه متابعة هذه النوعية

من البرامج التي (تغث) مـزاجـه

خصوصاً أن توقيتها اصبح بعد نشرة

الاخبار فلماذا الاصرار على هذا

التوقيت. هل لارغام المشاهد على

متابعة البرنامج وهذه وجهة نظر

خاطئة حيث أن الجميع يحول

متابعته لتلفزيونات الخليج أو يتجه

للفيديو فهل من المعقول أن يكون

حصيلة السهرات الاسبوعية عيارة

عن برامج – دائرة الاحداث، فن وفكر،



شبكة التلفزيون، أمسية الجمعة،

وهي برامج تحتاج الي وقت وفكر معين

وليس من المعقول أن يعتقد التلفزيون

المشاهدين الذين يبحثون عن برامج

منوعة، فنية وخفيفة ليست فيهـاً

صراع حول قضايا اقتصادية بحتة ثم

أنه يَفترض أن يؤجل أحد البرنامجينُ

دائرة الاحداث أو أمسية الجمعة منَّ

خارطة هذه الدورة الى دورة جديدة

أخرى.. لأن البرنامجين متشابهين

شكلا ومضمونا وغالبية الطرح فيهما

واحد. وليس من المعقول أن نسهر يوم

الجمعة - الويك اند - على المصارعة

الحرة وأمسية الجمعة وقد أصبح

عدم تنسيق سهرات التلفزيون في هذه

الدورة حديث الناس في البيوت

والديوانيات والكل يتبذمر ويشتكي

(الحال):.. وكل من رايته يوصيني

بحرارة أن أكتب للتلفزيون أن يعيد

النظر في نوعية تلك البرامج وتوقيتها

حيث أن المادة المنوعـة والبرامـج الخفيفة والمسلسل العربي الجيد أصبحت مواد شيه معدومة في خارطة هـذه الدورة ثم أن اهتمـآم الناس بالبرامج المحلية لا ياتي من خلال فرضها عليهم بتوقيت معين حيث أن من يريد أن يتابع سيتابع ومن يهمه امر يطرح في برنامج معين سيسهر من اجل متآبعته فقط نريد مزيدا من الروّنة في التعامل مع هذه الآراء التي بالنهآية تشكل مطالب وأراء المشاهدين..

ودمتم.

الحروس الخصوصية وعنــق الزجلجــة

في كل بيت حاليا توجد موجة قلق بسبب طالب أو طالبة أو أكثر في الثانوية العامة حيث يصبو هؤلاء الطلبة لدخول الجامعة بكل شوق ولهفة.. وهذا التطلع الانساني يكلف في الغالب العائلة ارهاقا ماديا كبيرا خيث أن كل طالب يجد صعوبة في استيعاب احدى المواد ويحتاج اتي دروس خصوصية في هذه المادة.

ويشرح لي الوضع مجموعة من أولياء الامبور. وضعنا أصبح ماساوي الساعة الواحد اصبحت تكلف ١٠ دنانير اذا افترضنا ان الطالب احتاج الى ساعتين يوميا و٦ ساعات اسبوعيا تتكلف العملية ٦٠ دينار اسبوعيا واحسوبها انتم شهريا أوالي كم شهر يحتاج الطالب لأستيعاب أكثر من مادة ضعيف هو فيها.

اذن الطالب نوحده يحتاج الى مرتب شهري حتى يستطيع الحصول على نسبة جيدة لدخول الجامعة بشروطها الاعجازية إ

وهناك طريقة أخرى ابتدعتها جمعية المعلمين الكويتية وهي اعطاء الطلبة دروس تقوية مقابل اجور رمزية لكن اتضح ان العملية غير ناجحة حيث أن الطالب لا يستفيد يحكم الضغط في الفصل الواحد من الطلبة وهذا يعود بنا الى جو المدرسة

ولهذه الاسباب لم تنجح فكرة دروس التقوية في المدارس والتي تاخذ من كل طالب على كل مادة مبلغ وقدره خمسة دنائي حيث أنها فكرة غير مجدية وسلبياتها أكثر بكثير من ايجابياتها. اذن نبقى تدور في حلقة مفرغة وهي اين الحلُّ في هذه المشكلة لا أحب أنَّ استمع الى من يقول ولماذا لا يعتمد الطالب على قدراته ونفسه لينجح ولماذا وجود المدرس الخصوص ليحقق النجاح ؟! لان قدرات الأنسان محـــدودة.. ومناهجنا التعليميــة عموما صعبة تعتمد على التلقين مثل (الديوك) أكثر من استخدام العقل والمنطق.. وهناك مواد يحتاج الطالب فيها الى جو دراسي افضل وأهدأ حتى يتُمَّكن من أستيعابُها ثم النجاح بها. ويتساعل اولياء الامور بكل حسرة..

وهنا أود أن اتطرق الى الخطوة التي اتخذتها وزارة التربية بمنع المعاهد الأهلية من منح دروس خصوصية للطلاب والطالبات ولا أعرف ما السبب الذي حذا بالتربية لاتخاذ مثل هذا القرار الذي لا يخدم مصلحة الطالب وبالتالي لا يخدم المصلحة العامة حيث أن هذه المعاهد تكفل النجاح بنسب مؤكدة الى جانب انها تأخذ من الطالب ٣٠ دينارا شهريا على كل مادة وهو مبلغ يبدو معقول وسط المسؤوليات والالتزامات التي يعانى منها رب الأسرة لذا نرجو ان تعيد وزارة التربية النظر في قرار منع المعاهد الاهلية المتخصصة في هذآ المجال التعليمي باعطاء تروس للطلبة.. لانقاذ الأسرة ماديا.. وحتى لا تعطى فرصة للمتآجرة بالعلم من قبل بعض المدرسين والمدرسات الدين يضعون تسعيرة التي تشابه تسعيرة الخضارمع فأرق الاستعار بالطبع.. ما رايك الوزير النوري ؟!

أن هذه البرامج ستحظى على اعجاب

🔳 فيروز تعتدر لك بصوتها عن قبح الحياة..

🛮 اللباقة في رأيي.. هو أن امتنع عن ذكر كلمات وصفات معينة في حضرة شخص معين. اللباقة هنا هي رصافة البراي. هي التقييسم دون الانخسراط العاطفي السائج.

ع هناك أشخاص تحبهم دونما عناء. ويونميا تحفظ ولكسن هنسك أشخاص نحبهم بعد عقاف ويتحفظر ولا استطبع ان أذكر لك السبب غير أنقا نتوافق مع بشر ولا بتوافق مع آخرين. انها موجية القهم الواحد، المشترك،

🗷 عندما ذهبت ابنتي الي الجامعة وتفت عنى أرض سنة أولى حياة واقعية. ﴿ حِيْ